MADRAS GOVERNMENT ORIENTAL SERIES

Published under the authority
of the
Government of Madras

General Editor :
T. CHANDRASEKHARAN, M.A., L.T.,
Curator, Government Oriental Manuscripts Library, Madras.

No. LXXXII

ஸப்தரிஷி நாடி

(மேஷ லக்னம்)

SAPTARIṢI NĀḌI

(Mēṣalagnam)

CRITICALLY EDITED WITH INTRODUCTION AND NOTES

BY

Prof. K. NATESAN

GOVERNMENT ORIENTAL MANUSCRIPTS LIBRARY, MADRAS

1951

Price Rs. 20-0-0

PRINTED AT THE
RATHNAM PRESS (BRANCH)
MADRAS-1

INTRODUCTION

The Government of Madras took up for consideration the question of publication of the various manuscripts in different languages on subjects like Philosophy, Medicine, Science, etc., early in May, 1948. Important Manuscripts Libraries in the Madras Presidency were requested to send a list of unpublished manuscripts with them for favour of being considered by the Government for publication. The Honorary Secretary of the Tanjore Maharaja Serfoji's Sarasvathi Mahal Library, Tanjore, alone complied with this request. This list as well as a similar list of unpublished manuscripts in the Government Oriental Manuscripts Library, Madras, were carefully examined and a tentative selection of manuscripts suitable for publication was made. The Government in their Memorandum No. 34913/48–10, Education, dated 4-4-1949, constituted an Expert Committee with the Curator of the Government Oriental Manuscripts Library, Madras, as the Secretary, for the final selection of manuscripts suitable for printing and for estimating the cost of publication.

The following are the members of the Committee :—

1. Sri T. M. Narayanaswami Pillai, M.A., B.L.
2. ,, R. P. Sethu Pillai. B.A., B.L.
3. ,, C. M. Ramachandra Chettiar, B.A., B.L.
4. ,, R. Krishnamoorthy, (Kalki).
5. Dr. N. Venkataramanayya, M.A., Ph. D.
6. Sri M. Ramanuja Rao Naidu, M.A.
7. ,, V. Prabhakara Sastri.
8. ,, N. Venkata Rao, M.A.
9. ,, H. Sesha Ayyangar.
10. ,, Masti Venkatesa Ayyangar.
11. ,, M Mariappa Bhat, M.A., L.T.
12. Dr. C. Achyuta Menon, B.A., Ph. D.

13. Dr. C. Kunhan Raja, M.A., D. Phil.
14. " A. Sankaran, M.A., Ph.D., L.T.
15. Sri Polakam Rama Sastri.
16. " S. K. Ramanatha Sastri.
17. Dr. M. Abdul Haq, M A., D. Phil., (Oxon.)
18. Afzul-ul-Ulama Hakim Khader Ahamed.
19. Sri P. D. Joshi.
20. " S. Gopalan, B.A., B.L.
21. " T. Chandrasekharan, M.A., L.T.

With the exception of Sri Masti Venkatesa Ayyangar, and Dr. C. Kunhan Raja, the above members continued to be members of the Expert Committee for 1950-51 also to which the following gentlemen were added in Govt. Memo. 7297-E/50-3, Edn., D/—19—5—'50 and Govt. Memo. No. 15875-E/50-4, Edn., D/—7—9—'50.

1. Dr. A. Chidambaranatha Chettiar, M.A., Ph. D.,
2. Sri S. Govindarajulu, B.A., B.L., LL.B., Bar-at-law.
3. Capt. G. Srinivasamoorthy, B.A., B.L., M.B., and C.M.
4. Dr. Muhammad Hussain Nainar, M.A., Ph. D.,
5. Sri T. V. Subba Rao, B.A., B.L.,
6. Principal, College of Indian Medicine, Madras.

The members of the Committee formed into Sub-Committees for the various languages, Sanskrit, Tamil, Telugu, Kannada, Malayalam, Mahrathi and Islamic Languages. They met during the month of May, 1949, at Madras and at Tanjore to examine the manuscripts and make a selection. The recommendations of the Committee were accepted by the Government and they decided to call these publications as the "MADRAS GOVERNMENT ORIENTAL SERIES," and appointed the Curator, Government Oriental Manuscripts Library, Madras, as the General Editor of the publications under this series.

The following manuscripts were taken up for publication during 1949-50.

"A" FROM THE GOVERNMENT ORIENTAL MANUSCRIPTS LIBRARY, MADRAS

TAMIL

1. Kappal Śāttiram
2. Anubhava Vaiddiya Murai
3. Āttānakōlāhalam
4. Upadēśa Kāṇḍam
5. Cōlaṉ Pūrva Paṭṭayam
6. Śivajñāna Dīpam

TELUGU

1. Auṣadha Yōgamulu
2. Vaidya Nighaṇṭuvu
3. Dhanurvidyā Vilāsamu
4. Yōga Darśana Viṣayamu
5. Khaḍga Lakṣaṇa Śirōmaṇi

SANSKRIT

1. Viṣanārāyaṇīyam—(Tantrasārasaṅgraha)
2. Bhārgava Nāḍikā
3. Hariharacaturaṅgam
4. Brahmasūtravṛtti—Mitākṣarā
5. Nyāyasiddhānta Tattvāmṛtam

MALAYĀLAM

1. Garbha Cikitsa
2. (a) Vāstulakṣaṇam
   (b) Śilpaviṣayam
3. Mahāsāram
4. Kaṇakkusāram
5. Kriyākramam
6. Kaṇakkusāram—(Bālaprabōdham)

KANNAḌA

1. Lōkōpakāram
2. Raṭṭamatam

3. Aśvaśāstram
4. Vividha Vaidya Viṣayagaḷu
5. Saṅgītaratnākara
6. Sūpaśāstra

ISLAMIC LANGUAGES

1. Jamil-Al-Ashya
2. Tibb-E-Faridi
3. Tahqiq-Al-Buhran
4. Safinat-Al-Najat

"B" FROM THE TANJORE MAHARAJA SERFOJI'S SARASVATHI MAHAL LIBRARY, TANJORE

TAMIL

1. Śarabendra Vaidya Muṟai (Diabetes)
2. Do. (Eyes)
3. Do. (Anaemia)
4. Do. (Svāsakāsam)
5. Agastiyar
6. Koṅkaṇarśarakku Vaippu
7. Tiruccirṟambalakkovaiyār with Padavurai
8. Tālasamudram
9. Bharatanāṭyam
10. (a) Paṇḍikēḷi Vilāsa Nāṭakam
 (b) Purūrava Cakravarti Nāṭakam
 (c) Madana Sundara Vilāsa Nāṭakam
11. Percy Macqueen's Collection of Folklore in the Madras University Library
12. Rāmaiyaṉ Ammāṉai

TELUGU

1. Kāmandakanītisāramu
2. Tāladaśāprāṇapradīpikā
3. Raghunātha Nāyakābhyudayamu
4. Rājagōpāla Vilāsamu
5. Rāmāyaṇamu by Kaṭṭa Varadarāju

MAHRĀṬHI

1. Nāṭyaśāstra Saṅgraha
2. (a) Book of Knowledge
 (b) Folk Songs
 (c) Dora Darun Veṇi Paddhati
 (d) Asvasa Catula Dumani
3. (a) Pratāpasimhendra Vijaya Prabandha
 (b) Sarabhendra Tīrthāvali
 (c) Lāvaṇi
4. Devendra Kuravañji
5. Bhakta Vilāsa
6. Śloka Baddha Rāmāyaṇa

SANSKRIT

1. Aśvaśāstra with Tricolour illustrations
2. Rājamṛgāṅka
3. Ānandakandam
4. Āyurvedamahodadhi
5. Gīta Govinda Abhinaya
6. (a) Coḷacampū
 (b) Sahendra Vilāsa
7. Dharmākūtam—Sundara Kāṇḍa.
8. Jātakasāra
9. Viṣṇutattvanirṇaya Vyākhyā
10. Saṅgīta Darpaṇa
11. Bījapallava

During 1950, only the Sub-committee for TAMIL, TELUGU and KANNADA met in the month of July 1950 at Madras.

The following books were taken up for publication in the various languages during 1950-51.

TAMIL

1. Datcaṇāyaṉār-Vaiddiya-Aṭṭavaṇai
2. Vaiddiyak Kalañciyam
3. Anubhava Vaiddiya Muṟai Vol. 3

TELUGU

1. Śaivācārasaṅgrahamu
2. Anubhava Vaidyam
3. Abhinayadarpaṇamu

SANSKRIT

1. Ārogyacintāmaṇi
2. Tattvasāra with Ratnasāriṇī
3. Sūtrārthāmṛta Lahari
4. (a) Ratnadīpikā
   (b) Ratnaśāstra

MALAYĀLAM

1. Aśvacikitsa
2. Phalasārasamuccaya

KANNAḌA

1. Vaidya Sāra Saṅgraha

During 1951-52, only the Sub-committees for TAMIL, TELUGU and MALAYALAM met in the month of April 1951. The following books were taken up for publication in the various languages.

TAMIL

1. Saptariṣināḍi
2. Karnāṭakarājākkaḷ Savistāra Caritram
3. Bharata Siddāntam
4. Pillaippiṇivākaṭam
5. Anubhava Vaiddiyam Vol. 4
6. Māṭṭuvākaṭam

TELUGU

1. Brahmavidyā Sudhārṇavamu
2. Rāgatāḷacintāmaṇi
3. Vaidyacintāmaṇi
4. Kumārarāmuni Kathā
5. Kāṭamarāju Kathā

SANSKRIT

1. Devakeralam—Candrakaḷā Nāḍi
2. Pātañjala Yogasūtra Bhāṣya Vivaraṇa by Sri Śaṅkarācārya

MALAYĀLAM

1. Kiḷivaṇḍusamvādam
2. Advaita Vedāntam
3. Bārhaspatyasūtra with Malayālam commentary
4. Karaṇapaddhati

KANNAḌA

1. Sadgururahasyam

ARABIC

2. Shawakil-Ul-Hur

It is hoped that the publication of most of the important manuscripts will be completed within the next four years.

Some of the manuscripts taken up for publication are represented by single copies in the Library and consequently the mistakes that are found in them could not be corrected by comparing them with other copies. The editors have, however, tried their best to suggest correct readings. The wrong readings are given in round brackets and correct readings have been suggested in square brackets. When different readings are found, they have been given in the footnotes except in the case of a few books in which the correct readings have been given in the footnote or incorporated in the text itself.

The Government of Madras have to be thanked for financing the entire scheme of publication although there is a drive for economy in all the departments. My thanks are due to the members of the Expert Committee who spared no pains in selecting the manuscripts for publication. I have also to thank the various editors, who are experts in their own field, for readily consenting to edit the manuscripts and see them through

the press. The various Presses that have co-operated in printing the manuscripts in the best manner possible also deserve my thanks for the patience exhibited by them in carrying out the corrections made in the proofs.

There are certain types of astrological works containing copies of several horoscopes illustrating in a practical manner and explaining in detail the life reading of a person in all the twelve *bhavas* according to the positions of the planets at the time of birth. Such works are known as Nāḍī Granthas. They are of much interest to a student of astrology relating to the predictive portion of that science. Saptarisinadi in Tamil and Śukranāḍī, Candrakalānāḍī, Bhārgavanāḍī, etc., in Sanskrit are of this type. A person whose horoscope corresponds identically to any one of the horoscopes contained in the Nāḍi Granthas can easily know his future in a detailed manner with accurate statements. These works are, therefore, of much practical value even to those who pretend to have no faith in the professional astrologers.

The present work which deals with Mēṣa Lagna is based upon a single palm-leaf manuscript preserved in the Government Oriental Manuscripts Library, Madras. The manuscript consists of 12 volumes each dealing with one lagna. The manuscript is described under R. No. 305 in the Triennial Catalogue Volume II. The size of the volume is 15 × 1¼ and 20 × ½ inches. The first volume contains 204 folios having 6 to 15 lines on a page This manuscript was purchased in 1914-15 from Sri Krishnaswami Pillai, George Town, Madras.

The work is in simple Tamil verses consisting of several horoscopes under each Lagna. The planetary position of the horoscope of any native is described in the first verse according to which the charts are given by the editor, Then the predictive part runs as a sort of conversation between the Saptariṣis and Pārvati. Though the present work may not help to study the technique of Astrology directly, it will certainly create a living interest in the minds of those who are doing research in the field of Astrology and of the lay people who wish to know the extent

of this ancient science. The treatment of the predictive portion is remarkably good.

It is expected to publish the whole Saptariṣi Nāḍi in twelve volumes taking at least one volume annually.

Reference is to be made to the good work done by Sri V. R. Kalyanasundaram, and V. S. Krishnan, Pandits of the Library, in seeing the work through the press.

Government Oriental Manuscripts Library, Madras-5.
16—11—1951

T. CHANDRASEKHARAN,
General Editor,
Madras Govt. Oriental Series.

PREFACE

The present volume forms the first part of the rare Tamil manuscript called by the name of "Sapta Riṣi Nāḍi," an ancient work on practical astrology, being a symposium of the then extent works on the subject in the various languages of India. It is the quintessence of the Jothiṣa Śāstra in practice. It deals with all the fundamentals of the Science in Tamil verses, the contents of which appear similar to the thoughts expressed in mightly works of old in Sanskrit, like the Bṛhat Samhitā of Varāhamihira, Sārāvali, Nīlakaṇṭha Tājakam and Jainendramālā.

Instead of dabbling with the rigmarole of the Science, instead of dwelling upon the technicalities of the subject, instead of running through the mathematical and calculative portions of it, the present work dwells in an extremely practical manner, easily to be understood by the erudite scholar, as well as by the lay reader. Hence the abnormal interest created by the work on hand and any reader can have a clear conception of what the future prospects of a particular horoscope, with a particular lagna to start with, should be.

The work in question has been copied from original manuscripts of Cadjan leaves with as much care as possible, deciphering the handwriting of olden days. The copied manuscript was edited by me, explaining the contents of each verse in its setting, putting astrological notes and sufficient explanations wherever necessary to the better understanding of the subject, and dwelling upon the several aspects of the planets and their connotations.

This volume treats with horoscopes which have Mēṣa as their Lagna to start with. There are in this work 78 horoscopes having Mēṣa as their Lagna and the horoscopes have as many permutations and combinations of planetary positions, and the

study has been made in a complete form as to leave nothing to be desired on the subject of enquiry.

Each of the horoscopes is taken on its individual merit and the planetary positions are studied in a scientific manner, as to create a laudable interest in the practicalities of the subject. The book is written in such a simple manner as to please the house wife, the day labourer, the learned critic and anybody who wishes to have a good knowledge of his future. But all the truths are based on the fundamental principles of this exact ancient science of our land.

Each horoscope dwells upon the location of the nativity, the native's past, present and future births, their good and bad effects, his ancestry and the relationships of his parents, their past, present and future births, the characteristic qualities of each and how each spent his or her life in this mundane world. The whole is an interesting study pictured in the glowing pages of this extraordinarily brilliant and rare work.

In common parlance people use to say thus "The future is in the distance. It lies on the lap of the gods." It is the prophetic sense of future change which gives interest to this great work. It studies the past of individuals to divine their future. Whoever wishes to know what shall be must consider what has been already. So a wise man is always on his guard against future.

Every body is made to believe that there is a final day of judgment for him. This is what is called justification of one's life and its actions. It is an acquittal from the pains of hell by the acceptance of our faith in God. It is an inner assurance of salvation given by faith to the believer. It includes a high degree of moral purification. A somewhat parallel line of thought to justification is to be seen in the more personal terms of reconciliation and forgiveness.

This Sapta Riṣi Nāḍi reads the character and destiny of human beings by the position of the Sun, Moon and

other planets at the time of birth. The book easily distinguishes the characteristic qualities of a variety of people born under a variety of circumstances and planetary positions and foretells events in an exact manner.

In Hindu doctrine, Karma constitutes the sum total of a man's acts in past lives, which determines his future lives. " Sow an act and reap a habit, sow a habit and reap a destiny." We always say that destiny is big with us. Destiny is the inscrutable power believed to control human and cosmic processes. " Whatever a man soweth, that shall he also reap." So says St. Paul. Thus the law of Karma is said to act and react like the swing of a pendulam.

Tamilians believe in Vidhi. It is nothing but fate. It is the belief that events constitute a chain of causes and effects within determinism. It is something like an allotment whose boundaries must not be transgressed. Each individual is assigned a sphere or a becomingness which he is obliged to acknowledge and observe. It is the power which orders events. Some consider it as the will of God and some regard it as an independent and higher power. It is the mysterious force which rules and determines men's lives. The christian doctrine of predestination is akin to the classic spiritual adventures in search of truth rather than the acceptance of a body of doctrines. Faith is the supreme confidence in the reality of that which is not proved or is incapable of proof.

So also this Sapta Riṣi Nāḍi, is an ancient Science of divining the fate and future of human beings from indications given by the positions of the stars and other heavenly bodies. It is a study of astrology and the belief in it, as part of astronomy, is found in a developed form. It is based on a theory of divine government of the world, which assumes a scientific or pseudo scientific aspect.

We believe, even to day, the indisputable fact that man's life and happiness are largely dependent upon phenomena in the heavens. We find in this book the authors have perfected a

theory of a complete accord between phenomena observed in the heavens and occurences on earth. The planets are divine powers. Their regular movements produce the conception of law and order in the Universe, as against the more popular notion of chance and caprice.

The Seven Riṣis of old had applied themselves to the task of perfecting a system of interpretation of the phenomena to be observed in the heavens. It was natural that the system was extended from the Moon, Sun and other planets to the more prominent and recognisable fixed stars. That system involved not merely the movements of the planets but the observation of their relative position to one another and to all kinds of peculiarities noted at any point in the course of their movements. To all these phenomena some significance was attached.

The fate of an individual, as that feature of the future which has a supreme interest leading to the association of ideas, is applied to the constellations of the Zodiac. The fate of the individual in the combination of planets with the Zodiac, is made dependent, not merely upon the planet which happens to be rising at the time of birth or of conception, but also upon its local relationship to a special sign or to certain signs of the Zodiac, which is regarded as the prototype of the human body.

In this Nāḍi special stress is laid upon the Saptama Bhāva, or the union of man and woman, as husband and wife; the Pañcama Bhāva, or the procreation of children and their welfare; the wages of sin and death; the ancestry of the natives of particular horoscopes and the effects of previous births upon them. What does not come from faith is sin. In religion it is the doing of acts contrary to divine approval. This Nāḍi grantham gives out a list of ablutions and atonements for the sins committed In the previous births.

Another strange feature of this rare work on horoscopy is the commingling of both astrology and palmistry. The Riṣis answer to the questionaire of Pārvati Devi that such and such a native has such and such lines in his palm and some peculiar

cakras, which are harbingers of good times. The one amplifies the other in a beautiful manner and such a visible evidence to the worthy predictions given by the learned Riṣis of old is worth noting in these days of scientific advancement and matter of fact civilisation.

In fine, I am indebted to the good suggestions offered by Sri T. Chandrasekharan, the Curator of the Government Oriental Manuscripts Library and the learned Pandits who went through the proofs and helped me with much scholarly information in enabling me to get on with the work of editing this valuable ancient manuscript on practical astrology.

Triplicane, 16—11—1951. Prof. K. NATESAN.

முன்னுரை

சென்னைத் துரைத்தனத்தாரின் கையெழுத்துப் பிரதிகளின் நூல்நிலைய அதிகாரி, பண்டைக் காலத்து ஓலைச்சுவடிகளிலிருந்து பிரதி செய்யப்பட்டதும், "ஸப்தரிஷி நாடி" என்று பெயர் கொண்டதும் ஆகிய இவ்வரிய அனுபவ சோதிட நூலை என்னிடம் கொடுத்து, இதன் செய்யுள்களின் கருத்துக்களை விளக்கி, சோதிடக் குறிப்புக்களும், ஆராய்ச்சி விளக்கங்களும் வரைந்து, இன்னும் மற்ற அருமை பெருமைகளையும் எடுத்துக் காட்டி, படித்தவர்களும் பாமரர்களும் உணருமாறு, இந்நூலில் அடங்கிய கருத்துக்களை நன்கு அறிவிக்கும்படி கேட்டுக் கொண்டதற்கு இணங்க, இயன்றவரை செவ்வனே இப் பணியைச் செய்துள்ளேன்.

இந்நூல் இதுபரியந்தம் தமிழில் வாராதது. தமிழ் நாட்டிற்கே புதியது. சோதிட உலகத்தின் நவீனம் எனலாம். தற்போது உலாவும் தமிழ்ச் சோதிட நூல்களினும் சாலச் சிறந்தது. மிக்க எளியநடையில் எழுதப்பட்டுள்ளது. சாஸ்திர நுட்பங்களைச் சிக்கறுத்து உள்ளங்கை நெல்லிக்கனிபோல விஷயங்களை விளக்கியுள்ளது. படிக்கப்படிக்க அதிக உற்சாகத்தையும், புதிய வழிகளையும், விஷயங்களையும், சோதிட இரகசியங்களையும் தெற்றெனப் புலப்படுத்தியுள்ளது. எவ்விடங்களில் சோதிடர்களுக்கு ஸந்தேக புத்தி ஏற்படுமோ, அவ்விடங்களில் பிரத்தியேகமாக, சப்தரிஷிகள் தங்கள் அனுபவங்களைக் கொண்டு நிச்சய புத்தியுடன் தத்துவங்களை விளக்கிக் கூறியுள்ளனர்.

உலக வழக்கில் "அன்று எழுதியவன் அழித்து எழுதப் போவதில்லையே" என்று மார்தட்டிப் பேசுவது வழக்கம். அன்று அந்தப் பிரமன் எழுதியதுதான் என்ன? என்ற ஒரு பிரச்னை ஏற்படுகின்றதல்லவா! அதைப் பலர் எவ்வாறு அறிய வல்லர்? அத்தகைய மகத்தான விஷயத்தை அறிந்து கொள்ளுவதற்கே இந்த நாடிக்கிரந்தம் தக்க திறவுகோலாக இருக்கின்றது.

தவிர, "நாடகமே உலகம், நாளை நடப்பதை யாரறிவார்", என்று பலர் சொல்லக் கேட்டிருக்கின்றோமல்லவா! நமது வாழ்க்கைச் சித்திரங்களைச் சோதித்திருக்கும் இந்நூலில்தான் நமது வாழ்க்கையில் நாளை நடப்பதை யறியக்கூடும். அறப்பளீசுவரர் சதகத்தில் "சோதிடம் பொய்யாது" என்று கூறியிருப்பதை யாவரும் அறிவர். நாம், நமது வாழ்க்கையில் பொய் பொரை சொல்லிப் பல பேத்து மாத்தல்களை எவ்வாறு செய்கின்றோம், செய்து வருகின்றோம், செய்யப் போகின்றோம் என்பனவற்றையெல்லாம் பொய்யாமொழிப் புலவர்களாகிய சப்தரிஷிகளும், பார்வதிதேவிக்கு ஸம்பாஷணை வாயிலாக, சோதிட சாஸ்திர நுட்பங்களைக் கொண்டு விளக்கிக் காட்டி யுள்ளனர். மனித வாழ்வில் ஏற்படும் புண்ணிய பாவங்களின் உருவங்களைக் காட்டி இருப்பதைப் படிக்கப் படிக்கப் பரவச மடைகின்றோம்.

சாதாரணமாக, சோதிட சாஸ்திர வாயிலாக நாம் அறிந்து கொள்ளுவது முக்கால்வாசி எதிர்கால வாழ்க்கையைப்பற்றிய பிரச்னைகள்தாம். உதாரணமாக, ஒருவனுக்கு எப்பொழுது, எந்த இடத்தில் கலியாணமாகும்; எத்தகைய மனைவி வாய்ப்பாள்; ஏன் ஒருவனுக்குப் புத்திரனே பிறக்கவில்லை; ஒருவனுடைய வாழ்வில் ஏற்படும் சிக்கல்கள் யாவை; எப்படிப் பலவித கண்டங்களிலிருந்து தப்புவது; ஒருவனைப் பிடித்தாட்டும் ஊழ்வினை யாது; அதை நிவர்த்தி செய்யும் கர்மசாந்திகள் யாவை; ஒருவனுக்கு எத்தகைய ஜீவனம் ஏற்படும்; ஜாதகத்தில் ஜீவனஸ்தானங்களும் யோகபாவங்களும் எவ்விதமிருக்கின்றன; காலம், ஒருவனுக்கு நல்லதாகவும், மற்றொருவனுக்குக் கெட்டதாகவும் ஏன் இருக்கிறது? ஒரு பாவமுமறியாதவர்கள் கஷ்டப் படுவதன் காரணங்கள் என்ன? என்று இவைபோன்ற நூற்றுக் கணக்கான விதவிதமான கேள்விகளுக்குச் சோதிட சாஸ்திரத்தைக்கொண்டு காலசக்ர நிர்ணயங்கள் செய்து, தசாபுக்தி விவரங்களைக்கூறி, ஆக்ஷேபணை சமாதானங்களுடன் உரிய பலாபலன்களை நிச்சயபுத்தியுடன் கிரகநிலைகளின் வேறுபாடுகளை ஆராய்ந்து அறிந்து கூறும் அரிய பெரிய நூல் இந்த சப்தரிஷிநாடிக் கிரந்தமேயாகும்.

மேலும், புத்திரதோஷங்களையும், சகோதரனில்லாமலிருப்பதையும், ஒரு பெண்டாட்டி இறந்து மறுமனைவி வாய்ப்பதையும், இன்னும் இவைபோன்ற அதிநுட்பமான கட்டங்களையும் தக்க காரண காரியங்களுடன் மேற்கோள்கள் வாயிலாக எடுத்துக் காட்டி விரித்துக் கூறுகின்றது இந்நூல்.

தவிர, வடமொழிக் கிரந்தங்களில் மிகவும் சிறந்துள்ள சாராவளி, பிரகத்சம்ஹிதை, நீலகண்டதாஜகம், ஜைமினி சூத்திரம், ஜைநேந்திரமாலா, என்பனவற்றைப் படித்துப் பண்டிதர்களான பெரிய படிப்பாளிகள் இந்நூலின் அவசியத்தை மெச்சி மதிப்பார்கள். ஜாதக ஸ்புடம்செய்து திரும்சாம்சங்களையும் வரைந்து பலன் சொல்லக்கூடிய பண்டிதர்களுக்கு இந்த நாடிக்கிரந்தம் கைப்பொருளை எடுத்துக்காட்டும் கண்ணாடி போலிருக்கின்றது.

இனி, இப்புத்தகத்தில் சப்தரிஷிகள் பார்வதிதேவிக்கு ஒவ்வொரு ஜாதக பலன்களையும் எங்ஙனம் எடுத்துரைக்கின்றனர்? என்பதைப் பார்ப்போம். ஆரம்பச் செய்யுளில் ஜாதகத்தின் கிரகநிலைகளை விவரமாய்க் கூறியபின், ஆண் சென்மமா, பெண்சென்மமா என்று வரையறுத்துப், பிறகு, அவன் பிறந்த வீடு எந்த ஊரில் உள்ளது? அவ்வூரின் அடையாளங்களென்ன? என்று விவரித்துப் பொதுவாக எல்லா ஜாதகங்களுக்கும்,

"வந்தவன் செனனயோகம் வளமுள துணைவர்யோகம்
முந்திய தாயின்யோகம் முயன்றிடும் தந்தையோகம்
பிந்திய களத்திரபுத்திரர் பேசுவோம் முன்பின்சென்மம்
சந்ததம் நவக்கோளாய்ந்து சாற்றுவோம் இந்நூல்
[தன்னில்"

என்று கூறியபடி, விவரங்கள் அதிஅற்புதமாகச் சித்தரிக்கப் பட்டுள்ளன.

விசேஷமாக, ஏன் ஒருவனுக்குச் சகோதரபாவம் சரியாயில்லை; என்ன காரணத்தினாலே முதல் மனைவி மாரகம் அடைந்து மறுவிவாகம் ஏற்பட்டது என்பதும்; புத்திரதோஷம், சகோதரதோஷம், மனையாட்டிதோஷம் ஆகியவற்றைக் காரண காரியங்கள் கொண்டு நிரூபித்திருப்பதும்; "பாலகன் வாழும் நாளில் குலவியே வந்த வூழைக் கூறுவோம்" என்று பிராரப்த வினைகளையும், சஞ்சித பாவங்களின் காரணங்களையும் எடுத்துக் காட்டியிருப்பதும், பிறரிட்ட சாபங்கள், தெய்வக்குற்றங்கள்,

நாம் செய்யும் பிரம்மஹத்தி தோஷங்கள், அவற்றிற்கு உரித்தான பரிகாரங்கள், சாஸ்திரத்தில் விதித்துள்ள கருமசாந்திகள் ஆகிய இன்னோரன்ன செய்திகள் படிப்படியாக ஒன்றன்பின் ஒன்றாய்க் கூறப்பட்டுள்ள வனப்பை இந்நூலைப் படிப்போர்தாம் அனுபவித்து உணர்ந்து ஆனந்தங் கொள்ளலாகும்.

இவை தவிர, ஒவ்வொரு ஜாதகத்தின் முன்பின் ஜென்ம விவரங்கள், பிறவிப்பெருங்கடலை நீந்துவது, சந்தோஷ வாழ்க்கை, சிரமகாலங்கள், பொதுவான யோகபாவங்கள், மாரககால நிர்ணயங்கள் ஆகியவற்றை சாஸ்திர வாயிலாகக் கூறியிருப்பது படிப்போர் மனத்தைப் பரவசப்படுத்தும். இன்னும், சோதிட நுட்பங்களைக் கைரேகை சாஸ்திரங்களைக் கொண்டு ஆங்காங்கு இந்நூலில் விளக்கி இருப்பதைக் காணலாம். ஜாதகர்களுடையவும், பெற்றோர், உற்றோர், பெண்டு, பிள்ளைகள், இவர்களுடையவுமான குணநிசயங்களைக் கோர்வையாகவும் விவரமாகவும் கூறியிருப்பது இம்மாய வாழ்க்கையின் சித்திரங்கள் என்றே சொல்லலாம்.

வெள்ளம் வருவதற்கு முன்பே அணை கோலுவதுபோல, நாளைவரும் ஜென்மத்திற்கு, அப்பொழுதைக்கிப்பொழுதே கடவுளைத் தியானித்துப் பாவ விமோசனத்தையடைந்து, புண்ணிய கர்மாக்களைச் செய்து பரமபதத்தையடைய வேண்டிய மார்க்கங்களையும், விதிவசத்தால் ஏற்பட்ட தீமைகளை நம் செயலாலேயே போக்கிக்கொள்ளும் வழிகளையும் இந்நூல் ஆங்காங்கு எடுத்துப் போதிக்கின்றது. விதியை மதியினால் வெல்லலாம் என்றும், கிரகக்கோளாறுகளுக்கு நல்ல ஒழுக்கம் விழுப்பம் தரும் என்பதையும், போதாத காலஸ்திதிகளை எவ்வாறு நன்குணர வேண்டுமென்றும், நவக்கிரகங்களின் போக்கைஅறிந்து அதன்படி நடக்க வேண்டுமென்பதையும் இந்த நாடிக்கிரந்தம் ஒரு வழிகாட்டியாயிருந்து எச்சரிக்கை செய்கின்றது.

இப்புத்தகம் பண்டைக்காலத்து ஓலைச்சுவடிகளிலிருந்து நகல் எடுத்து நன்கு பரிசீலனை செய்யப்பட்டு வெளியிடப்பட்டதாயினும் ஆங்காங்கு சிற்சில பிழைகள் நம் பார்வைக்குத் தப்பி இருக்கக்கூடும். வாசகர்கள் அப்பிழைகளைத் திருத்திக் கொள்ளுவார்கள் என்று நினைக்கின்றேன்.

இப்புத்தகத்தில் மேஷலக்கின ஜாதகங்கள் மாத்திரம் அடங்கியுள்ளன. மொத்தம் 78 ஜாதகங்கள் ஈண்டுக் குறிக்கப்பட்டுள்ளன. அவை ஒவ்வொன்றும் வெவ்வேறான கிரக நிலைகளைக் கொண்டுள்ளன. அநேகமாக மேஷத்தை லக்கினமாகக் கொண்ட ஜாதகர்களுடைய பாவசக்ரங்களும், கிரகபேதாபேதங்களும சீர்தூக்கிக்காட்டப்பட்டு, பண்டைக்கால சாஸ்திர விதிப்படி பலாபலன்கள் வரையப்பட்டுள்ளன. மேஷலக்ன ஜாதக மூலச்சுவடியில் இரண்டாம் பாகம் என்ற தலைப்பில் மூன்று அனுபந்தங்கள் உள்ளன. அவற்றையும் முறையே மூன்று பகுதிகளாக இறுதியில் வெளியிட்டுள்ளோம். இன்னும் இப்புத்தகத்தின் தொடர்ச்சியாக மற்றைய லக்கினங்களைக் கொண்ட புத்தகங்களையும் தனித்தனியே வெளியிட நூல்நிலைய அதிகாரிகள் ஏற்பாடு செய்துள்ளனர்.

கடைசியாக, நூல் நிலைய க்யூரேடர் கனம் T. சந்திரசேகரருக்கும், அச்சுப்பிரதிகளை சீர்படுத்திய அந்நூல்நிலைய பண்டித சிரோமணிகளுக்கும், இப்புத்தகத்திற்கு வேண்டிய ஆலோசனைகளை அவ்வப்போது அளித்த நண்பர்களுக்கும் நான் என்றைக்கும் கடமைப்பட்டுள்ளேன். எல்லாம்வல்ல இறைவன் அவர்களுக்கு வேண்டிய ஒத்தாசையை அருள் புரிய வேண்டுமென்று பிரார்த்திக்கின்றேன்.

திருவல்லிக்கேணி,
சென்னை.
16—11—51

Prof. K. நடேசன்

இப்புத்தகத்தில் மேடம் முதலிய பன்னிரண்டு இலக்கினங்களுக்கும் உபயோகித்திருக்கும் மறுபெயர்களின் அட்டவணை

மேடம் : ஆடு, கொச்சை, கொண்டல், தகர், மேழகம், மொத்தை, வருடை.

இடபம் : குண்டை, எருது, நரை, புல்லம், நந்தி, வெண்மை.

மிதுனம் : இரட்டை, ஆண் பெண், சபைமகள், பாடவன், பாடவள், பாடவை.

கடகம் : அலவன், கங்கணம், கர்க்கடகம், கிம்புரி, கைவளை, நண்டு, நள்ளி.

சிம்மம் : அரி, சிங்கம், சீயம், புலி, பாரி.

கன்னி : குமரி, சேடிகை, தவப்பெண், துர்க்கை, நாரி, பெண்.

துலாம் : ஏற்றமரம், கோல், சீர், துளை, துலை, நிறை கோல்.

விருச்சிகம் : சாரணை, தேள், பறப்பன், புழு, நண்டுத்தெருக் கால், மயிர்க்குட்டி.

தனுசு : காண்டீபம், சிலை, தனுர்ராசி, மேரு, வியாழ ராசி, வில்.

மகரம் : சுறுமீன், தைமாசம், மான், முதலை.

கும்பம் : குடம், கும்பக்கலசம், குவியல், மாசி, சாடி.

மீனம் : சேல், பங்குனி, பார்க்குனீயம், மீன்.

நவக்கிரகங்களுடைய மறுபெயர்களின் அட்டவணை

சூரியன் : அகர்மணி, அகர்நாதன், அகர்ப்பதி, அரிரன், அரி, அலரி, இரவி, ஆதித்தன், கடவுள், கதிர், எல்லை, தினகரன், நர்மடன், ஞாயிறு, நிசாரி, பகலவன், பசதன், பதுமபாணி, பரிதி, பரியாறுடையான், பருதி, பற்கன், மார்த்தாண்டன், மித்திரன், பங்கயன், புரவி, வியாழசிநேகன், பொன்கதிர்.

சந்திரன் : அரி, அறிவு, உடுக்கோள், உடுபதி, அத்திரி, கலை, கற்கடகவிராசி, அந்திகேசன், உடு வேந்து, தீகன், நிசாபதி, நாண்மதி, நிசார்த்துனன், நிலவு, மதி, பபசி, முசலி.

செவ்வாய் : அங்காரகன், ஆரல், ஆரம், அதிதி, கோணம், சேய், குருதி, சிவந்தவாய், பூமகன், புகழ், போராறு, பாரி, மகரவுச்சன், மங்கலன், மை மீன், நிலமகன்.

புதன் : அறிஞன், அருணன் தூதுவன், கூரியன், கணக்கன், சாமன், சந்திரன்புதல்வன், தேவன், மதிமகன், மந்திரி, மால், பருதி, சௌமியன், புலவன், மாலவன்.

வியாழன் : குரு, ஞானி, இரணியன், தேவகுரு, பீதகன், பொன், பொன்னவன், பகவன், பிருகஸ்பதி, மந்திரி, மாதவன், மறைஅரசன், வியாழம்.

சுக்கிரன் : அசுரகுரு, அசுரமந்திரி, ஒருகண்ணுளான், கவிமகன், தீ, தயித்தியமந்திரி, நற்கோள், நீர், நதிகோள், சல்லியன், சுங்கன், பார்க்கவன், பிருகுசுதன், புயல், பிரசுரன், மழைக் கதிபதி, மழைக்கோள், வெள்ளி.

சனி: அந்தகன், அருணன், கதிர்மகன், கரியவன், கலி, கோலம், துன்பம், நொண்டி, நீலவசனம், நீலவண்ணன், நீலவாசன், பங்கு, முதுமகன், மைந்தன், மந்தன், காரி, கெட்டவன், கோணம், விதி.

இராகு: அசுரன், கருங்கோள், கரும்பாம்பு, நீசக்கிரகம், நீடுதருங்கோள், பணி, நாகம், மந்தரகயிறு,

கேது: அசுரன், அடையாளம், இரணியன், ஞானி, செம்பாம்பு, நீசக்கிரகம், நோய், பரியாறுடையான், வெளிச்சம்.

பிழை திருத்தம்

1. முதல் பக்கத்தில், 15, 16, 17-ஆவது வரிகளில் "சனியும், புதனும் சனியுடைய ஆட்சி வீடாகி கும்பத்தில்" என்பது "சனியும் புதனும் துலாத்தில்" என்று இருக்க வேண்டும்.

2. முதல் பக்கத்தில் கும்பத்தில் "சனி, புதன்" என்றிருப்பது துலாத்தில் இருக்கவேண்டும்.

3. 408-ஆம் பக்கம் நெ. 2 கீழ்க்குறிப்பில் "திருவோத்தூர்" என்பதனைத் "திருக்கழுக்குன்றம்" என்று படித்துக் கொள்ளவும்.

ஸப்தரிஷி நாடி

மேஷலக்னம்

முதல் பாகம்

ஸப்தரிஷி நாடி

மேஷலக்னம்

ஜாதகம் 1

1. சந்திரன் மானதாக செய்[1]மேடம் ராகுமீனம்
புந்தியுமுடவன் கோலில்[2] புகர்[3] ரவி தேளதாக
மந்திரி [4]வீணையாக மாதையில்[5] கேதுதங்க
சுந்திர மேடம்சென்மம் சொல்லுவாம் பலனைத்தானே.

1. எப்படி சரீரத்திற்கு மனசு முக்கியஸ்தானமோ அதைப்போல பிரம்மாவின் மானசபுத்திரனை சந்திரபகவான் மங்களஸ்தானமாகிய மேஷத்தில் மங்களவாரத்திற்கு அதிபதியான செவ்வாயுடன் எறிகிற்க, மீனராசியில் இராகுவும், சனியும், புதனும் சனியுடைய ஆட்சி வீடாகி கும்பத்தில் வீற்றிருக்க, சுக்கிரனும், சூரியனும் விருச்சிகத்தில் சேர்ந்திருக்க, குரு மிதுனத்திலும், கேது கன்னியா ராசியிலும் இருக்கும்

ராகு	லக்கினம் சந்திரன் செவ்வாய்		குரு
சனி புதன்	இராசி சக்கரம்		
	சுக்கிரன் சூரியன்		கேது

மேஷத்தை ஜன்ம லக்கினமாகக் கொண்ட இந்த ஜாதகத்திற்குண்டான பலனை இங்கே எடுத்துரைப்போம். (சேய்மேடம் = செவ்வாய் மேடத்திலிருக்க).

---

1. சேய் = செவ்வாய். செவ் = சிவப்பு கிறங்கொண்ட செவ்வாய். செம் = சிவப்பு
2. கோள் = வீடு
3. புகர் = புகரோன், சுக்கிரன்
4. வீணை = பாடவை, மிதுனம்
5. மாது = பெண், கன்னி

2. இந்தசே யானே[1]யாகும் இயம்புவோம் கிழக்குமேற்கு
அந்தமில் தெற்குவாடை அதின் [2]ருடக்கதனிலத்தில்
சுந்தரகாளி[3] உத்திரம் சிவன்கோஷ்ட மீனகோணம்[4]
வந்திடுமாரி[5] தெற்கில் மாதுரு கிரகமென்றேம்.

2. இந்த ஜாதகத்திற்கு அதிபதியான புண்ணிய குமாரனைப்பற்றி விவரமாகச் சொல்லுவோம். கீழ்மேல் தெருவில் எல்லையில்லாத தெற்கு வாடையின் ஆரம்பத்தில் எட்டிமர உத்திரங்களால் கட்டப்பட்ட அழகிய சிவன் கோவிலும், நீர்நிலையுமுள்ள இடத்தில் தெற்குப்பார்த்த வீட்டில் இக்குழந்தையின் தாய் வசித்துவந்தாள். (உத்திரமீனகோணம் = வட கோடியில்.)

3. இன்னமும் பலதேவாசம்[6] இலகிய சமவூர்தன்னில்
சொன்னனே சேஷ்டனுகை தோன்றுவா னிவனே யென்றேம்
தந்தையின் கிரகந்தன்னில் சாற்றுவோம் உத்திரத்தில்
உன்னத கீழ்மேல்வீதி உத்திரம் வாசலாகும்.

3. எப்பொழுதும் காற்று வீசும்படியான அழகிய சமவெளியில் ஏற்பட்ட ஊரில் இக்குழந்தை மூத்தகுமாரனுக அவதரித்திருப்பான். இதை நிச்சயமாகச் சொல்லலாம். இவன் தந்தை வடக்குப்பார்த்த வாயிலுடைய வீட்டில் உன்னதமான கீழ்மேல் வீதியில் வடக்கு வாடையில் வசித்து வந்தார்.

4. குணக்கினில் நந்தி[7]யாகும் கூறுவோம் தெற்கில்
[மாயோன்[8]
இணக்கமாய் தென்மேல்திக்கில் இருப்பளே மாரிதானும்
பிணக்கான மால்தான்சந்தி பேசுவோம் மேற்கிலேதான்
கணக்கன்[9] தன்திசையில் காளிகால கண்டனுமே நிற்பான்.

4. இன்னும் இவன் தந்தையின் வீட்டுச்சிறப்பைக் கூறுவாம். கிழக்கே சிவன் கோவிலும், தெற்கில் விஷ்ணுவாலயமும், தென்மேற்கு திக்கில்

1. சேயன் = குழந்தை. சேயான் = நீட்டல் விகாரம்
2. தொடக்கம்
3. காளி = எட்டிமரம்
4. தெருக்கோடி, முடுக்கு
5. மாரி = நீர்நிலை
6. பலதேவன் வசிக்கும்படியான, காற்றேட்டமான
7. சிவன்
8. திருமால்
9. புதன்

துர்க்கையும், பலர்கூடி தரிசிக்கும் புதன் திசையில் காளியும், யமனுடைய ஆலயமும் உண்டு.

5. இவ்வித அடையாளத்து ளிலகிய சமவூர்தன்னில்
ஒவ்விய தந்தையில்லம் உரைத்திட்டோம் இவனின்யோகம்
பவ்வமாய்[1] மாதுர்தந்தை பாலகன் மனைவியோகம்
நவ்விய[2]முன்பின் சென்மம் நாட்டுவோ மின்னூல்தன்னில்.

5. இப்படிப்பட்ட அடையாளங்களைக் கொண்ட இவன் தந்தையின் அழகான வீட்டைப்பற்றி விரிவாக உரைத்துவிட்டோம். இவன் மகத்தான யோகவான். தாய், தந்தை, மனைவி, மக்கள் இவர்களைப்பற்றியும் இவனுக்கேற்பட்ட பூர்வஜன்ம பலனையும் வருங்கால பலன்களையும் எடுத்தினி உரைப்போம்.

6. தந்தையின் குணத்தை யாங்கள் சாற்றுவோம் சிவந்தமேனி
சிந்தையும் வெகுளியாவன் சிலவுகள் அதிகம் செய்வன்
நொந்திடு மனத்தனுகும் நெ[3]சிவுகள் தொழிலைச் செய்வன்
கந்தன்தன் குலதெய்வங்கள் கருத்தினில் கொள்வோ
[மென்றேம்.

6. தந்தையின் குணத்தை இனிக் கூறுவோம். நல்ல நிறங்கொண்ட சரீரத்தையுடையவன். நல்ல எண்ணங்களையே கொண்டவன். மனதில் ஒன்று வெளியில் ஒன்று என்பதில்லாதவன். பெருத்த செலவாளி. கவலை மேலிட்டிருப்பான். துணி நெய்தலையே தொழிலாகக் கொண்டவன். சதா சுப்பிரமணிய சுவாமியையே நினைத்து வழிபாடுகள் செய்து வருவான்.

7. தந்தையினுர்ச் சிதத்தை தானவனுலேதி[4] செய்வன்
விந்தையாய்ப் பேசவல்லன் வீணப வாதமுள்ளான்
பந்தமாய்ச் சல்லிய[5]முள்ளான் பலபல புத்தியுள்ளான்
சிந்தையும் வெகுளியாவன் தேவிமேல் பிரியனுவன்.

7. இவன் தன் தந்தையினுல் கொடுக்கப்பட்ட பிதிரார்ச்சித சொத்தைக்கொண்டு கொடுக்கல் வாங்கல் செய்வான். வேடிக்கையாகப் பேசுந் திறமை பூண்டவன். காரணமில்லாமல் பலர் இவனைப்பற்றிப் பலவிதமாகப்

1. பூரணமாய்
2. அழகிய
3. நெசவு
4. லேவாதி = கொடுக்கல் வாங்கல்
5. சல்லியம் = கடன்

பேசுவார்கள். பலர் சொத்துக்களைப் பந்தம்பெற்று ஈட்டுப்பத்திரக் கடன்கள் கொடுப்பான். பற்பல யோசனைகள் கொண்டவன். துல்லியமான மனதையுடையவன். பார்யையிடம் பிரியமுள்ளவன்.

8. தாதையி னுளிலேதான் தனமுண்டு கீர்த்தியுண்டு
பேதங்க ளிவனும்செய்வன் புண்ணிய மனத்தனுகும்
பாதக மெண்ணுகும் பந்துவும் பகையுமுள்ளான்
வேதனை யொருவர்க்கெண்ணுன் வித்தகி மேலுங்கேளே.

8. இவன் தந்தை இருக்கும் காலத்தில் தனசம்பத்து, கீர்த்தி யெல்லாம் உண்டு. மனவேறுபாடுகளிலும் இவன் ஈடுபடுவான். தரும சிந்தனையுள்ளவன். கெட்ட நினைவுகளே இவனிடம் எள்ளளவும் இல்லை. சிநேகிதர்களும் விரோதிகளும் இவனுக்குண்டு. பிறருக்குத் துன்பம் செய்ய மனத்தாலும் நினையான். இன்னும், புத்தியுள்ளவளே! சொல்லுகிறேன்; கேள்.

9. தன்னுட தந்தைக்கேதான் தாழ்வான குடும்பமுள்ளான்
பொன்னெடு பணி(யி)யில்லான் புகழிலான் காலியில்லான்
இன்னவன் சோம்பலுள்ளான் இடறுகள னந்தமுள்ளான்
[1]பன்னியே பேசவல்லான் பார்வதி கேட்டிடாயே.

9. இப்படிப்பட்ட தந்தைக்கு இவன் தாழ்மையான குடும்ப சம்பத்துக்களைக் கொண்டவன். வேலைசெய்து பணம் சம்பாதிக்கும் யோக்கியதை இல்லாதவன். கீர்த்தியற்றவன். உபயோகமற்றவன். சுத்தச்சோம்பேறி. இவனுக்கு ஏற்படும் இடைஞ்சல்கள் சொல்லி முடியாது. மனைவியிடம் பேச பயப்படுவான். ஹே! பார்வதிதேவி! கேட்பாயாக.

10. இவனுடைய துணைவர்தன்னை இயம்பவே பலத்தைக்
[காணும்
தவசியே இக்குணத்தானுக்கு சாதகன் சேஷ்டனுக
அவனியி லுதிப்பானுகும் அவன்குணம் சொல்லக்கேளாய்
நவனியில் சிவந்தமேனி நாயகன் பித்ததேகி.

10. இவனுடைய பந்து சுற்றத்தாரைப்பற்றிச் சொல்லுவதற்கு விசேஷமாக ஒன்றுமில்லை. பரதேசிகள்தான் இவனுக்கு உற்ற துணைவர்கள். பூலோகத்தில் மூத்த பிள்ளையாய்ப் பிறந்தான். அவன் குணதிசயங்களைச் சொல்லுகிறேன்; கேள். சரீரமோ சிவந்த நிறமுடையது. பித்தசோகை பெற்றவன்.

---

1. பன்னி = மனைவி, பயந்து.

11. வித்தையு மொன்றுண்டாகும் விளம்புவான் பொறுமை
[யாக
புத்தியா லெதையும்வெல்வான் புத்திர வாஞ்சை யுள்ளான்
வெ[த்தி](ட்டி)யாம்[1] தொடுவழக்கு வீண்டம்பம்
தன்னைச்சாரான்
சத்தியாய் சவுக்கியமுண்டு சம்பத்து சேயில்[2] லுண்டாம்.

11. விசேடமாக ஒருவித வித்தையை அப்பியசித்திருப்பான். சொல்லுவதைப் பொறுமையுடன் கூறுவான். எதையும் மதியினுல் வெல்லும் திறமையுடையான். குழந்தைகளிடத்தில் பிரியமுடையயின். வீண் சண்டை சச்சரவுகளில் தலைவடமாட்டான். (கிராம ஊழியக்காரனுன வெட்டியானைப்போல வீண் டம்பப்பேச்சுப் பேசமாட்டான்.) தன்னுடைய சாமர்த்தியத்தைக் கொண்டு சுகபோகங்களை அனுபவிப்பான். செல்வம், மனைவி, மக்கள், வீடுவாசல் உடையவனுவான்.

12. தன்னுட தாதைமேலாய் தானவன்[3] வாழ்வானுகும்
பொன்பொருள் சேர்ப்பானுகும் பூமியும் விருத்திசெய்வான்
கன்னென கவிகள்செய்வன் காலாள்க ளுடையனுகும்
[4]நன்[னை](ன)ய வார்த்தை கூ[ர்](று)வன் நற்சுகம்
[ஏழாண்டின்மேல்.

12. இவன் தன்னுடைய தகப்பனைக்காட்டிலும் மேலாக வாழ்ந்து வருவான். பணம் காசுகளையும், சொத்து சுதந்திரங்களையும் சேமித்து வருவான். நிலபலங்களையும் விருத்திக்குக் கொண்டு வருவான். கேட்போர் கனிந்துருகும்படியான கவிகளைக் கவனம்செய்யும் சமார்த்தியமுள்ளவன். குடியானவர்களையும், பரிவாரங்களையும் உடையவனுவன். இனிய நல்ல மொழிகளைக் கூறும் இயல்புடையவன். பிறந்த ஏழாவது வயதிற்குப் பிறகே நல்ல சுகசௌக்கியங்களை அடைவான்.

13. புத்தியு மதியுமுள்ளோன் புகழுறுமற்ப கோபி
எத்தொழில் செய்தபோதும் இளம்பிறை போல்விளங்கும்
நித்தியம் தெய்வபக்தி நிதானமாய்ப் பேசவல்லான்
சத்தியைப் பூசைசெய்வன் சாஸ்திரபண் டிதங்கள்
[கற்பன்[5].

---

1. வெட்டியான்
2. சேய் + இல்லம்
3. புத்திரன் (தான் + அவன்)
4. நல் + நைய
5. பண்டித சாத்திரம்—வைத்திய நூல். பண்டிதம்—வைத்தியம், கல்வித்திறம், (பண்டிதங்கள்).

13. இவன் மிக்க புத்தி சாதுர்யமுள்ளவன். கீர்த்திமான். சிறிது கோபக்காரன். எந்தக் காரியத்தைச் செய்தபோதிலும் இளம்பிறைச் சந்திரனைப்போல் மேன்மேலும் விருத்தியாகி விளங்கிநிற்பான். சதாசர்வ காலமும் தெய்வவழிபாடுகள் செய்வான். கூடக்குறைவு இல்லாமல் நிதான மாகப் பேசும் திறமை பூண்டவன். அம்பிகையைப் பூசித்து வருவான். தர்மசாஸ்திரங்களைப் படிப்பான்.

14. இந்நெறி யுடையானுக்கு இயம்புவோம் துணைவர்தன்னை
தன்னிலே ஆண்பாலொன்று சத்திமார் ரெண்டுமாகும்
பின்னமா மூன்றுதானும் பேசுவோ மிவனுக்கேதான்
அன்னமே! யாங்கள் சொல்லு மருள்மொழி குன்று
[தென்றோம்.

14 இப்படிப்பட்ட நியமநிஷ்டைகள் பூண்ட இவனுக்கு எத்தனை சகோதரர்கள் (உடன் பிறந்தோர்) என்று ஈண்டுக் கூறுவோம். ஆண்பிள்ளை (சகோதரன்) ஒன்று. பெண்கள் (சகோதரிகள்) இரண்டு பெயர்கள். பிறந்து இறந்துபோனவர்கள் மூன்றாகும். அன்னம் போன்ற நடையழகையுடையவளே! நாங்கள் சொல்லும் அருள்வாக்கு என்றும் சத்திய மாகும்.

15. இவனுட மணத்தின்காலம் இயம்புவோம், இருபான்
[ரெண்டில்
அவனியில் தெற்குதிக்கில் அம்மான்தன் வர்க்கந்தன்னில்
கவனமாய் மனைவிவாய்க்கும் காதலி குணத்தைக்கேளாய்,
பவளம்போல் நிறத்தளாகும் பாரினில் நல்லோளாவள்.

15. இவனுடைய கலியாண காலத்தைக் கூறுவோம். இவனுடைய இருபத்திரண்டாம் பிராயத்தில் இவன் ஊருக்குத் தெற்குதிக்கில் தன்னுடைய தாய்மாமனுடைய வமிசத்திலேதான் மனைவி ஏற்படுவாள். இவன் மனைவியின் குணவிசேடங்களைக் கேட்பாயாக. பவளம்போன்ற மேனியையுடையவள். பூலோகத்தில் நல்லவள் என்று சொல்லப்படுவாள்.

16. நீதியாய் நடக்கவல்லள், நிதானமாய்ப் பேசுவாளாம்,
பாதகம் செய்யாளாகும், பந்துவுக் கினியளென்றோம்,
கோதிலா வரனுக்கேதான் குணம்போலே நடக்கவல்லாள்,
சூதிலா ளன்னமீவள் சுந்தரி மேலுங்கேளே.

16. இவள் தருமமுறையைக் கைக்கொண்டவள். நிதானமாகப் பேசுந் திறமையுள்ளவள். பிறருக்குத் தீங்கிழையாள். சொந்தக்காரர் களுக்குப் பிரியமானவள். குற்றமற்ற கணவனுக்கு ஏற்ற குணபூஷணி.

அவன் குறிப்பறிந்து நடப்பாள். அன்னதானம் செய்வாள். வஞ்சகம் இல்லாத இந்த சுந்தரியைப்பற்றி மேலுங் கேட்பாயாக.

17. புத்திர விருத்திதன்னை புகலுவோம் ஆண்பாலொன்று
பத்தினி யிரண்டுமாகும் பருகிடும் மூன்றும்தீர்க்கம்
சித்தமாய் மூன்றுநஷ்டம் செப்புவோ மிவனுக்கேதான்
அத்தியைப் பெற்றமாதே![1] அறைந்தன மொழிகுன்றாது.

17. இவர்களுடைய புத்திர பாக்கியத்தைப் பற்றிக் கூறுவோம். புருஷப்பிரஜை ஒன்று. பெண் குழந்தைகள் இரண்டாகும். குடும்பம் விருத்தியாகும். மூன்று குழந்தைகள் விசிரியாய்ப் (abortion) போம். எப்படி இருந்தாலும் மேலேசொன்ன மூன்று குழந்தைகள் நிச்சயம். ஏ, லட்சுமிகடாக்ஷம் பெற்றவளே! சொல்லுவதில் சிறிதும் தப்பாது.

18. மாதுரு[2] குணத்தையாங்கள் வரைகிறோம், சிவந்தமேனி
தீதிலா குணத்தாளாகும், தீங்கதை மனதிலெண்ணாள்,
கோதிலா பித்ததேகி, கூறுவாள் சுகமாய்வார்த்தை,
பாதக மில்லாளாகும், பரந்ததோர் முகமுமுள்ளாள்.

18. இனி மாதாவின் (பெற்ற தாயின்) குணத்தைக் கூறுவோம். சிவந்த நிறமுடையவள். குற்றமற்ற குணவிசேஷத்தைப் பெற்றவள். மனதில் தீங்கென்பது தீர்ப்பாயில்லை. பித்தாதிகாரமான தேகத்தைக் கொண்டவள். சிறிது மயக்கங்கொண்டவள். இனிமையான பேச்சுக்களைப் பேசுவாள். குற்றங்குறையில்லாதவள். விசாலமாய்ப் பரந்தமுகத்தைக் கொண்டவள்.

19. பித்தகு டு[3]டையளாகும் பேதையும் சோம்பலுள்ளாள்
வித்தகி அதிர்ஷ்டம்கொஞ்சம் மெல்லிநன் னடக்கை
[யுள்ளாள்
சுத்தமா மனதுமுள்ளாள் துணைவர்க ளதிகமுள்ளாள்
அத்தியைப் பெற்றமாதே அம்பிகை யாளேகேளாய்.

19. இவள் பித்தகாங்கையுடையவள். பேதைக்குணமுடைய இவள் சோம்பலுக்கு இடம் கொடுப்பாள். நல்ல புத்தியுடையவள். அதிருஷ்டக் குறையுள்ளவள். மெல்லிய சுவாபமுடையவள். நல்ல பழக்கவழக்கங்களைக் கொண்டவள். மனத்தூய்மை பூண்டவள். உடன்பிறந்தோர் அநேகர் உண்டு. லட்சுமிகடாக்ஷம் பெற்றவளே! தெய்வத்தன்மை பொருந்திய வளே! கேட்பாயாக.

---

1. இலக்குமி (அக்காளைப் பெற்றவள்)
2. தாய் (பெற்ற)
3. சுரம்

20. மாதுரு முன்சென்மத்தை வரைகிறோம் தோகைகேள்பால்
மேதினில் சிற்றூர்தன்னில்வித்தகி தீயின்வம்சம்
கோதிலா உதித்தாளென்றோம் குலத்துக்கு மேம்பாடாக
சூதுக வில்லாளாகி சுதர்களு[1] முள்ளாளாகி.

20. மாதாவின் பூர்வ ஜன்மத்தை இனிக் கூறுவோம். இவள் கிழக்கு திக்கில் ஒரு சிறிய கிராமத்தில் பிறந்தவள். மிகவும் சாமர்த்திய சாலி. குற்றமற்ற அக்கினிகுலத்தில் (வன்னியர் குலத்தில்) உதித்தவள். தன் குலத்திற்கு ஒரு மதிப்பு அளிப்பவள். சூதுவாதுகள் சிறிதும் இல்லாள். புத்திரபாக்கியமும் பெற்றவள். (நல்ல அறநெறி பூண்டவள்.)

21. அறுமுகர்க் கடிமையாகி யாவர்க்கும் நல்லோளாகி
பெருமையாய் வாழ்ந்துபின்பு புருடன்தன் முன்னேமாண்டு
இரைதலே கஞ்சன்[2] தன்னால் குணமுடன் வரியப்பட்டு
விரவில் செங்குந்தவம்சம் மீதினி லுதித்தாளென்றோம்.

21. முருகக்கடவுளையே வழிபடும் இயல்புடையாள். எல்லோரும் மெச்சும் நல்ல சுவபாவமுடையவள். சீர்சிறப்புடன் சிலகாலம் வாழ்ந்து பிறகு புருஷனுக்கு முன்னமேயே மங்கலியத்துடன் மாண்டு, பிரம்மாவின் அபூர்வசிருஷ்டிவிசேஷத்தால் சகலகுண சம்பன்னளாய் செங்குந்த வம்சத்தினில் மீண்டும் உதித்தனள்.

22. பின்சென்மம் காஞ்சிதன்னில் பிறப்பளே கங்கைவம்சம்
தன்னிலே யுதிப்பளாகும் சகலபாக் கியமுமுள்ளாய்
அன்னவள் வாழ்வாளாகும் அறைகிறோம் தந்தைபூர்வம்
உன்னித காஞ்சிமேல்பால் உற்றதோர் பேரூர்தன்னில்.

22. அடுத்த ஜன்மத்தில் இவள் காஞ்சிபுரத்தில் காங்கேயர் வமிசத்தில் (வேளாளர் குலத்தில்) உதித்தாள். சகல சௌபாக்கியங்களையும் பெற்றிருந்தாள். அவள் அருமையாய் வாழ்ந்து வரும் நாளில் இவள் தகப்பனார் ஆதியில் மகத்தான காஞ்சிபுரத்திற்கு மேற்கே ஒரு பெரிய பட்டணத்திலிருந்து வந்தார் என்று சொல்லுவோம்.

23. கங்கையின் குலமுதித்து கனதன மேன்மேலுண்டாய்
பொங்கமாய்க் குடும்பியாகி பூமிக ளதிகமுண்டாய்
இங்கிவன் வாழ்நாளில் இயம்புவோம் ஊழிதானும்
சங்கையாய்[3] விதவைதானும் தன்குல மாமன்பெண்ணை.

1. சுதர்மம்
2. பிரம்மா
3. பைசாசம்

23. காங்கேயர் குலத்துதித்த இவன் பலதிரவிய சம்பத்துக்களை மேன் மேலும் அடைந்து புஷ்டியாய்க் குழந்தை குட்டிகளுடனும், நிலபலன்களுடனும் விருத்தியாகி வாழும் நாட்களில் விதிவசத்தால் பிசாசு பிடித்த பெண்டாட்டியை இழந்து வைதவ்வியமடைந்தான். பிறகு இவனுடைய சொந்த மாமன் பெண்ணை,

24. அணையவே கருத்துக்கொண்டு அநேகமாய்ச் சிலேடைபேசி
இணையிலா போகம்துய்த்து இருந்துபின் சின்னாள்சென்று
பிணையான கருவுதங்கி பேதையு மனதுவாடி
கனமுடன் இவன்பால்சென்று காதலி சொல்லும்போது.

24. கலியாணம் செய்துகொள்ள வேண்டுமென்று மனதில் எண்ணங்கொண்டு, அனுராகத்துடன் காதல்பூண்டு இன்பமான பல வார்த்தைகளைப் பேசி, ஒப்பில்லா காமபோகங்களை அனுபவித்து வந்தான். கொஞ்சகாலம் சென்றதும், ஆசைப்பட்டபடி கர்ப்பமாகி, உள்ளமும், சரீரமும் வாடிய தன் பார்யையுடன் காதலாகிக் கசிந்துருகி சம்பாஷிக்கும் பொழுது,

25. என்னாலே வந்ததல்ல எவனையோ சேர்ந்தாய்மாது
என்னிடம் வரத்தகாது ஏகுவா யிஷ்டம்போலே
அன்னவள் மனதுநொந்து அடாநிந்தை சொல்லலுற்றாய்
அன்னமும் வெறுப்புண்டாகி அண்ணனும் தம்பியின்றி.

25. உனக்கு என்னாலே கர்ப்பம் ஏற்படவில்லை. யாரையோ புணர்ந்து கருத்தரித்திருக்கின்றாய். பெண்ணே! இனி நீ என்னிடம் வருவதற்கு யோக்கியதை இல்லை. நீ எங்கு வேண்டுமானாலும் இஷ்டம் போல் போகலாம் என்றான். பெண்டாட்டி மனம் நொந்துபோய், சொல்லக்கூடாத படுபழியைக் கூறினாய். இனி பட்டினி கிடந்து, சோற்றில் வெறுப்புண்டாகி, இனி நீங்கள் சகோதர சகோதரிகள் இல்லாமல்,

26. மறுசென்மம் அவ்வாறாக வாழ்குவா யென்றுசொல்லி
திருமகள் போலேயொத்த தேவியும் கயறுமாட்டி
விரவினில் மிரண்ட[1]ளென்றோம் மேவிற்று அந்ததோஷம்
குறைவுண்டு குடும்பந்தன்னில் குளறுவார்த் தைகளுமாகி.

26. அடுத்த ஜன்மத்திலும் அப்படியே வாழ்வாய் என்று சபித்துவிட்டு இலக்குமிக்குச் சமானமான தேவியானவள் தன் கழுத்தில் கயிறுகொண்டு சுருக்குப்போட்டு விரைவினில் மாண்டாள். இந்த பிரம்மஹத்திதோஷம் அந்தக் குடும்பத்தைப் பிடித்தது. அக்குடும்பத்திற்கே அது ஒரு குறைதான். உலகினில் பலர் பல பேசலாயினர்.

1. மாண்டாள்

27. அந்திய காலந்தன்னில் அன்னங்கள் குறைவுநேர்ந்து
அந்தகன் பக்கல்சேர்ந்து அங்குசின் ஞளிருந்து
பிந்திய பிரமனாலே பூமியில் வரியப்பட்டு
வந்தவன் இவனேயென்றோம் வரைகிறோம் முன்னாம்
[சாபம்.

27. இவனுடைய வாழ்நாளில் கடைசிகாலத்தில் சாப்பாட்டுக்கே மிகவும் கஷ்டப்பட்டான். யமலோகம் சேர்ந்து சிலகாலம் அங்கே தங்கி பிறகு பிரம்மாவினால் பூமியில் சிருஷ்டிக்கப்பட்டான். அவன்தான் இந்த மேஷலக்கின ஜாதகன் என்றோம். போன ஜன்மத்தில் ஏற்பட்ட விதியினால் சாபம் ஏற்பட்டது. இதை விவரித்தோம்.

28. இச்சென்மம் தன்னிலேதான் இலகிடும் பலனைச்சொல்
[வேன்
லச்சைக ளதிகமுண்டு நாயகன் துணைவர்தோஷம்
மிச்சமாய் விரையமுண்டு வீணப வாதமாகும்
அச்சுதன் தங்கையாளே அறைகிறோம் இவன்பின்
[சென்மம்.

28. இந்த ஜன்மத்தில் இவனுக்கு ஏற்பட்ட பலனைச் சொல்லுவேன். பலவிதமான வேட்கக்கேடுகள் உண்டு. ஆம்படையான் பெண்டாட்டி விரோதமதிகம். பண விரயமுண்டு. வீண் அபவாதங்களுமுண்டு. ஹே! லட்சுமிகடாக்ஷமுடையவளே! இவனுடைய அடுத்த ஜன்மபலனைச் சொல்லுவோம்.

29. கம்பமா[1] நதிக்குக்கிழ்பால் கனமுள பேரூர்தன்னில்
தெம்பாக யிக்குலத்தில் செனிப்பனும் பெருமையுண்டு
துன்பமில் லாதுவாழ்வன் துறவிகள் சொன்னவாக்கு
வம்புகள் வாராதம்மா வரைமகள் தாயேகேளாய்.

29. தாமிரபரணி நதிக்குக் கிழக்கேயுள்ள பெரிய பட்டணத்தில் சரீர சௌக்கியத்துடன் இக்குலத்தில் பிறப்பான். பேறுபெற்று சிரமமில்லாமல் வாழ்ந்து வருவான். சன்னியாசிகள் சொன்ன தருமங்களைக் கைக்கொள்ளுவான். பிறர் இவனைப்பற்றி வம்புகள் பேசமாட்டார்கள். லட்சுமிகடாக்ஷமுள்ளவளே! கேட்பாயாக.

---

1. தம்பம்

30. இன்னவன் முன்சென்மத்தை இயம்புறோம் பெண்ணை
[தென்பால்
தென்புலி யூரிலேதான் தெளிகுல வைசியவம்சம்
அன்னவன் உதித்தானென்றோம் அனேகமாய் செட்டு
[செய்து
கன்னென மொழியாளுள்ளாய் கவுரமாய் வாழ்ந்தா
[னென்றோம்.

30. இப்படிப்பட்டவனுடைய போன ஜன்மத்தை சொல்லுகிறோம். பெண்ணையாற்றின் தெற்கேயுள்ள தென்புலியூரிலே உயர்ந்த வைசியர்களுடைய குலத்தில் பிறந்துள்ளான் என்று முன்னமே சொன்னோம். மிகவும் செட்டுங்கட்டுமாய் வாழ்ந்தான். இனிமையான வார்த்தைகளைப் பேசுவான். கௌரவமாயும் வாழ்ந்துவந்தான் என்று சொன்னோமல்லவா!

31. அப்படி வாழுநாளில் யாவர்க்கும் நல்லோனாகி
எப்பவும் தெய்வபக்தி யிவனும் செய்துவந்து
தப்பித மொன்றுமில்லா தானவன் மரணமாகி
செப்புவே னிக்குலத்தில் செனிப்பவ னிவனேயென்றோம்.

31. அவ்விதம் வாழ்ந்து வருங்நாட்களில் இவன் எல்லோர்க்கும் நல்லவனாக நடந்து வந்தான். எப்போதும் தெய்வபக்தி கொண்டுள்ளான் கடவுளையே வழிபட்டு வருங்நாளில் யாதொரு பாவமுமறியாத இவன் இப்பூவுலகைவிட்டு நீங்கினான். இத்தகைய இவன் இக்குலத்திலே பிரகிருதம் ஜனிப்பான் என்று முன்னமே சொன்னோமல்லவா!

32. இவனுட யோகச்சேதி இயம்புவோம் செனனம்தொட்டு
நவனியில் ஏழாண்டுக்கும் நவிலுவோம் பலனையாங்கள்
அவனியி லலேச்சலுண்டு அம்மான்தன் பூமிசேரும்
கவனமா யலேதான்பேதம் காதலி கேட்டிடாயே.

32. இவன் ஜனனம் முதல் பூமியில் ஏழு வருடங்கள் எப்படி வசித்துவந்தான் என்ற யோகக்ஷேமங்களைக் கூறுவோம். பலன்களைக் கேட்பாயாக. பிரியே! இவனுக்குப் பூமியில் அலேச்சலுண்டு. மாமனுடைய நிலபலங்கள் இவனைச் சேரும். மிக்க கவலைகளால் பாதிக்கப்படுவான். இதை நீ கேட்பாயாக.

33. முனிவரிவ் விதமாய்க்கூற மொழிகுவளம் மன்தானும்
இனிமையாய் மாதுர்வுக்கு எத்தனை துணைவர்சொல்வாய்
கனிவுள ஆண்பால்மூன்று காதலி அவ்வாருகும்
பிணேயாரு மற்றதெல்லாம் பேசுவோம் மேலுங்கேளாய்.

33. முனிவர் இவ்விதம் பலன்களைக் கூற, இவன் தாய் பின்னும் வினவுவாள். 'இவன் தாய்க்கு எத்தனை துணைவர்கள் உண்டு? சொல்லு வாய்' என்று கேட்க, அன்புள்ள சகோதரர்கள் மூன்றாகும்; சகோதரிகளும் மூன்று. இனி வேறு பலன்களைக் கூறுவோம், காதலி! கேட்பாயாக.

34. செலவுக ளதிகமுண்டு சோம்பலுங் கொஞ்சமாகும்
நலமில்லை தாதைபூமி நயப்புடன் விரையமாகும்
நல்வர புத்தியுண்டாம் காரியம் நஷ்டமாகும்
பலபல விதத்தினாலும் பகைவரும் சூதுமுண்டு.

34. செலவுகள் மேலும் மேலும் ஏற்படும். சிறிது சோம்பேறித்தன மும் உண்டு. பூமி விளைச்சலில் நன்மையில்லை. ஆசையினால் சொத்து விரையமாகும். சத்விஷயங்களில் புத்தி ஏற்படும் (மனதைச் செலுத்து வான்) எடுத்த காரியம் கைகூடாது. பற்பல வழிகளில் பகைவர்கள் ஏற்பட்டு இடைஞ்சல்கள் ஏற்படும்.

35. அதுமுதல் மரணம்மட்டும் அம்புலி பிறைபோல்யோகம்
நிதிமிக லாபமுண்டு நேமி[1]யோர்க் குதவிசெய்வன்
பதியது புதிதாய்ச்செய்வான் பலவித லாபம்காணும்
விதியினாலே சல்லியநீங்கும் விளைபுல[2] மேன்மேலோங்கும்.

35. அதுமுதற்கொண்டு சாகும் பரியந்தம் வளர்பிறைச் சந்திரனைப் போல் பிரமாத யோக மேற்படும். சொத்துக்களை மேன்மேலும் விருத்தி செய்வான். அதிக லாபங்களை அடைவான். உலகிலுள்ள யாவர்க்கும் தான தருமங்களைச் செய்வான். புதிய வீட்டைக் கட்டுவான் (புதிப்பிப் பான்). இப்படிப் பலவித இலாபங்கள் ஏற்படும். விதிவசமாகக் கடன் உபாதைகள் நீங்கும். நில சாகுபடி செய்து கண்டு முதல் மேன்மேல் அதிகரிக்கும்.

36. மாதுரு வர்க்கத்தாலே வந்திடும் நஷ்டம்பொன்னும்
மேதினில் கீர்த்தியோங்கும் நினைத்தகா ரியங்கள்கூடும்
பேதவே[3] கிரிஷியோங்கும் புராதன பூமிசேரும்
சேமமாம் குடும்பமாகும் சல்லிய நிவர்த்தியென்றேம்.

36. இவனுடைய கடன்கள் எப்படி நிவர்த்தி யாகும்? தாயார் வமி சத்தினால் திரவிய நஷ்டம் ஏற்படும். ஆனால் கீர்த்தி அதிகரிக்கும். நினைத்த காரியங்கள் கைகூடும். பகைவர்களுடைய இடைஞ்சல் இல்லாமல் நில

1. பூமி
2. விளைநிலம்
3. பேதமே = மாறுதலாலேயே

சாகுபடி அதிகரிக்கும். பூர்விக சொத்துச் சேரும். குடும்ப க்ஷேமம் அதி கரிக்கும். கடன் ஹிம்சையும் தானே தீரும்.

37. பூமியில் பொருள்கள்சேரும் புண்ணியம் செய்வானும்
நேமியோர் தன்சொல்மென்மை நிகர்கன்று காலிவிர்த்தி
மாதுங்து[1] மெச்சவாழ்வான் மன்னர்கள் பேட்டிபூண்பன்
காமியே சகலசேதி கழறுவோம் விபரம்ரெண்டில்.

37 பூமி லாபங்கள் ஏற்படும். தர்ம காரியங்களை இவன் செய்வான். பூமியில் உள்ளோர் பெருமையுடன் இவன் புகழ் பேசுமாறு கால் நடைகள், பசுக் கூட்டங்கள் விருத்தியாகும். பெருமை மிக்க வாழ்வான். அரசர்களைப் பேட்டி காணச் செல்வான். போக போக்கியங்களையுடைய வளே! சகல விவரங்களையும் நல்லது பொல்லாததுகளையும் கூறுவோம் இரண்டாம் பாகத்தில்.

38. இவன்பிதா மரணகாலம் இயம்புவோம் முப்பானேழில்
அவனியில் மகரமாதம் அறைகிறோம் கெண்டந்தானும்
நவனியில் மாதுருவுக்கு நாட்டுவோம் அதின்மேல்அந்தும்[2]
கவனமாய்க் கன்னிமாதம் கழறுவோம் கேளும்மா.

38. இவன் பிதாவின் மரண காலத்தைக் கூறுவோம். இவன் பூமி யில் ஜனித்த முப்பத்தேழாவது வயதில், தை மாசத்தில் இவன் பிதாவிற்கு கண்டம் ஏற்படும் என்று சொல்லலாம். அப்பொழுது இவன் பெற்ற தாய்க்கு மரண காலம் எப்பொழுது என்று நிச்சயிப்போம். இதற்குமேல் ஐந்து வருடங்களுக்குப் பிறகு கன்னி மாசத்தில் (புரட்டாசியில்) ஏற்படும். கவனமாய்க் கேள்.

39. சாதகன் மரணகாலம் சாற்றுவோம் நாற்பானெட்டில்
மேதினில் ஆனிமாதம் விளம்பினேம் கெண்டம்வந்து
போதவே முருகனாலே போய்விடு மந்தகெண்டம்
தீதிற்கும் அன்பானில் சிறந்ததோம்[3] சிம்மமாதம்.

39. இந்த ஜாதகனுடைய மரண காலத்தை இனிக் கூறுவோம். இவனுடைய நாற்பத்தெட்டாம் ஆண்டில் ஆனி மாதத்தில் கண்டம் ஏற்பட்டு விலகும். அதுவும் முருகக் கடவுளின் கிருபையினால் விலகும். அதற்குப் பின் ஆறு வருடங்கழித்துச் சிறப்புப் பொருந்திய சிம்மமாதத்தில்,

1. பெருமையுடன்
2. ஐந்தும்
3. சிறந்ததாம்

40. பூரணை நாளிலேதான் புகலுவோம் கெண்டந்தானும்
கூறுவோ மிவன்பின்சென்மம் குறிக்கிறோம் புதுவை
[தன்னில்
சீரிலா பிரம்மசேயாய் செப்பனும் அரசு[1]செய்வன்
ஆறுமா முகனைப்பெற்ற அம்பிகை யாளேகேளாய்.

40. பௌர்ணமி திதியில் (பூர்ண சந்திரன் உதிக்கும் நாளில்) கண்டம் திரும்பவும் ஏற்படும் என்று சொல்வோம். இவனுடைய அடுத்த ஜன்மத்தைக் குறிக்கிறோம். ஒரு துரைமுகப் பட்டணத்தில் சாதாரண பிராம்மண குலத்தில் குழந்தையாய் ஜனிப்பான். இராஜயோகத்திலிருப்பான். முருகக்கடவுளைப் பெற்றெடுத்த பார்வதி தேவியே. கேட்பாயாக!

41. இருநான்கு ஆண்டுகொண்டு இயம்புவோம் யோகம்
[தானும்
வரவர செல்வமோங்கும் மாநிலம் சேர்ப்பானுகும்
வருந்துன்பம் யாவும்நீங்கும் மாதுரு குடும்பக்ஷேமம்
திறமையா யிரண்டிலேதான் செப்புவோம் விபரமாக.

41. பிறந்து எட்டு வருஷங்களில் பிரமாத யோகத்தை அனுபவிப்பான். நாளடைவில் செல்வ விருத்தி உண்டாகும். பூஸ்திதிகளை அதிகமாகச் சேர்ப்பான். வரும் இடைஞ்சல்களை நீக்கிக் கொள்வான். பெற்ற தாயின் குடும்பம் க்ஷேமமாயிருக்கும். இவற்றை எல்லாம் (நன்மை தீமைகளை) திறமையாயும் விவரமாயும் இந்நூலின் இரண்டாம் பாகத்தில் கூறுவோம்.

---

1. அரச யோகம்

ஜாதகம் 2

1. மதிசனி மாதையாக மால்தினும் சேயும்[1]சாடி
நிதிகுரு மீனமாக நீள்(ர்)புகழ்(ர்) கேதுதூக்கம்[2]
அதிரவி தேளதாக அரவுமே மேடமாக
வதிபனும் சென்மம்கொச்சை[3] வரைகுவீர் பலனைத்தானே.

1. சந்திரனும் சனியும் கன்னியில் இருக்க, புதன், செவ்வாய், கும்பத்திலிருக்க, தனுதிபதியான வியாழ பகவான் மீனத்திலிருக்க, மகத்தான சுக்கிரனும் கேதுவும் துலாத்தில் சேர, சூரியன் விருச்சிகத்திலும், இராகு மேடத்திலும் இருக்க, அதிபனை மேட இலக்கின ஜாதகனுக்கு உண்டான பலனைச் சொல்லுங்கள்.

குரு	லக்கினம் ராகு		
புதன் செவ்வாய்	இராசி சக்கரம்		
	ரவி	கேது சுக்கிரன்	சந்திரன் சனி

2. இந்தசே யானையாகும் இவன்தந்தை யில்லம்சொல்வேன்
அந்தகன் வாசலாகும் அறைகுறோம் கீழ்மேல்வீதி
நொந்திடும கீழ்பால் மாபோன் ரிடபவாகனத்தோன்காளி
சந்ததம் வடகீழ்தன்னில் தங்கிடு மென்றுசொல்லே.

2. இந்த ஜாதகனுடைய தந்தையின் வீட்டின் விவரம் சொல்லுவேன். சனி மூலையில் உள்ளது. வீதி கீழ் மேலுள்ளது. கிழக்கே விஷ்ணுவாலயம். வட கிழக்கே சிவன் கோவிலும் பராசக்தி கோவிலும் உண்டு.

3. குடகினில் மாரிநந்தி கூறினேம் சிற்றூர்தன்னில்
அடவுட னிந்தபாலன் அவனுமே வாழ்வானுகும்
திடமில மாதுரியில்லம் செனித்தவ னிந்தசேயும்
இடமது உத்திரத்தில் இருகாத தூரம்தன்னில்.

---

1. செவ்வாயும்
2. தூக்கு = துலாம்
3. சொச்சேத்திரம்

3 மேற்கு திக்கில் ஒரு குளம் உண்டு. சிறிய கிராமத்தில் சோலைகளுண்டு. இப்படிப்பட்ட இடத்தில் இந்த ஜாதகன் வசித்து வந்தான். மாதாவின் வீடு சாதாரணமானது. அது இரண்டு காதங்கள் தூரத்திலுள்ளது. குழந்தை இந்த விடத்தில் வடக்குப் பாகத்தில் பிறந்தான்.

4. வீதியும் கிழக்குமேற்கு விளங்கிடும் உத்திரம்சத்தி
ஓதினேன் ஒருபால்சந்து உமையவ ளீசன்மீனம்
மேதினில் சிற்றூர்தன்னில் வித்தக னுதிப்பானுகும்
போதக வானை[1]மேற்கில் போற்றுவமிவ் வடையாளத்துள்.

4. கிழக்கு மேற்கு ஓடும் வீதியில் இவன் வீடு வடக்குப் பார்த்துள்ளது. ஒரு பக்கத்திலுள்ள சந்தினில் சிவன் கோவில். இத்தகைய சிறிய கிராமத்தில் புத்திக் கூர்மையுள்ள இவன் அவதரித்தான். மேற்கு திக்கில் விக்கினேசுவரர் கோவிலுண்டு. இந்த அடையாளத்தைக் கொண்டு சொல்லுவோம்.

5. செனித்தவன் யோகச்செய்கை தேவியன் புத்திரயோகம்
குனித்திடு தந்தையோகம் கூறுவோம் மாதுர்யோகம்
வனிதையே முன்பின்சென்மம் வரைகிறே மின்னூல்
[தன்னில்
பனிவரை மகளாய்வந்த பார்வதி கேட்டிடாயே.

5. ஜனித்தவன் யோகவான். அவன் யோகச் செய்கையையும், பெண்டாட்டியின் புத்திர யோகத்தையும், கூனல் முதுகுடைய தந்தையின் யோகமும், பெண்டாட்டியின் அதிர்ஷ்டமும் கூறுவோம். தேவி! இன்னவன் முன்பின் ஜன்மங்களைப்பற்றியும், இந்தப் புஸ்தகத்தில் கூறுவோம். இமவானின் புத்திரியாய் அவதரித்த பார்வதி தேவியே! கேட்பாயாக.

6. தந்தையின் வர்க்கந்தன்னை சாற்றுவோம் பதினொன்ருகும்
நொந்திடு சிலதுதானும் நேமியி லாண்பால்ரெண்டு
எந்தையே பெண்பால்மூன்று இலகிடும் தீர்க்கமாக
கந்தனைப் பெற்றமாதே கழறுவோம் மேலுங்கேளே.

6. தந்தையின் வர்க்கத்தைக் கூறுவோம். பதினோறு பேர்கள். சிலர் சிரமத்திலிருந்தனர். உலகில் பிறந்தது இருந்தது ஆண் இரண்டு, பெண்கள் மூன்று. சௌக்கியமாய் வசித்தார்கள். முருக பகவானைப் பெற்ற பார்வதியே! மேலும் சொல்லுகிறேன்; கேள்.

---

1. இளங்கன்று என்றும் சொல்லலாம்.

7. சொல்லுவோம் பிதாகுணத்தைச் செவந்திடு மேனியாவன்
வெல்லுவான் எதிரிதன்னை வேல்விழி சாயலுள்ளான்
இல்லறம் புதிதாய்ச்செய்வான் இன்பமாய் வார்த்தை
[சொல்வான்
கல்வியு முடையதாகும் காவலன் சமதேகத்தன்.

7. இவன் பிதாவின் குணத்தைச் சொல்லுவோம். சிவப்பு நிறமுடையவன். எதிரிகளை ஜயித்திடுவான். வேலைப்போன்ற விழிகளையுடையவன். இல்லற வாழ்வில் புதிய மாதிரி வசிப்பான். இன்பமான வார்த்தைகளையே பேசுபவன். கல்விச் செல்வ முடையவன். நிதானமான சரீரப் பாங்குடையவன்.

8. அன்னையால் செல்வமுள்ளான் அவன்தன மிச்சையுள்ளான்
பன்னியே பேசவல்லன் பங்கய ரேகையுள்ளான்
செந்நெல்லும் கிருஷிசெய்வான் செய்வினை யறிந்து
[செய்வான்
முன்கோபம் பின்புசாந்தம் மொழிகுவான் தந்திரவார்த்தை.

8. பிதிரார்ச்சித சொத்துக்களுடையவன். பணத்திலாசை கொண்டவன். பிரியமாய்ப் பேசவல்லான். கையில் பத்மரேகை யுடையான். செந்நெல் சாகுபடி செய்யும் நிலபலன்களை யுடையோன். செய்வன திருந்தச் செய்வான். முன்கோபப்பட்டாலும் பின்னாலே சாந்தமடைவான். சாமர்த்தியமாய்ப் பேசக்கூடியவன்.

9. கபடது கொஞ்சமுண்டு கனதனம் பின்னுள்ளான்
தபசிக ளுறவுகொள்ளான் சதியான சொல்லுமுள்ளான்
செபமது கொள்ளானுகும் தேவிமேல் பிரியனுவன்
பவசிறு தீனிகொள்வான் பதார்த்தங்கள் அதிகம்
[கொள்வான்.

9. சிறிது கபட முள்ளவன். பிற்காலத்தில் மகத்தான திரவிய லாபத்தைப் பெறுவான். சன்னியாசிகளின் பிரியத்தைச் சம்பாதிப்பான். வஞ்சமாகவும் பேசுவான். ஜபதபங்களைச் செய்வான். பெண்டாட்டியிடம் பிரியமாக இருப்பான். குறைவான உணவை விரும்புவான். காய்கறிகளை அதிகமாகச் சாப்பிடுவான்.

10. இவன்றனை யீன்றதந்தை இல்லங்கள் விட்டுமேதான்
அவனியில் மனைவிபக்கல் அனுகியே சீவிப்பானும்
குலவாது தந்தையாலேதி கூறினேம் மாதுர்வாலே
பலபல பூமியுண்டு பஞ்சைகட் குதவிசெய்வான்.

3

10. இவனுடைய தந்தை வீடு வாசல்களை விட்டு பெண்டாட்டியிருக்குமிடத்தில் போய் ஜீவிப்பவனாகும். பிசகில்லாமல் தந்தையைப்பற்றிக் கூறினோம். பெற்ற தாயார் வழியிலே பற்பல பூஸ்திதிகள் உண்டு. ஏழைகளுக்கு தர்மம் செய்வான்.

11. இக்குண முடையானுக்கு இவனுமே சேஷ்டனாகை
மிக்கவே யுதிப்பானாகும் விளம்புவோ மிவன்குணத்தை
தொக்கவே சிவந்தமேனி துருசான நடையுமாவன்
மிக்கவே கபடுமில்லான் வித்தையு முடையனாமே.

11. தந்தைக்கு மூத்த குமாரனாய்ப் பிறந்த இவன் மேன்மையாயிருப்பான். இன்னவன் குணத்தைக் கூறுவாம். பொருத்தமான சிவந்த மேனியை யுடையான். வேகமாக நடக்கும் இயல்பினன். கபடு சூது அதிகம் இல்லாதவன். கல்விச் செல்வ முமுடையவனாவன்.

12. தன்முனும் குணவானாகும் தன்குல மேம்பட்டுள்ளான்
சினமது கொஞ்சமுண்டு சொன்னசொல் தவறானாகும்
மனவஞ்ச ரிடத்தில்சாரான் மைந்தரால் யோகமுண்டாம்
கனவிலும் பிரபுநேயன் கனவன்னை தன்னால்நன்மை.

12. குடும்பத்தினரில் குணவிசேஷமுடையவன். தான் பிறந்த குலத்தின் மேம்பாடுகளைக் கருதுவான். சிறிது கோபக்காரன். சொன்ன சொல் தவறமாட்டான். வஞ்சனையுள்ளவர்களுடன் சேரமாட்டான். புத்திரர்களால் பாக்கிய முண்டு. சொப்பனத்தில்கூட பிரபுக்களுடன் சம்பாஷிப்பான். கௌரவமுள்ள தாயாரால் நன்மை யுண்டு. (லட்சுமி கடாக்ஷ முடையவன்.)

13. வஞ்சக வஞ்சனாவன் வசனிப்பான் சமையும்பொய்யும்
நெஞ்சுமே யிரக்கமுள்ளான் நெறிமுறை(கள்) நடத்த
[வல்லான்
செஞ்சொலி னுணுக்கம்தேர்வன் சிநேகித பெரியோர்
[நேயன்
அஞ்சு[1]பா வங்களுக்கு அவன்மனம் செல்லாதென்றோம்.

13. வஞ்சகர்களை வஞ்சனையாலேயே வெல்லுவான். பேசும்போது பொய்யையும் பொருந்தும்படி பேசுவான். மனதில் இரக்க புத்தி யுள்ளவன். தரும வழிகளில் நடக்கும் இயல்புடையான். சொற்களின் தத்துவப் பொருள்களை அறியும் ஆற்றல் பூண்டவன். சிநேகம் செய்யத் தகுந்த

1. பஞ்ச

பெரியோரைத் துணைக்கொள்வான். பஞ்சமா பாதகங்களில் அவன் மனம் செல்லாது என்றோம்.

14. அன்னமு மற்பமீவன் அடுத்தவர்க் குதவிசெய்வான்
பொன்னொடு மணிநற்றூசு புகழுற செய்யினுண்டாம்
சொன்னயப் புடையவார்த்தை சொடு(கு)[1]சூனும்
[காலாளுள்ளான்
இன்னமும் செல்வம்பின்னால் ஓங்கிடும் இவனுக்கேதான்.

14. ஆதுலர்க்குச் சிறிது அன்னமுமளிப்பான். அண்டினவருக்குதவி செய்வான். பொன், மணி, பூஷணங்கள் செயலுள்ள புகழ் இவனுக்கேற்படும். நயமும் பிரியமுமுள்ள வார்த்தைகளைப் பேசுவான். சௌக்கியமான ஆகாரமும் சேவகர்களும் உடையோன். இவனுக்கு இன்னும் பிற்காலத்தில் செல்வம் ஓங்கித் தழைக்கும். (சோம்பலில்லாத வேலைக்காரர்களை உடையவன். = சொடகு + ஊணும் காலாளுள்ளான். சொடுகு—சொடகின் திரிபு.)

15. இவனுட துணைவர்தன்னை இயம்புவோ மாண்பாலொன்று
அவனியில் கன்னிமூன்று அறைகிறோம் தீர்க்கமாகும்
நவனியில் மூன்றுசேதம் நாட்டுவோ மிவனுக்கேதான்
தவசியே துணைவரெல்லாம் தனக்கிளை யோராமென்றும்.

15. இவனுடன் கூடப்பிறந்தவர்களைப் பற்றிப் பேசுவோம். ஆண் ஒன்று, பெண் மூன்று கூடப் பிறந்தவர்கள். இதை நிச்சயமாய்ச் சொல்லலாம். மூன்று பேர் பிறந்து இறந்தனர். அதுவும் இவனைச் சேர்ந்த விஷயம் என்றே சொல்லுவோம். துணைவர்கள் எல்லோரும் இவனுக் இளையவர்கள்.

16. இன்னவன் மணத்தின்காலம் இயம்புவோ மீரோன்
[பாண்டுள்
கன்னிகை உத்திரத்தில் காதலி வருவாளாகும்
அன்னம்போல் சாயலுள்ளாள் அனைவரும் நல்லோ
[ளென்பர்
கன்னென மொழியுமுள்ளாள் கழறுவோம் சிவந்தமேனி.

16. இவனுடைய கலியாண காலத்தைக் கூறுவோமாக. இவனுடைய பதினெட்டாம் பிராயத்தில் வடதிக்கிலிருந்து இவனைக் காதலிக்கும் கன்னிப் பெண் வருவாள். அன்னம் போன்ற சாயலை யுடையாள். எல்லாரும் இவளை மிக்க நல்லவள் என்பார்கள். கனிவுள்ள வார்த்தைகளைப் பேசுவாள். சிவந்த மேனியை யுடையவள்.

1. சொகுசு = அழகு, சௌக்கியம். சொகுசு + ஊண் = சொகுசூண்

17. வயதுமே தீர்க்கமென்றேம் அம்பிகை கேட்கலுற்ருள்
செயமுனி சொன்னிரேசீர் செம்பாம்பு[1] ஏழில்நிற்க
தயவிலா தாரம்ரெண்டு தயங்கிடு மிவனுக்கேதான்
வியமில்லே தாரமொன்றே விளம்பினேம் கேளுமம்மா.

17. இவனுக்கோ தீர்க்காயுசு என்றேம். அம்பிகை சொல்வதைக் கவனமாய்க் கேட்கிருள். ஜயமுனி சூத்திரத்தில் கேது ஜன்மத்திற்கேழில் சுக்கிரனுடன் இருந்தால் இரண்டு தாரம் இவனுக்கே ஏற்படும் என்று சொல்லியிருந்தபோதிலும் தாரத்திற்கு வியோகம் (சாவு) இல்லே. இவனுக்கு ஏகபத்தினிதான். சொன்னேம்; கேளம்மா! (வியம் = விரயம்).

18. எப்படி சொன்னீரய்யா ஏழிரண் டிடத்தோன்வெள்ளி
மெய்ப்புட னேழிலாட்சி விற்றதால் மனேவிஒன்றே
செப்புவோ மிதற்குநேராய்ச் சாதகம் சுரிதியே[2] தான்
ஒப்புட னேழாம்பாவம் உரைத்திட்டோம் பார்ப்பாயாக.

18. எப்படிச் சொன்னீர் என்று கேட்பாயாகில், இலக்கினத்திற்கு இரண்டாமிடத்திற்கும் ஏழாமிடத்திற்கும் உரிய சுக்கிரன் உண்மையில் ஏழாமிடத்தில் ஆட்சி பெற்றிருப்பதனுலேயே இவனுக்கு மனேவி ஒன்று தான். இப்படிப்பட்ட ஜாதகம் தான் இந்த விஷயத்திற்கு சுருதி வாக்கிய மாகும். (மந்திர ஸ்லோகமாகும்.) இந்த ஜாதகத்தின் ஏழாம் பாவத்தை அழகாக உரைத்தோ மல்லவா! இதை நீ அறிந்து கொண்டாயா. (சொச்சேத் திரத்திலுள்ள சுக்கிரனேயே வைத்துச் சொன்னுல் போதும். கேது தனித் தில்லாமல் சேர்ந்திருப்பதனுல் காரியா காரிய மில்லே.)

19. கேதுவு மேழில்நிற்க கிட்டிய பலனேச்சொல்வாய்
ஓதுவேன் அநேகமாதை உத்தமன் சேர்வானென்றேம்
மேதினில் விதவைமாதை வீரியன் போகம்செய்வான்
ஆதலால் அபிமானந்தான் அணுகிடு மொருத்தியென்றேம்.

19. ஏழாம் வீட்டில் கேதுவும் இருப்பதனுல் பலன் என்ன என்று சொல்லுவதைக் கேள். உத்தமனுயுள்ள இவன் பல ஸ்திரீகளேப் புணர்வான். உலகினில் கைம்பெண்களே வீரியம் மேலிட்டு போகம் செய்வான். ஆனுல் கட்டின பெண்டாட்டி ஒருத்தி தான். அபிமான பத்தினிப் பெண்கள் பலர் உண்டு.

---

1. கேது (கரும்பாம்பு = இராகு). மலேயாளத்தில் ஏழாமிட கேதுவைப் பார்ப்பார்கள்.

2. மந்திர ஸ்லோகம், சுருதி வாக்கியம்

20. புத்திர விருத்திதன்னே புகலுவோம் ஆண்பாலொன்று
சத்திய மிரண்டுஎன்றேம் சதிருடன் மூன்றுதீர்க்கம்
சித்தமாய் நான்குசேதம் செப்புவோ மிவனுக்கேதான்
அத்தியைப் பெற்றமாதே! அறைந்தன மொழிகுன்ருது.

20. இவனுக்குண்டான புத்திர விருத்தியை ஈண்டுக் கூறலாம். ஆண் குழந்தை ஒன்று. பெண் பிள்ளேகள் இரண்டு. நேர்மையாக இம்மூவர் தீர்க்காயுசுடனிருப்பர். தவிர, நான்கு குழந்தைகள் பிறந்து சேதமாகும். லட்சுமி தேவியே! சொன்ன சொல் தவருது. இது சத்தியமாகும்.

21. அன்னேயும் புத்திசாலி அன்புட னன்னமீவள்
சொர்ணமும் பணிநற்றூசு சுகம்பெற வணிவாளாகும்
மன்னிய வாததேகி மருமலாள் சிவந்தமேனி
தன்னுட துணேவர்[1] பெண்பால் சாற்றினே மூவராகும்.

21. தாயாரும் நல்ல புத்திசாலி. பிரியத்துடன் வறியோர்க்கு அன்னமீவாள். தங்கத்தினுலும், நல்முத்துக்களாலும் செய்யப்பட்ட நகைகளே அணிந்துகொள்ளுவாள். வாதசரீரமுள்ளவள். சிறந்தமேனியுள்ளாள். அவளுக்குச் சகோதரிகள் மூன்றுபேர்கள் என்று சொன்னேம்.

22. ஆணது காணுளாகும் அத்திரி சொல்லுகின்ருர்
காணவே யவர்களாலேதி கருதுவா ரெவர்தான்சொல்வாய்
தோணவே பாதிபாகம் சுந்திரன் அடைவானுகும்
பூணுவோம் மாதுர்பூர்வம் புண்ணிய வதியேகேளாய்.

22. அத்திரி மகரிஷி சொல்லுவதாவது. அவளுக்குச் சோதரர்களில்லே. ஆதலால் அதன்பயன் என்னவென்று ஆராய்ந்தால், இவள் புருஷனுக்கு இவள் சொத்தில் பாகம் உண்டு. இம்மாதின் பூர்வஜன்மத்தை, புண்ணியவதியே! கேட்பாயாக. அதைச் சொல்லுவோம்.

23. சேய்ந்திதென் பாகத்தில் திருக்குடந் தைக்குமேல்பால்
தீயின்வம்சம் தன்வம்சத்தில் செனித்தவ ளிவளே
[யென்றேம்.
ஆயவே குடும்பியாகி அவளுக்குச் சுதர்களுண்டாய்
நேயமாய் தானதர்மம் நிமலியும்[2] செய்தாளென்றேம்.

23. ஜாதகன் மனேவி தெற்குபாகத்தில் திருக்குடந்தை க்ஷேத்திரத்திற்கு மேற்கே வன்னியர் வமிசத்தில் உதித்தாள் என்று சொன்னேம். இவளேச் சம்சாரமாக அடைந்து குடும்பியாகிக் குழந்தைகுட்டிகள் ஏற்பட்டு ஒழுங்கான தர்மங்களேச் செய்து வருவான். பத்தினியும் அப்படியே.

---

1. சகோதரிகள்

2: அழுக்கில்லாதவள்

24. செய்துமே மரணமாகி சிரசுநான் குடையோன் தன்னல்
உய்யவே வரியப்பட்டு உதித்தவ ளிவளேயென்றோம்
தையலின் பின்சென்மத்தைச் சாற்றுவோம் அவ்வூர்மேற்கில்
உய்குவாள் பிரம்மசேயாய் உத்தமி கேட்டிடாயே.

24. இவளும் காலந்தரமானள். நான்கு சிரசுகளையுடைய பிரம தேவன் கிருபைகூர்ந்து இவளை மறுபடியும் ஸ்ருஷ்டிசெய்தான். அப்படி மறுபடியும் உதித்தவள் இவளே என்று சொன்னேமல்லவா! இம்மாதின் அடுத்த ஜன்மத்தை இனிச் சொல்லுவாம். அந்த ஊரில் மேற்குதிக்கில் பிராமணப்பெண்ணுய் இவ்வுத்தமி பிறந்து வளர்ந்து வந்தாள்.

25. தந்தையின் முன்சென்மத்தைச் சாற்றுவோம் உவரிபக்கல்
முந்துமா பெலியினேரம் உயர்சம்பு வம்சம்[1]தோன்றி
சந்ததம் தனங்கள்பூமி சகலமும் குறைவில்லாமல்
பந்தமாய்ப் பஞ்சைகட்டு பாலகன் உதவிசெய்து.

25. தந்தையின் முன்ஜன்மத்தை இனிச் சொல்லுவோம். சமுத்திர தீரமாகிய மகாபலிபுரத்தின்பக்கலில் உயர்ந்த சைவவம்சத்தில் உதித்து எப்பொழுதும் தனம், தான்யம், பூமி மற்றெல்லாசம்பத்துக்களையும் யாதொரு குறைவுமில்லாமல் பெற்றுப் பிரியத்துடன் எழைகட்குத் தருமங்களைச் செய்து,

26. அன்னமும் தாகமீ(ய்)ந்து அரன்பூசை அதிகம்செய்து
பன்னிய சுதர்களின்றி பலபல தலங்கள்சென்று
இன்னவன் மதலைகாணு யிமபுரம் சென்றுனென்றோம்
பன்னிய பிரமன்தானும் பாரினில் வரியப்பட்டு.

26. அன்னதானமும், தண்ணீர்ப்பந்தலும் வைத்து எழைகட்குதவியும், சிவனைச் சதா காலமும் பூசை செய்துவரும் நாளில் குடும்பவிருத்திக்குப் புத்திரபாக்கியம் இல்லாமல் அநேக ஸ்தலங்களைத் தரிசித்துக் கடைசியில் குழந்தையே இல்லாமல் எமனுடைய உலகம் போய்ச்சேர்ந்தான்; மறுபடியும் பிரம்மா இவனைப் பூமியில் பிறக்கும்படி சிருஷ்டி செய்தான்.

27. வந்தவ னிவனேயென்றோம் வரைகிறே மிவன்பின்சென்மம்.
எந்தையே வேங்கடத்துக் கிலகிய உததி[2]ஓரம்
சந்ததம் ரெட்டியாகி தனம்பூமி யுள்ளானுகி
பந்துவு மெச்சவாழ்வன் பார்வதி கேட்டிடாயே.

27. இவ்வாறு உதித்தவன் நம் ஜாதகனேயாவன். இவனுடைய அடுத்த ஜன்மத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். புண்ணிய க்ஷேத்திரமாகிய திருவேங்

1. சைவம்
2. கடல்

கடத்துப் பக்கலில் சமுத்திரதீரத்தருகில் ரெட்டியாராகி தனம், பூமி இவை போன்ற சொத்துக்களைப்பெற்றுச் சொந்தக்காரர்கள் மெச்சும்படி வாழ்ந்து வந்தான். பார்வதியே! இதைக் கேட்பாயாக!

28. இவர்கள்தன் காலந்தன்னை இயம்புவோம் கேளுந்தாயே
அவனியில் முப்பானேழில் அழகிய மகரமாதம்
நவனியில் தந்தைகெண்டம் நவின்றமி துவல்லாமல்
பவ[1]முள மாதுர்வுக்கு பகருவோம் அதின்மேல்மூன்றும்.

28. இவர்களுடைய ஆயுட்காலத்தை இனிக் கூறுவோம். தாயே! கேளுங்கள். புருஷன் பூமியில் அவதரித்த முப்பத்தேழாம் பிராயத்தில் உத்தராயணத்தில் தைமாசத்தில் கண்டத்தை அனுபவிப்பான். இது நீங்கலாக, பவனிறமுடைய பெண்டாட்டிக்கு அதற்குமேல் மூன்று வருஷம் கழிந்தபின் அவளுடைய பவ வினைகள் தீரும்.

29. சிம்ம(ப)மா தங்கள்தன்னில் செப்புவோம் கூர்மம்[2]தானும்
பொங்கமாய்ச் சாதகர்க்கு புகலுவோ அன்பானலில்
சங்கையாய் மேடமாதம் சதுர்த்தசி குறைபக்கத்தில்
இங்கிவ னுடலம்வாடும் இனிவரும் சென்மம்சொல்வேன்.

29. ஆவணிமாதங்களிலெல்லாம் சாதகனுக்கு உயர்ந்த நிலையைக் கொடுக்கும் மாறுகிரகங்கள் சேர்ந்தமைந்த ஒரு யோகம் உயர்வாகச் சொல்வோம். சந்தோஷமாயிருக்குநாளில் சித்திரைமாசத்தில் கிருஷ்ண பட்சத்தில் பூதபிசாச ஹிம்சையினுல் இவன் உடம்பு வாடி இறக்கும். இனி இவனுடைய அடுத்த ஜன்மத்தைக் கூறுவோம்.

30. தில்லைக்கு மேல்பாலாக தெளிகுல மறையோன்வம்சம்
அல்லல்க ளில்லாதாகி அதிகமாய்ப் பூமிபெற்று
நல்லவ னுகிவாழ்வன் நவின்றது தப்பாதாகும்
அல்லலை அகற்றும்மாதே அம்பிகை யாளேகேளாய்.

30. சிதம்பர ஸ்தலத்திற்கு மேற்கே உயர்வான பிராமண வம்சத்தில் உதித்து யாதொரு சிரமமுமில்லாமல், அதிக நிலபலங்களைப் பெற்று நல்ல வழியில் வாழ்ந்து வந்தான். நான் சொன்னது தப்பாது. பிசகில்லை. துன்பத்தை யொழிக்கும் பராசக்தியே! கேட்பாயாக.

31. இதுமட்டி(த்தி)ல் சாதகர்க்கு இலகாதோ மாரகங்கள்
விதியினுல் காணுமம்மா விளம்புவீ ரந்தக்காலம்
சதியிலா மூன்றுஏழில் தக்கதோர் பிணியுமுண்டு
அதுகாலம் நிவர்த்தியாகில் அறைந்தனம் வயதுதீர்க்கம்.

1. பிறவிக்கட்டு
2. உயர்ந்தநிலை

31. இந்த ஜாதகர்க்கு விதிவசத்தால் மாரககாலங்கள் ஏற்படலாமே. அவற்றை விவரமாய்ச் சொல்லுங்கள். அக்காலம் ஜாதகர்க்கு இருபத்தொன்ருமாண்டில் சரியான வியாதி ஏற்படும். அந்த கண்டத்தைவிட்டு நீங்குவான். அது நிவர்த்தியானதும் அவருக்கு தீர்க்காயுசுதான்.

32. இன்னவன் யோகச்சேதி இயம்புவோம் கேளும்தாயே
தந்தையி னுர்ச்சிதத்தை தானவன் விருத்திசெய்வன்
அன்னவன் தந்தைமேலாய் அவனுமே வாழ்வானுகும்
தன்னிலே தனதானியங்கள் சகலமும் குறைவில்லாமல்.

32. இனி ஜாதகனுடைய யோகபாவத்தைக் கூறுவோம். தாயே! கேளுங்கள். தன்னுடைய பிதாவின் சொத்துக்களை அடைந்த இவன் அதை விருத்தி செய்து வருவான். தந்தையும் சிரும்சிறப்புடனுமிருப்பான். ஜீவ பிதாவுடன் இவனும் பிரமாதமாக வாழ்வான். தன தானியங்களுக்கு யாதொரு குறையில்லாமலிருப்பான்.

33. தன்சொல்லும் மேம்பாடாகும் சதுஷ்பாதம்[1] விருத்தி
[யென்ருேம்
பன்னுமா சாரனுவன் புகழுளான் சல்லியமில்லான்
இன்னமும் பிறைபோல்யோகம் இலகிடு மென்றுசொன்
[னேம்
தன்னிலே குடும்பச்சேதி சாற்றுவோம் கேளுமம்மா.

33. இவனுடைய வார்த்தையை எல்லோரும் மதித்து அதன்படி நடப்பார்கள். கால்நடைகள் (பசுக்கள்) விருத்தியாகும். ஆசார சீலனுயிருப்பான். கீர்த்திமான். கடன்தொந்தரவில்லாதவன். மேன்மேலும் வளர் பிறைச் சந்திரனைப்போல யோகங்கள் விருத்தியாகும் என்று சொன்னேம். இந்த நாளில் இவனுடைய குடும்பச்சேதிகளைப்பற்றிக் கூறுவாம்; கேளும்! அம்மையே!

34. சாதகன் குடும்பச்சேதி சாற்றுவோ மீராருண்டில்
மேதினில் வேறதாகும் விளம்புவோம் பாகம்மூன்ருய்
போதவே ஞாதிமேலாய் புத்திரன் வாழ்வானுகும்
மாதவர் துதிக்குமெங்கள் மங்கையே மேலுங்கேளே.

34. இனி ஜாதகனுடைய குடும்பச்சேதியைக் கூறுவோம். இவனுடைய ஜீவதசையைப் பன்னிரண்டு வருஷங்களாக மூன்று பாகங்கள் செய்வோம். ஒவ்வொரு பாகத்திற்கும் பலன் வேறு வேருகும். அதைக் கூறுவோம். சொந்தக்காரர்கள் மேன்மையடைவார்கள். புத்திரன் போகத்

1. கால் நடைகள்

துடன் வாழ்வான். முனிவர்கள் துதிக்கும் தேவியே! இன்னமும் சொல்லுகிறேன். கேட்பாயாக.

35. தேவதா பத்திகொள்வன் சிறுத்தவர் தம்மைக்காப்பன்
ஆவுகள் விருத்தியுள்ளான் அன்னங்கள் போடஇச்சை
மேவலர் பூசைசெய்வன் வீணப வாதமில்லான்
*நாவுதல்[1] தப்பாஞகும் நாயகி கேட்டிடாயே.

35. இவன் தெய்வபக்தி அதிகமாயுள்ளவன். ஏழைகளைக் காப்பாற்றுவான். பசுக்கூட்டங்களைப் போஷித்து விருத்திசெய்வான். பிறர்க்கு அன்னம் அளிக்கும் ஆற்றல் கொண்டுளான். பெரியாரைப் போற்றுவான். வீண்பழிபாவங்களுக்கு ஆளாகமாட்டான். விரதாதிகளைச் சரிவர அனுஷ்டிப்பான். தாயே! கேட்பாயாக.

36. செனித்திடு காலந்தன்னில் சேயதிசை யிருப்புதானும்
இனித்திடு மாண்டுமாறும் கூறுவோம் திங்கள்ரெண்டும்
கனமுடன் துணைவிவிருத்தி கனத்திடும் தானியங்கள்
இனமதில் சுபமுமுண்டு இருந்திடம் பேதமாகும்.

36. பிறந்த காலமுதல் ஜாதகனுக்கு ஜயப்பிரதமான செவ்வாய் தசை அடிப்பதனுல், ஆறு வருடகாலமும் அதன் பின் இரண்டு மாதமும் அதிக சந்தோஷத்துடனிருப்பான். பெண்டாட்டியும் சகல பாக்கியங்களையும் பெறுவாள். ஐசுவரியங்கள் மேன்மேலும் விருத்தியாகும். தானியங்கள் அதிகம் ஏற்படும். சொந்தக்காரர்கள் சுகமாக இருப்பார்கள். இருந்த இடம் விட்டுப் பெயர்ச்சி ஏற்படும்.

37. சாதகன் தனக்குரோகம் சார்ந்துபின் நிவர்த்தியாகும்
மேதினில் பூமிசேரும் விளங்கிடும் கன்றுகாலி
தீதுகள் தாய்தந்தைக்கே சேர்ந்திடும் ரோகமுண்டு
மாதுவே பின்பாகத்தில் வரைகிருேம் விபரமாக.

37 இந்த ஜாதகனுக்குச் சிறிதுகாலம் வியாதி ஏற்பட்டு நிவர்த்தியாகும். பூஸ்திதிகள் அதிகம் சேரும். கன்றுகாலிகள் விருத்தியாகி விளங்கிடும். பெற்ற தாய்தந்தையருக்கு இடைஞ்சல்கள் ஏற்படும். வியாதி பீடிக்கும். மாதே! இதைப்பற்றிப் பின் பாகத்தில் விவரமாக விவரிக்கின்றேன்.

இனி இரண்டாம் பாகம் கூறுவோம்.

1. கோன்பு நூற்றல்

*நாவுகள் தப்பானுகும்=பேச்சுக்கள் தவறமாட்டான் என்றும் கொள்ளலாம்.

ஜாதகம் 3.

1. பொன்தெருக் காலிலேற புதன்ரவி புல்லம்புக்கம்[1]
சந்திரன் முடவன்சாடி சேய்[2]புகர் வீணையாக
மந்தர கயிறு[3]மீனம் மாதையில் சிகியும்நிற்க
வந்தவன் சென்மம்மேடம் வரைகுவீர் பலனைத்தானே.

1. வியாழபகவான் விருச்சிகத்திலும், புதனும் ரவியும் ரிஷபத்திலும், சந்திரனும் சனியும் கும்ப ராசியிலும், செவ்வாயும் சுக்கிரனும் மிதுனத்திலும், இராகு மீனத்திலும், கேது கன்னியிலும் கொண்ட இந்த கிரக நிலையுள்ள மேஷ லக்கின ஜாதகனுக்குப் பலனைச் சொல்லுவீராக. (புல்லம் = ரிஷபம்; தெருக்கால் = நண்டுத் தெருக்கால், தேள், நட்டுவாக்களி.)

ராகு	லக்கினம்	புதன் ரவி	செவ்வாய் சுக்கிரன்
சந்திரன் சனி	இராசி		
	சக்கரம்		
	வியாழன்		கேது

2. வீதியும் கிழக்குமேற்கு விளங்கிடும் வடக்குவாடை
ஓதுவோம் ஒருபால்இல்லம் உத்திரம் வயல்களாகும்
நீதியாய் கிழக்கில்நந்தி நிலைத்திடும் அக்கினிதேவி
போதவே மாரிமாயோன் புக்கிடும் தென்மேல்திக்கில்.

2. இவன் பிறந்த வீடு கிழக்கு மேற்குத் தெருவில் வடக்கு வாடையில் விளங்கும் என்று சொல்லுவோம். தெருவில் ஒருசாரிதான் வீடுகள். வடக்குப்பாகத்தில் வயல்கள். தர்மசாஸ்திரப்படி கிழக்கில் நந்திகேஸ் வரும் அக்கினிதிக்கில் தேவியும், நீர்நிலையருகில் விஷ்ணுவாலயமும் தென் மேற்கு திக்கில் உண்டு.

3. இதுவலால் ஈசன்காளி இசைந்திடும் வடமேல்திக்கில்
நதிகரை சோலையுண்டு நாட்டுமிவ் வடையாளத்துள்
பதியது கூரையாகும் பகருவோம் சமவூர்தன்னில்
விதியினால் இந்தபாலன் விளம்புவா[4] னென்றுசொன்னோம்.

1. புக்க என்பதே போதும்
2. செவ்வாய்
3. மலைப்பாம்பு
4. விளங்குவான் என்றும் இருக்கலாம்

3. இதன் வடபாகத்தில் சிவனும் காளியும் கோயில் கொண்டுள்ளனர். வடமேல்திக்கில் நதியுண்டு. அதன் கரையில் சோலையுண்டு. இத்தகைய அடையாளங்கள் கொண்ட கிராமத்தில் ஒரு கூரை மேய்ந்த வீட்டில் ஜாதகன் பிறந்தான். இவ்வூர் சமவெளியில் உள்ளது. பிராரப்தவசத்தினால் இந்த ஜாதகன் பால்யத்திலேயே நல்வாக்குகளை யாரிடமும் கூறும் திறமை பூண்டவன். இதை இவனுக்கு விதியினால் ஏற்பட்டது என்று சொன்னேன்.

4. வந்தவன் செநந[1]யோகம் வளமுள துணைவர்யோகம்
முந்திய தாயின்யோகம் முயன்றிடும் தந்தையோகம்
பிந்திய களத்திரபுத்திரர் பேசுவோம் முன்பின்சென்மம்
சந்ததம் நவக்கோளாய்ந்து சாற்றுவோ மிந்நூல்தன்னில்.

4. இப்படி உதித்த ஜாதகனுக்கு ஜனனகாலத்திலேற்பட்ட யோக பாவமும், வளப்பங்கள் பொருந்திய சகோதரர்கள் யோகபாவமும், இறந்தவில் முந்திய தாயாரின் யோகமும், உழைப்புகளுள்ள தந்தையின் யோகமும், இதற்குப் பின்னால் இவன் புத்திரகளத்திர யோகமும் பற்றிப் பேசுவோம். அடுத்தடுத்து வரும் ஜன்மபலன்களை எப்போதும் நவக்கிரகங்களின் நிலையறிந்து இந்நூலின்கண்ணே எடுத்துக் கூறுவோம்.

5. சொல்லிய தந்தைக்கேதான் துணைவர்கள் காணுகும்
வல்லியே! தந்தைசேதி வரைகிறோம் மிகுசிகப்பன்
பல்லவர் நேயனுகும் பத்தினிக் கன்பனுகும்
அல்லல்கள் மட்டி(த்தி)லேதான் அணிகிடும் என்று
[சொன்னோம்].

5. இவனுடைய தந்தையுடன் கூடப்பிறந்தவர்கள் எவரும் காணோம். பெண்ணே! தந்தையின் விவரங்கள் கூறுவாம். மிக்க சிகப்பு நிறமுடையான். பல பேர்களுடன் நேசமாயிருப்பன். பெண்டாட்டியிடம் பிரியமுள்ளவன். மத்திய காலத்தில் சிற்சில சிரமங்களைக் கொண்டான் என்று சொன்னோம்.

6. தனமது இல்லானுகும் தாட்டியாய் செலவுசெய்வன்
கனமான புத்தியுள்ளான் கணக்குகள் தொழிலைச்செய்வன்
பின்னையாகும் மத்தியத்தில் போசன சுகியனுகும்
சினமிலான் அடக்கமுள்ளான் சபைதனில் பேசானுகும்.

6. பணம் அதிகம் புழக்கம் இல்லாமற்போனாலும், செலவு விரிவாய் நடத்துவான். மிக்க கௌரவமான புத்தியை யுடையவன். கணக்குகள்

1. ஜனன = பிறந்த காலத்து, சென்ம, என்றும் கூறலாம்

எழுதும்படியான தொழிலில் அமர்வான். சிறிய காலத்திற்குப் பிறகு ஏற்படும் மத்தியகாலத்தில் சாப்பாட்டுச் சௌக்கியத்தையடைவான். கோப மில்லாதவன். அடக்கமுடையவன். பத்துப்பேரிருக்குமிடத்தில் அனுவசிய மாய்ப் பேசமாட்டான்.

7. சஞ்சல புத்தியுள்ளான் தன்மனம் கபடுமில்லான்
அஞ்சலென் ருரைக்காப்பன் அதிகமாம் கல்வியில்லான்
நெஞ்சுமே யிரக்கமுள்ளான் நேமியில் சல்லியமுள்ளான்
தஞ்சமாய்ப் பித்தகூடு தங்கிடு மிவனுக்கேதான்.

7. சஞ்சலப்படும் தன்மையுள்ளான். மனதில் கபடு இல்லாதவன். அண்டினவரைத் துன்பத்திலிருந்து நீக்குவான். நிரம்பப் படித்தவனல்லன். இரக்கபுத்தி யுள்ளவன். பூமிவாழ்வில் சிறிது கடன்கஷ்டம் உள்ளான். இவனிடம் சதா பித்தகூடு (பித்த காங்கை) இருந்து இவனைப் பீடிக்கும்.

8. ஆதியில் சுகமுமுள்ளான் அல்பமாம் மத்தியத்தில்
தீதுகள் அதிகமுண்டு சிதறிடும் பூமிகொஞ்சம்
கோதிலா வந்தியத்தில் குலவிடும் சவுக்கியங்கள்
மாதவர் தன்னைக்காக்கும் மங்கையே மேலுங்கேளே.

8. ஆரம்பகாலத்தில் சுகத்தையடைவன். மத்திய காலத்தில் அவ்வளவில்லை. சிரமங்கள் அதிகமுண்டு. சிறிது பூஸ்திதிகளில் நஷ்ட மேற்படும். குறைவில்லாத அந்திய காலத்தில் அநேக சௌக்கியங்களைப் பெறுவான். தபசிகளை ரக்ஷிக்கும் தேவியே! மேலும் சொல்லுகிறேன். கேளுங்கள்.

9. இப்படி யிருக்கும்தந்தை இவனுக்கு இந்தசேயும்
மிக்கவே இரண்டாம்பாலன் மேவுவா னிவனேயம்மா
தக்கவே இவன்குணத்தைச் சாற்றுவோம் மால்நிறத்தான்
சிக்கென்ப பொருளும்சேர்ப்பன் தீரமா மனத்தனென்றும்.

9. இப்படிப்பட்ட ஜாதகனுடைய தந்தை இவ்வாறிருக்கும் நாளில் இரண்டாவது புத்திரன் ஏற்படுவான். ஏற்பாடாக அவன் குணத்தைச் சொல்லுவோம் திருமாலைப்போல் கருப்பு நிறமுடையவன். செட்டுங் கட்டுமாய்ப் பணத்தைச் சேர்ப்பான். திடமான புத்தியைக் கொண்டுளான் என்றேம்.

10. பலபல மனுக்கள்நேயன் பாரினில் யூகைசாலி
நலமுறும் கல்வியுள்ளான் நன்னாட்டில் வாசம்செய்வான்
விலைமாதர் விருப்பங்கொள்ளான் விளைபுலம் பின்னால்
[சேர்ப்பன்
தலமது புதிதாய்ச்செய்வன் சகோதரர் தன்னைக்காப்பன்.

10. பற்பல தருமங்களை அனுட்டிப்பான். பூலோகவாழ்வில் மிக்க மதியூகி. நன்மையை அளிக்கும் வித்தைகளைக் கற்பான். நல்ல தேசத்தில் (நாட்டுப்புறத்தில்) வசித்துவருவான். தேவடியாள் வீடுதேடிச் செல்லான். சொத்துக்களை மேன்மேலும் சேர்ப்பான். வசிக்கும் வீட்டைப் புதுப்பித்துக் கட்டுவான். சகோதரர்களுக்கு வேண்டிய ஒத்தாசையைச்செய்வான்.

11. தன்னுட இனத்தாருக்குத் தனிகராய் வாழ்வானுகும்
பொன்னொடு மணியும்சேர்ப்பன் புகழது மிகவேகொள்வன்
மன்னமு மன்பாயீவன்[1] வ(ா)ணிபங்கள் செய்வானுகும்
இன்னவன் கணக்கில்யூகை இயம்பினேம் வறுமையில்லான்.

11. தன்னைச் சேர்ந்த பந்து ஜனங்களின் நடுவே பெரிய பணக்கார னுக வாழ்வான். பொன், மணி இவற்றை அதிகமாய்ச் சேர்ப்பான். பிரமாதமான கீர்த்தியை அடைவான். பிரியத்துடன் அன்னதானம் செய் வான் (மன்னனும் + அன்பாய் ஈவான்) அரசனும் பிரியத்துடன் அவனுக்குச் சம்மானங்களைக் கொடுப்பான். பல வியாபாரங்களைச் செய்வான். இவ னுடைய கணக்கெழுதும் சாமர்த்தியத்தைப்பற்றி முன்பேகூறினே மல்லவா!

12. அன்னிய தேசலாபம் ஆள்கார ருடையனுகும்
மன்னனு மொருவர்கீழ்பால் வாழ்குவன் சிலநாள் தானும்
தன்துணை வர்களைக்காப்பன் சகலரும் பற்றி[2] வாழ்வன்
பிந்திநாள் யோகமுள்ளான் புராதனம் விருத்திசெய்வன்.

12. பிற தேசங்களிலிருந்து லாபகரமான வரும்படியைப் பெறுவான். ஆள்கட்டு உடையவன். ஓரரசனிடம் சில காலம் வேலை பார்த்து வாழ்ந்து வருவான். தன்னைச் சேர்ந்த பந்து மித்திரர்களைக் காத்துவருவான். யாவரும் இவனைப் பின்பற்றி விரும்பும்படி வாழ்ந்து வருவான். பிற்றைய நாட்களில் (வயசு காலத்தில்) யோகமாக வாழ்வான். பூர்விக சொத்துக் களை மேன்மேலும் விருத்தி செய்வான்.

13. தந்தைநாள் பூமியல்பம் தனமது கடனுண்டாகும்
விந்தையா யிந்தபாலன் விலக்குவான் பொறுமையுள்ளான்
தந்திர வாதியாகும் தரளம்போல் தந்தமுள்ளான்
நிந்தையு மில்லானுகும் நேமியோர் வசியங்கொள்வன்.

13. பிதாவின் வாழ்நாளில் சொல்ப பூமி உண்டு. பண சிரமம் ஏற் பட்டுக் கடனுண்டாகும். யோகவானுன இந்தப் புத்திரன் அம்மாதிரியுள்ள

1. அன்னமும் + அன்பாலீவன். மன்னனும் + அன்பால் + ஈவான்
2. பன்னி = விரும்ப

கஷ்டங்களை விலக்கி விடுவான். பொறுமை யுள்ளவன். தந்திரமாகக் கட்சி பேச வல்லவன். முத்துப்போன்ற பற்களை யுடையவன். பிறர் இவனை யாதொரு காரணத்தை முன்னிட்டும் நிந்திக்கமாட்டார்கள். உலகினரை வசப்படுத்திக் கொள்ளுவான்.

14. கடன்கொளான் யிடுக்க[1]மில்லான் காரிழை பிரியனுகும்
உடன்படான் பிழைகளுக்கு உத்தமர் நேசமாவன்
விடவுரை பகரான்உள்ளம் வெகுளிபோல் எவர்க்கும்
[தோற்றும்
திடமான குடும்பியாவன் தாய்தந்தை பிரியனுவன்.

14. கடன் வாங்க மாட்டான். சிரம மில்லாதவன். மனைவியிடம் பிரியமாயிருப்பான். தப்புத் தண்டாவிற்குப் போகமாட்டான். பெரியாரைத் துணைக் கொள்ளுவான். துன்பம் செய்யும் வார்த்தைகளைச் சொல்லான். யாவரும் இவன் மனதில் கல்மஷம் இல்லை என்று கருதுவார்கள். வலுத்த குடும்பியாவன். பெற்றோர்களுக்குப் பிரியமாய் நடப்பான்.

15. இவனுட துணைவர்தன்னை இயம்புவோம் மூவராகும்
அவனியில் ஆண்பால்மூன்று அரைகிறோம் தீர்க்கமாக
நவனியில் மற்றதெல்லாம் நசித்திடு மிவனுக்கேதான்
கவனமாய் முன்பின்சேதம் காதலி கேட்டிடாயே.

15. இவனுடைய சகோதரர்களைப் பற்றிக் கூறுவோம். அவர்கள் மூன்று பேர்கள். உலகில் மூன்று சகோதரர்கள் திடமாக வாழ்வர். மற்றதெல்லாம் பிறந்து இறக்கும். ஒன்றன் பின் ஒன்றாய் சாகும். பிரியே! கேட்பாயாக.

16. இன்னவன் மணத்தின்காலம் இயம்புவோ மிருபானுவுள்
கன்னிகை மிதுனதிக்கில் கலந்திடு மென்றுசொன்னேம்
அன்னவள் குணத்தைக்கேளாய் அழகுளாள் இருநிறத்தாள்
தன்னிலே யோகசாலி தன்மனம் வெகுளியாவள்.

16. இந்த ஜாதகனுடைய கலியாண காலத்தைக் கூறுவோம். இவனுடைய இருபத்துஞன்காம் பிராயத்தில் ஆனி மாசத்தில் ஒரு கன்னிகையை மணப்பான். அவளுடைய குணத்தைக் கேட்பாயாக. நல்ல அழகி. இரு விதமான நிறங்கள் கொண்ட மேனி. தானே மகத்தான யோகங்கள் கொண்டவள். அவளுடைய மனமோ களங்கமற்றது.

---

1. இடுக்கண்

17. சீலமும் பொறுமையுண்டு தீங்குக ளெண்ணுளாகும்
ஞாலமேல் கோபம்கொஞ்சம் நாயகன் மனம்போல்
[வாழ்வள்
ஆலம்போல் வார்த்தைகூருள் அறைந்தனம் வயதுதீர்க்கம்
வேலனைப் பயந்தமாதே வித்தகி கேட்டிடாயே.

17. குணசீல முடையவள். பொறுமையையே பூஷணமாகக் கொண்டவள். தீங்கென்பது அவள் மனதில் தீர்ப்பாய் இல்லை. உலகில் சிறிது கோபத்திற்கு இடம் கொடுப்பாள். புருஷன் மனம்போல் வாழ்வாள். மனதில் அம்பு பாய்ந்தால்போல் பேசமாட்டாள். தீர்காயுசு உடையவள் என்று சொன்னேம். முருகப் பெருமானைப் பெற்றெடுத்த பார்வதி! விசேடமான புத்தி யுடையவளே! கேட்பாயாக.

18. செயமுனி இதனைக்கேட்டு செப்புவார் முனிவனுக்கு
நயமுடன் மனைவிதீர்க்கம் நாட்டினீர் காரணம்சொல்
தயவுள்ளி ரண்டுஏழோன் சல்லிய ஞகிமூன்றில்
பயமிலா திருப்பதாகில் பகர்ந்தனம் தாரம்ஒன்றே.

18. இதைக் கேட்டு ஜயமுனி இந்தப் பிராமணனுக்குப் பிரியமுள்ள பார்யை தீர்க்காயுசுடன் இருப்பாள் என்று நிச்சயப்படுத்தினீரே! காரணம் சொல்லும். இந்த ஜாதகனுக்கு ஏழாமிடத்திற்கு உடைய சுக்கிரன் மூன்றுமிடத்தில் யாதொரு விக்கினமுமில்லாமல் ஜயஸ்தானத்திலிருப்பதனுல் தான் இவனுக்கு மனைவி ஒன்றே என்று சொன்னேம்.

19. மறித்தவர் சொல்லுகின்றார் மங்கலன் ஏட்டோனுகி
உரமுடன் ஏழோனேடே உரைத்ததால் தாரம்ரெண்டு
நிரந்தரம் என்றுசொன்னேம் நிமலியும் கேட்கலுற்றாள்
சிறந்தவன் ஏழோனேடே சேயவன் கூடினுலும்.

19. இவ்வார்த்தையை மறுத்தவர் சொல்லுவதாவது. இலக்கினத்துக்கு எட்டாமிடத்திற்கு உடைய செவ்வாய் பலமாக ஏழாமிடத்ததிபதியான சுக்கிரனுடன் சேர்ந்திருப்பதனுலே இரண்டுதாரம் நிச்சயம் என்று சொன்னேம். பார்வதியும் கேட்கலுற்றாள். சுகஸ்தானுதிபதியாகிய ஏழாமிடத்திற்கு உரிய சுக்கிரன் செவ்வாயுடன் கூடினுலும்,

20. சுகம்துதி யத்தைபொன்னேன் துலங்கியே பார்த்தாலும்
புகர்புதன் வீட்டில்சேர பொருந்தாது மனைவிரெண்டு
கவுசிகர் சொல்லுகின்றார் கதிர்புத னிரண்டில் நிற்க
வகையான மனைவிஒன்று மங்கிலியம் இரண்டுஎன்றோம்.

20. இலக்கினத்திற்கு இரண்டாம் வீட்டைச்சுகாதிபதியாகிய வியாழ பகவான் அஷ்டமத்திலிருந்து பார்த்தாலும், சுக்கிரன் புதன் வீட்டில் சேர்ந்தாலும் மனைவி இரண்டு என்று சொல்லுவது பொருந்தாது என்று கௌசிகர் சொல்லுகின்ருர். சூரியனும் புதனும் இரண்டாம் வீட்டில் இருப்பதனுல் சரியாகச் சொல்லுமிடத்து வகையான பெண்டாட்டி ஒருத்தி தான். மாங்கலியம் இரண்டு என்ருேம். (ருதுவாவதற்கு முன்னமே கலியாணம் செய்து ஒரு மனைவி இறந்திருக்கக்கூடும். மாங்கலியம் அதனுல் இரண்டாகும்.)

21. மாதுவும் ஒன்றுஎன்றீர் மங்கிலியம் இரண்டுஎன்றீர்
ஓதுவீ ரந்தசங்கை உரைக்கிருேம் கேளுமம்மா
தீதாகு முதல்மாங்கல்யம் சோரர்கை புக்கபின்பு
மேதினில் வேறுமுத்திரை வித்தக னணிவானுமே.

21. பெண்டாட்டியும் ஒன்று என்று சொன்னீர். மாங்கலிய தாரணம் இரண்டு என்றும் சொன்னீர். இந்தச் சந்தேகத்தை நிவர்த்தி செய்யுங்கள். அதைச் சொல்லுகிறேன் கேளம்மா! முதல் மாங்கலியம் கெடுதலையடையும். ஏனெனில் அவள் சோர புருடர்கள்பின் செல்லுவாள். பிறகு கௌரவமுள்ள புருடன் வேறு கலியாணம் செய்துகொண்டு வாழ்வான்.

22. எந்தக் காலத்திலேதான் இக்குற்றம் நேரும்சொல்வாய்
சந்தத முப்பானுவில் சாமன்தன் திசையிலேதான்
முந்திய சிகிபொசிப்பில் மெய்திடு மந்தச்சங்கை
கந்தனைப் பெற்றமாதே கழறி(னே)னம் மொழி
குன்ருது(தே).

22. சாதகனுக்கு எந்தக்காலத்தில் இத்தகைய கெடுதல் ஏற்படும்? சொல்லுங்கள். இவனுக்கு முப்பதாவது வயது நேரிடும்போது புததசையிலேதான். இந்த தசையின் ஆரம்பத்தில் ஏற்படும் கேது புக்தியில் இவனுக்கு மனைவியிடம் அந்தச் சமுசயம் ஏற்படும். கந்தனைப் பெற்றருளிய பார்வதியே! சொன்னது தப்பாது.

23. மதலேகள் விருத்திதன்னை மொழிகுருேம் ஆண்பால்
[ரெண்டு
சதமுடன் பெண்பாலவ்வா(ர்)று சாற்றினேம் தீர்க்கமாக
விதியினு லிரண்டுசேதம் விளம்பினே மிவனுக்கேதான்
நதிசடை யணிந்தோன்தேவி நாயகி புகன்றிட்டோமே.

23. இவனுடைய புத்திர சம்பத்தைப் பற்றிச் சொல்லுகிருேம். ஆண் குழந்தைகள் இரண்டு அம்மாதிரியே ஒழுங்காக இரண்டு பெண் குழந்தைகள் உண்டு. தீர்க்கமாகச் சொன்னேம். விதிவசத்தால் இரண்டு குழந்தைகள் இறந்துபோவர். எல்லாம் இந்த ஜாதகனுக்கேதான். கங்கை வார்சடையான் தேவி! நாயகியே! சொன்னே மல்லவா!

24. மாதுரு குணத்தையாங்கள் வறைகுருேம் மிருசிகப்பள்
வேதனை யொருவர்க்கெண்ணுள் மெல்லினன் னடக்கை
[யுள்ளாள்
தீதிலா குணத்தாளாகும் சஞ்சல மனத்தளென்ருேம்
கோதிலா பித்ததேகி கோதையே மேலுங்கேளே.

24. பெண்டாட்டியின் குண விசேஷங்களை இனிக் கூறுவோம். நல்ல சிகப்பு நிறமுள்ளவள். பிறருக்கு யாதொரு விதத்திலும் கெடுதல் நினைக்க மாட்டாள். மிருதுவான நல்ல மாதிரி. தீங்கென்பது அவளிடம் தீர்ப்பாயில்லை. மனதில் சஞ்சல முடையவள். குற்றமற்ற பித்த சரீரத்தைக் கொண்டவள். தேவி! மேலுங் கேட்பாயாக.

25. இவளிட துணைவர்தன்னை இயம்பவே ஆண்பால்காணேம்
அவனியில் பெண்பால்அவ்வா(ர்)று அறைந்தனம் தீதுமாக
நவனியில் தாய்குடும்பம் நசித்திடு மென்றுசொன்னேம்
தவமுடை யோரைக்காக்கும் தயாபரி மேலுங்கேளே.

25. இவளுடன் பிறந்தவர்களைச் சொல்லுவோ மென்ருல், சகோதரர்களில்லை. பெண்பாலரும் அப்படியேதான் என்று சொன்னேம். அவ்வாறேதான் பூமியில் இவளுடைய தாய் வமிசம் நசித்துப்போகும் என்று சொன்னேம். தவசிரேஷ்டர்களைக் காக்கும் தயையுடையவளே! மேலும் கேட்பாயாக.

26. மாதுரு முன்சென்மத்தில் வரைகிருேம் தபசி[1]மேல்பால்
மேதினில் பேரூர்தன்னில் வித்தகி கோகுலத்தில்
தீதிலா உதித்தாளென்ருேம் செல்வர்க ளுள்ளாளாகி
சூதுக ளில்லாவாழ்ந்து சுவாமிகள் பக்திகொண்டு.

26. இம்மாதுவின் போன ஜன்மத்தைக் கூறுகிருேம். மேற்கு சமுத்திரத்தின் பக்கலிலுள்ள பெரிய பட்டணத்தில் இந்த சாமர்த்தியசாலி இடைச்சியர் குலத்தில் குற்றமில்லாமல் உதித்தாள். பணக்காரர்களிடையில் பிறந்தாள். சூதுவாதில்லாமல் வாழ்ந்து வந்தாள். கடவுள் மேல் பக்தி பூண்டு,

1. பயசு = நீர், (தபசி)

27. ஏழைமேல் பக்திகொண்டு இன்பமாய் வருவோருக்கு
தாழ்விலா தாக,மனனம்[1] தந்துமே வாழுநாளில்
ஆழியில் வந்தழை[2]யே! அறைகிறோம் விசேஷநாளில்
சூழ்ந்தனர் பந்துயாவும் தோல்வியும் ஏதும்செய்யாள்.

27. ஏழைகள்மேல் பிரியங்கொண்டு அன்பாய் வருபவர்களுக்கு மேலான ஆகாரமளித்துவரும் நாளில் உண்டான பேர்கள் வந்து இவளைக் கொண்டாடிக் கூடினர். சமுத்திரத்தில் பிறந்த இலக்குமியே! சொல்லுகிறோம். இந்த விசேஷ காலத்தில் யாதொரு அபஜயமும் அவள் அடையவில்லையே.

28. இவளுட இனத்தாருக்கு இன்பமாய்ப் பொசிப்பளித்து
நவனியில் வேறுளோர்க்கு நாயகிவஞ் சனையும்செய்தாள்
கவனமாய்ச் சுற்றத்தார்கள் கழறுவார் மனவெறுப்பால்
பவமுள மறுசென்மத்தில் பாவையா யுதித்துமேலும்.

28. இவளுடைய சொந்தக்காரர்களுக்கெல்லாம் இன்பமாய் வேண்டுவனவற்றைக் கொடுப்பாள். உலகில் மற்றவர்களுக்கெல்லாம் நாயகி வஞ்சனை செய்துவந்தாள். இவ்விஷயத்தைக் கவனித்து வந்த இவளுடைய சுற்றத்தார்கள் இவ்வாறு இதை மனவெறுப்புக்கொண்டு எடுத்துரைப்பார்கள். பிராரப்த வசத்தினுல் இவள் மறுஜன்மத்திலும் பெண்ஜன்மமெடுத்தாள். பின்பு,

29. துணைவர்கள் தோஷமுண்டாய் செனித்தஇல் விருத்தியின்றி
கனமிலா குடும்பியாகி காதலி வாழ்வாயென்று
அனையவே பந்துசொல்ல அணுகிற்று அந்ததோஷம்
பிணியான ரோகத்தாலே பேதையும் மரணமாகி.

29. இவளுடன் பிறந்த சகோதரர்களுடைய துர் அதிஷ்டத்தால் பிறந்த வீடு விருத்திக்கு வராமல் கௌரவமில்லாத குடும்பியாகி வாழ்வாயென்று பந்துக்கள் சபிக்க அவளுக்கும் அந்த தோஷம் ஏற்பட்டுத் தீராத வியாதி வந்து பேதையும் ரோகத்தினுல் உயிர் துறந்தாள்.

30. வேதனுல் வரிய்ப்பட்டு வித்தகி யுதித்தாளென்றோம்
ஓதுவோ முன்னூழ்சாபம் உரைந்தது மிச்சென்மத்தில்
மேதினி லிவள்பின்சென்மம் விளம்புவோம் அவளூர்
[தன்னில்
சூதிலா கங்கைவம்சம் தேவியு முதிப்பாளென்றோம்.

1. மனனம்=சிந்தித்தல். தாழ்விலாத அன்னம் தந்து என்று பாடமிருக்கும்.
2. வந்தனளே!

30. பிரம்மாவினுல் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு இவ்வித்தகி உதித்தாள் என்றோம். முற்பிறப்பில் செய்த தீவினை இவளைப்பீடித்து இச்சன்மமும் இவளுக்கு முடிந்தது. பூமியில் இவளுடைய மறு பிறப்பைக் கூறுவோம். அதே ஊரில் குற்றமற்ற வேளாளர் குலத்தில் (கங்கை வம்சத்தில்) தேவி பிறந்தாள் என்றோம்.

31. தந்தையின் முன்சென்மத்தை சாற்றுவோம் காஞ்சி
[மேல்பால்
முந்திய தீயின்வம்சம் உதித்துமே பெருமைபூண்டு
சந்தத மார்க்கந்தன்னில் தாகப்பந் தலுமமைத்து
வந்தவர் களைகள்தீர்த்து அறுமுகர்க் கடிமையாகி.

31. இவனுடைய தகப்பனுரின் பூர்வ ஜன்மத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். காஞ்சீபுரத்தில் மேற்குப் பக்கத்தில் உயர்வான வன்னியர் குலத்தில் உதித்துப் பெருமை பெற்று சதா தர்மவழியில் நடந்து தண்ணீர்ப் பந்தல் அமைத்து வந்தவர்கள் தாக சாந்தி பெறும்படி செய்து முருகக் கடவுளின் பக்தனுகி,

32. பலவித செட்டுசெய்து பாலகன் வாழுநாளில்
குலவியே வந்தஊழைக் கூறுவோம் கேளுமம்மா
நலமுடன் ஏழையோர்க்கு நற்பொரு ளளித்துப்பின்று
பிலமான பூமியெல்லாம் [1]பரித்தனிவனே யென்றோம்.

32. பலவிதமாகச் செட்டுங் கட்டுமாக இவன் வாழ்ந்து வருங்காலத்தில் இவனைத் தேடி வந்த ஊழ்வினையைக் கூறுவோம். கேளும் அம்மா! நன்மையாக ஏழைகட்கு நல்ல திரவியத்தைத் தருமம் செய்து கடல் சூழ்ந்த பூமி முழுவதும் காப்பாற்றி வந்தான் என்றோம்.

33. ஏழைகள் மனவெறுப்பால் இயம்புவார் சாபத்தாலும்
தாழ்விலா மறுசென்மத்தில் தனியனு யுதித்துமேலும்
வாழ்கிற காலந்தன்னில் மத்திம வறுமைபூண்டு
ஆழியி ல[2]கத்தியோகம் அணுகிடு மென்றுசொல்லி.

33. இவனை மனவெறுப்புக் கொண்ட ஏழைகள் சாபமிடுவார்கள். அதனுல் குறைவில்லாத அடுத்த ஜன்மத்தில் பணக்காரனுயிருந்து மேன் மேலும் வாழ்கின்ற காலத்தில் கொஞ்சம் தரித்திரத்தை யடைந்து கடலில் (பூமியில்) அவசியம் யோகம் கிட்டிடு மென்று சொல்லி,

1. பாரித்தான்.=அனுபவித்தான்
2. அகத்தியம்=அவசியம்

34. தன்னுட குலதெய்வத்தைச் சதாவுமே நினைத்துக்கொண்டு
இன்னவன் வாதரோக மெய்தியே மரணமாகி
உன்னித [1]கர்னவம் மெய்தன னிவனே[2]யம்மா!
சிந்தையாய் ஏழைசாபம் சேர்ந்திடும் இச்சென்மத்தில்.

34. தன்னுடைய குல தெய்வத்தை எப்பொழுதும் வழி பட்டு வந்தான். அப்போது இவன் வாதரோக மேற்பட்டு மரண மடைந்தான். மேலான தலைமை வாய்ந்தவன் இவனே யாவன். அம்மா! ஞாபக மாக ஏழைகள் இவனைப் பார்த்து இட்ட சாபம் இந்த ஜன்மத்தில் இவனைச் சேர்ந்திட்டது.

35. பின்சென்மம் காஞ்சிதன்னில் பிறப்பானே கங்கைவம்சம்
மன்னரால் செட்டுசெய்து மாநிலம் அதிகமுண்டாய்
தன்னிலே வாழ்வானுகும் சங்கரி கேட்கலுற்ருள்
உன்னித சாதகர்க்கு உரைப்பர்கள் பூர்வந்தன்னை.

35. அடுத்த ஜன்மத்தில் காஞ்சிபுரத்தில் பிறந்தான் இவனே வேளாளர் குலத்தில். அரசனுல் சிறிது ஒத்தாசை செய்யப்பட்டு பூஸ்திதி அதிகம் ஏற்பட்டுச் சுகமே வாழ்ந்து வந்தான். சங்கரி தேவி இதைக் கேட்டாள். உயர்வான ஜாதகனுக்கு இவ்விதம் பூர்வ ஜன்ம விவரங்களை உரைப்பார்கள்.

36. சாதகன் பூர்வசென்மம் சாற்றுவோம் காஞ்சிகீழ்பால்
சூதிலா வேளாண்வம்சம் தோன்றினு னிவனேயென்ருேம்
போதவே பூமியுண்டாய் புகழ்ச்சியாய்க் குடும்பியாகி
மேதினில் காலாளுள்ளாய்[3] வித்தகன் வாழ்ந்தானென்ருேம்.

36. ஜாதகனுடைய பூர்வஜன்மத்தைச் சொல்லுவோம். காஞ்சிபுரத்தின் கிழக்கே குற்றமற்ற வேளாளர் குலத்தில் இவன் தோன்றினுன். வேண்டியபூமி உண்டாகி புகழ்பெற்ற குடும்பியாகி பரிவாரங்களையுடைய வனுகி இம் மேலோன் வாழ்ந்தானென்ருேம்.

37. அங்நகர் ஆலயத்தில் அரசென விருட்சம்ஒன்று
தன்னிலே யிருக்குங்காலை தானவன் வேலைக்காக
இன்னவன் வெட்டிவிட்டான் இசைக்கிருேம் அதிலோர்
[சங்கை
உன்னத பிசாசுதானும் உறைந்தது மரத்திலேதான்.

1. கார்னவம் = தலைமை. (மலையாளத்தில் கார்னவன் என்பது வழக்கம்)
2. எய்தினன் + இவனே = எய்தினனிவனே
3. காலாள் + உள்ளாகி = பதாதிகளையுடைய

37. அந்தவூரின் கோவிலில் அரசமரம் ஒன்று இருந்தது. அதை இவன் தன்னுடைய காரியத்திற்காக வெட்டிவிட்டான். அதில் ஒரு பெரிய பிசாசு வசித்து வந்தது. அந்தப் பைசாசம்,

38. மரமது போனபின்பு மாமுனிக் கருப்பு[1]தானும்
உறையவே இடங்களின்றி உரைத்தது சாபந்தானும்
திறமையாய் மறுசென்மத்தில் செனித்தஇல் சேராமல்
[தான்
விரவியே வேறூர்தேசம் மேவியே வாழ்வாயென்று.

38. மரத்தை வெட்டினபின்பு அதிலிருந்த பிரம்மராக்ஷதன் தனக்கு வசிக்க இடமில்லாமல் இவனுக்குப் பலமான சாபத்தை அளித்தது. அடுத்த ஜன்மத்தில் நீயும் வசிக்க வீடில்லாமல் அலைந்து திரிந்து வேறுதேசம் போய் வாழக்கடவாய் என்றது.

39. வாழ்குவா யென்றுசொல்லி மறுவிடம் கருப்புசெல்ல
ஆழியில் அம்மரத்தை ஆலயங்க ளுக்குவாசல்
தாழ்விலாக் கதவுசெய்தான் சத்தானவ [2]ரலதுபேரில்
சூழ்மன முள்ளாஞுகி சுந்திரன் வாழ்ந்தானென்ருேம்.

39. இப்படிச் சாபத்தைக்கொடுத்த பிசாசு வேறு ஓர் இடத்தை அடைந்தது. உலகில் ஜாதகன் அவ்வரசமரத்தைக் கோவில்களுக்கு வாயில் கதவுகள் பலமாக ஏற்படுத்த உபயோகித்தான். இதுவும் ஒரு தருமகாரியம் தான். பிறகு மனக்குழப்பத்துடன் இவ்வழகன் வாழ்ந்து வந்தானென்ருேம்.

40. இதுவலால் இன்னமொன்று இயம்புவோம் பட்சிதன்னில்
நதியினில் மாதொருத்தி நழுவினு ளந்தக்காலம்
அதிபனும் அங்குசெல்ல மங்கையைக் கரையில்சேர்த்தான்
விதியினுல் சீவித்தாளாம் விளம்புவா ளவள்தன்தாயார்.

40. அதனுடன் இன்னும் ஒரு சமாசாரம் கூறுவோம். திருக்கழுக்குன்றத்தில் ஒரு நதியினில் ஒரு ஸ்திரீ அந்தக்காலத்தில் விழுந்துவிட்டாள். ஜாதகனும் அங்குச் செல்ல அம்மாதைக் கரையினில் கொண்டுசேர்த்தான். விதி வலிதாயிருந்தது. அம்மாதும் ஜீவித்தாள். இப்படிப்பட்ட விவரத்தை அவருடைய தாயார் கூறுவாள்.

1. பிரம்மராக்ஷதன்
2. வரல் + அது

41. என்மகள் தன்னேயும் இடறிலா காத்ததாலே
பின்வரும் சென்மந்தன்னில் பிரியமாய் மணமும்செய்து
அன்னவ ளுடனேவாழ்வாய் அறைந்தன ளவள்தன்தாயார்
இன்னவாறு முனிவர்சொல்ல ஈச்வரி கேட்கலுற்ருள்.

41. என் மகளே நீ தன்பத்திலிருந்து காப்பாற்றியதனுல் அடுத்த ஜன்மத்தில் பிரியமாக அவளேயே கல்யாணம்செய்து அவளுடன் சுகமாக வாழ்வாயாக என்று அவளுடைய தாயார் ஆசீர்வதித்துக் கூறினுள். இந்தப் பிரகாரம் சப்தமுனிவர்கள் எடுத்துக் சொல்ல ஈச்வரி பின்வருமாறு கேட்க லுற்ருள்.

42. மாதுரு மெந்தசாதி வரைகுவார்[1] முனியென்ருள்
தீதிலா கங்கைவம்சம் சேயள் அந்தமாது
ஓதுவே னந்தமாதை உத்தமன் இச்சென்மத்தில்
கோதிலா மணமேகொள்வள் கோமகள் கேட்டிடாயே.

42. ஏ! முனியே! அம்மாது எந்த ஜாதி என்று பார்வதி கேட்க, அம்மாது குற்றமற்ற வேளாளர் குலத்தில் குழந்தையாய்ப் பிறந்தாள். நம் ஜாதகன் அவ்வுத்தமியை இந்த ஜன்மத்தில் குறைவில்லாத மணம் செய்து கொண்டான். இதைக் கேட்பாயாக.

43. அச்சென்மம் தன்னிலேதான் அவன்செய்த புண்ணியத்தால்
மிச்சமாய் நோய்களின்றி வித்தகன் மரணமாகி
இச்சையாய் மறையோனுலே இவனுமே வரியப்பட்டு
லச்சை யில்லாமலேதா னுயக னிக்குலத்தில்.

43. போன ஜன்மத்தில் செய்த புண்ணியத்தின்காரணமாக அதிக ரோகங்களில்லாமல் வாழ்ந்து மரணமடைந்தான். பிறகு பிரம்மாவினுல் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு நம் ஜாதகனுக அவதரித்தான். அவன் இவ்வன்னியர் குலத்திலுத்தான். இதுதான் அவனுடைய பூர்வஜன்மம் விவரம்.

44. உதித்தவ னிவனேயென்ருேம் உரைக்கிருே மிச்சென்மத்தில்
சதிசெயும் பிசாசுசாபம் தங்கிற்று செனித்தயில்லம்
பதியினில் வாழானுகும் பரதேசம் வாசமாகும்
நிதியது மிகவேசேர்ப்பன் நிமலியே கேட்டிடாயே.

44. அப்படிப்பிறந்தவன் இவன்தான் என்ருேமல்லவா. இந்த ஜன்மத்தில் இடைஞ்சல் செய்யும் பிரம்ம ராக்ஷதனுடைய சாபம் ஏற்பட்டது. பிறந்த தன் வீட்டில் இவனுக்குப் பூமியில் வாழ்வில்லாமல் வேறு தேசத்தில் வசிக்கலானுன். பணத்தை அதிகமாகச் சேகரிப்பான். தேவியே! கேட்பாயாக.

1. வரைகுவீர்

45. தந்தையின் மரணகாலம் சாற்றுவோம் முப்பானுறில்
சந்ததம் மேடமாதம் சாற்றுவோம் கெண்டந்தானே
பிந்திய அன்னேக்கேதான் பேசுவோம் அதின்மேல்மூன்றும்
பந்தமா யானிமாதம் பகருவோம் கருமந்தானே.

45. இவனுடைய தந்தையின் மரணகாலம் இனிச் சொல்லுவோம். இவனுடைய முப்பத்தாறும் வயதில் மேஷமாசத்தில் கண்டம் ஏற்பட்டது. இதற்குப்பின் இவன் தாய்க்கு மூன்றுவருடங்களுக்குப்பிறகு ஆனிமாசத்தில் இவன் தாயார் இறந்ததனுல் இவனுக்குக் கருமத்திற்கு அதிகாரம் ஏற்பட்டது.

46. இன்னவன் மரணகாலம் இயம்புவோம் ஐம்பான்மூன்றில்
தன்னிலே கண்டமுண்டு சண்முகர் தன்னுல்நீங்கி
பின்னேயும் ஐம்பானுறில் பேசினேம் கன்னிமாதம்
உன்னத பருவந்தன்னில் உரைத்திட்டோம் உடலம்
[நீங்கும்.

46. இந்த ஜாதகனுடைய மரணகாலத்தைக் கூறுவோம். இவனது ஐம்பத்து மூன்றும் வருடத்தில் இவனுக்கு ஒரு கண்டம் ஏற்பட்டுச் சண்முகக் கடவுளின் அருளால் நீங்கும். இதற்குப் பிறகு இவனது ஐம்பத்தாறும் ஆண்டில் இவனுடைய உன்னத காலத்தில் கன்னி மாசத்தில் (புரட்டாசியில்) மாரகம் ஏற்படும்; சொன்னேம்.

47. மறுசென்மம் ஒத்தியூரில் மறைகுல முதிப்பானுகும்
திருமகள் வாசமுள்ளாய் செகமன்னர் பக்கல்தன்னில்
பெருமையா யரசுசெய்து பூமியில் வாழ்வானுகும்
அறுமுகன் தன்னேப்பெற்ற அம்பிகை யாளேகேளாய்.

47. மறு ஜன்மத்தில் திருவொற்றியூரில் பிராமண குலத்திலுதிப்பானுகும். லட்சுமிகடாக்ஷம் ஏற்பட்டுப் பூலோக அரசர்கள் பக்கத்தில் பெருமையாக ராஜயோகத்துடன் பூமியில் வாழ்ந்து வருவான். ஆறுமுகக் கடவுளைப் பெற்று எடுத்த அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

48. இன்னவன் பொதுயோகத்தை இயம்புவோம் சுகமு
[முள்ளான்
தன்னிலே பொருளுமுள்ளான் சல்லிய மில்லானுகும்
சொன்னசொல் தவருனுகும் சொந்தமா மாடிசெய்வன்
பன்னிரண் டாண்டின்மேலே பாலகன் தனக்குயோகம்.

48. இவனுடைய யோகபாவத்தைப் பொதுவாகச் சொல்லுவோம். சுகவாசி, பணக்காரன், கடன் ஒன்றும் இல்லாதவன். சொல்லிய சொல்

தவறமாட்டான். சொந்தமான மாடி யுள்ள வீட்டைக் கட்டிக் கொள்ளுவான். பன்னிரண்டு பிராயத்திற்குமேலேதான் இவனுக்கு யோகம் ஏற்படும்.

49. முப்பது ஆண்டின்மேலே மொழிகிறேம் செட்டுசெய்வன்
செப்புவோம் மரணமட்டும் பிறைபோலே யோகம்
[வாய்க்கும்
எப்போதும் கடவுள்பக்தி எய்திடும் வசியமுள்ளான்
கப்பிய பெரியோரிஷ்டம் கனத்திடு மேன்மேலோங்கும்.

49. முப்பது வயதிற்குமேல் செட்டுங்கட்டுமாயிருந்து திரவியம் சேர்ப்பான். சாகின்றவரையில் வளர்பிறைச் சந்திரனைப்போல் யோகம் ஏற்பட்டுக்கொண்டே இருக்கும். எப்பொழுதும் கடவுளிடத்தில் பக்தி பூண்டவனுகவே யிருப்பன். யாரையும் வசியப்படுத்தக் கூடியவன். பெரியாரைத் துணைக்கொள்வான். அவர்களிஷ்டப்படி நடப்பான். மேலும் மேலும் பலத்த யோகவானுவன்.

50. சொந்தவியா பாரம்செய்வான் தொல்புவி யதிகம்சேர்ப்பன்
பிந்திய யோகமுள்ளான் பூஷண மதிகம்கொள்வன்
சந்ததம் கிருஷிஓங்கும் சகலர்க்கு நல்லோனுவன்
கந்தனைப் பெற்றமாதே கழறினம் மொழிகுன்ருது.

50. சொந்தமாக வியாபாரம் செய்வான். பூர்விக சொத்துக்களை அதிகப்படுத்துவான். பிற்காலத்திலும் யோகமுள்ளவன். பூஷணுதிகளைப் பெறுவான். சதா காலமும் நில சாகுபடி அதிகரிக்கும் எல்லாருக்கும் நல்லவனுக இருப்பான். கந்தசாமியைப் பெற்ற லட்சுமி தேவியே! சொன்னது தப்பாது.

51. முனிவரிவ் விதமாய்க்கூற மொழிகுவா ரம்மன்தானும்
இனியிவர்[1] துணைவர்சேதி இயம்புவிர் முனியேயென்ருள்
தனயர்கள் சேதியெல்லாம் சாற்றுவோம் இரண்டிலேதான்
கனமுண்டு குடும்பசேதி கழறுவோம் கேளும்தாயே.

51. சப்தரிஷி இவ்வாறு சொல்ல, அம்பாள் பின்னும் கேட்பாள். இனி இவர் சகோதரர்களின் செய்தியைச் சொல்லுங்கள் என்ருள். தம்பிமார் செய்திகளைக் கூறுவோம் இரண்டாம் பாகத்தில். கௌரவமுள்ள குடும்ப க்ஷேம லாபத்தைக் கூறுகிறோம். கேளும், தாயே!

52. குடும்பமும் பிரிதலில்லை குலவிநாற் பாண்டின்மேல்
அடவுடன் கிரகம்வேறு உறைந்தனம் இதுவல்லாமல்
சடலங்க ளுதிக்குங்காலை இரணியன் திசையிலேதான்
திடமதா யீராருண்டும் திங்களு மொன்றேயாகும்.

1. இனியவர் = இத்தன்மையுடையவரின்

52. குடும்பம் ஐக்கியகுடும்பம்தான். பிரகாசிக்கும் நாற்பதாவது பிராயத்திற்குப் பிறகு சோலை, நந்தவனம் இவைகள் கொண்ட வேறு பங்களாவில் வசித்தான். இதுவுமல்லாமல் ஜடவஸ்துக்கள் ஏற்படும் காலத்தில் மேற்குத் திசையில் பன்னிரண்டு வருஷமும் ஒரு மாசமுமாகும்.

53. பலனது அல்பமாகும் பகருவோம் துணைவர்விருத்தி
நலமில்லை துணைவர்சேதம் நாற்காலி[1] நஷ்டமாகும்
உலகுளோர் வசியமாகும் உற்றபங் துக்கள்நாசம்
பலபல பிணியும்காணும் பாக்கியம் சொற்பமென்றேம்.

53. அல்ப பலனைப் பெறுவான். சொல்லுவோம். சகோதர விருத்தியினுல் நன்மை யில்லை. சகோதரர்கள் இறப்பர். நாற்கால் பிராணிகள் நஷ்டமாகும். உலகினர் வசியப்படுவர். சுற்றத்தார் மறிப்பார். பலபல ரோகங்கள் ஏற்படும். சொற்ப பாக்கியம் என்று சொன்னேம்.

54. தொழிலது விருத்தியென்றேம் சுகதுக்கம் கலந்துவாழும்
பழிவரு மந்தியத்தில் பகையுண்டு செலவனேகம்
வழிவிலா சஞ்சலங்கள் வந்திடும் [2]சிலதுசேதி
தயவுட னிரண்டிலேதான் சாற்றுவோம் கேளும்தாயே.

54. தொழில் விருத்தியாகும். சுகமும் துக்கமும் கலந்து ஏற்படும். மத்தியகாலத்தில் பழிபாவம் ஏற்படும். பகை ஏற்படும். செலவு அதிகமாகும். அழியாத கவலைகள் வந்து சேரும். சில செய்திகள் பின் வாழ்விலேதான் சொல்லுவோம்; தாயே! (இரண்டிலே தான் = இரண்டுங் கெட்டானுக; இரண்டாம் பாகத்தில் என்றும் சொல்லலாம்.)

55. இருபது நாலாண்டின்மேல் இசைக்கிறேம் யோகத்தானும்
பெருகிடும் தனதானியங்கள் பிரபல குடும்பமாகும்
திருமகள் வாசமுண்டு சென்றிடம் பெருமைகாணும்
வரைகிறேம் சல்லியம்நீங்கும் மங்கையே கேட்டிடாயே.

55. இவனுக்கு இருபத்துநான்காம் வயதிற்குமேல் ஏற்படும் யோகத்தைச் சொல்லுகிறேம். தன தானியங்கள் விருத்தியாகும். குடும்பம் பிரபலமாக விருத்தியாகும். லட்சுமியின் கடாக்ஷ முண்டு. சென்ற விடமெல்லாம் சிறப்பு ஏற்படும். கடன் நீங்கும் என்று எழுதுகிறேம். தாயே! கேட்பாயாக.

1. நாற்காலி = நாற்கான்மிருகம்
2. சில = செய்தி

ஜாதகம் 4

1. பொன்சனி புகர்மேரு புதன்பணி யரிதிலகாவாம்[1]
பின்சிகி மேடமாக பிறை(ய)தனில் கொச்சைசென்மம்
இன்னவாறு கிரகம்நின்றால் இப்பலன் புகல்வீரய்யா
முன்னமே பராசரர் சொல்வார் உதித்திடுபால்சென்மம்.

1. இந்த மேஷலக்கினத்திற்குப் பாக்கியஸ்தானத்தில் குரு, சனி, சுக்கிரன், செவ்வாய் இவை வீற்றிருக்க, புதன், இராகு, சூரியன் முதலியோர் சப்தமஸ்தானமாகிய துலாத்தில் சேர்ந்திருக்க, சந்திரன், கேது இவை இலக்கினத்திலிருக்க, இத்தகைய ஜாதகனுக்கு உள்ள பலன்களைச் சொல்லுவீராக. முதன் முதலில் பராசரர் சொல்லலுற்றார். இந்த ஜாதகன் புருஷனை அவதரிப்பான் (*cf.* Stanza 13 & 22) (மேரு = Mount.)

	லக்கினம் சந்திரன் கேது		
	இராசி சக்கரம்		
செவ்வாய் சுக்கிரன் சனி குரு		புதன் ராகு சூரியன்	

2. வந்தவன ப?ப தென[2]வீதி வாசலு மேற்குபார்வை
முந்தின பெருகுண முயர்வான் அவனியுமோங்கும்
மன்னர்கள் வாசமாகும் மடிந்ததோர் வெடியுமுண்டு
இந்தநல் லடையாளத்தவன் இரங்குவோ னிந்தபாலன்.

2. இவன் இருக்குமிடம் கிழக்குவீதி, மேற்குப்பார்த்த வீடு. முன்னமேயே (ஆதியில்) பெருமையும் குணமுமுடையவன். பூஸ்திதி அதிகமாகும். இவனிருக்குமிடம் அரண்மனைக்குப் பக்கம். சில சமயம் சுடுகாட்டுப் புகையும் வரும். இந்த விலாச அடையாளங்களைக் கொண்ட இந்த பாலகன்,

---

1. துலாக்கோல் (துலாம்). துலாகோசம், துலாமாம், என்றிருத்தல் வேண்டும்.

2. பபதி = சந்திரன்

3. பாலகன் செநநயோகம் பருகிய[1] அன்னையோகம்
சாலவே தந்தையோகம் தன்துணை களத்திரபுத்திரர்
ஏலவே[2] முன்பின்சென்மம் இயம்புவோ மின்னூல்தன்னில்
கோலமாய்த் தந்தைவர்க்கம் குன்றிடு மிருநான்கென்றேம்.

3. இப்பாலகனுடைய ஜனனயோகம், பெற்றெடுத்த தாயின்யோகம், மேலான தந்தையின்யோகம், தன்னுடைய துணைவர், புத்திரகளத்திரங்கள் இவர்களுடைய முன்பின் ஜன்மம் இவைகளைப்பற்றிக் கூறுவோம். இந்த கிரந்தத்தில் தந்தையின் வமிசம் இவனுக்கு எட்டாம் வயதில் கெட்டுப்போகும்.

4. பின்துணை ஒருவன்தீர்க்கம் பேசுவோ மவன்குணத்தை
அன்னியர் நேசம்கொள்வன் அல்பமாம் கல்வியுண்டு
முன்துணை பகையுமெய்தும் மொழியுமுன் கோபியாகும்
பொன்பணி[3] செய்வானுகும் புகலுமுன் கோபியாவன்.

4. இவனுக்குத் தம்பி தீர்க்கமாயுண்டு. அவனுடைய குணாதிசயங்களைக் கூறுவோம். பிறருடைய சிநேகத்தைப் பெறுவான். சிறிது கல்வி கற்பான். கூண்ணனுடன் பகைகொள்வான். முன்கோபி என்று சொல்லப்படுவான். ரொக்க லேவாதேவி செய்வான்.

5. தந்திர மொழியேகூர்வன் தன்சொல்லு மிரண்டுமுண்டு
வந்தவூர் பாரிலொன்றே மந்தருண் பலமுருது
இந்து[4]வின் வதனம்போன்ற எழிலுள்ள கன்னியொன்று
அந்தவள் தீர்க்கசீவி அணுகாது மற்றதெல்லாம்.

5. தந்திரமாகப் பேசக்கூடியவன். முன்னுக்குப்பின் முரணாகவும் இரண்டுருத்தம் கொள்ளும்படியாகவும் பேசுவான். கலியாணம் ஒன்றே. இவன் பேச்சுப் பலிக்காது. சந்திரவதனம் போன்ற காந்தி பொருந்திய கன்னிகை. அவள் தீர்காயுசுடையவள். மற்ற கெடுதல்கள் அணுகா.

6. மத்திய வயதேயாகும் வரைகிறேம் பின்பால்சேதி
வித்தையு மதிகம்கற்பன் வெண்மையா மனத்தனுகும்
புத்திசூட் சுமமேயாகும் பின்புத்தி முன்கோபத்தன்
அசத்தியி னிறத்தனுகும் அணுகிடு நாபிசூடு.

6. மத்திமமான வயது சொல்லுகிறேம். பின்னுல் செய்தி விவரம் கூறுவாம். படிப்பும் அதிகமாகும். வெள்ளை மனத்தோன். சூட்சும புத்தி

---

1. பெற்றெடுத்த
2. எற்கவே
3. லேவாதேவி
4. சந்திரன்

யுடையவன். பின்புத்தியுள்ளவன். முன்கோபமுடையவன். சாதாரண நிறமுடையவன். மூலச்சூட்டினால் வருந்துவான்.

7. நவனூலே யுணர்வானுகும் நற்காம கத்திரிவகை
தவசிக ளுறவுகொள்வன் சந்தேக மனத்தனுகும்
பவமனம் சிலர்க்குகல்வி பகருவன் பொறுமைசாலி
நவநீதம் பிரியமாகும் நடையது துருசுமுண்டு.

7. புதிய நூல்களை உணர்வான். நல்ல காரியங்களில் விருப்பங் கொள்வான். சன்னியாசிகளின் சிநேகத்தைக் கொள்ளுவான். சஞ்சல புத்தியுள்ளவன். ஞானபாகத்தைச் சிலருக்குப் போதிப்பான். பொறுமை பூண்டவன். வெண்ணெயில் விருப்பங்கொள்வான். வேகமாய் நடக்கும் சுவபாவமுடையவன்

8. வருங்கதி சொல்வானுகும் மன்னர்கள் உறவுகொள்வன்
குறைமன தாகவாழ்வன் குணமுடைகோ[1] விருத்தியில்லான்
அரிவையர் மோகனுவன் அலேதுரும் பதுபோல்நெஞ்சம்
முருகர்தன் பத்திகொள்வன் முதல்வியே கேட்டிடாயே.

8. வருங்கால கதியைச் சொல்வான். அரசர்களுடன் பிரியமாயிருப்பான். மனக்குறைவுடன் வாழ்வான் லட்சுமிகடாட்சமான பசுக்கூட்டங்களின் விருத்தியில்லாதவன். ஸ்திரீகளின் இச்சையில் ஈடுபடுவான். காற்றில் அலேயும் துரும்புபோல் மனமுடையவன். முருகக்கடவுளின் பக்தி பூண்டவன். ஆதிபராசக்தியே! கேட்பாயாக.

9. பஞ்சலோ கங்கள்வேலே பண்ணுவான் சோம்பல்கொஞ்சம்
நஞ்சுபோல் மனமும்கொஞ்சம் நல்லோர்க்கு நல்லோனுவன்
வஞ்சியர் குணத்தானுகும் வரைந்தஇக் குணத்தானுக்கு
கொஞ்சுவா னுருஞ்சென்மம் கூறுவோ மிவன்குணத்தை.

9. பஞ்சலோகங்களின் தொழில் செய்வான். நகை (பகை)களைச் செய்வான். சிறிது சோம்பேறி. மனமோ நஞ்சுபோல் கெட்டது. சில நல்லவர்களுக்கு நல்லவனுவான். வஞ்சனை செய்யும் குணமுள்ளவன். இப்படிப்பட்ட குணமுடையானுக்கு ஆருவது ஜன்மத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம்.

10. வித்தையு மிரண்டுகற்பன் விவேகியாம் எவர்க்குநண்பன்
சித்தமே கருப்புமில்லான் சிறப்புள குடும்பமேற்பன்
சுத்தவான எதிரிக்கஞ்சான் தொகைவாகனத் தோன்பற்றி
நத்தினோர்க் குதவிசெய்வன் நாயகி மார்கள்மோகன்.

1. கோ=பசு

10. இரண்டு வித்தைகளைக் கற்பான். நல்ல விவேகி. யாவர்க்கும் சிநேகிதன். மனதில் கெடுதி இல்லாதவன். சிறப்புப்பொருந்திய குடும்ப பலனை யடைவான். சுத்தமானவன். பகைஞருக்கஞ்சமாட்டான். பணக்காரர்கள் ஏறும் வண்டியில் ஏறிச் செல்லுவான். அண்டினவர்க்கு உதவி செய்வான். பெண்களிடத்தில் மோகங்கொள்வான்.

11. பலருக்கும் நல்லோனுவன் பாருகள் பின்னுல்சேர்ப்பன்
புலவன்போல் மொழிவானுகும் புண்ணிய மனத்தனுகும்
தலம்தீர்த்தம் செல்வானுகும் தந்தைக்கு மேலாய்வாழ்வன்
நிலையதைக் காப்பானுகும் நீக்குவான் அல்பர்தன்னை.

11. பலருக்கும் நல்லவனுவன். பூமிகள் பின்னுல் சேர்ப்பான். பண்டிதனைப்போல் பேசுவான். தருமசிந்தனை யுள்ளவன். புண்ணிய க்ஷேத்திரங்கள் தீர்த்தங்கள் இவைகளைத் தரிசிக்கப்போவான். தகப்பனுக்கு மேலாக வாழ்வான். தன் நிலைமையை (கௌரவத்தை)க் காப்பாற்றிக் கொள்ளுவான் கேவலமுள்ளவர்களை நெருங்கவொட்டான்.

12. விடமதை உரவு[1]கொள்வன் மேலவர் பத்திபூண்பன்
மடமயில் மார்கள்மோகன் அரசர்கள் பேட்டிபூண்பன்
குடயாள குலத்துக்கேதான் கூறுவான் உபதேசங்கள்
சடைமுனிஇவ் வாறுசொல்ல செயமுனி தடுத்துச்சொல் [வார்.

12. பரஸ்திரீகமனம் செய்வான். பெரியோர்கள் புத்தி கொள்வான். அழகிய மடவார்களை நேசிப்பான். அரசர்களைப் பேட்டிகாண்பான். தன் குலத்திற்கேற்ற உபதேசமொழிகளைக் கூறுவான். சடைமுனி இவ்வாறு சொன்னதும், ஜயமுனி பின் வருமாறு தடுத்துக் கூறுவார்.

13. என்னகா ரணத்தினுலே இயம்பினீர் யோகம்தானும்
பொன்சனி புகர்சேயொன்பான் பொருந்தின பலத்தினுலே
சொன்னனே யோகம்தானும் சுதனுக்கு (ஐ)அந்தாண்டின் [மேல்
சந்திரன் பிறைபோல்யோகம் சஞ்சலம் நிவர்த்தியாகும்.

13. என்ன காரணத்தைக்கொண்டு யோகபாவங்களை இவ்விதம் கூறினீர்? குரு, சனி, செவ்வாய், சுக்ரன் இவர்கள் ஒன்பதாம் வீட்டில் சேர்ந்திருப்பதனுலே இத்தகைய யோகவிசேஷத்தைக் கூறினேன். ஜாதகனுக்கு ஐந்துபிராயத்திற்குப்பிறகு பிறைச்சந்திரனைப்போல் யோகம் வளர்ந்துகொண்டே இருக்கும். கவலைக்கே இடமில்லை.

1. பிறர்மனை நயத்தல்

14. இதுவின்றி மூவைந்தாண்டில் எய்திடும் நிதிநிட்சேபம்[1]
அதுஇல்லம் தன்னில்நேரும் அதற்குமேல் விசேஷயோகம்
பதியது[2] தீதாய்செய்யில் பகருவோம் பின்பால்சேதி
கதிபெற தவங்கள்செய்யும் காதலி கேட்டிடாயே.

14. இது வில்லாமல் இவனது பதினைந்தாம் பிராயத்தில் இவனுக்குப் புதையல் கிடைக்கும். அஃது அவன் வீட்டிலிருந்தே கிடைக்கும். அதற்குமேல் விசேஷமான யோகபாவம் சித்திக்கும். வீட்டில் தெய்வானுகூலத்தலால் கெடுதி ஏற்பட, பின் பாகத்தில் இவன் நல்லகதியை அடைய வேண்டுமென்று எண்ணித் தபசுகளைச் செய்வான். தாயே! இதைக் கேட்பாயாக.

15. தன்துணை ஆண்பால்ரெண்டு சத்திய மொன்றுதீர்க்கம்
பின்னமா மற்றதெல்லாம் பின்பக்கம் சேதிசொல்வேன்
அன்னையின் குணத்தைக்கேளாய் அன்புள மனத்தளாகும்
முன்கோபி உடனேசாந்தம் மொழியது சுகமேயெய்தும்.

15. இவனுடன் பிறந்த சகோதரர்கள் இருவர். சகோதரி ஒருத்தி. இது நிச்சயம். மற்றவர்கள் எல்லாம் மரித்துப்போவார்கள். பின் பாகத்தில் இவனுடைய வாழ்க்கையில் ஏற்படும் யோகத்தைக் கூறுவேன். அம்மாவின் குணத்தைக் கேட்பாயாக. அன்புகொண்ட மனதை யுடையவள். முதலில் கோபிப்பள். பின்பு சாந்தத்தை யடைபவள். சொல்லும்படியான சுகத்தையே பெறுவள். (சுகமான வார்த்தைகளைப் பேசுவாள்.)

16. வரன்மனம் போலவாழ்வள் வளவு[3]மே குடகுஎன்றேம்
அரிவையின் துணைஆண்மூன்று அம்பிகை மார்கள்ரெண்டு
குறைவறும் குடுபத்தானும் கோதையின் பூர்வம்கேளாய்
பிரிதியாம் தலத்திலேதான் பிறந்தனள் நெசிவுவம்சம்.

16. புருஷன் மனம்போல் வாழ்ந்து வருவாள். இவள் பிறந்த வீடு மேற்கே குடகுதேசம் என்றேம். இவளுடன் பிறந்தவர்கள் ஆண் மூன்று, சகோதரிகள் இரண்டுபேர்கள். இவருடைய பிறந்தவீட்டுக்குடும்பம் குற்றமற்றது. கேட்பாயாக! பிரியப்படும்படியான ஊரில் பிறந்தவள். நெசவு செய்யும் குடும்பத்தில் பிறந்தனள்.

---

1. புதையல்
2. கடவுள்
3. வீடு

17. மங்கைக்கு மதலையுண்டாம் அறுமுகன் பத்தியாயும்
எங்கள்போ லதிதிக்கன்ன மீந்துமே பலமில்லாமல்
சங்கையாய்க் காலனுடு சென்றுமே பிரமன்லக்கம்
நங்கையும் உதித்தாளென்றேம் நவிலுவோ மவள்பின்
[சென்மம்.

17. மங்கைக்குப் புத்திரன் உண்டாயிற்று. முருகக்கடவுளின் பக்தி மேலிட்டு அதிதிகளுக்கு அன்னமிட்டுவரும் நாளில் உடம்பில் பலக்குறைவு ஏற்பட்டுப் பைசாசதோஷம் கொண்டு எமலோகம் சென்றதும் பிரம்மாவின் கணக்குப் பிரகாரம் இந்த நங்கை உதித்தாளென்றேம். அவளுடைய மறு ஜன்மத்தைக் கூறுவோமாக.

18. தென்திசை தில்லைதென்பால் சிறுஊரில் வைசியசேயாய்
பொன்பணி உடையளாகி புகழுடன் வாழ்வாளாகும்
தந்தையின் பூர்வம்சொல்வேன் தணல்[1]மலை நாட்டிலே
[தான்
துன்மதி வடுகர்[2]வர்க்கம் செனித்தன னென்றுசொல்வோம்.

18. தெற்கேயுள்ள சிதம்பர ஸ்தலத்திற்குத் தென்பாகத்திலுள்ள சிறிய கிராமத்தில் வைசியர்கள் குடும்பத்தில் குழந்தையாய் அவதரித்து அருமையான வேலைகளைச் செய்து கீர்த்தியுடன் வாழ்வாள். ஜாதகனுடைய தந்தையின் பூர்விகத்தைச் சொல்லுவேன். குளிர்ச்சி பொருந்திய மலை நாட்டிலே அவமதிப்புள்ள தெலுங்கர் வம்சத்தில் ஜனித்தான் என்று சொல்லுவோம். (வடுகர் = தெலுங்கு நாட்டிலிருந்து தமிழ் நாட்டிற்குக் குடியேறிய சாதியார்.)

19. பலவித செட்டுசெய்து பாரியு மதலையுண்டாய்
குலவுநாள் வினையைக்கேண்மோ குறைவோரை மோசம்
[செய்தான்
நிலையிலார்[3] சாபம்தானும் நேர்ந்தது இவனுக்கேதான்
தலமது அந்தம்[4]தாழ்ந்து தலவாசம் சென்றுபின்னேன்.

19. பலவிதமான செட்டு வியாபாரம் செய்து பெண்டாட்டி பிள்ளை உண்டாகி வசிக்கும் நாளில் ஏற்பட்ட வினைக்கட்டைக் கேட்பாயாக. தரித்திரர்களை மோசடி செய்தான். தோல்வி யுற்றவர்களின் சாபத்தால் இவனுக்கு ஏற்பட்டது என்ன வென்றால், பூமியில் வாழ்வு குன்றி கடைசி காலத்தில் தாழ்மையடைந்து க்ஷேத்திர வாசம் செய்யும் நாளில்,

---

1. நிழலிடம்
2. தெலுங்கர்
3. தோல்வியுற்றவர்
4. பூமியில் வாழ்வு

20. காலன்தன் னுடைந்து கஞ்சனுல் வரியப்பட்டு
சீலமாம் ஏரிலோர்[1]சேயாய் செனித்தன னென்றுசொல்வோம்
ஆலம்[2]போல் ஏழைசாபம் அணுகிடு மிச்சென்மத்தில்
ஞாலமேல் வறுமையேற்பன் நாயகி கேட்டிடாயே.

20. எமலோகமடைந்து பிரம்மாவினுல் திரும்பவும் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு மேன்மையான உழுதுண்டு வாழ்வார்க்குப் பிள்ளையாய்ப் பிறந்து வளர்ந்தான் என்று சொன்னேம். பாம்பின் நஞ்சைப்போல (விஷம்போல்) ஏழைகளுடைய சாபம் இந்த ஜன்மத்தில் நெருங்கிற்று. உலகில் வறுமைத் துன்பத்திற்காளானுன். தாயே! கேட்பாயாக.

21. பின்சென்மம் கொங்குநாட்டில்[3]பிறப்பனும் கங்கைசேயாய்
மன்னரால் சீவிப்பானும் மந்தன்தன் மணத்தைச்
[சொல்வேன்
கன்னிகை குடகில்நேரும் கலக்குநாள் ஈரொன்பாண்டில்
அன்னவள் தீர்க்கசீவி அத்திரி தடுத்துசொல்வார்.

21. அடுத்த ஜன்மம் கொங்கு தேசத்தில் (மலையாளத்தில்) பிறப்பான். வேளாளர் குலத்தில் உதிப்பான். அரசரால் ஜீவனம் செய்வான். மந்த சுவபாவமுடையவன். அவன் கலியாணத்தைச் சொல்லுவேன். பெண், குடகு நாட்டில் கிடைக்கும். அவளுடன் சேர்ந்திருப்பது இவனது பதினெட்டாம் பிராயத்தில். அவள் தீர்க்காயுசு கொண்டவள். இதனை அத்திரி மகரிஷி ஆட்சேபித்துக் கூறுவார். (மந்தன் = மைந்தன்.)

22. பாரிய மிரண்டேயாகும் பகருவீர் அந்தசங்கை
தீரமாய் ராகுபானு சத்தம மதனில்தங்க
கூறினேம் தாரம்ரெண்டு குன்முனி[4] தடுத்துச்சொல்வார்
நீர், புகழ்,[5]காரி, பொன்னேன், நிகர்பாக்கி யத்தில்தங்க.

22. கலியாணம் இரண்டுதான். அதன் சந்தேகத்தை எடுத்துரைப்பீர். நிச்சயமாயும் தீர்க்கமாயும் இராகுவும் சூரியனும் சப்தமஸ்தானத்தில் இருக்க, தாரம் இரண்டு என்றே கூறினேம். இதை அகஸ்திய முனிவர் பின் வருமாறு தடுத்துக் கூறுவார். சுக்கிரன், சனி, செவ்வாய், குரு இவர்கள் சேர்ந்து பாக்கிய ஸ்தானத்திலிருப்பதனுல்,

23. தாரமே ஒன்றுஎன்றேரும் சத்தமம் ராகுதோஷம்
பாரிக்கு அன்னைரெண்டு பகருவோம் முனியேயாங்கள்
காரிழை தனக்குமுத்திரை கலப்பனு மிரண்டுஎன்றேரும்
ஆறஞ்சு இரண்டுஆண்டில் அழிவுண்டு கள்ளனுலே.

1. உழவர்
2. விஷம்
3. மலையாளம்
4. அகஸ்தியர்
5. செவ்வாய்

23. அப்படித் தங்குவதனுல் தாரம் ஒன்றுதான் என்று கூறினேம். சப்தமஸ்தானத்தில் ராகு இருப்பது தோஷம்தான். அதனுல் மனைவிக்கு இரண்டு தாய்கள் என்று, முனியே! சொல்லுவோம் நாங்கள். மனைவிக்கு இரண்டாவது புருஷன் (சோரபுருஷன்) முப்பத்திரண்டாம் வயதில் கலப்பன். அக்கள்ளனுலே அழிவு ஏற்படும்.

24. அதுவின்றி வேறுகாணுன் அம்பிகை ஒன்றேதீர்க்கம்
புதல்வர்கள் அறுவர்தோன்றும் போகிடும் ஒன்று
[என்றேரும்
சதமுடன் ஆண்பால்மூன்றும் தையலர் இரண்டுஎன்றேரும்
இதுஐந்தும் தீர்க்கமெய்தும் ஈச்வரி கேட்டிடாயே.

24. அப்படியில்லாமல் இரண்டாவது கலியாண விஷயம் ஒன்றுமில்லை. பெண்டாட்டி ஒன்றுதான். இது நிச்சயம். ஆறு பிள்ளைகள் பிறக்கும். ஒன்று இறந்துவிடும் என்றேரும். ஒழுங்காக ஆண் மூன்று, பெண் இரண்டு என்றேரும். இவர்கள் ஐந்து பேர்களும் தீர்க்காயுசுடன் இருப்பர். தேவியே! கேட்பாயாக.

25. பாலகன் பூர்வம்சொல்வேன் பரங்குன்ற நாட்டிலே[1]தான்
சீலமாம் கங்கைசேயாய் செனித்துமே வறுமையின்றி
ஞாலத்தால் சீவித்தேதான் நலிந்தோர்க்கு அன்னமீந்து
காலன்தன் பதிக்குபுக்கி கஞ்சனுல் வரியப்பட்டு,

25. ஜாதகனுடைய பூர்விகத்தைப் பற்றிச் சொல்லுகிறேன். விசாலமான மலை நாட்டிலே வேளாளர் குலத்திலே ஜனித்து தரித்திர மில்லாமல் கிருஷி செய்து ஜீவித்து ஏழைகளுக்கு அன்னமிட்டு வாழ்ந்து எமலோகம் செல்ல, பிரம்மாவினுல் திரும்பவும் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு,

26. உதிப்பனு மிந்தபாலன் உரைக்கிறேரும் யோகச்சேதி
பதிசெய்வன் பூமிசேர்ப்பன் பஞ்சலோ கங்கள்வேலை
அதிசெய மாகச்செல்வன் ஐந்தாண்டின் மூதலாயோகம்
நிதியது பெருக்கம்செய்வன் நிமலியே கேட்டிடாயே.

26. பிறந்தான் இந்த ஜாதகன். அவனுடைய யோக விசேஷத்தைக் கூறுகிறேரும். வீடு கட்டுவான். பூமியைச் சேர்ப்பான். பஞ்சலோகங்களைக் கொண்டு பலவேலைகளைச் செய்வான். அபாரமான வேலைகளைச் செய்வான். ஐந்து வயதிற்குப் பிறகு யோககாலம். சொத்துப் பெருக்கம் ஏற்படும். தேவியே! கேட்பாயாக.

1. மலைநாடு

27. இருபது ஆண்டுதன்னில் ஏகுவன் தந்தையென்றேம்
திருகிலா அதின்மேல்மூன்றில் செல்லுவாள் அன்னைதானும்
அறுபது ஆண்டுதன்னில் ஆனிமா தத்திலேதான்
மறலியின் பதிக்குச்செல்வான் மந்தனும் என்றுசொல்
[வோம்.

27. ஜாதகனுடைய இருபதாவது பிராயத்தில் பிதா இறப்பன் என்றேம். அதற்குப் பிறகு மூன்று வருடங்களுக்கெல்லாம் தாயாரும் பரலோகம் சேர்வாள். இவனும் அறுபதாவது வயதில் ஆனி மாசத்தில் எமலோகம் செல்வான் என்று சொல்லுவோம்.

28. இப்படி வயதுதீர்க்கம் இரணியன் தனக்கீறுறில்
தப்பித மதியும்நிற்க சகடையால் வயதுஅல்பம்
அப்படி சொல்லொணுது அந்தணர்[1] நவத்தில்தங்க
ஒப்புடன் வயதுதீர்க்கம் உரைக்கிறேம் இவன்பின்சென்மம்.

28. இப்படி தீர்க்காயுசு என்றீர். கேது தன் வீட்டிற்குப் பன்னிரண்டாமிடத்திலிருந்து சந்திரனுடன் சேர்ந்து நிற்க அல்ப ஆயுசு என்று சொல்லுதல் கூடாது. பிராமணர்கள் ஒன்பதாம் வீட்டில் இருக்கும்போது ஒழுங்காக தீர்க்காயுசு. இவனுடைய மறு ஜன்மத்தை எடுத்துக் கூறுவோம்.

29. அங்கர் தன்னிலேதான் அருமறை குலமுதிப்பான்
இன்னவன் சென்னகாலம் இட்டினுள்[2] இரண்டாம்பாதம்
புந்திபான்[3] திசையிருப்பு பொருந்திடும் பதினுறுண்டும்
வந்திடும் திங்களாறும் வரைகிறேம் பலனைத்தானே.

29. அதே பட்டிணத்தில் பிராமண குலத்திலுதிப்பான். இவனுடைய ஜனன காலம் சிரமகாலம்தான். இரண்டாவது பாகமாகிய புதனுடைய தசையில் பொருந்தும். அதில் பதினறு வருஷம், ஆறு மாதம் இவற்றின் பலனைக் கூறுகிறேம்.

30. அன்னைக்குப் பிணிஅநேகம் அதிகமாய் வறுமையுண்டு
இன்னவன் தனக்குரோகம் இடுக்கண்கள் சல்லியபாதை
தன்மன சஞ்சலங்கள் தாய்வாழி சூதக[4]மெய்தும்
பின்பாகம் விபரமாகப் போசுவோம் இனியேயாங்கள்.

30. தாயை அநேக ரோகங்கள் பீடிக்கும். தரித்திரக் கொடுமை அதிகம் உண்டு. இவனுக்கும் ரோகம், சிரமம், கடன் தொந்தரை, மனச் சஞ்சலங்கள், தாயார் குடும்பத்தினரில் ஆசௌசம் முதலிய ஹிம்சைகள் ஏற்படும். இதற்குப் பின்னுள்ள விஷயங்களை இனி நாம் விவரமாய்க் கூறுவோம்.

---

1. சுக்கிரனும் குருவும் பிராமணர்கள்
2. துன்பகாலம்
3. புதன்
4. ஆசௌசம்

ஜாதகம் 5

1. திங்களும் சாடியாக செம்பொன்னும் காரிமீனம்
பங்கயன் வெள்ளிபுந்தி பற்றிடம் நந்தி[1]யாக
மங்கலன் கடகமாக மரிதியும் வீணையாக
இங்கிவை கிரகம்நின்று லக்கினம் மேடமாக.

1. சந்திரன் கும்பத்திலிருக்க, வியாழனும் சனியும் மீனத்திலிருக்க, சுக்கிரன், சூரியன், புதன் இவர்கள் ரிஷபத்திலும் சேர்ந்து நிற்கவும், செவ்வாய் கடக ராசியிலும், கேது மிதுனத்திலும், இராகு தனுசிலும் இருக்கும்படியான இந்த கிரக நிலைகொண்ட மேஷலக்ன ஜாதகம்.

குரு சனி	லக்கினம்	சூரியன் சுக்கிரன் புதன்	கேது
சந்திரன்	இராசி		செவ்வாய்
	சக்கரம்		
ராகு			

2. பலனதை புகலுமென்று பார்வதி கேட்கும்போது
நலமுள வசிஷ்டரிஷிசொல்வார் நாயகன் சென்னமாகும்
தலமது கீழ்பால்நோக்கம் தென்வட வீதியாகும்
[2]சலனமுடை வடபாலாகும் சாமுண்டி தென்பாலாகும்.

2. இந்த ஜாதகனுடைய பலனைச்சொல்லும் என்று பார்வதி கேட்டபோது, நன்மையாய் வசிஷ்டரிஷி சொல்லலுற்ருர். ஜாதகன் ஜனிக்கும் வீடு கிழக்குப்பார்த்தது. தெற்கு வடக்கு வீதியிலுள்ளது. சிவலிங்கம் வடக்குப்பக்கத்தில் பிரதிஷ்டை செய்யப்பட்டது. சாமுண்டி தேவியின் கோவில் தெற்குப்பக்கமாகும்.

3. அருகினில் நதியுமுண்டு அணுகிய பேரூராகும்
திருமகள் வன்தீயசேயாய் செனிப்பனும் என்றுசொல்
[வோம்
பெறுஅன்னை தந்தையோகம் பேதையர் புத்திரயோகம்
உரைக்கிறேம் முன்பின்சென்மம் உத்தமி கேட்டிடாயே.

---

1. ரிஷபம்
2. சலனம் = சிவலிங்கம்

3. இவன் வீட்டின் பக்கத்தில் ஆறு ஓடுகின்றது. அதைச் சார்ந்த பெரியபட்டணத்தில் வசித்துவந்தான். இலட்மிகடாக்ஷத்தால் பிள்ளையாய்ப் பிறந்தானென்று சொல்லுவோம். பெற்றெடுத்த தாய் தந்தையர்கள் யோகம் பெண்டு பிள்ளைகள் யோகம், இவனுடைய முன் பின் ஜன்மம் இவைகளை விவரமாய்க் கூறுவோம். உத்தமி! கேட்பாயாக.

4. தந்தையின் துணைஆண்ரெண்டு சத்தியு மொருத்திஎன் [ரேம்
அந்தஆண் கெருத்திருது[1] அந்தத்தோன்[2] தனக்குக்கன்னி
சந்ததம் ஒருத்தியென்றேம் சாற்றுவோம் பின்பால்சேதி
இந்தவன் தந்தைசேதி இயம்புவோ மிருநிறத்தான்[3].

4. தந்தையுடன் பிறந்த சகோதரர் இரண்டுபேர்கள். சகோதரி ஒருத்தி என்றேம். அந்த ஆடவர்களுக்குக் குழந்தையில்லாமல், இரண்டாவது (அதாவது கடைசியுள்ளவனுக்கு) ஒரே ஒரு பெண் குழந்தை என்றேம். இதைப்பற்றிப் பின்னல் பேசுவோம். இவனுடைய தந்தையின் விவரம் கூறுவோம். இரண்டு நிறத்தையுடையவன் (மாநிறம்).

5. பலவாணி பங்கள்செய்வன் பரஉப காரனுகும்
விலைமாதர் மோகம்கொள்ளான் வீண்பழி யேற்பானுகும்
தவமது செய்வானுகும் சல்லிய பாதைகாணுன்
புலவன்போல் வார்த்தைசொல்வன் புயபல முடையனுகும்.

5. பலவிதமான வியாபாரங்களைச் செய்வான். பரோபகாரி. வேசிகளுடைய சிநேகத்தைத் தேடமாட்டான். வீண் அபவாதங்களைப் பெறுவான். தெய்வவழிபாடுகள் செய்வான். கடன் தொந்தரையில் அகப்படான். படித்த மேதாவியைப்போல் பேசுவான். திடகாத்திரம் (புஜபல பராக்கிரமம்) உடையவன்.

6. சொல்லது சுருக்கமாகும் சுந்திர முடையனுகும்
இல்லையென் றுரைக்கமாட்டான் இதிகாச மறியானுகும்
அல்லலில் லாமல்வாழ்வான் அறுமுகன் பக்திகொள்வன்
வல்லிசொல் கடவானுகும் மங்கையே கேட்டிடாயே.

6. சுருக்கமாகப் பேசுந்திறமையுள்ளான். நல்ல கட்டழகன். வறியோர்க்கு இல்லை என்னுது வழங்குவான். இதிகாசபுராணங்களை அறிந்தவன். தொந்தரவில்லாமல் சுகமாய் வாழ்வான். முருகக்கடவுள்மேல்

1. பிள்ளையில்லாமல்
2. கடைசிப்பையன்
3. மாநிறம்

பக்திகொள்ளுவான். பெண்டாட்டியின் வார்த்தையை மீறி நடக்கமாட்டான். தாயே! கேட்பாயாக.

7. சொன்னவிக் குணத்தானுக்குத் தோன்றுவா னிந்தபாலன்
அன்னவன் குணத்தைச்சொல்வேன் அரிநிர்ம லாத்தேகி
தன்மனம் வர்மமுண்டு(மே) கல்வியீகை கொஞ்சம்
பின்னமில்லாததேகன் பலசெட்டு செய்வானுகும்.

7. இப்படிப்பட்ட குணங்களையுடைய தந்தைக்கு இந்தப்பாலகன் பிறப்பான். அவனுடைய குணத்தைக் கூறுகிறேன். நிர்மலமான சிவபக்தி பூண்டவன். மனம் திடமுள்ளவன். படிப்பு, தருமம் சிறிது உண்டு. வாட்டசாட்டமான உடம்பை யுடையவன். பல வியாபாரங்களைச் செய்வான்.

8. கடன்கொள்வன் நிவர்த்திசெய்வன் காலிகள் விருத்தி [அல்பம்
உடன்படான் பிழைகளுக்கு உறுதியா மனமும்கொஞ்சம்
மடையரை உறவுகொள்ளான் வாக்குசொல் தவறுனுகும்
உடன்துணை காணுகும் உரைப்பீர்கள் அந்தசங்கை.

8. கடன்பட்டுக் கடனை அடைத்து நிவர்த்திசெய்து கொள்ளுவான். நாற்கால் மிருகங்கள் கொஞ்சம் விருத்தியாகும். குற்றங்கள் செய்யமாட்டான். திடமான மனமுடையான். சிறிதும் மதியீனர்களைச் சிநேகம் கொள்ளான். ஆனல் சொன்னசொல் தவறமாட்டான். இவனுக்குச் சகோதரர் கிடையாது. அந்தச் சமுசயத்தைத் தீர்த்து உரைப்பீர்.

9. கேதுவும் மூன்றில்தங்க குசனுமே நாவில்நீசம்
ஆதலால் துணையும்காணுன் ஆண்டுக்குள் தந்தைமாள்வன்
சாதகன் பூர்வமதன்னில் தரித்திரம் உடையனுகும்
மாதாவால் சுகமுமேற்பன் மங்கையே கேட்டிடாயே.

9. இலக்கினத்திற்கு மூன்றில் கேதுவும், சுகஸ்தானமாகிய நாலாமிடத்தில் செவ்வாயும் நீசனுயிருப்பதனல் கூடப்பிறந்தவர்கள் இல்லை. பிறந்த ஒரு வருடத்திற்குள் பிதா இறந்துபடுவான். ஆதியில் ஜாதகன் தரித்திரன். தாயாரால் சுகத்தைப் பெறுவான். கேட்பாயாக.

10. ஈரொன்ப தொன்றுஆண்டில் இவனுக்கு பாரிவாய்க்கும்
நாரியும் உள்ளூர்கீழ்பால் நல்கிடும் குணத்தைச்சொல்வேன்
பாரிய புத்தியேற்பள் பதர்குண மில்லாளாகும்
சீரிடான வாததேகி சிந்தையும் நல்லதாகும்.

10. இவனுடைய பத்தொன்பதாம் வயதில் கலியாணம் ஆகும். பெண்டாட்டியும் இவனுடைய ஊருக்குக் கிழக்கே வசிப்பவள். அவளுடைய

குணத்தைச் சொல்லுவேன். பர்த்தாவின் புத்திமதியைக் கடைபிடியாகக் கொள்ளுவாள். அல்பகுணமில்லாதவள். இடைஞ்சலான வாததேகத்தை யுடையவள். நல்ல மனதை யுடையவள்.

11. மங்கைபாட் டாளியாகும் வருவோரை ஆதரிப்பள்
சங்கையென் றேரைச்சாராள் சர்ப்பம்போல் கோபம்
[கொஞ்சம்
நங்கைக்கு வயதுதீர்க்கம் நாதனுர் பத்திபூண்பள்
பங்கய முகத்தாளாகும் பர்த்தாவின் மனம்போல்வாழ்வள்.

11. இவள் நல்ல வேலைக்காரி. விருந்தினரை ஆதரிப்பாள். சமுசயமான குணமுடையவர்களைச் சேரமாட்டாள். கோபம் வந்தால் பாம்பு போல் சீரிவீழ்வாள். இவளுக்கு ஆயுசு தீர்க்காயுசு. கணவனின் பிரியத்திற்குப் பாத்திரமாவள். தாமரைப்பூப்போன்ற முகத்தையுடையவள். பர்த்தாவின் இஷ்டம்போல் நடப்பாள்.

12. புத்திர விருத்திதன்னைப் புகலவே பலமுருது
சித்தமாய் உதித்தாலுந்தான் தீங்காகு மென்றுசொன்
[னேம்
குற்றத்தைச் சொல்லுவோமென்ன குருசனி விரையம்புக்க
வெத்தியாய் தன்சிலராகும் மேவின பலத்தால்சொன்
[னேம்.

12. புத்திரபாக்கியத்தைக் கூறவோமென்றால் பலமில்லை. உண்மையாய் ஏற்பட்டாலுங் கெடுதலாய் முடியும் என்று சொன்னேம். இஃது என்ன குற்றத்தினுல் என்று சொல்லுவோம். குருவும் சனியும் பன்னிரண்டாம் வீட்டிலிருக்க, சில சிசுக்கள் பிறந்து வியோகமாகும். இதற்கு ஏற்பட்ட கிரகபலத்தினுல் கூறினேம்.

13. புதன்புகர் பரிதிரெண்டில் புக்கின பலத்தினுலே
சுதனுலே கர்மம்நேரும் தென்முனி[1] புகலுகின்ருர்
துதியன்தன் முன்சென்மத்தில் மருவிற்று சிலதுதோஷம்
அதினுலே புத்திரதோஷம் அவன்தந்தை வர்க்கம்நாஸ்தி[2].

13. புதன், சுக்கிரன், சூரியன் இவர்கள் மூவரும் சேர்ந்து குடும்ப ஸ்தானமாகிய இரண்டாம் வீட்டிலிருப்பதனுல் கர்மத்திற்குப் புத்திரன்

1. பொதிய மலையில் உள்ள அகஸ்தியர்
2. சந்ததி விருத்தி இல்லை

உண்டு என்று அகஸ்தியர் சொல்லுகின்ருர். இரண்டுக்குடையவனுலே பூர்வஜன்மத்தில் சிறிது தோஷம் ஏற்பட்டது. அதனுல் புத்திரதோஷம். அவன் தகப்பன் வமிசம் அழிந்தது. சந்ததி விருத்தி இல்லை.

14. என்னஊழ் செய்தானத்தை இயம்புவீர் முனியேநீதான்
முன்சென்மம் கொங்குநாட்டில் உதித்தனன் வன்னிய[1]
[சேயாய்
உன்னத குடும்பியாகி உத்தமன் வாழும்நாளில்
கன்றுக்குப் பால்விடாமல் கறந்தனன் அதுஓர்தோஷம்.

14. என்ன வினையை அவன் தந்தை செய்தானென்று சொல்லுங்கள், முனீசுரரே! போன ஜன்மத்தில் மலையாளத்தில் உதித்தான் வன்னியர் (வேளாளர்) குலத்தில். மேலான குடும்பவிருத்தியாகி இவ்வுத்தமன் வாழும் காலத்தில் கன்றுக்குப் பால்விடாமல் பசுவை ஒட்டக்கறந்தனன். அது ஒரு தோஷமாகும்.

15. பலர்செல்லும் மார்க்கத்துத்தான் பற்றிற்று அதுஓர்
[தோஷம்
புலவருக் கிடைஞ்சல்செய்தான் (பு)இகழிலாக் கவிகள்பாட
குலவித்து அந்தசாபம் கோத்திரம்[2] தன்னைக்குற்ற
தலைவனு யந்தியத்தில் தரித்திர மிகவேகொண்டு.

15. பலர் சொல்லும் மார்க்கத்திற்கு விரோதமாய் நடத்தான். அது ஒரு தோஷமாகும். படித்த புலவர்களுக்கு இடைஞ்சல் செய்தான். புகழில்லாத கவிகளை அவர்கள் அவனுல் பாடினுர்கள். அவர்கள் சாபம் அவனைப் பிடித்தது. கடவுட்குத் தகாத வெண்குஷ்டத்தையுடையவனுய்த் தரித்திர தசையைப்பெற்று,

16. காலன்தன் னுடைடைந்து கஞ்சனுல் வரியப்பட்டு
சீலமில் லாதவைசிய குலமதி லுதிப்பானுகும்
ஆலம்போல் முன்னூழ்சாபம் அணுகிடும் சுதரும்தோஷம்
சாலவே தந்தைவர்க்கம் நாஸ்தியாம் துணையும்தோஷம்.

16. எமலோகத்தையடைந்து, பின்பு பிரம்மாவினுல் சிருஷ்டிக்கப் பட்டுச் சீலமில்லாத வைசியர்கள் குலத்திலுதிப்பான். விஷம்போல் போன ஜன்மஊழ்வினையின் சாபம் இவனை வந்தடையும். பிள்ளைகளுக்கும் தோஷமேற்படும். பொருத்தமாகவே தகப்பன் குடும்பம் நாசத்தையடையும். துணைவர்களுக்கும் தோஷம் ஏற்படும்.

1. வேளாளர்
2. வெண்குஷ்டம்

17. இதுவின்றி மனைவியாலே எய்திற்று சிலதுதுன்பம்
அதுவினைப் புகலக்கேண்மோ அவளுட பூர்வம்கேளாய்
வதிபதி பூர்வம்சொல்வேன் மைசூரு நகரிலேதான்
நிதிமிக உடையானுக்கு நேர்ந்தனள் கர்ணசேயாய்.

17. இம்மட்டோ ? பெண்டாட்டியாலே சில துன்பங்கள் நேரிட்டன. அதைச் சொல்லுகிறேன், கேளம்மா. அவளுடைய பூர்வோத்தரத்தைக் கேட்பாயாக. அவளுடைய பிதா மைசூர்ப்பட்டிணத்தில் பெரிய பணக்காரன். அவனுக்குப் பெண்ணாய் பிறந்தாள். (கர்ணசேய் = கர்தருவப் பெண்.)

18. சுகமுள குடும்பியாகி சுந்தரி வாழுநாளில்
பகையதைப் புகலக்கேண்மோ பஞ்சைகள் மதலைக்காக
தகைமையாய் அன்னம்கேட்க சர்ப்பம்போல் கோபமுற்று
வகையுட னில்லையென்றாள் மருவிற்று அதுஓர்தோஷம்.

18. சுகமான குடும்பியாகி இந்த சுந்தரி வாழுங்காலத்தில் ஒரு கேடு நேர்ந்தது. சொல்லுகிறேன் ; கேள். ஏழைமக்கள் வருந்திப் பிச்சை கேட்க, சர்ப்பம்போல் கோபத்தால் சீறி, திமிர் எடுத்து இல்லை என்று சொன்னாள். வந்தடைந்தது மற்றொருதோஷம்.

19. கொல்லையின் முனியும்வாசம் குலதெய்வம் எனத்துதிப்பார்
வல்லியும் கெருவத்தாலே மாமுனி தனைத்தொழாமல்
புலகிடும் முனியும்சாபம் பூவையே தொழாமல்நின்றாள்
கொள்ளுவேன் சுதரைபாரும் கூறுவேன் பின்சென்மத்தில்.

19. கொல்லைப்புறத்தில் உள்ள பிரம்மரக்ஷசைக் குலதெய்வம் என்று துதிப்பார். இவளும் கர்வமடைந்து மாமுனியைத் தொழாமல் அவருடைய சாபத்திற்கு ஆளானாள். அடுத்த ஜன்மத்தில் உன் குழந்தைகளைக் கொன்று விடுவேன் என்று முனீசுரனும் சாபமிட்டது.

20. உன்னிடம் வாசமாவென் உதிக்காது சுதர்கள்தானும்
இன்னவாறு சொல்லியேதான் ஏகிற்று வேறிடத்தில்
துன்னதுகள் சேர்ந்ததென்றோம் தேவிக்கு அந்தியத்தில்
தன்சுதர் யாவும்மாண்டு சஞ்சல மனத்தளாகி.

20. உன்னையே பிடித்துக்கொள்வேன்; பிசாசுபிடித்ததனால் பிள்ளைகள் பிறக்காது ; என்று இவ்வாறு சொல்லிவிட்டே வேறிடத்திற்கு அம்முனி சென்று விட்டதும், இவளுக்குத் துன்பங்கள் நேர்ந்தன. இவளுடைய கடைசிகாலத்தில் பிள்ளைகள் யாவரும் இறந்து மனக்கவலை மேலிட்டிருந்தாள்.

21. பித்தமாம் குணத்தாளாகி பேதையு மரணமாகி
வித்தகன் வரியப்பட்டு விளங்கினு ளிகலோகத்தில்
சத்திக்கு இரண்டுசாபம் சார்ந்ததால் சந்ததியும்தோஷம்
நித்திரை காலம்தன்னில் நேரிடும் முனியும்தானும்.

21. இதன்காரணமாகப் புத்திமயக்கம் ஏற்பட்டு இவளும் இறந்தாள். பிரம்மா மறுபடியும் சிருஷ்டிசெய்ததில் இப்பூலோகத்தில் ஜனிக்கலானாள். இப்பெண்ணுக்கு இரண்டுதோஷம் நேர்ந்ததால் சந்ததி இல்லை. சொப்பனத்தில் அம்முனி ஒருநாள் வந்து சொன்னதாவது.

22. சுதர்தோன்ற கிரிகையொன்று செப்புவீர் முனியேநீதான்
வதிபதி[1] செய்வானுக்கு வரைகிறோம் கிரிகைஒன்று
பதியினில் கருமசாந்தி பண்ணியும் சத்திபாசம்
சதியிலா பஞ்சகோணந் தனிலதை அமைத்துமேதான்.

22. பிள்ளை பிறக்க ஒரு சாந்திசெய்கிறோம். அஃது இன்னதென்று சொல்லுங்கள் முனீச்வரரே ! கொலைசெய்வானுக்குச் சொல்லுவோம் சாந்தி ஒன்று. வீட்டில் ஒரு தருமசாந்திசெய்து சக்திதேவியை அதில் ஆவிர்பவிக்கச்செய்து பஞ்சகோணமுள்ள சக்கரத்தில் அதை அமைத்துமேதான்.

23. சத்தியின் பூசைசெய்து சகஸ்திர மந்திரம்செபித்து
வித்தகி அணிந்துகொண்டு வெள்ளியின் வாரநோன்பு
பத்தியாய் ஆறுதிங்கள் பாவையும் விரதம்கொள்ள
சுத்தின வினைகள்நீங்கி தோன்றிடும் சுதர்கள்தானே.

23. தேவியின் பூசைசெய்து ஸஹஸ்ர அர்ச்சனைசெய்து அந்த ரக்ஷா பந்தனத்தை அணிந்து வாரந்தோறும் வெள்ளிக்கிழமை பக்தியாய் ஆறுமாத காலம் இவளும் நோன்பு இருந்தாள். இந்த விரதத்தின் பயனாக இவளைச் சுற்றிக்கொண்டிருந்த தீங்குகள் நீங்கின. பிள்ளைகளும் பிறந்தன.

24. சொற்படி செய்யாராகில் சுதர்களும் தோன்றாதாகும்
சொற்படி செய்வாராகில் தோன்றிடும் ஆண்பரல்ஒன்று
மைப்படி கன்னிஒன்று வரைகிறோம் தீர்க்கமாக
அப்பணி சடையோன்தேவி அருளிய மொழிகுன்றாது.

24. சொன்னபடி செய்யாவிட்டால் பிள்ளைகளும் தோன்றமாட்டார்கள். சொன்னபடி செய்ததால் ஆண்பிள்ளை ஒன்றும், அடுத்தபடி பெண் பிள்ளை ஒன்றும் நிச்சயமாய்த் தோன்றும். பாம்பையும் சடையையும் தரித்த பரமசிவனின் மனைவியான பார்வதிதேவியே ! சொல்லிய வார்த்தை தப்பாது.

---

1. கொலை

25. மாரன்செய் வினைகளுக்கு வரைகிறோம் கிரிகைஒன்று
ஆறுமா முகத்தோன்வாழும் அன்னர் பேருக்கு
தீரமாய் ஏழுகாதத்தில் சிலுகிலா சென்றுமேதான்
பாரினில் அந்தநாளில் பரமர்அடி யாரான,

25. மன்மதன்செய்யும் கெடுதிகளுக்குப் பரிகாரம் கூறுகிறோம். ஒன்று சுப்பிரமணியசுவாமி இருக்கும் பிராஞ்சத்தில் பக்தர்களுக்கு அன்னம் போட்டால் இடைஞ்சலற்றுப்போம், நிச்சயம். சிடுக்குகள் விலகும். உலகிலுள்ள சிவனடியாருக்கு,

26. இருபத்தொன் பந்துக்கன்னம் இன்பமா யளித்துமேதான்
திருமக ளீஎளுர்சென்று தென்திசை காளிகோஷ்டம்
அரிவைக்கு அபிஷேகித்து அதுமுதல் இரண்டுஆண்டும்
திருவிளக் கொன்(று)றென்றுவகத் தீவினை விலகுமென்
[றோம்.

26. இருபத்தொன்பது பேர்களுக்கு அன்னம் பிரியமுடன் அளித்தும் கன்னிகைகள் ஐவருடனும் தேவியின் ஆலயத்திற்குச் சென்று அபிஷேகம் செய்தும் அதுமுதல் இரண்டுவருடகாலம் வீட்டில் திருவிளக்கேற்றிப் பூசை செய்து வந்தால் வினைக்கட்டுக்கள் விலகும் என்றோம்.

27. இதுவின்றி வேறுசொல்வேன் இல்லத்தில் பிசாசுவாசம்
அதுசாந்தி யதனுல்நீங்கும் அரைகிறோம் இவனின்யோகம்
வதிபதி வந்துபின்பு வளர்ப்பிறை போலேயோகம்
அதற்குமுன் குடும்பலைச்சல் அலைமீது துரும்புபோலே.

27. இதுவில்லாமல் வேறொன்று சொல்லுவேன் வீட்டில் பிசாசுவசித்தலால் சாந்திசெய்தால் நீங்கும். சொல்லுகிறோம். இவனுடைய யோகத்தை ; கேள். ராஜயோகம் வளர்பிறைபோல் வளரும். அதற்குமுன் குடும்ப அலைச்சல். எப்படியென்றால் அலைமீதுபோட்ட துரும்புபோலே.

28. பாலனும் வாழ்வானுகும் பாவையால் புகழுமெய்தும்
சாலவே துயிரியங்கள் செட்டுகள் செய்தலுண்டு
பேலவம்[1] சுதனல்யோகம் பெய்திடும் முப்பாண்டின்மேல்
ஞாலமேல் புகழுமெய்தும் நல்காது தரித்திரம்தான்.

28. ஜாதகன் வாழ்வான். பார்யையினுல் புகழ்பெறுவான். பொருந்தவே தருமங்களேயும், வியாபாரங்களேயும் செய்வான். சாமர்த்தியமுள்ள பிள்ளையினுல் யோகம் ஏற்படும். முப்பதாவதுவயதிற்குப் பிறகு உலகினில் இன்பமும் புகழும் எய்துவான். தரித்திரம் அவனிடம் அணுகாது.

1. சுகுமாரம். (பேலன் = சமர்த்தன்.)

29. அன்னமும் இரவுறுதான் அவன்பந்து மதிக்கவாழ்வான்
பொன்கடன் இல்லர்வாழ்வன் பெருமையாய் வணியம்
[செய்வன்
இன்னமும் விபரமாக இயம்புவோம் பின்பாதத்தில்
உன்னத வானபெற்ற உத்தமி கேட்டிடாயே.

29. சாப்பாட்டுக்குக்கஷ்டமில்லே. சொந்தக்காரர்களும் மதிக்கவே வாழ்வான். ரொக்கக்கடன்களில்லாமல் வாழ்வான். கௌரவமாய் வியாபாரம் செய்வான். இன்னமும் விவரமாய்ச் சொல்லுவோம். பின்வாழ்வில் மேன்மை பெற்றவனுவன். உத்தமி! கேட்பாயாக.

30. மாதுரு குணத்தைச்சொல்வேன் மானிறம் பித்ததேகி
ஓதுவாள் சுகமாய்வார்த்தை உள்மனம் கபடமில்லாள்
காதலி துணைவர்காணுள் கழறுவீர் அந்தநங்கை
தீதாக நாலில்சேயும் சேர்ந்ததால் சொன்னேம்யாங்கள்.

30. மாதாவின் குணவிசேஷத்தைக் கூறுவேன். மானிறம். பித்த சரீரம். சுகமான இனிய வார்த்தைகளைப் பேசுவாள். மனதில் கபடம் சிறிதும் இல்லாதவள். அவளுக்குச் சகோதரம் இல்லே. அதற்கென்ன காரணம். இலக்கினத்திலிருந்து நாலாவது வீட்டில் செவ்வாய் சேர்ந்ததனுல் நாங்கள் அவ்விதம் கூறினேம்.

31. அன்னையில் பூர்வம்சொல்வேன் அச்சிறு வர்க்கம்தன்னில்
வன்னிய குலமுதித்து வாழ்நாளில் வினையைச்சொல்வேன்
கன்னிகை வரனுெடுசேர்ந்து கலந்தனள் பட்சிக்கவேதான்
அன்னவ ரடிபணிந்து அணுகினுள் கடைவீதிக்கு.

31. தாயின் பூர்வஸ்திதியைக் கூறுவோம். அந்தச் சிறிய வமிசத்தில் வேளாளர் கூட்டத்தில் வாழும் நாளில் ஏற்படும் வினையைக் கூறுவேன். தம்பதிகள் சேர்ந்து சாப்பிட்டதும் இருவரும் கடைவீதிக்குப் போனுர்கள்.

32. குங்கும மஞ்சள்சீப்பு கோதையும் வாங்கிக்கொண்டு
தங்கமுட் போதாகி சர்வமான பெர்க்குமளித்தாள்
அங்கவன் துணைவன்பார்த்து அம்மாதைக் காணுதாகி
சங்கையாய் மனத்தனுகி சாற்றுவான் சாபம்தானும்.

32. குங்குமம், மஞ்சள், சீப்பு இவன் மனைவி வாங்கினுள். யாவருக்கும் பிரியமாகக் கொடுத்து வழங்கினுள். கணவன் இவளைச் சிறிது நேரம் காணுமல் சமுசயமுற்று இவளுக்குச் சாபம் அளித்தான்.

33. யென்மது ஆகாமுன்னம் ஏகுவான் வரனுமேதான்
வனிதைபின் ஜென்மந்தன்னில் மத்தியில் விதவையாகி
கனமிலா குடும்பியாகி காசினி தன்னில்வாழ்வாய்
சினமுடன் சொல்லியவளை துரத்தினுன் என்றுசொல்வோம்.

33. கொஞ்சகாலத்திற்கெல்லாம் வரனும் வரலானுன். வனிதையே! அடுத்த ஜன்மத்தில் விதவையாகி சௌரவ மற்ற குடும்பியாக, காசி க்ஷேத்திரத்தில் போய் வசித்துவா என்று கோபத்துடன் சொல்லி யவளைத் துரத்தினுன் என்று சொல்வோம்.

34. மாதுக்கு அந்தஆண்டில் மாரனும் மரித்துமேதான்
காதலி வருத்தமுற்றுக் காலன்தன் பதிக்குச்சென்று
வேதனுல் வரியப்பட்டு விளங்கினுள் என்றுசொல்வோம்
சூதாக வணியன்சாபம் சேர்ந்ததால் தொகைக்கேதான்.

34. மாதுவுக்கு அந்த வருடத்தில் புருடனும் மரித்தான். அவளும் வருத்தத்துடன் எமலோகம் சென்றுள். பிரம்மாவால் திரும்பவும் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு விளங்கினுள் என்று சொல்லுவோம். கெடுதலான வியாபாரியின் சாபம் இவளுக்கே சேர்ந்ததால்,

35. ஆதியில் வரனுமாள்வன் அவளுமே சிறையாய்வாழ்வள்
நீதியாய் ஈரெட்டாண்டில் நிமலியு மரிப்பாளாகும்
காதலி பின்சென்மங்கள் கடையூரில் பரக்குலத்தில்
நீதியா யுதிப்பாளாகும் நிமலியே கேட்டிடாயே.

35. ஆரம்பத்தில் புருஷன் இறப்பான். அவளும் சிறைவாசம் செய்வாள். தருமமாகப் பதினுறும் ஆண்டில் அவளும் இறப்பாள். காதலியின் பின் ஜன்மங்கள் திருக்கடையூரில் பறையர் குலத்தில் உண்டாம். பார்வதியே! நீ கேட்பாயாக.

36. தந்தையின் பூர்வம்சொல்வேன் தென்திசை தவளைதன்னில்
இருந்ததோர் குலமுதித்து இருவினை யில்லாதாகி
முந்தின பொருளும்பெற்று உலகுக்கு நல்லோனுகி
அந்தவன் வினையில்லாமல் அணுகினுன் காலனுடு[1].

36. பிதாவின் பூர்விகம் சொல்லுவேன். தெற்குத் திக்கில் துல்யமாயிருந்த ஒரு குலத்திலுத்து நல்வினை தீவினை இல்லாதவனாகி, அழிந்த பொருளையும் அடைந்து உலகினருக்கு நல்லவனுகிச் சிரமமில்லாமல் காலகதியை அடைந்தான்.

---

1. எமலோகம்

37. சிரநான்கோன் வரியப்பட்டு செனித்தவ னென்றுசொல்
[வோம்
இருநான்கு திங்கட்குள்ளே ஏகுவான் காலனுடும்
மறுசென்மம் தணிகைதன்னில் வருகுவான் ரெட்டிவம்சம்
கரிமத வாணைப்பெற்ற காதலி கேட்டிடாயே.

37. பிரம்மாவினுல் திரும்பவும் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு இவன் ஜனனமானுன். எட்டு வயதில் மரணமடைந்தான். மறு ஜன்மம் தணிகாசலத்தினில் ரெட்டி வமிசத்தில் பிறப்பான். கணபதியைப் பெற்றதாயே! கேட்பாயாக.

38. பாலகன் தனக்குகண்டம் பகருவோம் அறுபதாண்டில்
சாலவே கெண்டம்நேரும் சண்டனைக் காணுகும்
ஏலவே அறுபானெட்டில் இடபமா தத்திலேதான்
கோலமாய் யுலகுறும் கூறுவோ மிவன்பின்சென்மம்.

38. இவனுக்கு அறுபதாம் ஆண்டில் கண்டம் சொல்லுவோம். எமலோகம் செல்லான். ஆதலால் அறுபத்தெட்டாமாண்டில் வைகாசிமாசத்தில் உலகத்தைவிட்டு நீங்குவான். இனி இவன் பின்ஜன்மம் கூறுவோம்.

39. உத்திரம் வேலங்காட்டில் உதிப்பனும் வேளாளுக
பத்தினி யிவன்பின்னுலே பகருவோம் மாரகங்கள்
வித்தகி பின்சென்மம்கேள் விரிஞ்சியில் சைவசேயாய்
உத்தமி யுதிப்பாளாகும் உரைத்தது தப்பாதாகும்.

39. வடக்கே வேலங்காட்டில் (திருவாலங்காட்டில்) வேளாளனுக அவதரிப்பான். இவனுக்குப் பிறகு இவன் பத்தினியைப்பற்றிக் கூறுவோம். மாரகங்கள் ஏற்படும். இவளுடைய பின் ஜன்மத்தைப்பற்றிக் கேட்பாயாக. விரிஞ்சி தேசத்தில் இவ்வுத்தமி சைவக்குழந்தையா யுதிப்பாள். சொன்னது பிழையில்லை.

40. செனித்திடு காலந்தன்னில் சதயநாள் மூன்றும்பாதம்
இனமுருகு தன்னில்சஷ்டி ஆண்டதின் மேல்திங்கள்
கனமுடன் ஏழதாகும் கழறினேம் பூர்வபாகம்
அணையவே தங்கள்சேயும் அம்பிகை யாளேகேளாய்.

40. ஜனித்தகாலத்தில் சதயநட்சத்திரம்மூன்றும்பாதம், ஷஷ்டி திதி. ஏழாவது மாதம் பூர்வபாகம் சொன்னேம். தங்கள் மகன் நெருங்கும்படியான அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

ஜாதகம் 6.

1. சந்திரன் பொன்சேய்ருகு தாகதில்[1] சனியுமாதை
புந்தியு மிரவிகாடி[2] புகர்மானில்[3] கேதுகொலாம்
இந்தவாறு கிரகம்நின்று லக்கினம் கொச்சைதாவ
அந்தத்தோர் சேதியெல்லாம் அறிவிப்பீர் முனியேநீதான்.

1. சந்திரன், குரு, செவ்வாய், இராகு முதலியோர் தகுதியாக மேட லக்கினத்திலிருக்க சனியும், கன்னி சேர, புதனும் சூரியனும் கும்பத்தில் ஏற, சுக்கிரன் மகரராசியிலும், கேது துலாத்திலும் இருக் கும்படியான இந்த கிரக நிலை கொண்ட மேஷ லக்கின ஜாதகனுக்கு உண் டான பலனை எல்லாம் அறி விப்பீர், முனிபுங்கவரே!

	லக்கினம் ராகு குரு சந்திரன் செவ்வாய்		
புதன் சூரியன்	இராசி சக்கரம்		
சுக்கிரன்			
		கேது	சனி

2. உத்தமி கேட்கும்போது உரைக்கிறுர் பராசர்தானும்
வித்தக ஞண்பால்சென்மம் வந்தஇல் வடதென்வீதி
பத்திய கிழ்பால்வாசல் பாலகன் கணேசன்தெற்கில்
சத்தியு மீனதிக்கில் சங்கரன் கோஷ்டம்தானே.

2. தேவி இவ்வாறு வினவ, பராசர முனிவர்தானும் பின்வருமாறு கூறுவார். இந்த உத்தமன் ஆண் பிறப்பு. பிறந்த வீடு தெற்கு வடக்கு வீதியில் கிழக்குப் பார்த்த வாசலுள்ளது. கணபதி கோயிலும் தெற்கிலுண்டு. அம்மன் கோவில் கடற்கரைப் பக்கம். சிவன் கோவிலும்,

---

1. தகுதியாக இலக்கினத்தில்
2. காடி ; கும்பம்
3. மகரராசி

3. தென்திசை துருவமோடும் சிறப்பான செட்டுஒங்கும்
மன்னர்கள் வாசமாகும் மருவிய பேரூராகும்
பின்னதே பலமும்வாசம் இலகிய சோலேயுண்டு
அன்னேயின் இல்லம்தோன்றும் அம்பிகை யாளேகேளாய்.

3. தென் திசையிலுள்ளது. வடக்குப் பார்த்தது. சிறப்பான வியா பாரம் ஓங்கும் மன்னர்கள் வசிக்குமிடமாகும். பொருந்திய பெரிய பட்டண மாகும். மகத்தான கோட்டை வாசல். அழகிய சோலேயுமுண்டு. இவன் அன்னேயின் வீடு நேரிலுள்ளது. அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

4. இன்னவள் செனன மிருப்பிட மதற்கு ஈரேழு கடிகை
[தூரத்தில்
மன்னிய வாயவில தந்தையின் ஊராம் வடதெற்கு
[வீதியேயாகும்
இன்னவூர் குடகு வாசலாம் உத்திரம் தேவிமா காளியு
[வாசம்
பின்னமாம் குடியும் சினகுலமாகும் பெரிதான இல்ல
[மென்றேும்.

4. இவள் ஜனன காலத்தில் இருப்பிடம்மேலே சொன்ன வீட்டிற்கு பதிநான்கு நாழிகை தூரத்தில் பொருந்திய வடமேற்கில் உள்ளது தந்தையின் ஊர். தெற்கு வடக்கு வீதி யாகும். இந்த ஊர் மேற்கே யுள்ளது வடக்கே காளியம்மை கோவில். அது சிறிது பின்னப்பட்டது. குடியும் சிறிய குடும்பமாகும். பெரிய வீட்டுக்காரர் என்றேும்.

5. தந்தைதாய் யோகம்தானும் தன் துணேக ளத்திரபுத்திரர்
வந்தவன் முன்னுட்செய்கை வரைகிறேும் யோகச்சேதி
பிந்திய சென்மம்யாவும் பேசுவா மிந்நூல்தன்னில்
கந்தனே யீன்றமாதே கழறுவோம் கேட்டிடாயே.

5. பெற்றேர்கள் யோகத்தையும், சகோதரகளத்திர புத்திரர், இன்னும் இவனுடைய முன் ஜன்மச் செய்கை இவற்றையும் கூறுவாம். பிறகு இவனுக்கு ஏற்பட்ட ஜன்மபலன் யாவற்றையும் இந்நூலில் கூறுவோம். கந்தசாமியைப் பெற்றெடுத்த பார்வதியே! கேட்பாயாக.

6. தாதையின் வர்க்கம்தன்னே சாற்றுவோம் ஆண்பால்ரெண்டு
சந்ததம் தீர்க்கமெய்தும் சலிப்புரு மிரண்டுமூன்று
அந்தவர் ஒன்ருய்வாழ்வார் அறைகிறேும் தந்தைசேதி
விந்தையாய்ப் பேசவல்லன் வாதநே கத்தாளுகும்.

6. தாயின் வமிசத்தைப் பற்றிக் கூறுவோம். இரண்டு ஆடவர் தீர்க்க மாய் எப்பொழுதும் உண்டு. இரண்டு மூன்று துக்கத்தைத் தரும். அவர்கள்

ஒருமிக்க வாழ்ந்து வருவார்கள் என்று சொன்னோம். தந்தை எப்படிப்பட்டவன். வேடிக்கையாகப் பேச வல்லவன். வாதசரீரமுள்ளவன்.

7. பயிர்த்தொழில் செய்வானும் பரஉப காரியாவன்
தயவுள மனத்தனும் தானிரு நிறத்தனும்
அயலால்பொன் னிச்சையில்லான் அண்டினோர்க் குதவி
[செய்வன்
பயமிலான் எதிரிக்கஞ்சான் பகவானின் பக்திகொள்வன்.

7. கிருஷித் தொழில் செய்வான். பரோபகாரமுடையவன். தயையுள்ள மனதை உடையவன். பொது நிற முள்ளவன். பிறருடைய பொருளுக் காசைப்படமாட்டான். அண்டினவர்க்கு உதவி செய்வான். பயமில்லாதவன். பகைவருக்கஞ்சமாட்டான். கடவுளுடைய பக்தியைக் கொள்வான்.

8. வித்தையும் புத்திமானும் விளைபுலம்[1] விருத்திசெய்வன்
உத்தம னுகிவாழ்வன் ஒண்டொடி தனக்குஇஷ்டன்
சுத்தவான் அருகர்பத்தி தொடுத்ததை வெல்வானுகும்
சித்திர இல்லம்செய்வன் தீர[2]மில்லாத நெஞ்சம்.

8. படித்தவன். புத்திமான். விளைபொருள்களை விருத்தி செய்வான். பூஸ்திதியைப் பெருக்குவான். உத்தமனுக வாழ்ந்து வருவான். பெண்டாட்டியிடத்தில் பிரிய முடையவன். ஒழுங்கானவன். அருகக் கடவுளிடம் (சமணருடைய தெய்வம்) பக்தி பூண்டவன். எடுத்த காரியத்தை வெற்றிபெற நடத்துவான். அழகான வீடு கட்டுவான். தைரியமில்லாத மன முடையவன்.

9. அன்னையு மிரண்டுமாகும் அடிமையோர் குடிகளுண்டு
பொன்பொருள் கையிருப்பு பதருவழி விருத்திசெய்வன்
சொன்னசொல் பிசகிராது தோகையர் மனத்தனுகும்
தனகரம் பிருஷ்டரேகை சங்குசக் கரமுமுள்ளான்.

9. தாய்மார் இரண்டு பேர்கள். அடிமைச் சனங்களுண்டு. பொன், பொருள், கையிருப்பு இவைகள் கெடாமல் விருத்தி செய்வான். சொல்லும் வார்த்தையில் பிசகிருக்கமாட்டாது. ஸ்திரீலோலனுயிருப்பன். தனரேகையுடையவன். பிருஷ்டபாகத்தில் விசேஷ ரேகையுண்டு. சங்கு சக்கர முடையவன்.

1. விளைநிலம்
2. தைரியம்

10. கோலது ராசியாகும் குறித்தபூ ராடநாளாம்
வேளென[1] ஒப்பதாகும் விருந்தினர் பிரியனுகும்
காலத்தை அறிந்துரைப்பன் கருநிடான் [2]கட்டுவார்த்தை
ஞாலமேல் சல்லியங்கொள்ளான் நவின்றஇக் குணத்
[தானுக்கு.

10. துலா ராசியாகும். குறித்த பூராட நட்சத்திரம் கொண்ட நாளாகும். வள்ளல்களை ஒப்பான். விருந்தினருக்குப் பிரியமாக அமுது படைப்பான். கால ஸ்திதியைத் தெரிந்து கூற வல்லவன். பொய்யான வார்த்தைகளை லட்சியம் செய்யமாட்டான். உலகில் கடன் வாங்கமாட்டான். இந்த குணவானுக்கு,

11. உதிப்பனு மிந்தபாலன் உரைக்கிறே மிவன்குணத்தை
பொதுமாத ரிஷ்டம்கொள்ளான் புத்திமான் யூகைசாலி
நதிபல தீர்த்தம்தோய்வன் நற்புத்தி கல்விமானும்
அதிசய வார்த்தைசொல்வான் அடைந்தோரை ஆதரிப்பன்.

11. நம் ஜாதகன் பிள்ளையாய்ப் பிறப்பான். இவனுடைய குணதிசயங்களைக் கூறுகிறோம். வேசியருடன் உறவு கொள்ளான். புத்திமான். நல்ல மதியூகி. பல தீர்த்தாடனங்கள் செய்வான். நல்ல படிப்பாளி. அருமையான வார்த்தைகளைக் கூறுவான். அண்டினோரை ஆதரித்துக் காப்பான்.

12. அன்னைசொல் கடவோனுகும் ஆவுகள் விருத்திசெய்வன்
நன்னிய வசனமுள்ளான் நாவலர்க் கரிதாய்யீவன்
அன்னிய ருறவுகொள்வன் அவன்இள மனத்தனுகும்
பொன்னது கொடுக்கல்வாங்கல் புதையல்கள் செய்வானுமே.

12. தாயார் சொல்லைத் தட்டமாட்டான். பசுக் கூட்டங்களை விருத்தி செய்வான். பொருத்தமான பேச்சைப் பேசுவான் படித்தவர்களுக்குத் தான தர்மங்களைச் செய்வான். பிறர் சிநேகத்தைப் பெறுவான். குழந்தைகளைப்போல் இளகிய மனதையுடயவன். ரொக்க லேவாதேவி செய்வான். பணத்தைப் புதைத்து வைப்பான்.

13. வாகன முடையனுகும் மாற்றலர் தனைசெயிப்பன்
யோகவான் தந்தைமேலாய் உத்தமன் வாழ்வானுகும்
ஆகம நுணுக்கம்தேர்வன் அருகர்தன் பத்திகொள்வன்
போகபாக் கியங்களுள்ளான் புவிமீதில் செட்டுசெய்வன்.

13. வாகன முடையவனுகும். எதிரிகளை ஜயிப்பான். யோகவான். தந்தைக்கு மேலாக இவ்வுத்தமன் வாழ்வானுகும். ஆகம சாஸ்திரங்களின்

1. வள்ளல்
2. பொய்

நட்பங்களை யறிவான் அருகக் கடவுளிடம் பக்தி கொள்வான். போக போக்கியங்களை யுடையவன். உலகினில் வியாபாரங்களைச் செய்வான்.

14. இன்னவள் துணைவர்தன்னை இயம்பமுன் துணைகள்காணுன்
பின்துணை விருத்தியென்ருேம் பேசுவோ மாண்பால்ரெண்டு
கன்னிகை அவ்வாருகும் காளைநே ரிளையோர்தோஷம்
மன்னிய நான்காம்சென்மம் மாதைபூ ரட்டைநாளாம்.

14. இவனுடைய சகோதரர்களைக் கூறுவோமென்ருல் முன் சகோதர ரில்லை. தம்பிமார்கள் விருத்தியடைவார் என்ருேம். ஆண் சகோதரர்கள் இரண்டு பேர். சகோதரிகளும் அவ்வாருகும். இவனுக்கு நேர் தம்பிமார் தோஷமடைவர். நான்காம் ஜன்மம் கன்னி மாதம் பூரட்டாதி நாளில்.

15. தந்திர வார்த்தைமிக்கோன் தன்பந்துக் கிணக்கம்கூருன்
இந்திர சாலம்சொல்வான் எதிரியை ரசிக்கச்செய்வன்
தன்தன முடையனுகும் சிறுதீனி அதிகம்கொள்வன்
சிந்தையு மர்மனுகும் சேயிழை மார்கள்மோகன்.

85. தந்திரமாகப் பேசுவதில் சாமார்த்தியசாலி. பந்துக்களுக்கு ஹிதத்தைக் கூறமாட்டான். இந்திரஜாலம் கூறுவான். எதிராளிகளைச் சந்தோஷப்படுத்தக் கூடியவன். தன்னுடைய சுயார்ச்சித சொத்தை யுடையவன். அடிக்கடி கொஞ்சம் கொஞ்சம் தீனி தின்பான். மனதில் கபட முடையவன். பெண்களைக் காதலித்து மோகிப்பான்.

16. பலவித வணிகம்செய்வன் பணத்தின்மே லிச்சையுள்ளான்
கலகமா மனத்தனுகும் கட்டுவார்த் தைகளும்சொல்வன்
பலமுள குடும்பியாவன் பூமியில் வறுமைகாணுன்
குலவிடும் பித்தகூடு கோமளி ஒன்றேயாகும்.

16. பலவித வியாபாரம் செய்வான். பண ஆசை பெற்றவன். மனக் கலக்க முடையவன். பொய் வார்த்தைகளைக் கொண்டு கதைகள் கட்டிப் பேசுவான். பலமான குடும்பத்தை யுடையவன். உலகில் தரித்திரத்தை அனுபவிக்கமாட்டான். பித்தசூட்டு வியாதிக்கு உட்படுவான். மனைவி ஒன்றே யாகும்.

17. வடதிசை அணுகுமென்ருேம் மைந்தர்கள் ஆண்பா
[லொன்று
அடவுடன் பெண்பாலவ்வாறு அணுகிடு மிவனுக்கேதான்
உடன்கூடி வாழ்வானுகும் உத்தம னிளையோன்சேதி
விடமசென்மம் அவிட்டநாளில் மேவுவான் மாஞ்சிவப்பன்.

17. வடதிக்கிலிருந்து பெண் எடுப்பான். குழந்தைகளாவன: ஆண் ஒன்றும், அதுபோல பெண் ஒன்றும் இவனுக்குப் பிறப்பார்கள். எல்லோருடனும் ஒத்து வாழ்வான். குமரனே உத்தமன். விஷமஞ் செய்வான். அவனுக்கு நட்சத்திரம் அவிட்டம். மாநிறமுள்ளவன்.

18. பலபேர்கள் மதிக்கவாழ்வான் பரஉப காரியாவன்
நிலமது அதிகம்சேர்ப்பான் நிருபர்கள் இஷ்டம்கொள்வான்
நலமுள புகழுமேற்பன் நற்சுகி போசனத்தான்
கலகமும் கூறுநெஞ்சம் கஞ்சமாம் ரேகையுள்ளான்.

28. இவன் பலபேர்கள் புகழும்படி வாழ்வானுகும். பரோபகார மனமுள்ளவன். பூஸ்திதியை விருத்தி செய்வான். எழுத்தாளர்களுடைய பிரியத்தைச் சம்பாதிப்பான். நல்ல கியாதியையும் பெறுவான். நல்ல சுகமான ஆகாரங்களைச் சாப்பிடுவான். மனக்கலக்கத்தை யுடையவன். (கலகத்தை ஒழிக்கும் ஆற்றலுடையவன்.) கையில் பத்மரேகை யுடையவன்.

19. அனைவர்க்கு மேலாய்வாழ்வான் தொல்புவி புகழுமேற்பன்
துணைவனே.டொத்துவாழ்வன் சுந்தரி ஒன்றேயாகும்
கனமுள ஆண்பால்ரெண்டு கன்னிகை ஒன்றேதீர்க்கம்
வினையதை எண்ணுநெஞ்சம் விளம்புவாம் மேலுங்கேளே.

19. எல்லோரைக் காட்டிலும் மேன்மையாக வாழ்வான். பூலோகத்தில் புகழ் பெறுவான். சகோதரனுடன் ஒற்றுமையாய் வாழ்வான். மனைவி ஒன்றுதான். ஆண் குழந்தைகள் இவனுக்கு இரண்டு பேர்கள். பெண் ஒன்று; நிச்சயம். கர்மாக்களை எண்ணுத மன முடையவன். மேலும் சொல்லுகிறேன், கேளம்மா!

20. பிறந்தசேய் மணத்தின்காலம் பேசுவோம் பதினே
[ழாண்டில்
உறைந்திடும் தென்கீழ்தன்னில் உத்தமி அன்னைவர்க்கம்
பெருமையும் புகழுமுள்ளாள் புண்ணிய மனத்தளாகும்
நிறையவே குடும்பியாவள் நீங்காத செல்வமுள்ளாள்.

20. இவனுக்குப் பிறந்த பெண்ணின் விவாகம் கூறுவாம். தென் கிழக்குப் பக்கத்தில் தாயாரின் வர்க்கத்தில் பதினேழாவது பிராயத்தில் கலியாணம் ஆகும். பெருமையும் புகழும் பெறுவாள். தர்மசிந்தனை யுள்ளவள். அதிகமாய்க் குழந்தைகளைப் பெறுவாள். அழியாத செல்வ முடையவளாவள்.

21. மத்தியில் மரணமாகி மறுமனை[1] நேருமென்ருேம்
வித்தகர் பராசர்சொல்ல விருத்தரும் கேட்கலுற்ருர்
பத்தினி இரண்டுஎன்று பகர்ந்தினிர் விவரம்சொல்வாய்
குத்தமா யேழில்கேது குறித்தயேழ் பத்தில்நிற்க.

---

1. மனைவி

21. மத்திய காலத்தில் மரணமாகி ஜாதகனுக்கு வேறு மனைவி ஏற்படும் என்றேம் என்று மேலான புத்திசாலியான பராசரர் எடுத்துச் சொல்ல, வயதான மற்றவரும் கேட்கலானர். இரண்டு பெண்டாட்டி என்றீரே. அதன் விவரம் சொல்லுங்கள். சப்தமத்தில் கேது இருப்பது குற்றம். மேலும் சப்தமஸ்தானதிபதியாகிய சுக்கிரன் பத்தாம் வீட்டில் இருக்கிறன்.

22. சரம[1]தி லிருப்பதாலே சாற்றினேம் தாரம்ரெண்டு
வருமனை கர்ப்பத்தாலே மரணமாய் ரெண்டாமாது
உரைந்திடு முப்பான்ரெண்டில் உத்தமி வடக்கில்நேரும்
பெறுஞ்சுதர் ஆண்பால்ரெண்டு பேதையு மவ்வாருகும்.

22. அவனும் சர ராசியிலிருப்பதனல் தாரம் இரண்டு என்று கூறினேம். வந்த மனைவி கர்ப்பமேற்பட்டு மரண மடைவாள். ஜாதகனுடைய முப்பத்திரண்டாம் பிராயத்தில் இரண்டாம் மனைவி ஏற்படும். இவ்வுத்தமி வடக்கிலிருந்து வந்து சேர்வாள். இவளுக்கு இரண்டு பிள்ளைகளும் இரண்டு பெண் குழந்தைகளுமுண்டு.

23. அன்னைமாஞ் சிவப்பாளாகும் ஆளனுக் கினியளாகும்
நன்னிய வசனமுள்ளாள் நற்புத்தி யோகசாலி
அன்னியர்க் குதவிசெய்வள் அறமதி லிச்சையுள்ளாள்
பொன்பணி யிச்சையுண்டு புகலுமுன் கோபம்கொஞ்சம்.

23. தாயும் மாநிறம். புருஷனுக்குப் பிரியமாயிருப்பாள். பொருத்தமான பேச்சைப் பேசுவாள். நல்ல புத்தியுடையவள். யோகசாலி. பிறர்க்குதவி செய்வாள். தர்மம் செய்வதில் இஷ்டமுள்ளவள். தங்க நகைகளில் ஆசையுண்டு. கொஞ்சம் முன்கோபமுடையவள் என்று சொல்லப்படுவாள்.

24. தன்துணை ஆண்பாலொன்று தையலர் நான்குதீர்க்கம்
தென்கீழ்பால் இல்லமாகும் தேவியின் பூர்வம்சொல்வேன்
பன்னக மணிந்தோன்வாழும் பாண்டியின் தென்பால்
[சிற்றூர்
முன்குல மதனிலுதித்து உயர்வான குடும்பியாகி.

24. இவளுடைய உடன் பிறந்தான் ஒருவன். சகோதரி நான்கு பேர்கள். இது நிச்சயம். தென் கிழக்குப் பக்கத்தில் இவள் வீடு. இவளுடைய பூர்வோத்தரத்தைக் இனிக் கூறுவேன். பாம்பை ஆபரணமாக வுடைய பரமசிவன் வாழும் மதுரைக்குத் தெற்கே சிறிய ஊரில் உதித்தாள். உயர்வான குடும்பி ஆனள்.

---

1. சரராசி

25. பவமது யில்லாதாகி பரந்தனள் காலன்பக்கம்
அவனியில் பிரமன்வர்க்கம் அருகர்தன் குலமுதித்தாள்
நவனியில் வறுமைகாணுள் நாயகி பின்சென்மத்தை
தவசியே சொல்லுகின்றேன் *தக்கோல [1]மருகில்பேரூர்,

25. கடவுளின் கிருபை இல்லாததனல் எமலோகம் சீக்கிரமே சென்ருள். பிறகு பூலோகத்தில் பிராமண குலத்திலுதித்தாள். சமண மதத்தைக் கைக் கொண்டாள். உலகினில் தரித்திரத்தை அனுபவிக்கவில்லை. இவளுடைய மறு ஜன்மத்தைச் சொல்லுகிறேன். தமசியே! தக்கோலம் என்ற க்ஷேத்திரத்தின் பக்கத்திலுள்ள பேரூரில்,

26. பிறப்பளாம் பிரம்மசேயாய் பலமுள குடும்பியாகி
அறமதி லிச்சையுண்டாய் அவளுமே வாழ்வாளாகும்
திருமகள் பூர்வம்சொல்வேன் தேயுவின் அருகில்உத்திரம்
குரவர்தன் குலமுதித்து கோவலர் பக்கம்சேர்ந்து,

26. பிறப்பாள். இப்பிராம்மணப் பெண்ணிற்கு அநேகம் குழந்தைகள். தரும காரியங்களைச் செய்வதில் இஷ்ட முடையவள். இந்த லட்சுமியின் பூர்விகம் சொல்லுவேன். அக்கினி திக்கின் வடக்கில் குறவர்கள் குலத்திலுதித்து அரசர்கள் இருக்கும் இடம் வந்து,

27. அதிகார முடையனுகி அழகிய மனைவிமைந்தர்
வதிவனு வாழும்நாளில் வரைகிரூ மூழிதானும்
மதிமுக மாதுதானும் வரனின்றி தாயில்லத்தில்
சதியில வாழுநாளில் தானவன்[2] அவள்மேல்மோகம்,

27. நல்ல அழகன் ஒருவன் இவள் மேல் மோகம் கொண்டான். அதிகாரமுடைய புருஷன், தன் மனைவி மக்களுடன் வாழும் நாளில் ஊழ்வினை இவளைப் பீடித்தது. சந்திரபிம்பம் போன்ற இம்மாது புருஷனை விட்டுத் தன் பிறந்த வீட்டில் மனதில் கபடமில்லாமல் வாழுங்காலத்தில் ஒரு போக்கிரி அவள் மேல் மோகம் கொண்டு,

28. பொன்பணி தாகதந்து போகங்க ளனுபவித்தான்
தன்பந்து அதையறிந்து தையலை விலகும்போது
இன்னவன் காக்கலுற்முன் இருந்துபின் சிலநாள்சென்று
உன்னத[3] கருவுதங்க உத்தமன் கேள்விப்பட்டு,

---

* தக்கோலம் = ஒரு பிரபல சைவ க்ஷேத்திரம். இது தேவாரத்தில் திருவூறல் எனப்படும். இங்கே நந்திவாயில் சதா சலம் வந்து கொண்டிருக்கிறது.

1. திருவூறல் என்ற க்ஷேத்திரம்
2. போக்கிரி
3. உன் அத்தன்

28. அதிகமாகப் பணங் காசுகளைக் கொடுத்து அவளுடன் போக போக்கியங்களை அனுபவித்தான். சொந்தக்காரர்கள் அதனை அறிந்து இவளை அந்த உபாதையை விட்டு விலக்கும்போது, இவன் அவளைத் திருட்டுத் தனமாகப் பாதுகாத்து வந்தான். இப்படி சில காலம் சென்ற பின்பு கர்ப்பம் ஏற்பட்டது. அந்த விவரம் உத்தமன் கேள்விப் பட்டு,

29. வினைசெய்தான் கருவுதன்னை வித்தகி மரணமானாள்
பிணை[1]யாக இன்னமொன்று பேசுவோம் தாயேயாங்கள்
கனமிலா ஏழையோர்கள் காவலன் தன்பால்சென்று
மணம்சுதர் தனக்குச்செய்ய மாங்கிலியம் தருவாயென்ன,

29. கருவை அழிக்க உபாயங்கள் செய்தான். இவ்வித்தகி (சாமர்த்தியசாலி) மரண மடைந்தாள். இதற்கு உத்திரவாதமாக மற்றொன்று கூறுவோம். தாயே! நாங்கள் பரம ஏழைகள். புருஷனிடம் சென்று கலியாணம் செய்து குழந்தைகளை அனுக்கிரகிக்க மாங்கலியம் தருவாயென்று,

30. ஆசைவார்த் தைகளைச்சொல்லி அந்திய காலம்தன்னில்
கூசாமல் இல்லையென்றுன் கூறுவார் ஏழையோர்கள்
நேசம்போல் வார்த்தைசொல்லி நேராமல் கைவிரித்தாய்
வாசமா மனைவிமாண்டு மறுமனை வாய்க்குமன்றி,

30. ஆசை வார்த்தைகளைச் சொல்லிக் கடைசியில் மனம் கூசாமல் இல்லை என்றால் ஏழைகள் எப்படி காம பாதை அடையுமோ அஃதேபோல் சொன்ன வார்த்தைப்படி நேராமல் கையை விரித்ததால் மனைவி வெட்கப்பட்டு மரணமடைய வேறு பெண்டாட்டி வாய்க்குமல்லாமல்,

31. மறுசென்மம் தோன்றியேதான் மனைவிக ளிருவராகும்
வருங்கர்ப்பத் தாலேமாண்டு மறுமுனை நேருமென்று
உரைத்துப்பின் சென்றுரென்றேம் உறைந்தது அந்த
[தோஷம்
இருமனை யாகியேதான் ஏகினள் காலன்பக்கம்.

31. அடுத்த ஜன்மத்தில் இவர்களும் உதித்து இரண்டு மனைவியர்களாவர். ஏற்படும் கர்பத்தினுல் மாணமடைய வேறு கலியாணம் ஏற்படும் என்று கூறிப் பிறகு சென்றுர் என்றேம். அந்த தோஷம் இவனைப் பிடித்தது. இரண்டாவது மனைவி வந்தபிறகுதான் இவளும் எமலோகம் சென்றுள்.

32. கஞ்சனுல் வரியப்பட்டு காளையு மிச்சென்மத்தில்
மிஞ்சிய சின[2]குலத்தில் மேவின னென்றுசொல்வாம்
பஞ்சைகள் சாபமொன்று பற்றிய கருவின்தோஷம்
அஞ்சாமல் நேருமென்றேம் அணுகிடும் பாரிரெண்டு.

1. உத்தரவாதம்
2. சைனர்

32. பிறகு பிரம்மாவால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு ஜாதகனும் இந்த ஜன்மத்தில் பெரிய ஜைனர்குலத்தில் உதித்தான் என்று சொல்லுவோம். ஏழைகளுடைய சாபமேற்பட்டு சர்ப்பதோஷம் தப்பாமல் ஏற்படுமென்றேம். அதனுல் பெண்டாட்டி இரண்டு என்றேம்.

33. வந்தவன் பொதுயோகத்தை வரைகிறேம் கேதாரயோகம்
சந்ததம் வேசி[1]யாகும் சங்குசக் கரயோகங்கள்
இந்தவாறு யோகம்சொல்வோம் இயம்புவோம் பலனை
[யாங்கள்
முந்தின குடும்பியாவன் உயர்வோர்கள் பக்திபூண்பன்.

33. இவனுடைய பொதுவான யோகவிசேஷத்தைக் கூறுவோம். அதுதான் கேதாரயோகம். (ஏழு கிரகங்கள் இடையீடின்றி நான்கு ராசிகளில் நிற்கவரும் யோகம்.) எப்பொழுதும் வியாபாரம் செய்வான். சங்குசக்கர யோகங்கள் கூடும். இதன் பலனை நாங்கள் கூறுவோம். பழைய குடும்பியாவன். பெரியோர்களிடத்தில் பக்தி கொள்வான்.

34. பலஊரில் பூமிசேர்ப்பன் பாக்கிய முடையனுவன்
குலம்தலமது வேறுசெய்வன் தனமது இருப்புகொள்வன்
பலமுளோர் வசியம்கொள்வன் புகழுளான் பகைநாசம்தான்
குலம்விடு மூன்றுஇல்லம் குலத்துக்கு மேலாய்வாழ்வன்.

34. பல ஊர்களில் நிலபலங்களை வாங்குவான். பாக்கியமுள்ளவன். குடித்தனத்தை வேறு வீட்டிற்கு மாற்றுவான். பணத்தைச் சேர்த்து வைப்பான். பலவான்களை வசியப்படுத்திக்கொள்வான். கீர்த்தியுள்ளான். பகைவர்களை நாசம் செய்வான். மூன்று வீடுகளுக்கதிபதி ஆவன் குலத்தவர்களில் மேலாக வாழ்ந்து வருவான்.

35. பொருளது பூமிதன்னுல் பொருந்திடும் பதினேழாண்டில்
பிறைதசை சனிபுத்தி வருங்காலம் நேருமென்றேம்
திருமகன் குடும்பச்சேதி செல்லுவார் இருபா(ள்)னுலில்
திருபாக மாகச்சொல்வோம் செல்விதி[2] மேலுங்கேளே.

35. பூஸ்திதிகளால் பொருள் சேரும். இவனது பதினேழாம் வயதில் சந்திரதசை சனிபுத்தி வரும்காலம் என்று சொல்வோம். இந்த லட்சுமி கடாக்ஷம் பொருந்தியவனுடைய குடும்பசமாசாரத்தைச் சொல்லுவார். இருபத்துநான்காம் பிராயத்தை மூன்று பாகங்களாகப் பிரித்துக் கூறுவோம். பார்வதியே! மேலுங் கேட்பாயாக.

1. வியாபாரி
2. சேல்விழி!

36. எண்ணஞ்சு ஆறுஆண்டில் இவன் துணை வேருய்செல்வர்
வண்ணமாய் பாகமூன்று மருவிடும் என்றுசொல்வோம்
திண்ணமாய் கடையோன்தானும் சிறப்புற்று வாழ் [வானுகும்
அண்ணலைப் பூசைசெய்யும் அம்பிகை யாளேகேளாய்.

36. இவனது நாற்பத்தாரும் ஆண்டில் இவன் சகோதரர் வேருகச் செல்லுவார்கள். சரியாக மூன்று பாகமாய்ச் சொத்துக்கள் பிரியும் என்று சொல்லுவோம். நிச்சயமாய்க் கடைசியிலிருப்பவனும் சிறப்பாக வாழ்ந்து வருவான். பகவானைப் பூசைசெய்யும் அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

37. தந்தையின் பூர்வம்சொல்வேன் தென்கயி லாயம்[1]தன்னில்
வந்தனன் வைசியசேயாய் வளமுள செட்டுசெய்து
நொந்தபோர்க் குதவிசெய்து நேமியில் தலங்கள்சென்று
விந்தையாய் மார்க்கம்தன்னில் விடாய்தாகப் பந்தல் [வைத்தும்,

37. தந்தையின் பூர்விகத்தைச் சொல்லுவேன். திருக்காளத்தி ஸ்தலத்தில் வைசியபுத்திரனுய்ப் பிறந்தான். விருத்தியான வியாபாரம் செய்து சிரமப்பட்டவர்களுக்கு ஒத்தாசை செய்து, பூமியில் உள்ள சிவஸ்தலங்களுக்கெல்லாம் போய்த் தரிசித்து வேடிக்கையாக எல்லா ரஸ்தாக்களிலும் தாகம் தீர்க்கத் தண்ணீர்ப்பந்தல்கள் ஏற்படுத்தி,

38. காலன்தன் பதிக்குப்புக்கு கஞ்சனுல் வரியப்பட்டு
சீலமாங் குலத்திலேதான் செனித்தவ னிவனேயென்ருேம்
ஞாலமேல் வறுமைகாணுன் நசித்தோர்க் குதவிசெய்வன்
பால்பாக்கிய முடையனுகும் பத்தினி கேட்டிடாயே.

38. எமலோகம் சென்றதும், பிரம்மாவினுல் திரும்பவும் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு மேலான குலத்திலேதான் ஜனித்தானிவன் என்ருேம். பூமியில் வசிக்கும் நாளில் தரித்திரத்தை அநுபவியான். வறுமைப்பிணி பூண்டவர்களுக்கு உதவி செய்வான். பசுக்களை அடைந்து பால்பாக்கியம் பெறுவான். அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

39. பின்சென்மம் வடமேல்திக்கில் பெருமட மயிக்குலத்தில்
அன்னவ னுதிப்பாஞகும் அருகர்தன் பூசைபூண்டு
துன்னிய தேவனுக தோன்றுவா னிவனேயென்ருேம்
உன்னத தவங்கள்செய்ய உத்தமி கேட்டிடாயே.

39. மறுஜன்மம்: வடமேல்திக்கில் பெரியவீடு. இக்குலத்தில் அவன் பிறப்பான். அருகக்கடவுளை வழிபட்டுப் பெரிய தெய்விகபுருஷனுய் இவன் அவதரிப்பான். கடவுளைக் குறித்துத் தவங்கள் செய்வான். உத்தமி! கேட்பாயாக.

1. திருக்காளத்தி

40. முப்பது ஆண்டுதன்னில் மூலமா தத்திலே[1]தான்
செப்புவோம் தந்தைகெண்டம்.................
அப்போது பணி[2]யின்சக்கரம் ஆரல்[3]தன் புத்தியாகும்
இப்படி பராசர்சொல்ல இயம்புவார் அத்திரிதானே.

40. முப்பதாவது வயதில் சித்திரை மாதத்தில்தான் சொல்லுவோம் தந்தையின் கண்டம். அப்போது அவனுக்கு இராகுதசை செவ்வாய்புக்தி நடக்கும். இவ்விதம் பராசரர் சொல்ல, அத்திரி மகரிஷி சொல்லலுற்ருர்.

41. இருபது ஆண்டுதன்னில் இயம்புவோம் தந்தைகண்டம்
பாரினில் அஞ்சோன்லாய(லாபம்) பற்றின திசையில் [சொல்வோம்
சூரியன் பருதியோடு கூடியே யிருப்பதாலே
மாரகம் நேராதென்ருேம் அதுமாரஞ்சு ஆண்டில்நேரும்.

41. இருபதாவதுவயதிலேயே தந்தையின் கண்டம் என்று சொல்லலாம். ஐந்துக்குடையவன் லாபஸ்தானத்திலிருப்பதனுல் அவனுடைய தசையில் அதைச் சொல்வோம். புதன் சூரியனேடு சேர்ந்திருப்பதாலே மாரகம் நேராதென்ருேம். அஃது இவனுடைய முப்பதாம் ஆண்டில்தான் நேரிடும்.

42. அன்னையு முப்பானெட்டில் ஐப்பசி மாதந்தன்னில்
உன்னத பதவிசேர்வள் உதித்தவன் அறுபானேழில்
மன்னிய மேடமாதம் வரைகிருேம் கெண்டம்தானும்
பின்சென்மம் காஞ்சிதன்னில் பிறப்பனும் பிரம்மசேயாய்.

42. இந்த ஜாதகனுடைய தாயாரும் இவனுடைய முப்பத்தெட்டாவது பிராயத்தில் ஐப்பசிமாசத்தில் உன்னதமான பதவியை (சுவர்க்கத்தை) அடைவள். இவனே இவனுடைய அறுபத்தேழாம்வயதில் பொருந்திய சித்திரை மாதத்தில் கெண்டமேற்பட்டு இறப்பான். மறுஜன்மம் காஞ்சீபுரத்தில் பிராமணக்குழந்தையாய்ப் பிறப்பான்.

43. புரந்திடு காலம்தன்னில் புகர்திசை ஆண்டுஐந்தும்
உரைந்திடு மெய்நினேர்திங்கள் உரைக்கிருேம் பலனை [யாங்கள்
வருந்துணை விருத்திசேதம் மானிலம் பலிதமாகும்
தரையது சேருமென்ருேம் சாற்றுவோம் விவரம்ரெண்டில்.

43. பிறந்தகாலத்தில் சுக்கிரதசை. இது ஐந்து வயது ஒரு மாதம் வரை நடக்கும். இதன் பலனை நாங்கள் உரைக்கிருேம். ஏற்படும் சகோதர விருத்தி உண்டாகும். சிலர் சேதமாவர். பரந்தபூமியில் கிருஷித்தொழில் பலனை யளிக்கும். பூமிச் சேர்க்கை ஏற்படும். இரண்டாவது பாகத்தில் இதன் விவரம் கூறுவோம்.

1. சித்திரை
2. இராகு
3. செவ்வாய்

ஜாதகம் 7

1. ஆடுசென்மம் இரண்டில் குசன்காரியெட்டில்
அருக்கன்புதன் புகர்மூன்றில் பணிப்பு[1] அஞ்சில்
நீடுகுரு பனிரெண்டில், மதியும் கேதுநின்றிட
லாபமுற, பூரட்டை பூர்வம்
தேடியே உதித்தவர்க்கு பலன் எவ்வாறு செப்புவீர்
தவமுனியே! விபரமாக
நாடிடுமேலுன் சென்மம் சமவூராகும்
நதிசடையி லணிந்தவனும் உத்திரத்தில்.

1. இலக்கினம் மேஷம். இரண்டாம் வீட்டில் செவ்வாய். சனி விருச்சிக ராசியிலும், சூரியன், புதன், சுக்கிரன் இவர்கள் மிதுனத்திலும், இராகு சிம்மத்திலும், வியாழ பகவான் மீனத்திலும், சந்திரன், கேது, இலாப ஸ்தானமான கும்பராசியிலும் இருக்கும்படியான கிரகநிலை கொண்ட இந்த ஜாதகனுக்குப் பலன்களை எப்படி விவரமாகச் சொல்லுவீர், தவமுனியே! இந்த ஜாதகன் உதித்த ஊர் சமவூராகும் (சம வெளியில்). வடக்கே கங்கைவார்சடையினனுன சிவன் கோவில்.

குரு	லக்கினம்	செவ்வாய்	சூரியன் புதன் சுக்கிரன்
சந்திரன் கேது	இராசி		
	சக்கரம்		ராகு
	சனி		

2. தென்வடக்கு வாசியதாம் இந்திரவாடை
சக்காத்தோன் வடமேல்பால் தங்குமென்றோம்
அன்னவனும் கங்கைகுல னுதிப்பானுகும்
அறைகிறோம் தந்தைக்குத் துணைஆண்ஒன்று
பிந்திபா கம்தனிலே புகல்வோம்சேதி
பிதுர்பலத்தைக் கூறுகிறோம் நல்லோனுவன்
சிந்தைநலம் சாந்தவான் பூமிவிருத்தி
செனமதிக்க வாழ்ந்திடுவன் சீலம்கொஞ்சம்.

2. தெற்கு வடக்குவீதி. கிழக்குவாடையில் வடமேற்கில் விஷ்ணுவாலயம். ஜாதகன் வேளாளர் குலத்திலுதிப்பானுகும். தந்தையுடன் பிறந்தவர் ஆண் ஒன்று. பிற்பாதியில் விவரமுள்ள செய்திசொல்லுவோம். இப்போது பிதாவின் பலனைக் கூறுவோம். நல்லவனுவன். நல்லமனமுடையவன். சாந்தகுணமுடையவன். பூமியைவிருத்திசெய்வான். ஜனங்கள் கௌரவிக்கும்படி வாழ்ந்திடுவன். சிறிது தரும சீலன்.

1. இராகு

3. கொஞ்சுகிளி வார்த்தையுள்ள குணவானுவன்
குண்டை[1]கோ விருத்தியுண்டு கொடூரம்காட்டான்
வஞ்சியர்கள் பலவாக மணங்கள்கொள்வன்
மனமிரக்க முடையவனும் பலர்சகாயன்
வெஞ்சினங்கள் வெளிக்காட்டான் அறத்திலிச்சை
விளைபுலங்கள் சேர்த்திடுவன் தஞ்சமென்றோர்க்
குதவிடுவன் தனவானுகும் தங்கிடுமே
நல்வினை சாற்றக் கேண்மோ.

3. கிளிகொஞ்சுவதுபோல் இனிமையானவார்த்தைகளைப் பேசுவான். நல்ல குணவான். எருதுகளை விருத்திசெய்வான். அநேகம் பசுக்களை உடையவன். கோபத்தைக் காட்டமாட்டான். பல ஸ்திரீகளைக் கலியாணம் செய்துகொள்ளுவான். இரக்கபுத்தியுடையவன். பலருக்கு உபகாரம் செய்வான். கொடிய கோபதாபங்களை வெளிக்காட்டான். தருமம் செய்வதில் விருப்பமுள்ளவன். விளைநிலங்களை வாங்கிச் சேர்த்துக்கொள்ளுவான். அண்டினவரைக் காப்பான். நல்ல தனவான். நல்ல புண்ணியங்கள் இவனைச் சேரும். சொல்லுவதைக் கேட்பாயாக.

4. சொன்னயிக் குணத்தானுக்குமே பாரிமூன்று
தோன்றிடுமே யென்றோம்
இன்னவன் கடைமாதுக்கு
தோன்றும் எய்திடும் இரக்கையன்[2] புகல்வேன்
மன்னர்க ளுறவு மாடுகள் விருத்தி
மானிலம் சேர்த்திடுவானும்
அங்கர் கிராம அதிகாரம் சின்னுள்
அவனுமே செய்திடுவானும்.

4. இந்தக் குணவானுக்கு மூன்று பார்யைகள் ஏற்படுவார்கள். இவனுடைய கடைசிப்பெண்டாட்டிக்குப் பிள்ளை பிறக்கும். கடவுளுடைய பிரசாதம் ஏற்படும் என்று சொல்லுவேன். அரசர்களுடைய சிநேகம் உண்டாகும். மாடுகன்றுகள் விருத்தியாகும். பரந்த பூமியைப் பெறுவான். இவனிருக்கும் ஊருக்குச் சிலநாள் கிராம அதிகாரியாயிருப்பான். அந்த வேலையை அவன் பார்த்து வருவான்.

1. எருது
2. இரக்கை = விபூதி

5. அறமதி லிச்சை அற்புதவார்த்தை
அழகிய மானிற முடையான்
பெறுமவர்[1]நேசம் பிறர்மொழிதள்ளான்
பேச்சதைக் காத்திடுவானும்
நெறியதை சிலது தவறுதலேச் செய்வன்
நினைத்த காரியங்களை முடிப்பன்
மருமமில்லாதான் மாமிகளிரண்டு
மருவிடுமம்பாலோன் தன்பத்தி.

5. தருமஞ்செய்ய விரும்புவான். அற்புதமாய்ப் பேசவல்லோன். அழகிய மானிறமுடையவன் பெரியாரைத் துணைக்கொள்ளுவான். பிறர் சொன்னவார்த்தைகளை அலட்சியம் செய்யமாட்டான். சொன்னசொல்லைக் காப்பாற்றும் திறமுடையவன். சிறிது ஒழுங்கான முறையைவிட்டு நீங்குவான். எண்ணிய கருமங்களைச் செய்துமுடிப்பான். மனதில் கபடில்லாதவன். மாமியார் இரண்டு பேர்கள். பெற்றபிள்ளைகளின்பேரில் வாஞ்சை ஏற்படக் கூடியவன்.

6. பத்தியென்றேருக் கன்னமுமீவன்
பலசகாயங்களும் செய்வன்
வித்தையுமுடையன் விடவாக்குமுடையன்
மேவிடும் பித்தசூடென்றேம்
அத்திபோலொத்த தேகமுமுடையன்
ஆண்டி சேர்க்கையு முண்டாம்
சித்திரஇல்லம் செய்திடுவானும்
சிறுத்தோர்க் குதவியே செய்வன்.

6. அண்டினபேர்களுக்கு அன்னங்கொடுத்துதவுவான். பல ஒத்தாசைகளையும் புரிவான். நல்ல அறிவாளி. படித்தவன். விஷம் தெரிக்கும்படிப் பேசவல்லான். சிறிது மயக்கமுடையவன். அத்திபோன்ற தேகத்தையுடையவன். சிவனடியார்களின் சகவாசமுடையவன். அழகான வீட்டைக் கட்டுவான். வறியோர்க்கு ஒத்தாசை செய்வான்.

7. செய்திடும் துணைஆண் ஒன்றுமேயென்றேம்
செல்விமார் மூவரே தீர்க்கம்
பையவே ஒன்றய் வாழ்ந்துமே பின்பால்
பாகமாம் செல்வமும் துணையும்
ஐயங்களுண்டு பின்பாகம் புகல்வேன்
அரைகிறேம் பாலகன் மணத்தை

---

1. பெரியோர்

தையலும் வடபால் நேர்ந்திடு மென்றேம்
சனிதசை இருபது மூன்றுள்
மைவிழி குணத்தை மாந்தளிர்மேனி
மனதுக்கு இசைந்தவ ளென்றேம்.

7. இவனுக்கு ஒரே ஆண்குழந்தை பிறக்கும். புத்திரிகள் மூன்று. அது தீர்க்கமாய்ச்சொல்லலாம். கொஞ்சங்கொஞ்சமாக எல்லோரும் ஏகருடும்பமாய் வாழ்ந்திருந்து பிறகு பிள்ளைக்கும் இவனுக்கும் பாகபத்திரம் ஏற்படும். இவர்களுக்குள் சமுசயமுண்டு. இதைப் பிற்பாடு புகல்வேன். இனிச்சொல்லுகிறேம் பையனுடைய கல்யாணத்தை. வடக்கிலிருந்து பெண்டாட்டி வருவாள். அதுவும் இவனுடைய சனிதசையில். அப்போது இவனுக்கு இருபத்து மூன்றும் பிராயம். மையலுடைய குணமுடையவள். மாந்தளிர்போன்ற மேனி. மனதிற்குப் பிடித்தவள் என்றேம்.

8. பலருக்கும் நல்லோள் பைங்கிளிவார்த்தை
பாம்புபோல் கோபமும் கொஞ்சம்
நிலையிலார்தமக்கு நேருவாள் தாகம்
நீத்தோர்போல் குணமென உடையாள்
குலம்மதிப்பாக வாழ்ந்திடு வாளாம்
தோகையும் தீர்க்கமாம் வயது
நலமதை யெவர்க்கும் செய்திடுவாளாம்
நாயகி கேட்டிடு வாயே.

8. பலருக்கும் நல்லவள். கிளிபோல் கொஞ்சும்படியான இனிய வார்த்தைகளைப் பேசுவாள். கோபம் வந்தால் பாம்புபோல் சிறிது சீறி விழுவாள். தாகமுள்ளவர்களுக்குத் தாகம் தீர்ப்பதுபோல் நிலையில்லாதவர்களுக்கு ஒத்தாசைசெய்யும் குணமுடையவள். குல மரியாதைதப்பாமல் வாழ்ந்து வருவாள். அவளுக்கும் தீர்க்காயுசுதான். யாவர்க்கும் நன்மையே செய்திடுவாள். தாயே! கேட்பாயாக.

9. சுதர்களும் ஆண்பால் தோன்றிடுமே
தீதாம் செல்விமார் மூவரே தீர்க்கம்
ஏதுவிதம் சுதராறுண் தோஷமேயென்றீர்
ராகுவும் அஞ்சினில் தங்க
தசமத்தோன் எட்டில் சார்ந்ததால் புகன்றேம்
சாதகன் முன்சென்மத் தோஷம்
அதுவினை புகல்வீர் அவன்பூர்வம் சொல்வேன்
அப்புவின் தலத்தினி லேதான்.

9. இவளுடைய புத்திரபாக்கியத்தைப் பற்றிப் பேசுவோம். ஆண் குழந்தை பிறந்திடும். அது சேதமாகும். புத்திரிகள் மூன்று. இது நிச்சயமாயிருக்கும். எக்காரணத்தை முன்னிட்டும் குழந்தைகள் ஆறு. ஆண்குழந்தை தோஷத்தை யடையுமென்றீர். ராகு ஐந்தாம் வீட்டிலிருக்க, பத்துக்குடைய சனி எட்டாமிடத்திலிருப்பதால் இவ்வாறு சொன்னோம். இது ஜாதகனுடைய போனஜன்மத்தில் ஏற்பட்ட தோஷம். அதன் காரியத்தைச் சொல்லுவீர். அவனுடைய பூர்விகத்தைச் சொல்லுகிறேன். நீர்நிலைகளுடைய ஊரில்,

10. அக்கினி குலத்தில் அவனுமே தோன்றி
ஆண்மையைக் குடும்ப மேயாகி
தக்கவே வாழ்நாளினில் வினையும் சாற்றுவோம்
தவம்புரிவோர்க்கு
மிக்கவே இடைஞ்சல் செய்தனன் என்றோம்
மெல்லியாம் ஏழையாம் மாது
துக்கமாய் அன்னம்குரவு தாய் தன்பால்
சேர்ந்துமே பணிகளும் செய்து.

10. வன்னியர் குலத்தில் அவன் தோன்றினன். தைரியமுள்ள குடும்பியாய்த் தகுதியாக வாழும் நாட்களில் ஒரு கர்மா ஏற்பட்டது. அதைச் சொல்லுவோம். தபசிகளுக்கு அதிகமான இடைஞ்சல்களைச் செய்தான் என்றோம். தரித்திரம் பீடித்தது. பெண்டாட்டி தன் தாயார் வீட்டுக்குச் சென்றாள். அங்குப் பணிவிடைகள் செய்து வந்தாள். மிக்க துக்கத்துடனிருந்தாள்.

11. இருக்கும் நாள்தன்னில் சிலதுநாள் சென்று
ஏகினள் சிலது பொன்கவர்ந்து
மறுதினம் பார்த்து மாதுவைத்தேடி
மங்கையும் நேரிடாதாலே
குறைமனமாகக் கூறுவான் சொல்வேன்
கோதை முன்பின் கடன்தானே ?
பொருளது கவர்ந்தாய் கணபதி நீதான்
பேதைக்குக் கூலியும் தருவாய்.

11. இப்படி இருக்கும் நாளில் சிலகாலம் சென்றபின் பணத்தைத் திருடிக்கொண்டு போய்விட்டாள். மறுநாள் இவளைத் தேடிப்பார்த்தும் அகப்படவில்லை. மனக்குறைவுடன் சொல்லுவான். அதைச் சொல்லுகிறேன். இவள் முன்காலத்தில் நமக்குக் கடன் கொடுத்திருந்தாளோ. அதனால் இப்பொழுது திருடிச்சென்றாளோ! பணத்தைத் திருடினதால் விநாயகக்கடவுள்தான் இவளுக்குத் தக்க கூலி கொடுக்க வேண்டும், என்றான்

12. இன்னமும் பலவாறு சொல்லியேதானே
இரைத்தனன் என்றுமே சொல்வோம்
கன்னிக்கு அந்தச்சாபமும் நேர்ந்து
காளையும் அந்தியம் தன்னில்
தன்வினை நீக்கும் சேதுவும் சென்று
தென்பதி நாடுமே சென்று
பொன்னவன் வரிய வந்தவனென்றோம்
பொருளது கவர்ந்ததோர் மாது.

12. இப்படியெல்லாம் கடவுளைப் பிரார்த்தித்துக் கூறினபிறகு, பாரியைக்கு அந்தச் சாபம் பீடித்தது. புருஷனும் அந்தியகாலத்தில் தன் பாவங்களைப் போக்கும்பொருட்டு ராமேச்வரம் போய்ச் சேதுஸ்னானம் செய்தான். எமலோகம் சென்றாள், பணம் திருடிச்சென்ற ஸ்திரீ.

13. மறுபாரியாக வருகுவளென்றோம்
மாரனுக் காரேழ் என்றான்
உரைகுவாள் சுதர்ஆண் ஒன்றென
மொழிந்தோம் உத்தமிமார்களு மிரண்டு
திருகிலா தீர்க்கம் மாதுவின் குணத்தைச்
செப்புவீர் முனிவரே என்ன
பொய்சொலாள் சேர்ப்பின் சாந்தமுடையள்
பேதையும் வடதிசை என்றோம்.

13. திரும்பவும் அடுத்த பாரியை வருவாளென்றோம். இவனுக்கு நாற்பத்திரண்டு பிராயமாகும் அப்பொழுது. ஆண் குழந்தை ஒன்று என்று மொழிந்தோமல்லவா. புண்ணிய குமாரிகள் இரண்டு பேர்கள். இடைஞ்சலில்லாத தீர்க்காயுசு. இவளுடைய குணத்தை எடுத்துரைப்பீர்! முனிவரே! என்று கேட்க, பொய் பேசாள். பூமியில் சாந்தமுடையவள். அவளும் வடபக்கத்திலிருந்து வருவாள் என்றோம்.

14. தரித்திரமில்லாள் அன்புடையவளாம்
சத்தியும் தீர்க்கமாம் வயது
பெருத்த புத்திகளும் பிழைகுணமில்லாள்
பால்பாக்கியம் விருத்தியே யுடையாள்
உரைத்தசொல் காப்பள் பலருக்கும் நல்லோள்
உவமையாய் வார்த்தையு முடையாள்
சிறுத்தோர்க்கு தாகம் செய்ந்நன்றி மறவாள்
சிலசேதி பின்பாகம் புகல்வேன்

14. தரித்திர மில்லாதவள். அன்புடையவள். நல்சக்தி வாய்ந்தவள், வயதிற்கு ஏற்ற புத்திகளும், பிசகு இல்லாத குணவிசேஷமும், விருத்தியடையும்படியான பால்பாக்கியமும் உடையவள். சொல்லிய வார்த்தையைக் காப்பாற்றும் திறமுடையாள். பல ஜனங்களுக்கும் மிக்க நல்லவள். வறியவர்களுக்கு அன்ன ஆகாரங்களும் தந்து பிறர்செய்த நன்றியை மறக்கமாட்டாதவள்.

சில செய்திகளைப் பின்னால் வரும் பாகத்தில் கூறுவேன்.

15. பாலகன் யோகம் பகருவேன் தாயே
பரந்து விருத்தியே செய்வன்
சீலவான் தருமசிந்தையு முடையன்
செய்ந்நன்றி மறவாதவ னுகும்
ஞாலமேல் வறுமை யில்லாதவனென்றோம்
நாதனர் பத்தியும் பூண்பன்
காலனைக் காணுவயது மட்டுலகில்
கடனிலான் பெருமையாய் வாழ்வன்.

15. இந்த ஜாதகனுடைய யோகவிசேடங்களைக் கூறுவேன், தாயே! பரந்த பூஸ்திதிகளை விருத்திக்குக் கொண்டுவருவான். நல்ல குணசீலன். தருமசிந்தனை யுடையவன். செய்ந்நன்றி மறவாதவனுகும். உலகினில் தரித்திரமே யடையாதவன். கடவுள்மேல் பக்தி கொள்வான். சாகும் வரையில் பூமியில் கடன் கப்பி இல்லாதவன். சௌரவமாயும் பெருமை யுடனும் வாழ்ந்து வருவான்.

16. மாதுரு குணத்தை வரைகிறோம் இனிமேல்
வார்த்தையும் நல்லதாம் பொறுமை
சூதிலாள் அன்னம் அன்புடனீவள்
சோர்வோர்க்குத் தாகமே யீவள்
பாதகமில் லாள் பண்போர் போல்குணத்தாள்
பதறிலாள் துணை ஆண்பால் ஒன்று
காதலி மார்கள் இரண்டெனப் புகல்வோம்
கனக்காது பிறந்து என்றோம்.

16. மாதாவின் குணத்தை இனிமேல் கூறுவோம். நல்ல வார்த்தைகளைப்பேசுவாள். பொறுமையுடையவள். சூதுவாதில்லாதவள். அன்புடன் யாவர்க்கும் அன்னமளிப்பாள். களைப்பாய் வருவார்க்குத் தாகசாந்தி செய்விப்பாள். யாவருக்கும் சாதகமாயிருப்பாள். பாதகம் செய்யமாட்டாள். செப்பனிடுவோர்போல் நல்ல குணமுடையவள். அவசரப்படமாட்டாள். இவள் உடன்பிறந்தவன் ஒருவனே. சகோதரிகள் இரண்டென்று சொல்லுவோம். இவளால் பிறருக்குச் சிரமமிருக்காது என்றோம்.

17. முன்சென்மம் புகல்வோம் முக்கூடல் கீழ்பால்
முதியூரில் கருணீகர்[1] குலத்தில்
அன்னவளுதித்து ஆண்மையாய்க் குடும்பமாகி
மாகியே சுதர்களு முண்டாய்
பின்னோர்க்குத் தாகம் விரதங்கள் பூண்டு
பிழையது யின்றியே மாது
தன்வரன் முன்னே மரணமே யாகி
தலைநான்கோன் வரியவே வந்தாள்.

17. இவளுடைய முன் ஜன்மத்தைக் கூறுவோம். முக்கூடலுக்குக் கிழக்கே முதியூரில் கருணிகர் குலத்தில் உதித்தாள். (முக்கூடல்=மூன்று நதிகள் கூடும் புண்ணியத்துறை. திருநெல்வேலி ஜில்லாவில் சித்திரா நதியும் உப்போடையும் தாமிரபரணியுடன் கூடும் இடத்துள்ளதொரு விஷ்ணுஸ்தலம்.) மேலான குடும்பியாகிப் புத்திர பாக்கியத்தைப் பெற்றுக் கீழ்மையாயுள்ளோர்க்கு அன்னபானுதிகளைக் கொடுத்து, நல்ல விரதங்களைப் பூண்டு யாதொரு குற்றங்குறையுமில்லாமல் இம்மாது தன் புருடனுக்கு முந்தியே மரணமடைவாள். பிறகு பிரம்மாவின் ஸ்ருஷ்டியால் மறுபடியும் உற்பவித்தாள்.

18. மறுசென்மம் கடையூர் மானகர்தன்னில்
வருகுவாள் சவுராஷ்ட்ர வம்சம்
பொருளது பெருக்க மாகியே வாழ்வள்
பிதாவின் தன் பூருவம் புகல்வேன்
முருகர்வாழ் மயிலம் மேற்றிசை தன்னில்
உதித்தனன் முதல்குல மதனில்
வறுமைக ளின்றி வாழ்ந்திடு நாளில்
மருவின வினையதைப் புகல்வேன்.

18. இவள் மறு ஜன்மத்தில் திருக்கடையூர் என்ற விசேஷ ஸ்தலத்தில் பிறப்பாள். சௌராஷ்டிர வமிசத்தில் உதித்துப் பணக்காரியாகவே வாழ்வாள். இவளுடைய பிதாவின் பூர்வோத்தரங்களைக் கூறுவேன். அவன் முருகக்கடவுள் வாழும் மயிலம் என்ற ஊருக்கு மேற்கே உதித்தான். (மயிலம்=தென்னுற்காடு ஜில்லாவிலுள்ள ஒரு சுப்பிரமணிய ஸ்தலம்.) முதன்மையான குலத்தினில் உதித்தான். சிரமமில்லாமல் வாழ்ந்து வருங்காலத்தில் ஒரு சிரமம் இவனை அடைந்தது. அதைக் கூறுவேன்.

---

1. கிராமக்கணக்கன்

19. விலைமாதர் தன்னை அனுசரித்தவனும்
மெல்லிபால் பணிகளும் பெற்று
யிலையென்று சொல்ல மாதுவும் கூட்டி
இயம்பின சாபத்தைக் கேளாய்
நிலையென்று பார்த்தேன் மோசங்கள் செய்தாய்
நேரும் பின் சென்மங்கள் தன்னில்
தலைவிமார் அநந்தம் சார்ந்திடும்
பாரி தங்கைமா ரின்றியே வாழ்வாய்.

19. விலைமாதர்களைச் சேர்ந்து பல ஸ்திரீகளைப் புணர்ந்து அவர்களுக்குக் கூலிகொடாமல் இல்லை யென்று கையை விரிக்க, அவர்கள் கூடி உரைத்த சாபத்தைக் கேளாய்! நிலையாயிருப்பீர் என்று பார்த்தோம். மோசடி செய்தீர். இனி வரும் ஜன்மங்களில் பெண்டாட்டி பலரைப் புணர்வீர். பார்யை தங்கைமாரின்றியே வாழ்வீர்.

20. இன்னமும் சிலது சொல்லியே தானே
யிரைத்தனள் வேசியும் தானும்
துன்மைகள் சேர்ந்து மறுசென்மம் வறுமை
தொடர்ந்துமே சிறையதாய் மாண்டு
பொன்னவன் வரிய வந்தவ னென்றேம்
பொருந்திடும் வேசியின் சாபம்
தன்மனை மூவர் சேர்ந்திடும் தாயே
சந்ததி முன்னிருவ ருக்கும்.

20. இப்படிப் பல படியாகத் தேவடியாள் சொல்லிக் காலைப்பிடித்தாள். இவனுக்குத் துன்பம் தொடர்ந்து வந்து, மறு ஜன்மத்தில் தரித்திரம் பீடித்துச் சிறையில் வசித்து இறந்தான். பிரம்மா திரும்பவும் சிருஷ்டி செய்ய வந்தான். தேவடியாள் சாபம் இவனைக் சார்ந்தது. தாயே! மூன்று மனைவிகளை இவன் அடைந்தும் முன்னுவுள்ள இரண்டு பேர்களுக்குச் சந்ததி யில்லை.

21. தீதென்று சொல்வோம் எண்ணுன்கு இரண்டு
ஆண்டினில் செல்லுவான் தாயே
மேதினில் பின்சென்மம் ஆழி[1]மாநகரில்
விளம்புவா னிக்குல மதனில்

1. சீர்காழி

மாதுரு தனக்கு ஓர்பதினு ஆண்டினில்
மரித்திடு வாளாம்
பாதகன் தனக்கு அறுபது இரண்டில்
சாடி[1]மாதத்தில் கெண்டம்.

21. இவனுடைய முப்பத்திரண்டாம் பிராயத்தில் சொல்லுவேன். தாயே! கேட்பாயாக. பூலோகத்தில் மறு ஜன்மத்தில் சீகாழியில் பிறப்பான். இப்படி வசித்து வரும்போது இவன் பெண்டாட்டி அவளுடைய பதிநான்காம் (நாற்பதாம்) பிராயத்தில் மரித்திடுவாள். இந்தப் பாதகனுடைய அறுபத்திரண்டாம் வயதில் கும்ப (மாசி) மாதத்தில் கெண்டம் ஏற்படும்.

22. மறுசென்மம் வேலங்காட்டினில் இன்னேன்
வருகுவன் வேதத்தோன் குலத்தில்
அரசரால் தொழிலும் பெறறுமே வாழ்வன்
அறைந்தனம் மொழிகள் குன்றுது
குருதசை சென்ன காலத்தில் இருப்பர்
கூறுவோம் பதின்மூன்று ஆண்டும்
மறுவிடும் திங்கள் பதினொன்று மாகும்
வரைந்தனம் பூருவ பாகம்.

22. மறு ஜன்மத்தில் வேலங்காட்டினில் இவன் பிராமண குலத்தினில் உதிப்பான். ராஜசேவகனுய்த் தொழில் பெற்று வாழ்வான். சொன்னேம் இம்மாதிரி. சொன்னசொல் தவறுது. ஜனனகாலத்தில் குருதசை ஆரம்பம். அதில் பதின்மூன்று வருஷமும், மாசம் பதினொன்றும் ஆகும். இது தான் இவன் பூர்வபாகத்தில் கூறப்பட்டது.

---

1. மாசி

ஜாதகம் 8

1. மதிபுதன் பானுவீணை மங்கலன் மகரமாக,
விதிகன்னி கேதுக்கோலாம் வெள்ளியும் கடகமாக
ததியர்[1] குருவும்கோச்சை சென்மமு மேடமாக
இதுவிதம் கோளாநின்றல் இயம்புவர் பலனைத்தானே.

1. சந்திரன், புதன், சூரியன், மிதுனத்திலும், செவ்வாய் மகரத்திலும், சனி கன்னியிலும், கேது துலாத்திலும், சுக்கிரன் கடகத்திலும் அடியார்க்குக் குருவாயுள்ள வியாழ பகவான் மேஷத்திலும் என்றபடி இன்னவாறு கிரக நிலையைக் கொண்ட மேஷலக்ன ஜாதகத்திற்குப் பலனைச் சொல்லுவர்.

	லக்கினம் குரு ராகு		சந்திரன் புதன் சூரியன்
	இராசி		சுக்கிரன்
செவ்வாய்	சக்கரம்		
		கேது	சனி

2. சங்கரி கேட்கும்போது சடைமுனி புகலுகின்றார்
இங்கிவை ஆண்பால்சென்மம் இல்லமும் கீழ்பால்நோக்கம்
சிங்கவா கனத்தாளீசன் தென்பக்கல் நதியுமுண்டு
நங்கையா மாரிதென்கீழ் நல்கிய அடையாளத்துள்.

2. பார்வதி இவ்வாறு வினவ, சடாமகுடம் தரித்த முனி சிரேஷ்டர் சொல்லுகின்றார். இந்த ஜாதகன் ஆண்மகன். வீடும் கிழக்குப்பார்த்தது. பரமசிவனுடைய கோவிலுக்கு எதிரில் உள்ளது. தெற்கே நதியோடுகிறது. தென்கிழக்கே துர்கையின் கோவில். இந்த அடையாளங்கள் கொண்ட இடத்தில்,

3. பாலக னிரண்டாம்சென்மம் பகருவோம் தீயின்வம்சம்
சாலவே தந்தைஅன்னை சகோதரர் மனைவிபுத்திரர்
ஏலவே இவர்கள்யோகம் இயம்புவோம் முன்பின்சென்மம்
ஆலத்தை யுண்டோன்தேவி அறிவிப்போம் பிதாகுணத்தை.

1. அடியார்

3. இந்த ஜாதகனுடைய இரண்டாம் ஜன்மம் கூறுவோம். வன்னியர் குலத்தில் உதித்தான். பொருந்தவே தாய் தந்தையர்கள், சகோதரன், மனைவி, புத்திரர், முறையே இவர்களுடைய யோக விசேஷத்தையும், முன்பின் ஜன்மத்தையும் கூறுவோம். ஆலகாலவிஷத்தையுண்ட பரமசிவனையடைந்த பார்வதி! சொல்லுகிறோம்.

4. இருசிகப் புடையனுகும் ஈகைவான் பொறுமைசாலி
வருவோரை ஆதரிப்பன் வளவு[1]மே செய்வானுகும்
இரைதலை கோஷ்டம்செய்வன் குவலயம் நல்லோனுவன்
தரையதை விருத்திசெய்வான் சதுஷ்பாதம்[2] விருத்தி
[யுண்டு.

4. பொது நிறமுள்ளவன். தருமஞ் செய்வோன். பொறுமை யுடையவன். விருந்தினரை ஆதரித்துக்காப்பான். வீடு கட்டுவான். இரண்டு பக்கமும் கோபுரம் கட்டுவான். உலகில் நல்லவனுவன். பூஸ்திதியை விருத்தி பண்ணுவான். பசுக்கூட்டம் விருத்தியாகும்.

5. தந்தையி னில்லம்விட்டுச் சார்வான்அவ் வூர்உத்திரம்
விந்தையா யில்லம்செய்வன், ராகங்கள்[3] கூறுனுகும்,
நிந்தைகள் ஏற்கானுகும், நீத்தோர்க் குதகமீவன்
பந்துக்கள் மதிக்கவாழ்வன் பாரபட் சங்கள்பேசான்.

5. இவனுடைய பிதாவின் வீட்டை விட்டு அவ்வூருக்கு வடக்கே போய்ச்சேர்வன். அழகாக வீடு கட்டுவான். ஆசைப்பட்டு எதையும் விரும்பான். பிறர் கூறும் நிந்தையான வார்த்தைகளைப் பொறுக்கமாட்டான். இறந்தவர்களுக்குத் தர்ப்பணம் செய்து எள்ளும் தண்ணீரும் விட்டுச் சடங்கு செய்வான். சொந்தக்காரர்கள் மதிக்கும்படி வாழ்வான். பக்ஷபாதகமாய்ப் பேசமாட்டான்.

6. உண்டியும் வறுமைகாணுன் உயர்வான குடும்பமேற்பான்
வண்டிவா கனமுமேற்பான் மாத்தாரை[4] உறவுகொள்வான்
குண்டுணி கூருனுகும் குஞ்சர மொத்ததேகன்
பண்டுநாள் பூமிதன்னைப் பாலகன் விருத்திசெய்வன்.

6. சாப்பாட்டிற்கு இவனுக்கு யாதொரு குறையுமில்லை. மேலான குடும்பத்தை வகிப்பான். வண்டிகளில் கௌரவமாக ஏறிச் சவாரி செய்வான். விரோதிகளைச் சிநேகம் செய்வான். கோள்குண்டினிகள் கூற

1. வீடு
2. பசுக்கூட்டம்
3. ஆசைகள்
4. விரோதிகளை

மாட்டான். யானையைப் போன்ற தேகத்தை யுடையவன். பூர்விக சொத்துக்களை விருத்திக்குக் கொண்டுவருவான்.

7. தந்தையின் துணைஆண்ஒன்று சத்திமார் மூவராகும்
பிந்திய தூணைவேருகப் பேசுவோம் ஒன்ருய்வாழ்வன்
அந்தவன் சுதனுமொன்று அழகிய கன்னிஒன்று
இந்தவாறு தீர்க்கமாகும் இயம்பின ஆண்பாலுக்கு.

7. தந்தையுடன் பிறந்த சகோதரர் ஒருவர். சகோதரிகள் மூன்று பேர்களாகும். பின்னல் சகோதரத்தைப்பற்றிப் பேசுவோம். எல்லோருடனும் சேர்ந்து வாழ்வான். ஜாதகனுக்குப் பிள்ளை ஒன்று. அழகான பெண் ஒருத்தி. இது நிச்சயம், சொன்ன ஆண் மகனுக்கு.

8. மேகரோ கங்கள்காணும் விருத்தியும் குறவுண்டாகும்
பாகமாய் சாந்திசெய்யில் பாலர்கள் விருத்தியுண்டு
ஆகவே பலன்கள்யாவும் அறிவிப்போம் பின்பாகத்தில்
போகவா ரிதியைப்பெற்ற புண்ணிய சாலிகேளாய்.

8. மேகநீர் சம்பந்தமான வியாதிகள் ஏற்படும். குடும்பவிருத்தியும் அதிகமில்லை. சரியான பக்குவமாகச் சாந்திகள் செய்தால் குழந்தைகள் ஏற்படும். ஆதலால் பலன்களை யெல்லாம் பின்பாகத்தில் கூறுவோம். போகத்திற்கே சமுத்திரம் என்று சொல்லப்பட்ட முருகக் கடவுளைப் பெற்றெடுத்த புண்ணியசாலியான பார்வதியே! கேட்பாயாக.

9. தந்தையின் முன்சென்மத்தைச் சாற்றுவோம் புலியூர்
[தன்னில்
முந்தின குலமுதித்து உயர்வான குடும்பியாகி
வந்தவர்க் கன்னமீந்து மறலியின் பதிக்குச்சென்று
ஈந்ததோர் குலமுதித்தான் யிலைவரி மறித்துச்சொல்வான்.

9. இவனுடைய தந்தையின் போன ஜன்மத்தைக் கூறுவோம். புலியூரில் பிராமண குலத்தில் உதித்து மேலான குடும்பியாகி வந்த விருந்தினர்களுக்கெல்லாம் அமுதளித்து எமலோகம் சென்று பிரம்மாவினுல் அளித்த மற்ருெரு குலத்தில் உதித்தான். உலோபமின்றி அதன் விவரத்தைக் கூறுவாம்.

10. மறைகுல முதித்தோனிங்கு வன்னிய குலமுதிக்கும்
குறையதைப் புகலுமென்ன குமரன்முன் சென்மந்தன்னில்
மறைகளை விரும்பானுகி வந்ததால் உதித்தானென்ருேம்
உரைத்தஇக் குணத்தானுக்கு உதிப்பனு மிந்தபாலன்.

10. பிராமண குலத்திலுதித்தான். இப்பொழுது வன்னியர் குலமுதித்தான். இதன் காரணம் என்ன? குற்றங்குறைகளைக் கூறும் என்று கேட்க; இவன் முன்ஜன்மத்தில் வேதங்களில் மனதைச் செலுத்தாமல் வாழ்ந்து வந்ததனல் இவ்வாறு கீழ்ச்சாதியில் பிறந்தான் என்ருேம். இத்தகைய குணங்களைக் கூறின இந்த ஜாதகனுக்கு இந்த ஆண் மகன் உதித்தான்.

11. பாலகன் குணத்தைச்சொல்வேன் பசலைபோல் தேகனுகும்
சீலவான் யூகைசாலி சிந்தையும் நல்லதாகும்
காலத்தை அறிந்துரைப்பன் கணக்கினில் வல்லனுகும்
ஞாலங்கள் விருத்திசெய்வன் நல்லோர்க்கு நல்லோனுகும்.

11. இந்தப்பையனுடைய குணுதிசயங்களைக் கூறுவேன். பசலையிலையின் நிறம் பொருந்திய சரீரத்தையுடையவன். சீலம் பொருந்தியவன். மதியூக முடையவன். மனதில் நல்லண்ணமுடையவன். காலஸ்திதியை நிர்ணயம் பண்ணிக் கூறவல்லான். கணிதசாஸ்திரத்தில் வல்லவனுவன். பூஸ்திதியை அதிகமாக்குவான். நல்லவர்களுக்கு நல்லவனுக நடப்பவன்.

12. கல்விமான் கடவுள்பக்தி கனத்தவர் நேசம்கொள்வன்
தொல்லையெப் போதும்காணுன் துறவிகட் கன்னமீவன்
வல்லியர் மோகனுவன் மாடுகள் பணை[1]யோர்விருத்தி
எல்லை[2]மேல் பிரியனுகும் இடர்செய்யான் யாவருக்கும்.

12. நன்ருய்ப்படித்தவன். கடவுளிடத்தில் பக்திபூண்டவன். கௌரவமுள்ளவர்களுடன் நேசம் கொள்ளுவான். தொந்தரை என்பதே கிடையாது. சன்னியாசிகளுக்கு அன்னபானுதிகளைக் கொடுப்பான். ஸ்திரீகளிடத்தில் மோகங்கொள்ளுவான். மாடுகள், பண்ணையாட்கள், ஏர்உழவர்கள் விருத்தியாகும். சூரியபகவானிடம் அன்புபூண்டவன். யாவருக்கும் துன்பம் விளைவிக்கமாட்டான்.

13. தந்தைக்குச் சமமாய்வாழ்வன் சல்லிய பாதையேற்கான்
முந்துமால் பக்திகொள்வன் முனியதை வெளிக்காட்டா
[தான்
மந்தமாம் வார்த்தைசொல்வன் மறித்துரை அதிகங்கூருன்
தந்தியின் கோஷ்டம்செய்வன் சத்தியம் தவருனுகும்.

13. இவன் தன்னுடைய தகப்பனுக்குச் சமமாக வாழ்ந்து வருவான். கடன் தொந்தரைக்கு ஆளாகமாட்டான். விஷ்ணுவிடத்தில் பக்தி செலுத்துவான். கோபத்தை வெளிக்காட்டாதவன். மிருதுவான சாந்த வார்த்தை

1. பண்ணையாட்கள்
2. சூரியன்

களைக் கூறுவான். ஆட்சேபித்து எதையும் கூறமாட்டான். வீணை வாசித்து அனுபவிப்பான். சத்தியசீலனுயிருப்பான்.

14. தானிய செட்டுசெய்வன் தருமத்தி லிச்சையுண்டு
ஈனரைச் சேரானுதும் இளைத்தோரை ஆதரிப்பன்
ஊனமில் லாததேகி உறன்முறைக் கிணக்கம்சொல்லான்
கோனிடம் பெருமைஏற்பன் பூவையே கேட்டிடாயே.

14. தானியங்களைச் சேர்த்து வைப்பான். தருமசிந்தனையுள்ளவன். கீழ்ச்சாதி மக்களைச் சேரமாட்டானுதும். வறியோர்க்கு உதவுவான். சரீர பாதையே கிடையாது. தேகத்தில் யாதொரு ஊனமுமில்லாதவன். சொந்தக்காரர்களுக்கு இணங்கிப் பேசமாட்டான். அரசாங்கத்தில் கௌரவத்தை எற்பான். பார்வதியே! கேட்பாயாக.

15. சாதகன் தனக்குயோகம் செப்பின காரணம்சொல்
மாதவன் சென்மம்தங்க வெள்ளியும் நாலிலேற
பூமகன் பத்திலாக பின்சிகி ஏழிலாக
நீதியாய் நாலுகேந்திரம் நின்றிட மக்கிரகத்தாலே.

15. இந்த ஜாதகனுக்கு இவ்வளவு யோகபாவம் சொன்ன காரணம் சொல்லுங்கள். குருபகவான் லக்கினத்திலும், சுக்கிரன் நாலாம் வீட்டிலுமிருக்க, செவ்வாய் பத்தாம் வீடாகிய மகரராசியில் உச்சஸ்தானமேற, கேது சப்தமஸ்தானத்திலிருக்க நியாயமாய் லக்கினத்திலிருந்து கிரகங்கள், 1, 4, 7, 10 என்ற கேந்திரங்களிலிருப்பதனுலே,

16. பருவத யோகமொன்று பாரிசாத யோகமொன்று
இருவித யோகத்தாலே இப்பாலன் சுகமாய்வாழ்வன்
தரையாலும் செட்டுவாலும் தரணியில் கீர்த்தியேற்பன்
பொருளது பெருக்கம்செய்வன் புண்ணிய சாலிகேளாய்.

16. பருவதயோகம் ஒன்று, பாரிஜாதயோகம் ஒன்று. இந்த இருவித யோகபாவங்களாலே இந்த ஜாதகன் சுகமே வாழ்வான். பூமி பாக்கியத்தாலும், வியாபாரங்களாலும் உலகினில் கீர்த்தியடைவான். பணத்தை அதிகமாய்ச் சேர்ப்பான். ஹே! புண்ணியசாலியே! கேட்பாயாக.

17. தன்துணை முன்பெண்ஒன்று சாற்றுவோம் தீர்க்கமாக
அன்னவள் குணத்தைச்சொல்வேன் அரிமனை ஏற்பதாகும்
மன்னவன் மனதுக்கேற்றுள் வறுமையில் லாமல்வாழ்வள்
முன்கோபம் கொஞ்சமுண்டு மொழியதைக் காப்பா
[ளாகும்.

17. இவனுக்கு முன் பிறந்த சகோதரி ஒருத்தியுண்டு என்று தீர்க்கமாய்ச் சொல்லுவோம். அவளுடைய குணதிசயங்களைக் கூறுவேன். பூமி, வீடு ஏற்பாள். புருஷனுடைய மனதிற்கு ஏற்றவள். தரித்திரமில்லாமல் வாழ்வாள். சிறிது முன்கோபமுடையவள். சொன்னசொல் தவறமாட்டாள். பேசின பேச்சைக் காப்பாற்றுவாள்.

18. வரனுமே உள்ளூராகும் மைந்தர்கள் ஆண்பால்மூன்று
அரிவையும் அவ்வாறுதீர்க்கம் அழகான குடும்பியாவள்
குறையென்றோர்க் குதவுவாளாம் குணமது நல்லதாகும்
பெறும்தந்தை யுதவியுண்டு பூவையும் தீர்க்கசீவி.

18. மாப்பிள்ளையும் உள்ளூர்தான். பிள்ளைகளைப்பற்றிக் கூறுவோம். ஆண்குழந்தைகள் மூன்று. மூன்று பெண்பாலர்கள். அழகுபெற்ற குடும்பியாவள். இல்லையென்போர்கரு வேண்டியதைக் கொடுத்து உதவுவாள். அவளுடைய குணம் மிக்க நல்லதாகும். அவளுடைய தந்தையின் ஒத்தாசையும் அவளுக்குண்டு. அவளும் தீர்க்காயுசு பெற்றவள்.

19. பாலன்பின் துணையாண்மூன்று சத்தியும் ஒருத்திதீர்க்கம்
சாலவே தந்தைக்கேதான் தன்துணைஆண்பால்நான்கு
வேல்விழி பெண்பாலொன்று விருத்தியாம் பின்பால்
[சொல்வேன்
நீலியாம் அன்னைசேதி நிகழ்த்துவோம் தாயேயாங்கள்.

19. இந்த ஜாதகனுக்குச் சகோதரர்கள் மூன்று பேர்கள். சகோதரி ஒருத்தி எனத் தீர்க்கமாய்ச் சொல்லலாம். இவன் தந்தைக்கு முறையே நான்கு சகோதரர்கள். வேல்போன்ற விழியுடைய சகோதரி ஒருத்தி. இவர்களுடைய வம்ச விருத்தியைப்பற்றிப் பின்னுல் சொல்லுவேன். அன்னை பெரிய நீலி. அவளைப்பற்றிய விவரம் கூறுவோம், தாயே!

20. பொறுமையும் வறுமைகாணுள் புண்ணிய மனத்தளாகும்
திருகுசொல் லாதாளாகும் செனஉப காரியாகும்
அரிமனை யேற்பதாகும் அடிசலுக் கினியளாகும்
வரன்மனம் ஏற்றமர்ந்து வளமுள குடும்பியாவள்.

20. பொறுமையுள்ளவள். தரித்திரத்தை அனுபவிக்கமாட்டாள். தருமசிந்தனையுள்ளவள். போக்கிரித்தனமான பேத்துமாத்தல்கள் கிடையா. பொதுஜனத்திற்கு உபகாரம் செய்வாள். அரிய வீட்டையுடையவள். சமையல்களை இனிமையுடன் செய்வாள். புருஷன் மனத்திற்கேற்ற பெண்டாட்டி. சகல சம்பத்துக்களுள்ள குடும்பியாவாள்.

21. சகலர்க்கு நல்லோளாவள் தன்மனம் கபடுமில்லாள்
பகையென்று மனதில்வையாள் பாரபட் சங்கள்பேசாள்
உரிமையாய்ப் பேசுவாளாம் உயர்வோர்க்கு அன்னமீவள்
மிகுதவம் புரியுமாதே வித்தகி தீர்க்கசீவி.

21. யாவருக்கும் மிக்க நல்லவள். மனதில் சிறிதும் கபடில்லாதவள். பகையோரைத் திட்டமாட்டாள். பாரபட்சமான அபிப்பிராயங்களைப் பேசமாட்டாள். எது யுதக்மோ அதைப் பேசுவாள். மேலானவர்களுக்கு அன்னமளிப்பாள். மிக்க தவம் செய்யும் பார்வதியே! இம்மாது தீர்காயுசுள்ளவள்.

22. இல்லமும் தென்கிழாகும் இவள்துணை ஆண்பாலொன்று
வல்லியும்அவ் வாறுதீர்க்கம் வரைகிறோம் ஆண்பால்சேதி
சொல்லுவான் இல்லம்விட்டு சிலருக்கு இல்லம்செய்வன்
நல்லதோர் நகரம்சென்று நல்கிடும் இல்லந்தானும்.

22. இவள் வீடு தென்கீழ்பாகத்திலுள்ளது. இவள் சகோதரர் ஒருவர். சகோதரியும் அப்படியே ஒருத்தி. சகோதரனுடைய செய்தி கூறுகிறோம். வீட்டை விட்டுப் போவான். சில பேர்களுக்கு வீடுகள் கட்டிக் கொடுப்பான். நல்ல ஒரு பட்டணம்போய் அங்கே தனக்கு ஒரு வீட்டை வாங்குவான்.

23. பலருக்கும் நல்லோனுவன் பாக்கியம் விருத்திசெய்வன்
சொலுமொழி காப்பானுகும் சுந்தர முடையனுகும்
திலாசம்[1]போல் பந்துகட்குக் தேறின புத்தியுண்டு
நலமுடன் கூலிவேலை நல்லோர்க ளுறவுகொள்வன்.

23. பலபேர்களுக்கும் நல்லவனுவன். சௌபாக்கியங்களை விருத்தி செய்வான். சொல்லும் வார்த்தைப்படி செய்கையில் நடந்துகாட்ட வல்லன். பார்வைக்கு நல்ல கட்டழகன். எள்ளுக்குள் எண்ணெய் எப்படி பரவி நிற்குமோ, அஃதேபோல் பந்துக்களிடம் ஒட்டிக்கொண்டிருப்பான். நன்மையாகக் கூலிவேலை செய்வான். நல்லோர்களிடம் சிநேகமாயிருப்பான்.

24. பாரியும் ஒன்றேயாகும் பாலர்கள் முதலில்நஷ்டம்
வீறுமே[2] அதின்பின்னுக வேல்விழி பெண்பால்ரெண்டு
மாரன்போல் ஆண்பால்ரெண்டு வரைகிறோம் தீர்க்கமாக
காரியன் சமர்த்தனுகும் காதலன் வயதுதீர்க்கம்.

24. பெண்டாட்டி ஒன்றேயாகும். முதலில் பிறக்கும் குழந்தைகள் நஷ்டமாகும். அதன் பின்பு விளங்குமே பெண் குழந்தைகள் இரண்டு. மன்மதனைப்போல் இரண்டு ஆண் குழந்தைகள். இதைத் தீர்க்கமாய்ச் சொல்லுவோம். காரியங்களை முடிப்பதில் சாமர்த்தியசாலி. இவனுடைய வயது தீர்க்காயுசு என்னலாம்.

---

1. எள்ளெண்ணெய்
2. விளங்குமே

25. மாதுரு பூர்வம்சொல்வேன் மால்மலை தன்னிலேதான்
சூதிலா கோகுலத்தில் செனித்துமே வறுமையின்றி
பாதக மனங்களின்றி பசித்தோர்க்குத் தாகமீந்து
வேதனை யில்லாதாகி மேவினள் காலனுடு.

25. இவனுடைய தாயாரின் பூர்விகம் சொல்லுவேன். மால்மலை என்ற இடத்தில் உயர்ந்த கோகுலத்தில் ஜனித்துத் தரித்திரமின்றி, கெட்ட புத்திகளில்லாமல், பசித்தவர்களுக்கு அன்னபானதிகள் அளித்துச் சிரமப்படாமல் வாழ்ந்திருந்த காலத்தில் எமலோகம் சென்றுள்.

(மால்மலை=திருவேங்கடமலை, திருப்பதி; திருமாலிருஞ்சோலைமலை [அழகர் கோவில்] என்றும் சொல்லலாம்.)

26. தலைநான்கோன் வரியப்பட்டு சனித்தவ ளென்றுசொல் [வோம்
நிலைமையாய்ப் பின்சென்மங்கேள் நேபாள நகரிலேதான்
குலவுவாள் பிரம்மசேயாய்க் குறுமுனி தடுத்துசொல்வார்
தலைவிக்கு இச்சென்மத்தில் சார்ந்தபுண் ணியங்களென்ன.

26. திரும்பவும் பிரம்மாவினல் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு ஜனித்தான் என்று சொல்லுவோம். வழியே இவளது பின் ஜன்மம் கேட்பாயாக நேபாள தேசத்தில் ஒரு பட்டணத்தில் பிறப்பாள். அதுவும் பிராமணக்குழந்தையாய் ஜனிப்பாள். இதைக்கேட்ட அகஸ்தியர் தடுத்துச் சொல்வார். இந்தத் தலைவிக்கு இந்த ஜன்மத்தில் ஏற்பட்ட புண்ணிய பாவங்களென்ன?

27. மாரன்தன் மனம்போல்வாழ்ந்தும் வருவோரை ஆதரித்தும்
கூறுமொழி தவருதாலும் கோபத்தை வெளிக்காட்டாமல்
வேறொரு நடக்கையின்றி விரதங்கள் பூண்பதாலும்
சேருவாள் மறைக்குலத்தில் சேல்விழி கேட்டிடாயே.

27. புருஷனுடைய மனம்போல் வாழ்ந்தும், விருந்தினரைப் போஷித்தும், வாக்குத்தவருமல் நடந்தும், கோபத்தை வெளிக்காட்டாமலும், வேறு வித்தியாசமான நடத்தை இல்லாமல் விரதங்களைச் செய்தும் பிராமண குலத்தில் உதிக்கும்படியான மகாபாக்கியத்தைப் பெற்றுள். அழகிய விழிகளையுடைய பார்வதி! கேட்பாயாக.

28. நாலாண்டில் தந்தைஅன்னை நழுவுவார் காலனுடு
சாலவே இருபதாண்டில் தந்தையின் தந்தைகெண்டம்
ஏலவே நாற்பதாண்டில் ஏகுவான் தந்தைதானும்
கோலமா யிவள்பின்சென்மம் கூறுவோம் தாயேகேளாய்.

28. நாலாவது வயதில் தாய் தகப்பன் இருவரும் எமலோகம் செல்லுவார்கள். பொருந்தவே இருபதாவது வயதில் தகப்பனின் தகப்பனுடைய (பாட்டனுடைய) கண்டம் ஏற்படும். ஏற்கவே நாற்பதாம் பிராயத்தில்

தந்தையும் இறப்பான். அழகாக இவளுடைய மறு ஜன்மத்தைக் கூறுவோம். தாயே! கேட்பாயாக!

29. உத்திரம் பெரியபாளையத்து உதிப்பனும் பிரம்மசேயாய்
சித்தனிச் சென்மத்தில் செய்தபுண் ணியங்களென்ன
பத்திமாரி கோஷ்டம் பாரநைந்தோ னும்கோஷ்டம்
அத்தியின் கோஷ்டம்செய்தும் ஆபத்தைச் சிலர்க்குக்
[காத்தும்.

29. வடக்கே பெரியபாளையத்தில் பிராமணக்குழந்தையாய்ப் பிறப்பான். சித்தமாய் இவன் இந்த ஜன்மத்தில் செய்த புண்ணிய காரியங்கள் யாவை? துர்க்கையின் கோயிலும், கணபதியின் கோயிலும், சிவன் கோயிலும் கட்டிச் சிலருக்கு ஆபத்துக்களை விலக்கியும்,

30. சோலைகள் துரவுசெய்தும் சுதனுமே வாழ்வதாலே
சிலமாம் குலமுதித்துச் சிவபூசை செய்வானுகும்
ஏலவே நாற்பான்ஒன்றில் ஏகுவாள் அன்னை தானும்
ஆலத்தை யுண்டோன்தேவி அறைந்தது தப்பாதாகும்.

30. தோட்டந்துரவுகள் ஏற்படுத்தியும் இவ்வாண்மகன் வாழ்ந்து வந்ததனுல், மேலான குலத்திலுதித்துச் சிவபூசை செய்யலானுன் ஏற்கவே இவனது நாற்பத்தொன்ரும் வயதில் தாய் இறப்பாள். ஆலகாலவிஷத்தை உண்ட பரமசிவனின் தேவியாகிய பார்வதியே! சொல்லிய குறிப்புக்கள் தப்பாதவையாகும். உண்மைகள்தான்.

31. தந்தையின் குடும்பம்வேறு சார்ந்திடும் பாகமஞ்சாய்
பிந்தியும் (அன்பா)ஐம்பானேழில் பின் துணை பிரிதலாகும்
அந்தவர் சேதியாவும் அறிவிப்போம் பின்பாகத்தில்
கந்தனை யீன்றமாதே கழறினேம் மொழிகுன்ருது.

31. தந்தையின் குடும்பம் வேருகி அவருக்கு வந்த சொத்து ஐந்தில் ஒன்ரும். பின்பு ஐம்பத்தேழாகும் பிராயத்தில் இவன் தம்பி இறப்பான். அவர்களுடைய செய்தி விவரங்களைப் பின்பாகத்தில் விவரமாய்க் கூறுவோம். கந்தஸ்வாமியை ஈன்றெடுத்த பார்வதியே! சொன்னேம். சொன்ன சொல் பிசகாது.

32. சாதகன் மணத்தின்காலம் பத்தொன் பாண்டில்
காதலி வடகீழ்நேரும் கழறுவோம் அவள்குணத்தை
சீதள குணத்தாளாகும் தீங்கதை ஒருவர்க்கெண்ணுள்
ஓதுவாள் சுகமாய்வார்த்தை உலகுக்கு நல்லோளாவள்.

32. ஜாதகனுடைய கலியாணகாலம் பத்தொன்பதாவது பிராயத்தில் ஏற்படும். மனைவி வடகிழக்கிலிருந்து வருவாள். அவளுடைய குணதிசயங்களைக் கூறுவோம். குளிர்ந்த தன்மையுடையவள். யாவர்க்கும்

தீங்குசெய்ய மனதிலும் எண்ணங்கொள்ளாள். சுகமான வார்த்தைகளைப் பேசுவாள். உலகினர்க்கு நல்லவளாவள்.

33. ஈகையும் கொஞ்சமுண்டு இடர்செய்யாள் முன்கோபத்தாள்
சாதிப்பாள் சிலதுசங்கை சத்தியும் தீர்க்கசீவி
மாதவர் மறித்துச்சொல்வார் மழைக்கோளு[1] நாலிலாக
கேதுவும் ஏழில்தங்க கோதைமாரி ருவரென்ரும்.

33. தானதர்மம் சிறிது உண்டு. தீங்கு இழைக்கமாட்டாள். முன் கோபமுடையவள். சில தோஷங்களை நிவிர்த்தி செய்வாள். அவளும் தீர்க்காயுசுள்ளவள். மகாமுனி இக்குறிப்பை ஆட்சேபித்துக் கூறுவார். மழைக்கிரகமாகிய சுக்கிரன் லக்கினத்திற்கு நாலிலும், கேது ஏழாமிடத்திலும் நிற்க, பெண்டாட்டி இருவர் என்று சொல்லலாம்.

34. இருமனை அணுகாதாகும் எப்படி சொல்லுமென்ன
குருவுமே ஏழைப்பார்க்க சூரியன்[2] ஆட்சியாக
வருமனை ஒன்றேதீர்க்கம் மனைவியு மிவன்முன்னுலே
உரைகுவாள் காலனுடு உரைப்பீர்கள் காலம்தன்னை.

34. இரண்டு மனைவி ஏற்படாததாகும். எப்படிச் சொன்னீர் என்று கேட்கலுற்ருர். வியாழபகவான் ஏழாம் வீட்டைப்பார்க்கவும், புதன் தன் வீட்டில் ஆட்சி பெற்றிருக்கவும் வரும் மனைவி ஒன்று என்றே தீர்க்கமாய்ச் சொல்லலாம். அந்த மனைவியும் சுமங்கிலியாக இவனுக்கு முன்பே எமலோகம் போவாள். சொல்லுங்கள் காலத்தை!

35. அறுபது ஆண்டுதன்னில் அம்மனை கெண்டமெய்தும்
திருமகன் முன்சென்மத்தைச் செப்புவோம் காஞ்சிதன்னில்
தரிதொழில் சேணியவம்சம் செனிதுத்மே செட்டுசெய்து
முருகர்க்குப் பத்தியாயும் மேலோர்க்குப் பத்திபூண்டு,

35. இவனது அறுபதாவது வயதில் மனைவி கண்டத்தையடைவாள். இவனுடைய பூர்வஜன்மத்தைச் சொல்லுவோம். காஞ்சீபுரத்தில் நெசவுத் தொழில் செய்யும் சேணிய வமிசத்தில் ஜனித்து வியாபாரங்கள் செய்து முருகக்கடவுளிடம் பக்தியாய், பெரியவர்களிடம் மரியாதையாய்,

36. மறலியின் பதிக்குச்[3]சென்று மால்மகன் வரியப்பட்டு
வருகுவான் இந்தபாலன் வளமுள குடும்பமேற்பன்
பெரிதான தலங்கள்செல்வன் பூமியு மூவூர்சேர்ப்பன்
அறம்செய்வன் மூன்றுஇல்லம் அணுகிடும் என்று
[சொல்வோம்.

1. சுக்கிரன்
2. புதன்
3. எமலோகம்

36. இருந்து எமலோகம் சென்று, பிரம்மாவினல் திரும்பவும் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு இந்த ஜாதகன் உதிப்பான். வளப்பம்பொருந்திய குடும்பத்தையடைவன். பெரிய ஸ்தலங்களைப்போய் தரிசிப்பான். மூன்று கிராமங்களை வாங்குவான். தருமம் புரிவான். மூன்று வீடுகள் இவனுக்கு வந்து சேரும் என்று சொல்லுவோம்.

37. அறுபது ஒன்பதாண்டில் ஆதிரை மாதம்[1] தன்னில்
நிறைபக்கம் ஏகாதசி நிமலன்தன் உடலமேகும்
வரும்சென்மம் துவாரகைதன்னில் மறைகுல முதிப்
[பானுகும்
பிருகுமே மறித்துச்சொல்வார் புதல்வன்செய் புண்ணியம்
[என்ன.

37. அறுபத்தொன்பதாம் ஆண்டில் மார்கழி மாதத்தில் சொர்க்க ஏகாதசியன்று இவனுடைய வாழ்நாள் முடியும். மறுஜன்மத்தில் துவாரகை தன்னில் பிராமணகுலத்தில் பிறப்பான். பிருகுமகரிஷி இதைத்தடுத்துக் கூறுவார். இப்புதல்வன் பிராமணனைப் பிறக்கச் செய்த புண்ணிய காரியங்கள் யாவை?

38. திருப்பணி செய்தலாலும் தந்தைசெய் புண்ணியத்தால்
மறையவர்க் குதவிசெய்தும் வளமுள தலங்கள்சென்றும்
சிறியோரா பத்தைக்காத்தும் தீரனும் வாழ்வதாலே
உரைகுவான் மறைகுலத்தில் உத்தமி கேட்டிடாயே.

38. கோவில்பூஜை முதலிய காரியங்கள் செய்ததனுலும், தகப்பன் செய்த பூஜாபலத்தினுலும், பிராமணர்களுக்கு ஒத்தாசைசெய்ததாலும், வளப்பம் பொருந்திய சிவஸ்தலங்களை தரிசித்ததாலும், சிரமப்பட்டவர்களை ஆபத்தினின்றும் காப்பாற்றியதாலும், இந்த மகாபுருஷன் வாழ்ந்து வந்ததாலே வேதப்பிராமணர்கள் இருக்கும் பிராமணகுலத்தில் பிறப்பான். இதைப் பார்வதி தேவியே! கேட்பாயாக.

39. புரந்திடு காலந்தன்னில் புனர்பூசம் மூன்றும்பாதம்
குருதிசை ஆண்டுஐந்தும் குலவிடும் திங்களேழும்
வரைந்தனம் பூர்வபாகம் வரைகுறேம் பின்புபாகம்
அருமறை முடிவிலாடும் அம்பிகை யாளேகேளாய்.

39. சுகமாக இப்படி வசித்து வரும்நாளில் பூனர்ப்பூசம் மூன்றும் பாதம் கழிந்ததால், குருதசை வருடம் ஐந்து மாதம் ஏழும் ஆரம்பித்து முடியும். இதுதான் பூர்வபாகத்தில் சொல்லவேண்டியது. மறைகளால் கூறப்படும் ஆநந்தக்கூத்தாடும் அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

1. மார்கழி

ஜாதகம் 9

1. (மதி)குசன் மானதாக[1] மறை[2]தனு கேதுசேயம்[3]
விதிக்குங்கோ ஞம்சாடி வெய்யவன் புகரும்கொச்சை
புதன்நந்தி தகரும்சென்மம் புகலுவீர் பயனையென்று
அதிபதி கேட்கும்போது அத்திரி புகலுகின்ருர்.

1. சந்திரனும் செவ்வாயும் மகரத்தில் நிற்க, தேவகுருவான வியாழ பகவான் தனுஸ்ராசியிலும், கேது சிம்மத்திலும், ராகுவும் சனியும் கும்பத்திலும், சூரியனும் சுக்கிரனும் மேடத்திலும், புதன் ரிஷபத்திலும், இப்படிப்பட்ட கிரக நிலைகொண்ட மேஷ லக்கின ஜாதகத்திற்குப் பலனைச் சொல்லுங்கள் என்று தலைவர் கேட்கும்போது அத்திரிமகரிஷி பின் வருமாறு சொல்லலுற்ருர்.

	லக்கினம் சூரியன் சுக்கிரன்	புதன்	
ராகு சனி	இராசி	சக்கரம்	
சந்திரன் செவ்வாய்			கேது
குரு			

2. வந்தசே யானும்சென்மம் வடவாசல் கீழ்மேல்வீதி
நந்தியும்[4] தென்மேல்தங்கும் சடைகாரி மாயோன்மாரி
சந்ததம் தென்மேல்தங்கும் சங்கரன் வடகீழாகும்
விந்தையாய் காளிஉத்திரம் விளம்புவோம் சமவூர்தன்னில்.

2. இந்த ஜாதகன் ஜனித்தவீடு கீழ்மேல் வீதியில் வடக்குப்பக்கம் வாசல் கொண்டது. தென்மேற்கில் சிவன்கோயிலும், கருநிறமுடைய திருமாலின்கோயில் எப்பொழுதும் சங்கரனுக்கு வடகிழக்கிலும், அபூர்வமான அம்மன்கோயில் வடக்கிலும் என்று சொல்லுவோம். இது சமவெளிப் பிரதேசத்தில் உண்டு.

3. உதிப்பனும் பிரம்மசேயாய் உரைக்கிருேம் அன்னைதந்தை
பதிமனை துணைவர்புத்திரர் பாலகன் முன்பின்சென்மம்
இதுபலன் பின்னூல்தன்னில் இயம்புவோம் விபரமாக.
அத்தியைத் தரிக்கும் அம்பிகை யாளேகேளாய்.

1. மகரமாக
2. குரு
3. சிங்கம்
4. சுவன்

3. ஜாதகன் பிராமணக்குழந்தையாய் ஜனிப்பான். அவன் தாயைப் பற்றிக் கூறுவோம். மனைவி, புத்திரர், சகோதரர், இவனுடைய முன் பின் ஜன்மம் இவைகளின் விவரங்களை அடுத்த புஸ்தகத்தில் கூறுவோம். அ(க?)த்திப் பூமாலையை அணிந்த அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

4. தந்தையின் குணத்தைச்சொல்வேன் சரசமாய் வார்த்தை
[சொல்வன்
தன்மனம் கபடுமுண்டு தங்கிடும் நாபிசூடு
தந்தநோய் கிருஷிசெய்வன் சமர்த்துளான் யூகைசாலி
தந்தையி னூலதிவிருத்தி சந்தேக மனத்தனுமே.

4. இவனுடைய தகப்பனுரின் குணுதிசயங்களைக் கூறுவோம். சல்லாபமான வார்த்தைகளைப் பேசுபவன். மனதில் கபடமுடையவன். மூலச்சூடு கொண்டவன். பல்வலியுண்டு. வயல்களைப் பண்படுத்துவான். சாமர்த்தியசாலி. நல்ல மதியூகி. வேதாந்த விசாரம் செய்வான். சந்தேக புத்தியுள்ளவன்.

5. பிறர்பொருள் இச்சைவையான் பேதையர் மோகனுவன்
அரிபத்தி கொள்வானுகும் ஆண்மையும் சீலனுவன்
மருமத்தை வெளிக்காட்டாதான் மலர்கரம் ருத்திரரேகை
குறையென்றோர்க் குதவிசெய்வன் குணமது இரண்டு
[முண்டு.

5 பிறருடைய சொத்துக்கு ஆசைப்படமாட்டான். ஸ்திரீலோலனுவன். விஷ்ணுவிடத்தில் பக்தியைச் செலுத்துவான். நல்ல தைரியசாலி. சீலமுள்ளவன். தன்னுடைய இரகசியங்களை வெளிக்காட்டமாட்டான். கையில் தாமரை(பத்மம்)ரேகை, ருத்திரரேகை. இல்லையென்றோர்க்கு ஒத்தாசை செய்வான். நல்லது, பொல்லாதது இரண்டும் இவனிடமுண்டு.

6. மாந்தளிர் மேனியாவன் மாற்றானை லகுவில்வெல்வன்
கூர்ந்துமே வார்த்தைசொல்வன் கூறிய குணத்தானுக்கு
நேர்ந்திடும் துணைஆண்ஒன்று நிமலியு மவ்வாருகும்
சாந்தமாய்ப் பின்பாகத்தில் சாற்றுவோ மவர்கள்சேதி.

6. மாந்தளிர்போன்ற சரீரகாந்தியையுடையவன். எதிரிகளைச் சுலபமாக ஜயிப்பான். யோசித்தே வார்த்தைகளைப் பேசவல்லான். கூர்மையான புத்தியையுடைய இவனுக்கு ஒரு சகோதரனும், ஒரு சகோதரியும் உண்டு. சாவகாசமாய்ப் பின்பாகத்தில் அவர்களைப்பற்றிய விவரங்களைக் கூறுவோம்.

7. இந்நெறி யுடையானுக்கு இவனுமே யுதிப்பானுகும்
அன்னவன் துணைஆண்ஒன்று அம்பிகை இரண்டுதீர்க்கம்
பின்னமா மற்றதெல்லாம் பேசுவோம் முன்னேன்சேதி
உன்னத வார்த்தைசொல்வன் உறுதியில் லாதநெஞ்சம்.

7. இந்தத் தர்மநெறியையுடைய தகப்பனுக்கு இந்த ஜாதகன் பிள்ளையாய்ப் பிறப்பான். அவனுக்குச் சகோதரன் ஒருவன், சகோதரிகள் இருவராவர். இது நிச்சயம். பாக்கிப்பிரசவங்கள் பின்னப்படும். மூத்தவனுடைய விஷயங்களைப் பற்றிப்பேசுவோம். மேலான வார்த்தைகளைப் பேசவல்லான். நெஞ்சு திடமுடையவனுகும்.

8. பயிர்த்தொழில் செய்வானுகும் பரஉப காரியாவன்
நயமுள வார்த்தைசொல்வன் நாதனுர் பத்திபூண்பன்
கயவரைச் சேரானுகும் காதலி ஒன்றேயாகும்
தயவுடன் உத்திரமாகும் சங்கரி கேட்டிடாயே.

8. கிருஷித்தொழில் செய்வான். பரோபகாரம் செய்வான். இனிய சொற்களைக் கூறுவான். கடவுள்மேல் பக்தி பூண்டவன். கீழ்நோக்குள்ளவர்களுடன் சிநேகம் கொள்ளான். மனைவி இவனுக்கு ஒருத்திதான். அதுவும் வடக்குத்திக்கிலிருந்து வருவாள். சங்கரி! கேட்பாயாக.

9. புத்திர ராண்பால்ரெண்டு பெண்ணது அவ்வாறுதீர்க்கம்
வித்தகன் ஒன்றுய்வாழ்வன் மேதினில் வறுமைகாணுன்
சத்திமார் துணைமுன்சேதி சாற்றுவோம் பொறுமைசாலி
வித்தகி போனபின்பு விளம்புவோம் வரன்யோகன்தான்.

9. இவனுக்கு இரண்டு ஆண் குழந்தைகள். பெண் பிள்ளைகளும் அவ்வாறே. இவன் எல்லாருடனும் சேர்ந்து வாழ்வான். பூலோகவாழ்வில் தரித்திரம் அனுபவியான். பிள்ளைகளின் விசேஷங்களைக் கூறுவோம். அவள் நல்ல பொறுமையுள்ளவள். பெண்டாட்டி போனபின்பு இவனுடைய யோகபாவத்தை எடுத்துக் கூறுவோம்.

10. வடதிசை வரனுநேரும் மத்தியில் விதவையாவள்
அடவுடன் சுதராண்ஒன்று அணுகிடும் தீர்க்கமாக
மடமயில் உள்ளூர்வந்து வாழ்குவள் சுகமுமுள்ளாள்
திடமான குடும்பியாவள் செப்புவோம் விபரம்ரெண்டில்.

10. வடக்குதிக்கில் வரன் ஏற்படும். மத்திய வயதில் வைதவ்யத்தையடைவாள். அடங்கின பிள்ளை ஒருவன். அது கட்டாயம் ஏற்படும். இம்மாது தன்னூருக்கு வந்து வாழ்வாள். சுகஜீவனம் செய்வாள். திடமுள்ள குடும்பியாவள். மற்ற விவரங்களை இரண்டாவது பாகத்தில் கூறுவோம்.

11. பின் துணை சேதிசொல்வோன் புகலுமுன் கோபியாவள்
தன்வரன் மனம்போல்வாழ்வள் சத்திக்குப் பின்பால்
[யோகம்
பொன்பணி யதிகமேற்பள் பொய்யது வழுத்தாநெஞ்சம்
தன்வரன் அருகில்உத்திரம் தன்சுதர் ஆண்பால்ரெண்டு.

11. இவளுடைய தங்கையைப்பற்றிச் சொல்லுவேன். முன்கோபமுள்ளவள் என்று சொல்லப்படுவாள். புருஷனுடைய மனம் (இஷ்டம்) போல வாழ்ந்து வருவாள். இவளுக்குப் பிற்காலத்தில் நல்ல யோகமுண்டு. அநேகம் பொன்னுபரணங்களைத் தரிப்பாள். பொய்யென்பது மனதில் கூட ஏற்படாது. தன் புருஷன் கேட்டதற்கு உடனே பதில் அளிப்பாள். இவளுக்கு இரண்டு புத்திரர்கள் உண்டு.

12. கன்னிகை மூன்றுளென்றும் கழறுவோம் வயதுதீர்க்கம்
அன்னவன் சுகமாய்வாழ்வள் அறைகிறே மிவன்குணத்தை
தன்சொல்லே மேன்மையாகச் சாதிப்பான் இருநிறத்தான்
பின்னமில் லாததேகன் பிறர்பொருள் இச்சைவையான்.

12. பெண் குழந்தைகள் மூன்றும். அவர்களுக்குத் தீர்க்கமான ஆயுசுமுண்டு. இவளுடைய புருஷன் சுகமாக வாழ்வான். அவனுடைய குணத்தைக் கூறுகிறோம். தான்சொன்ன சொல்லையே மேலானது என்று சாதிப்பான். பொது நிறமான சரீரத்தையுடையவன். இவன் உடம்பு பின்னம் இல்லாதது. பிறர் சொத்துக்கு ஆசைப்படமாட்டான்.

13. தனத்தின்மே லாசையுள்ளான் சாந்தவான் தந்திர
[வார்த்தை
சினமுண்டு வெளிக்காட்டாதான் தீரமா மனத்தனுகும்
கனமுள குடும்பியாவன் கல்வியில் பெருமையேற்பன்
துணைவரை ஆதரிப்பான் சோம்பிடான் காரியத்தில்.

13. பணம் சம்பாதிப்பதில் மிகுந்த ஆசையுள்ளவன். சாந்தஸ்வரூபி. தந்திரமாகப் பேசக்கூடியவன். கோபியாயிருந்தாலும் தன் கோபத்தை வெளிக்காட்டமாட்டான். திடமான மனதையுடையவன். கௌரவமான குடும்பத்தைப் பெற்றவன். கல்விப்பெருமையைப் பெரிதாக மதித்து ஏற்றுக்கொள்ளுவான். சகோதரர்களை ஆதரிப்பான். சோம்பலுள்ளவனில்லை. காரியங்களை ஊக்கத்துடன் செய்வான்.

14. சிந்தையும் நல்லதாகும் சிலேடையாய் வார்த்தைகூறுவன்
வந்தவர்க் கன்னமீவன் மருவரைவஞ் சித்தேவெல்வன்
தந்தைநாள் பூமிதன்னைத் தானவன் விருத்திசெய்வன்
பிந்தியும் பூமிசேர்ப்பன் புகழது ஏற்பானுகும்.

14. நல்ல மனமுடையவன். பல அர்த்தங்கள் பெறும்படியான வார்த்தைகளைக் கூறுவான். வந்த விருந்தினர்க்கு அன்னமளிப்பான். எதிராளிகளை வஞ்சனையால் வெல்லுவான். தன்னுடைய பிதுரார்ச்சித பூமி சொத்துக்களை இவன் விருத்திக்குக் கொண்டு வருவான். மேன்மேலும் பூஸ்திதிகளை வாங்குவான். நல்ல கீர்த்திமானுவன்.

15. கல்வியும் போதிப்பானும் களராசர் பேட்டிகொள்வன்
நல்லவர் பலர்களாலே நாட்டினில் புகழுமேற்பன்
தல்லியின் தந்தைக்[1]கிஷ்டன் தமையனை ஆதரிப்பன்
புல்லிய புத்தியில்லான் புராதனம் விருத்திசெய்வான்.

15. வித்தியாதானம் செய்வான் (பிறர்க்குப் படிப்புச் சொல்லிக் கொடுப்பான்). பூலோக அரசர்களைப்போய்ப் பேட்டிகாண்பான். பல பெரியோர்கள் இவனை ஊரில் கொண்டாடின மணியமாயிருப்பார்கள். மாமனுருக்குப் பிரியமுடையவனுவன். தமையனுரை ஆதரிப்பான். கெட்ட புத்தி என்பதே கிடையாது. பூர்விக சொத்தை விருத்தி செய்வான்.

16. மூவெழு ஆண்டுதன்னில் மேவிடும் உத்திரபாரி
பாவையின் குணத்தைச்சொல்வேன் பரஉப காரியாவள்
நாவது தவறுளாகும் நாயகிக் கன்னைரெண்டு
மேவிய யிளையாளுக்கு விளம்புவோம் இந்தப்பாவை.

16. இவனது இருபத்தொன்றும் வயதில் முதல் பாரியை ஏற்படுவாள். அவளுடைய குணதிசயங்களைச் சொல்லுவேன். பரோபகார சிந்தையுள்ளவள். சொல்லும் வார்த்தை தவறிடாள். இவளுக்கு இரண்டு தாய்மார்கள். இளையவளுக்கு இவள் பெண்ணுய்ப் பிறந்தவள்.

17. அடிசலுக் கினியளாகும் அபயத்தைக் காப்பாளாகும்
கடினமா யுரைப்பாளாகும் கணவனுக் கினியளாகும்
துடையிடை மா துஒன் று தோன்றிடு மிவளுக்கேதான்
மடையரை யுறவுகொள்ளாள் மானிற முடையாளாமே.

17. சமையல் செய்வதில் நல்ல சாமர்த்தியசாலி. அண்டினவரைக் காக்கும் தன்மை யுடையவள். பேச்சில் கண்டிப்புடையவள். புருஷனுக்கு இனிதாக நடப்பாள். மெல்லிய இடையையுடைய ஒரு பெண் இவள் வயிற்றில் ஜனிப்பாள். அசடுகளுடன் உறவாடமாட்டாள். மானிறமுடையவளாவள்.

18. புத்திர விருத்திதன்னைப் புகலவே பலத்தைக்காணும்
சித்தமா யுதித்தாலுந்தான் தீங்காகு மிவளுக்கேதான்
அத்திரியிவ் வாறுசொல்ல அறைகுவார் பிருகுதானும்
வித்தகன் தனக்குபுத்திரர் விளங்காத காரணம்சொல்.

---

1. மாமனுர்.

18. புத்திர சம்பத்தைக் கூறுவோமென்றல் ஜாதகத்தில் பலத்தைக் காணேப். நிச்சயமாய் ஏற்பட்டாலும் இவனுக்கு இடைஞ்சலாய் முடியும் என்று அத்திரி பகவான் இவ்விதம் சொல்ல, அதற்குப் பதில் பிருகு மகரிஷி சொல்லலுற்ருர். இந்த ஜாதகனுக்குப் பிள்ளைகள் பிறந்து விளங்காத தற்குக் காரணம் சொல்லவும்.

19. (அஞ்சி)ஐந்தினில் கேதுதங்க ஆரலும் சாரி[1]பார்க்க
துஞ்சிடும்[2] மதலையென்ருேம் செயமுனி கூறுகின்ருர்
தஞ்சமாய்ப் பொன்னேன்பார்க்க சனித்திடும் குழவிதானும்
மிஞ்சிய சென்மம்தன்னில் மேவிற்று வினைகள்தானே.

19. இலக்கினத்திற்கு ஐந்தாம் வீட்டில் கேது நிற்க, செவ்வாயும் கேந்திரமாகிய தன் மேஷ வீட்டைப் பார்த்தும், எட்டாம் பார்வையினுல் ஐந்தாம் வீட்டிலிருக்கும் கேதுவைப் பார்ப்பதனுலும் பிறக்கும் குழந்தை இறந்துவிடும். இதைக் கேட்டு ஜைமினி முனிவர் கூறுவதாவது. ஆனுல் வியாழ பகவான் இலக்கினத்துக்குப் பஞ்சமஸ்தானத்தைப் பார்ப்பதனுல் குழந்தை பிறக்கும். இனி வரும் ஜன்மங்களிலும் வினைக்கட்டுகள் ஏற்படும்.

20. முன்வினை சொல்லுமென்ன விளம்புவார் அத்திரிதானும்
அன்னவன் பூர்வம் தன்னில்...........தற்குமேற்கில்
சின்னஊர் தன்னிலேதான் செனித்தனன் இக்குலத்தில்
தன்மனை மதலையுண்டாய் தானவன் வாழுநாளில்.

20. பண்டைக் காலத்தில் ஏற்பட்ட வினைகளைச் சொல்லும் என்று கேட்க, அத்திரி மகரிஷி பதில் சொல்லுவார். பூர்வ காலத்தில் அவன் மேற்கேயுள்ள ஒரு சிறிய ஊரில் பிறந்தான். அப்போது குழந்தை யுண்டாகித் தன் மனைவியுடன் வாழும் நாளில்,

21. வினையதைப் புகலக்கேண்மோ விதவையாம் மனைவிதங்கை
விதிபதி போகம்துய்த்து வருநாளில் கருவுதங்கி
சதிசெய்தான் பண்டிதத்தால் தங்கின கருவுநீங்கி
இதுபோலே மூன்றுசெய்தான் எய்திற்று அந்ததோஷம்.

21. ஏற்பட்ட கஷ்டத்தைச் சொல்லுகிறேன், கேளுங்கள். தன் மனைவியினுடைய தங்கை ஒரு விதவை. அவளுடன் சுகியாயிருந்து கர்ப்பம் ஏற்பட்டபோது வைத்தியர்களைக் கொண்டு வயிற்றில் ஏற்பட்ட குழந்தையைக் கரைத்தான். இதைப்போலவே மூன்று தடவைகள் செய்ததினுல் அந்தப் புத்திரதோஷம் ஏற்பட்டது.

1. கேந்திரம்
2. இறக்கும்

22. வேறது துன்பங்காணுன் வித்தகன் நதிபதத்தில்[1]
நாரியும் ரண்......மாகி நற்சுதர் பகையுமாகி
மாணும் காலன்பக்கல் மருவியே பிரமன்லக்னம்
பாரினில் வந்தானென்ருேம் பரவிற்று முன்னூழ்தோஷம்.

22. வேறு எந்த பாபத்தையும் செய்யாதவன். இவனுடைய மனைவி சமுத்திரத்தில் மரணமடைய, நல்ல புத்திரர்களுடன் பகையேற்பட்டு இவனும் உயிர் துறக்க, பிறகு கணக்குப் பிரகாரம் பிரம்மா இவனைத் திரும்பவும் சிருஷ்டி செய்ய, பூலோகத்தில் வந்து பிறந்தான். முன்னை வினை தன்னைச் செய்தவனை வந்தடைந்தது.

23. சுதருக்குத் தோஷமெய்தும் சொல்லுவோ மதற்குச்சாந்தி
வதிபனும் மனைவியே திருவள்ளூறு தனக்குச்சென்று
கதிதரு மாலுக்கேதான் கஞ்சமா மலர்கள்தன்னுல்
சதியிலா சகஸ்திரநாமம்சொல்லி தாளுக்கு அர்ச்சித்தேத்தி,

23. புத்திர தோஷம் ஏற்படும். அதற்குத் தக்க சாந்தி சொல்லுவோம். புருஷனும் பெண்டாட்டியும் திருவள்ளூர் சென்று வீரராகவப் பெருமாளுக்கு நல்ல புஷ்பங்களைக் கொண்டு குற்றமில்லாமல் ஸஹஸ்ர நாமங்களையும் சொல்லி பகவானுடைய பாதத்தில் அருச்சனை செய்து தோத்திரம் செய்து,

24. தன்குல மூவேழ்பேர்க்குத் தனிகையு மன்பாயீந்து
தன்னக ரடைந்துபின்னேன் தான்மா......லுக்கபிஷேகிக்க
முன்வினை நிவர்த்தியாகி உதித்தசேய் தீர்க்கமாகும்
இன்னவாறு செய்யானுகில் யிலகாது நசிக்குமென்ருேம்.

24. தன் குலத்திலுள்ள இருபத்தொரு தலைமுறையாளர்க்கு அன்னம் பிரியமுடன் அளித்துத் தன்னூர் சென்று அங்குள்ள விஷ்ணுவுக்குமபிஷேகம் செய்விக்க, பழய தோஷத்தினுல் ஏற்பட்ட பாபம் தீர, இதன்பின் ஏற்பட்ட குழந்தை தீர்க்காயுசுடனிருக்கும். இப்படிப்பட்ட பரிகாரம் செய்யானுகில் பிள்ளை பிறந்தாலும் தரிக்காது. இறந்தேபோம் என்ருேம்.

25. சொற்படி செய்வானுகில் தோன்றிடும் சுதராண்ஒன்று
மைப்படி பெண்பால்ரெண்டு என்றுவரை கிருேம்தீர்க்க
[மாக
செப்புவோ மன்னைசேதி சிவந்திடு மேனியாவள்
தப்பித குணமில்லாதாள் சாந்தவாள் அடக்கமுண்டு.

1. சமுத்திரத்தில்

25. சொன்னபடி செய்வானுகில் ஓர் ஆண் குழந்தை பிறக்கும். அடுத்தபடி பெண் குழந்தைகள் இரண்டு என்று தீர்க்கமாய்ச் சொல்லுவோம். இந்த ஜாதகனின் தாயாருடைய விருத்தாந்தத்தைக் கூறுவோம். சிவப்பான சரீர முடையவள். பிழையற்ற குணமுடையவள். சாந்த சுபாவ முடையவள். அடக்கமாயிருப்பாள்.

26. வரன்மனம் போலேவாழ்வாள் அவள்துணை ஆண்பால்
[மூன்று
திருமக ளொப்பதாக செல்விமார் இரண்டுஎன்றேம்
உரைத்திட்ட துணைஆண்மூன்றில் ஒருவனும் வேறேர்பத்தி
மருவுவன் மத்தியன்தான் வார்த்தைகள் பிசகிச்சொல்வன்,

26. புருடன் மனம்போல் வாழ்வாள். அவளுடைய சகோதரர்கள் மூன்றுபேர்கள். லட்சுமி தேவியைப்போன்ற செல்வப் பெண்கள் (சகோதரிகள்) இரண்டு பேர்கள் உண்டு. சொன்ன சகோதரர்கள் மூவரில் ஒருவர் வேறொரு வீட்டிற்குப் போவார். நடுவிலிருப்பவன் தாறுமாருகப் பேசுவான்.

27. பித்தத்தால் பிதற்றலுண்டு புகழிலான் குணமில்லாதான்
சுத்தமு மில்லானுகும் சுயஞானம் காணுகும்
அத்திரி புகலுகின்றூர் அதுதீர சாந்திசொல்வாய்
குற்ற(த்த)ங்கள் குற்ற(த்த)மேயாம் கூறுவோம் விபரம்
[ரெண்டில்.

27. புத்தி மயக்கத்தினுல் பைத்தியம் பிடித்தவன்போல் பிதற்றுவான். கீர்த்தியில்லாதவன். நற்குணமில்லாதவன். சுத்தமில்லாதவன். சுயமாகப் புத்திக்கூர்மை யில்லாதவன். அத்திரி இதைக் கேட்டுப் பின்வருமாறு சொல்லலுற்றூர். அது தீருவதற்குச் சாந்தி சொல்லுங்கள். குற்றங்கள் எப்பொழுதும் குற்றந்தான். இதன் விவரம் இரண்டாம் பாகத்தில் கூறுவோம்.

28. மற்றவர் சுகமாய்வாழ்வார் வழக்குளோர் செலவுமுள்ளாள்
வித்தகி பூர்வம்சொல்வேன் விரிஞ்சிக்கு மேல்பாலாக
சிற்றூரில் வைசியசேயாய் செனித்துமே வறுமையின்றி
சுத்தமா னவர்க்குஅன்னம் தோகையு மளித்துமேதான்.

28 மற்றவர்கள் சுகமாய் வாழ்வார்கள். வழக்குகள் காரணமாய்ச் செலவு செய்வாள். இந்த வித்தகியின் பூர்வோத்தரம் கூறுவேன். விரிஞ்சி புறத்திற்கு மேற்கேயுள்ள சிறிய கிராமத்தில் வைசிய குலத்தில் பிறந்து

தரித்திரமின்றி மேலானவர்களுக்கு அன்னமும் வஸ்திரமும் அளித்து வந்தாள்.

29. பலவித தீர்த்தம்தோய்ந்து பரஉப காரியாயும்
குலவியே வாழ்ந்துபின்னுள் கர்த்தன்தன் பதிக்குச்சென்று
தலைவன்கோள் வரியப்பட்டு சனித்தவ ளிவளேயென்றேம்
நலமுள தென்கீழ்தன்னில் நல்கிடும் வரனுமேதான்.

29. பலவிதமான தீர்த்தாடனங்கள் செய்து, பரோபகாரியாயும், இருந்து வாழ்ந்து எமலோகம் சென்றுள். பிறகு பிரம்மா சிருஷ்டித்தவள் இவளே யென்று ஜனன காலத்தைப்பற்றிச் சொல்லும்போது சொன்னேம். நல்ல தென் கிழக்கில் இவளுடைய புருடன் தோன்றுவான்.

30 மறுசென்மம் காளத்திதன்னில் மாதுவு மிக்குலத்தில்
வருகுவாள் சுகமுண்டாகி மால்பத்தி அதிகம்பூண்டு
உரைகுவாள் தேவராக உரைத்தது தப்பாதாகும்
அருமறை முடிவிலாடும் அம்பிகை யாளேகேளாய்.

30. மறு ஜன்மத்தில் திருக்காளத்தியில் இம்மாதும் இக்குலத்தில் ஜனிப்பாள். சுகமாக இருந்து விஷ்ணுவிடத்தில் அதிக பக்தி பூண்டு வாழ்ந்து வருவாள். பெரியோர் சொல் வீண்போகாதல்லவா! அருமறையின் அந்தியில் திருநடனம் செய்யும் அம்பிகையே! கேட்பாயாக!

31. தந்தையின் பூர்வம்சொல்வேன் விட்டுரு தீசவாழும்[1]
முந்திய ஊரிலேதான் உதித்தனன் சைவசேயாய்
வந்தவர்க் கன்னமீந்து மார்க்கத்தில் தாகப்பந்தல்
நொந்தபேர்க் குதவிசெய்து நோயில் பவமில்லாமல்.

31. தந்தையின் பூர்வ ஜன்மத்தைப்பற்றிச் சொல்லுவேன். திருவிட்டானத்தில் வாழும் ஈசர் ஊரிலேதான் இவன் பிறந்தான் சைவர் குலத்தில். வந்த விருந்தினர்க்கு அன்னம் கொடுத்து நெடுகவே தண்ணீர்ப் பந்தல்கள் வைத்து, வழியோர்க்கு உதவி செய்து நோய்வாய்ப்பட்டு அதில் குணமடையாமல்,

32. காலனு டடைந்துஇன்னேன் கஞ்சனுல் வரியப்பட்டு
சீலமாம் பிரம்மசேயாய் செனித்தவ னிவனேயென்றேம்
ஏலவே பின்சென்மங்கள் இயம்புவோம் காஞ்சிதன்னில்
கோலமா யிக்குலத்தில் உதிப்பானு மென்றுசொல்வோம்.

32. எமலோகம் சென்றதும், இவனைத் திரும்பவும் பிரம்மா சிருஷ்டி செய்தான். மேன்மை தங்கிய பிராமணக் குழந்தையாய்ப் பிறந்தவன்

1. திருவிட்டானம்

இவனே என்றேமல்லவா ! பொருத்தமாகவே இவனுடைய இனிவரும் ஜன்மங்களைக் கூறுவோம். காஞ்சிபுரத்தில் மேலான இவ்வமிசத்தில் உதிப்பானென்று சொல்லுவோம்.

33. இருபது ஆண்டிலேதான் ஏகுவான் மகரமாதம்
அரவுதன் திசையிலேதான் அவர்சுய பு(கு)த்தியென்றேும்
திருமக ளன்னைக்கேதான் செப்புவோம் முப்பான்ரெண்டில்
அரிமாதம்[1] கெண்டம்நேரும் அம்மொழி தப்பாதாகும்.

33. இவனுடைய இருபதாவது ஆண்டில் ஒரு தை மாதத்தில் பாம்பின் (ராகுவின்) தசையிலேதான் ஸ்வபுக்தி நடக்க ஆரம்பிக்கும். இவனுடைய மனைவியின் தாய்க்கு இவனது முப்பத்திரண்டாம் பிராயத்தில் ஆவணி மாதத்தில் கண்டம் ஏற்படும். அம்பிகையே ! சொன்னது பிசகாது.

34. அறுபது ஆறுஆண்டில் அழகிய மகரமாதம்
திருமக னுடலம்வாடும் செப்புவோ மிவன்பின்சென்மம்
பெருமையாய் துவாரை[2]தன்னில் பிறப்பனு மிக்குலத்தில்
கரிமுகன் தன்னைப்பெற்ற காதலி கேட்டிடாயே.

34. இவனுடைய அறுபத்தாருவது வயதில் அழகான தைமாசத்தில் இந்த ஜாதகனுடைய உயிர் உடலைவிட்டுப் பிரியும். இவனுடைய மறுஜன்மத்தைக் கூறுவோம். பெருமையாய் துவாரகையில் பிராமணகுலத்தில் பிறப்பான். விநாயகக்கடவுளைப் பெற்ற பார்வதியே ! கேட்பாயாக.

35. வந்தவன் பொதுயோகத்தை வரைகிறேும் பத்மயோகம்
முந்துமங் களயோகங்கள் மேவிடுமே லோனைக்கேண்மோ
தந்தைநாள் பூமிகொஞ்சம் தானதி பூமிசேர்ப்பன்
விந்தையாய் கல்வியாலே வித்தகன் சீவிப்பானும்.

35. இப்படி ஜனித்தவனுடைய ஸாதுவான யோகபாவத்தைக் கூறுவோம். பத்மயோகம், முந்தின மங்களயோகங்கள் மேவிடும். இவ்வுத்தமனைப்பற்றிக் கேளுங்கள். இவனுடைய பிதாவின்காலத்தில் பூஸ்திதி கொஞ்சம். இவன் அதிக நிலங்களைச் சேர்ப்பான். வேடிக்கையாகப் படிப்பின் விசேஷமகிமையினால் இவ்வித்தகன் ஜீவனம் செய்வானும்.

36. அரசர்பூ சிதமுமாவன் அதிகாரம் சிலநாள்செய்வன்
வருங்காலம் சொல்லுமென்ன ஐயைந்து ஆண்டுமேமாய்
உரைந்திடு மொழிகுன்ருது உரைக்குறேும் விபரம்
[ரெண்டில்
பிறையது போலேசெல்வம் பெருகிடும் ஞாதியாலும்.

1. ஆவணி
2. துவாரகை

36. அரசனுல் பூஜ்யதையாய்ப் போற்றப்படுவான். சில நாள் அதிகாரம் பெற்ற உத்தியோகத்தை வகிப்பான். ஜோதிஷம் சொல்லுவான். இவனது இருபத்தைந்தாம் வயதிற்குமேல் சொல்லும் வார்த்தை தப்பாது. சொல்லுவோம் இதன் விவரம் இரண்டாம் பாகத்தில். வளர்பிறையைப்போல் செல்வங்கள் பெருகிடும். சொந்தக்காரர்களாலும்,

37. பந்துவால் நினைத்ததோங்கும் பாரினில் வறுமைகாணுன்
விந்தையாய் வார்த்தைகூறுவன் வீண்வம்பு புகல்வானுகும்
சிந்தையும் தீரனுவன் சிறப்பான குடும்பியாவன்
தந்தனம் பின்னுல்சேர்ப்பன் சதுஷ்பாதம் விருத்தி
[யுள்ளான்.

37. பந்துக்களாலும் எண்ணியது விருத்தியாகும். உலகினில் சிரமம் என்பதைப் பாரான். வேடிக்கையாய் வார்த்தைகள் பேசுவான். வீணே வம்புகள் பேசுவானும். மனதில் திடமுடையவன், சீரும் சிறப்பும் பெற்ற குடும்பியாவன். தன்னுடைய ஸ்வயார்ஜிதம் சேர்ப்பான். நாற்கால் பிராணிகள் விருத்தியாகும்.

38. தோத்திரப் பிரியனுகும் தொடுத்ததை விருத்திசெய்வன்
பாத்திர மறியவல்லன் பகைத்தோரை நாசம்செய்வன்
நீத்தார்க ளுறவுகொள்ளான் நிமலியர் மோகனுவன்
பொத்திஞே[1] மூவாயிரம் பொன்பூமியும் பணிகள்தானே.

38. பிறர் தோத்திரம்செய்ய திருப்தியடைவான். எடுத்த காரியத்தை விருத்திசெய்வான். ஆசாமிகளை ஆராய்ந்து அறியவல்லான். பகைத்தவர்களை நாசம் செய்வான். பகிஷ்காரம் செய்தவர்களை நேசிக்கமாட்டான். ஸ்திரீலோலனுவான். வாழையும் சோளமும் விருத்திசெய்வான். செல்வத்தையும் பூஸ்திதியையும் விருத்தி செய்வான்.

39. இன்னமும் விபரமாக இயம்புவோம் ரெண்டிலேதான்
சொன்னகாலம் அலரியின் திசையிருப்பு அன்னவன்
மன்னிய ஆண்டுஒன்றும் மருவிடும் திங்கள்பத்தும்
இன்வன் தகடுறேும் எய்திடும் தந்தைக்கவ்வாறு.

39. இரண்டாம் பாகத்தில் இன்னும் விவரமாகக் கூறுவோம். ஜனன காலம் சூரியதசையில் இருப்பு ஒரு வருடம். அதற்குப் பிறகு வரும்

1. வாழை.

சந்திரதசை பத்துவருடமும், அதற்குப்பின் இவன் இடர்வு எய்திடுவான், தந்தைக்கு அப்படியே.

40. அன்னையின் வர்க்கம்சூதம் அதிகமாய்ச் செலவுநேரும்
தன்தந்தை வர்க்கம்அவ்வாறு சஞ்சல மனமுமெய்தும்
பிந்திய பாகம்தன்னில் பேசுவோம் விபரமாக
இந்திர னிறைஞ்சுமாதே இயம்பின மொழிகுன்றுது.
(மேலமாயிலே கூலடிச்சர்).

40. அன்னையின் வர்க்கத்தில் ஆசௌசம் ஏற்படும். அதிகமான செலவுகள் ஏற்படும். தன்பிதாவின் வமிசம் அப்படியே. சஞ்சலமான மனதைப் பெற்று வரும் பிந்தியபாகத்தில் விவரமாகப் பேசுவோம். தேவேந்திரன் வணங்கும் மாதரசியே! சொன்னது சரியாய் நடக்கும்.

ஜாதகம் 10

1. பொன்புதன் பானுகாரி புக்கிடம் மேருவாக
துன்புகர் சேயுமானில் சிகிமேடம் மதியும்நந்தி,
மன்னிய சென்மம்கொச்சை, வரைகுவீர் பலனையென்று,
அன்னையும் கேட்கும்போது அரைகுவார் வசிஷ்டர்தானே.

1. வியாழன், புதன், சூரியன், சனி இவர்கள் எல்லோரும் தனுசுராசியிலிருக்க, துன்பம் தரும் சுக்கிரனும் செவ்வாயும் மகரராசியிலிருக்க, கேது மேஷத்திலும், சந்திரன் இரிஷபத்திலும் தங்கும் படியான இவ்வித கிரக நிலையைப் பெற்ற மேஷ லக்கின ஜாதகனுக்குண்டான பலனைச் சொல்லுங்கள் என்று தேவி கேட்கும் போது வசிஷ்டமாமுனி பின்வருமாறு சொல்லலுற்ருர். (Refer stanza 14.)

	லக்கினம் கேது	சந்திரன்	
	இராசி சக்கரம்		
சுக்கிரன் செவ்வாய்			
குரு புதன் சூரியன் சனி		இராகு	

2. இந்தசே யானும்சென்மம் யில்லமும் கீழ்மேல்வீதி
தென்வாடை காளிவாய்வு[1], தீயாஞ்சான் தென்பாலாகும்
இன்னஊர் கர்ணசேயாய் சேஷ்டனுய்ச் செனிப்பனுகும்
உன்னத மார்க்கமுண்டு உயர்நதி அருகில்தோன்றும்.

2. இந்த ஜாதகனுடைய வீடு கீழ்மேல்வீதியின் தெற்குவாடையில் உள்ளது. அம்மன்கோவில் அக்கினிதிக்கில் உள்ளது. அதன் தெற்கே சிவன்கோவிலுள்ளது. இந்த ஊரில் கிராமத்துக்கணக்குப்பிள்ளையின் மூத்த குமாரனுய் இந்த ஜாதகன் ஜனிப்பானுவன். மேலான வழியுண்டு. விசேட நதி அதன் சமீபத்தில் உண்டு.

3. அன்னையின் தந்தையோகம் அவள்துணை களத்திரயோகம்
வந்தவன் முன்பின்சென்மம் வரைகுறே மின்னூல்தன்னில்
தந்தையின் துணைஆண்ஒன்று சத்திமார் மூவராகும்
நொந்திடு மற்றதெல்லாம் நுவலுவோம் ஆண்பால்சேதி.

1. வாழ்வு

3. தாய், தகப்பனர் யோகமும், அவன்சகோதரம், களத்திர யோகம், ஜாதகனின் முன்பின் ஜன்மபலன் இவற்றை இந்தப்புஸ்தகத்தில் விவரமாய்க் கூறுவோம். தந்தையுடன் பிறந்தவர் ஒருவர். சகோதரிகள் மூன்றுபேர்கள். மற்ற உடன்பிறப்பெல்லாம் நசித்துப்போம். ஆடவனின் செய்தியை விவரமாய்க் கூறுவாம்.

4. இருவித கல்வியுண்டு ராசபூ சிதமுமாவான்
மருவரை வஞ்சித்தேவெல்வம்[1] வரசர்பால் தொழிலு
[மேற்பன்
நெறியதைக் காப்பானுகும் நீத்தோர்போல் வார்த்தை
[சொல்வன்
போரைசொல்லன் தனத்திலிச்சை பிதுரில்லம் வாழானுகும்.

4. இரண்டுவித வித்தைகளைக் கற்பான். அரசனல் பூசிக்கப்படுவான். எதிர்த்தவர்களை வஞ்சித்தே வெல்லுவான். அரசனிடம் உத்தியோகம் பெறுவான். தர்மத்தைக் காப்பாற்றுவான். தபசிகளை (முற்றும் துறந்தவர்களை)ப் போல் உயர்வான மொழிகளைக் கூறுவான். அருமையான பதில் கொடுப்பான். பணத்திலிச்சையுடையவன். பிதாவினுடைய வீட்டில் வாழமாட்டான்.

5. ஈகையும் கொஞ்சமுண்டு எதிர்பொரு ளாசையுண்டு
நாகரி கங்களுண்டு நல்லோர்க்கு நல்லோனுவன்
ஆகமம் மிச்சையில்லான் அனுகிடும் பாரியொன்று
போகபாக் கியங்களேற்பன் புகழது உடையனுமே.

5. சிறிது தருமசிந்தனையுமுண்டு. எதிர்த்தோரின் பொருளைக் கைப்பற்றும் ஆசையுடையவன். நாகரிகவழக்கங்களை அனுசரிப்பான். நல்லவர்களுக்கு நல்லவனுக நடப்பான். சாஸ்திர விசாரம்செய்யான். கலியாணமாகி பார்யைவருவாள். போகபோகபாக்கியங்களை யநுபவிப்பான். கீர்த்தியையும் அடைவான்.

6. சுதர்களு மாண்பால்ரெண்டு தோகையும் மூன்றுஎன்ரேும்
பதராகும் இரண்டுதானும் பகையின்றி வாழ்வானுகும்
நிதிபூமி சேர்ப்பானுகும் நீள்நிலம் வறுமைகாணுன்
பதியது செய்வானுகும் பார்வதி கேட்டிடாயே.

6. இவனுக்கு இரண்டுபிள்ளைகளும், மூன்றுபெண்களும் பிறக்கும். இரண்டு குழந்தைகள் விசிறியாய்ப்போம். சத்ருக்களில்லாமல் வாழ்வானுகும். பணம், நிலபலன்களைச் சேர்ப்பான். உலகினில் தரித்திரத்தை அனுபவியான். வசிக்க வீடுகட்டுவான். பார்வதி ! கேட்பாயாக.

1. வெல்லுவான்

7. தாதைக்குத் தாரம்ரெண்டில் தரித்திடும் இளையாளின்று
நீதியாய் மைந்தன்தானும் நிகழ்த்துவோ மிவனின்தந்தை
ஓதுவே னவன்குணத்தை உளைச்சலாம்[1] சிவந்தமேனி
நீதிலான் எதிரிக்கஞ்சான் சீலனும் யூகைசாலி.

7. தகப்பனருக்கு இரண்டு மனைவிகளில் இளையாளாக வசிப்பாள். ஒழுங்காய்ப் பிள்ளைபிறக்கும். அவனுடைய தந்தையின் குணவிசேஷத்தைக் கூறுவோம். சிவந்த சரீர நிறத்தையுடையவன். கெடுதி யாதும் இல்லாதவன். எதிரிகளைக்கண்டு பயப்படமாட்டான். சீலங்களை யுடையவன். கூர்மையான யுத்தி புத்திகளையுடையவன்.

8. கணக்கினல் சீவிப்பானும் கடவுளர் பக்திகொஞ்சம்
பிணக்குகள் சிலர்க்குச்செய்வன் பிதுராஸ்தி விருத்தி
[யுள்ளான்
இணக்கமும் தந்திரவார்த்தை எழில்சுகி போசனத்தன்
வணக்கமும் கல்விமேன்மை அறுமுகன் பத்திபூண்பன்.

8. கணக்குகளைப் பார்த்து வேலைசெய்து ஜீவிதம் செய்வானும். கடவுளிடத்தில் சிறிது பக்தியைச் செலுத்துவான். சிலர்க்குச் சில இடைஞ்சல்களைச் செய்வான். பிதாவின் பூஸ்திதியை விருத்திசெய்வான். இணக்கமாகவும் தந்திரமாகவும் பேசவல்லான். மேலான போசனத்தை அருந்தி சுகிப்பான். அடக்கமுடையான். கல்வி மேன்மைபெற்றவன். முருகக் கடவுளிடம் பக்திகொண்டவன்.

9. தந்தமும் தரளமொக்கும் சாதிப்பான் சிலதுசங்கை
வந்திடு மாமிரெண்டு வர்க்கத்தைக் காப்பானுகும்
விந்தையாய்ப் பேசவல்லன் மேவுவான் தலவாசங்கள்
முந்துமால் ரேகையுண்டு முனிவுண்டு உடனேதாழ்வு.

9. முத்துப்போன்ற பற்களையுடையவன். சில சங்காதோஷங்களை நிவிர்த்திசெய்யும் ஆற்றலுடையவன். இவனுக்கு மாமியார் இரண்டு பேர்கள். சுற்றத்தினரை ஆதரித்துக்காப்பான் வேடிக்கையாய்ப் பேசவல்லவன். ஸ்தலங்களுக்கு யாத்திரைகள் செய்து கடவுளைத் தரிசித்துவருவான். திருமாலின் ரேகையையுடையவன். கோபமுடையவன். ஆனல் உடனே சாந்தமாவான்.

10. இந்நெறி யுடையானுக்கு இவனுமே செனிப்பானுகும்
அன்னவன் குணத்தைக்கேண்மோ அழகுளான் சிவந்தமேனி
தன்சொல்லு மடக்கமுண்டு தைரியன் அதிகயூகி
பொன்பணி யிச்சையுள்ளான் பெரிதான தலங்கள்செல்வன்.

1. உரைக்கலாம்.

10. இப்படிப்பட்ட குணமுடையானுக்கு நம் ஜாதகன் ஜனிப்பனும். அவனுடைய குணங்களை உரைத்திடுவேன், கேள். அழகுடையவன். சிவந்த நிறமுடையவன். அடக்க ஒடுக்கத்துடன் பேசுவான். தைரியசாலி. அதிக புத்திக்கூர்மையுள்ளவன். பொன்னுபரணங்களில் ஆசைகொண்டவன். மேலான ஸ்தலங்களுக்கு யாத்திரைசெய்வான்.

11. கல்வியு மிரண்டுகற்பன் கனராசர் போட்டிகொள்வன்
இல்லறம் இரண்டுசெய்வன் எதிரியை நாசம்கொள்வன்
அல்லலென் றோரைக்காப்பன் அறம்திருப்பணியுஞ்
[செய்வன்
வல்லியர் மோகனுவன் அதிகாரமுடையனுமே.

11. இரண்டுவிதமான கல்விகளைக்கற்பான். கௌரவமான அரசர்களை பேட்டிகாண்பான். இல்லற வாழ்க்கையை இரண்டாக நடத்துவான். எதிரிகளை நாசம் செய்திடுவான். சிரமப்படுவோர்களை ரக்ஷிப்பான். தருமத்தையும் கோவில் காரியங்களையும் செய்வான். ஸ்திரீலோலனுயிருப்பான். அதிகாரத்தை வகித்து நடத்துவான்.

12. சொல்லிடு வசனமெல்லாம் சுத்தமாம் சொகுசுனுண்பான்
எல்லைகள் விருத்திசெய்வன் ஏவலாள் பணையேருள்ளான்
தல்லிசொல் தடுக்கானுகும் சான்றோர்க்கு அன்னமீவன்
புகருவார் பராசர்தானும் புகன்றினிர் யோகம்எவ்வாறு.

12. இவன் சொல்லக்கூடிய வார்த்தைகளெல்லாம் ஒழுங்காயமையும். சொகுசுடன் சாப்பிடுவான். நிலபலங்களை விருத்திக்குக்கொண்டு வருவான். வேண்டிய பண்ணை ஆட்களையும் வேலைக்காரர்களையும் உடையவன். பார்யை சொல்லைத் தட்டிச் சொல்லான். உயர்ந்தோருக்கு அன்னம் அளிப்பான். எவ்வாறு இவ்வித யோகங்களை எடுத்துச் சொன்னீர் என்று பராசரர் கூறலாயினர்.

13. செப்புவீர் முனியேநீதான் சனிகுரு சேர்ந்ததொன்று
ஒப்புடன் மதிசேயுச்சம் ஓராறு முகத்தோனுளில்[1]
மெய்ப்புடன் உதித்தபாலன் வேந்தனும் பரிவண்டியுண்டு
தப்பித மணுகாதாகும் சடைமுனி தடுத்துச்சொல்வர்.

13. முனீசுவரரே! நீர்தான் சொல்லுங்கள். சனியும் குருவும் ஒன்ருய்ச் சேர்ந்து இருப்பது ஒன்று. அதற்கு ஒற்றுமையாகச் சந்திரன், செவ்வாய் உச்சம் மற்ருென்று. ஜாதகனே கார்த்திகை நட்சத்திரத்தில் பிறந்தவன். (ஆறுமுகத்தோன் தினம், சஷ்டிதிதி என்றும் சொல்லலாம்.)

---

1. கார்த்திகை நட்சத்திரத்தில்

நல்ல ராஜயோகம். குதிரை பூட்டிய வண்டியுடையோன். கெடுதி அவனை அணுகாதாகும். ஜடைமுனிவர் இதனைத் தடுத்துக் கூறுவார்.

14. இருமூன்று சகடையாகி இருப்பதால் யோகம்எவ்வாறு
குருவுமே தனுசுவாக கௌரி விடையதாக
உரையந்து சகடைதானும் உத்தமன் வயதுதீர்க்கம்
பெருமையாய்க் குடும்பமேற்பன் புகழுளான் செயமே
[செய்வன்.

14. ஜாதகனுக்கு, சந்திரனும், புதனும் 6, 8, சகடையிலிருப்பதால் யோகம் எப்படி ஏற்படும்? தவிர, வியாழபகவானும் தனுசு ராசியில் நிற்பதால் சொல்லலாம் என்று கௌரிதேவியாகிய பார்வதி விடையளிக்க, குடும்பஸ்தானத்தில் சந்திரனிருப்பதால் இவ்வுத்தமனுக்குத் தீர்க்காயுசு. பெருமையுடன் குடும்பத்தை நடத்துவான். கீர்த்திமான். செய்யும் காரியங்களில் ஜயமுண்டாகும்.

15. தன் துணை எழுவர்தோன்றும் தங்கிடும் ஆண்பால்ரெண்டு
கன்னிகை மூவராகும் கனக்காது மற்றதெல்லாம்
பின்பாகம் விபரமாகப் பேசுவோம் அந்தசங்கை
சன்னத வானைப்பெற்ற உத்தமி கேட்டிடாயே.

15. இவனுடன் பிறந்தவர்கள் ஏழு பேர்கள் இருப்பார்கள். சகோதரர்கள் இரண்டு பேர்கள். சகோதரிகள் மூவராகும். பாக்கிப் பேர்கள் தரித்திருக்கமாட்டார்கள். பின் பாகத்தில் இவர்களைப்பற்றிப் பேசுவோம். அந்த சந்தேகத்தைப் பற்றிய விவரத்தைக் கேட்பாயாக. ஆவேசம் கொண்ட முருகனைப்பெற்ற பார்வதியே!

16. ஈரெட்டு ஆண்டுதன்னில் இவனுக்குப் பாரிவாய்க்கும்
நாரியும் தந்தைவர்க்கம் நாட்டுவோம் குணத்தைக்கேளாய்
சீறிடான் பொறுமைசாலி தீரமில் லாதநெஞ்சம்
மாறிடான் தன்வார்த்தைக்கு வயதுமே தீர்க்கமெய்தும்.

16. இவனுக்குப் பதினறும் பிராயத்தில் கலியாணம் ஆகும். அவளும் தந்தையின் வமிசத்திலிருந்து ஏற்படுவாள். அவனுடைய குணதிசயங்களைக் கேட்பாயாக. கோபிக்கமாட்டான். பொறுமையுள்ளவன். பயந்த சுவபாவம். சொன்ன வார்த்தையை மாற்றமாட்டான். வயதும் தீர்க்காயுசாகும்.

17. செயமுனி தடுத்துசொல்வார் சத்தமம் ராகுநின்று
வியமாக ஏழோன்பத்தில் மிகுசரத்தி லேநிற்க
பயமுண்டு முதல்மனைக்குப் பருகிடும் இரண்டாம்பாரி
தயவுடன் எந்தக்காலம் சார்ந்திடும் இருமனைதான்.

17. இந்த விவரத்தை ஜயமுனி ஆட்சேபித்துக் கூறுவார். சப்தமத்தில் இராகு இருந்து, ஏழுக்குடையவன் பெருமையாக சராசியாகிய பத்தாம் வீட்டிலிருக்க, முதல் மனைவிக்குப் பயமுண்டு. இரண்டாம் மனைவி ஏற்படுவாள். இரண்டாவது மனைவி எந்தக் காலத்தில் ஏற்படுவாள் என்று தயையுடன் சொல்லுவீர்.

18. முப்பது ஆண்டுதன்னில் முதல்மனை கர்ப்பத்தாலே
தப்பாது காலனுடு சேருவாள் அந்தஆண்டில்
மைப்படி மனைவிவாய்க்கும் மாதுரு கிளையிலேதான்
செப்புவேன் புத்திரபாகம் செனித்திடும் ஆறுதானே.

18. ஜாதகனது முப்பதாவது வயதில் முதல் மனைவி கர்ப்பத்தொந்தரவினுல் எமலோகம் சேர்வாள். இது நிச்சயம். அந்த வருஷமே விதிப்படி மனைவி திரும்பவும் ஏற்படும் இவள் தன் தாயின் வம்சத்திலிருந்து ஜாதகனுக்கு வாய்ப்பாள். புத்திர பாக்கியத்தைக் கூறுகிறேன். ஆறு குழந்தைகள் பிறந்திடும்.

19. அதுகள்ஆண் பால்ரெண்டு அணுகிய கன்னிமூன்று
இதுஐந்தும் தீர்க்கமெய்தும் இயம்பினீர் முதல்மனைக்கு
புதல்வர்க ளுண்டோசொல்வாய் பிறந்திடு மிரண்டுதானே
எதமாகும் அவ்விரண்டும் அவ்விதி நடப்பதென்ன.

19. அவற்றில் ஆண்குழந்தைகள் இரண்டு. அதனுடன் பெண் குழந்தைகள் மூன்று. இவை ஐந்தும் தீர்க்கமாயிருக்கும். சரி, முதல் மனைவிக்குப் புதல்வர்களுண்டோ! சொல்லுங்கள். இரண்டு குழந்தைகள் பிறக்கும். அவைகள் கேட்டை அடையும். அப்படிப் பிறந்து இறப்பதன் காரணம் யாது?

20. முன்சென்மம் விதியினுலே மேவிற்று அந்ததோஷம்
என்னஊழ் செய்தானத்தை இயம்புவீர் முனியேநீதான்
தென்திசை யிலங்கைத்தீவில் செனித்தனன் வைசியசேயாய்
கன்னிகை விதவைபோகம் கலந்துமே கருவுதங்கி,

20. இது போன ஜன்மத்தின் கர்மபலனுகும். அதன் காரணமாய்த் தோஷம் ஏற்பட்டது. அவன் செய்த பாபகாரியம் என்ன? அதைத்தான் சொல்லுங்கள். முனிவரே! தென்திசையிலுள்ள இலங்கைத்தீவில் வைசியர் குலத்தில் அவன் குழந்தையாய்ப் பிறந்தான். விதவையான ஸ்திரீயுடன் போகம் செய்து கருவு ஏற்பட்டு,

21. பண்டிதம் அதற்குச்செய்ய பாவையும் மரணமானுள்
துண்டமாய் மறையோர்சாபம் நேர்ந்தது வேறுகாணுன்
அண்டர்போல் ராமர்பூசை அணுகிய சேதுக்கேகி
சண்டன்தன் பதிக்குச்சென்றுன் தலைநான்கோன் வரியப்
[பட்டு.

21. வைத்தியம் செய்ததின் காரணமாக பாவையும் மரணமடைந்தாள். இதனுல் பிராமணர்களுடைய சாபம் ஏற்பட்டது. வேறென்றுமில்லை. தேவர்கள் பூஜைசெய்யும் இராமேசுவர ஸ்தலத்திற்குச் சென்று சேது ஸ்னனம் செய்து, ராமர் பூஜையும் நடத்திப் பாபவிமோசனம் அடைந்து தன் வீட்டிற்குச் சென்றுன். பிறகு பிரம்மாவினுல் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு,

22. பிறப்பனு மிந்தபாலன் பேசின முன்னூழ்தோஷம்
தரிபடும் முதல்மனைதான் சார்ந்திடும் இரண்டாம்அறை
குவிர் அதற்குச்சாந்தி அறையவே மாட்டோம்யாங்கள்
கருவதை யழித்ததோஷம் கண்டிதம் நீங்காதாமே.

22. இந்த ஜாதகன் பிறந்தான். பழைய வினையின் தோஷம் இரண்டாவது மனைவியைச் சார்ந்தது. அதற்குச் சாந்தி என்னவென்று சொல்லுங்கள். அதற்குப் பரிகாரம் நாங்கள் சொல்லமாட்டோம். ஏற்பட்ட கர்ப்பத்தை அழித்த தோஷம் என்றைக்கும் விட்டு நீங்காது.

23. வந்தது வந்தேதீரும் மாதுரு குணத்தைக்கேண்மோ
செந்திரு மகள்போலொப்பம் தீரன்தன் மனதுக்கேத்தோள்
நொந்தவர்க் குதவிசெய்வள் நிமலினன் னடக்கைநன்மை
தன்துணை ஆண்பாலொன்று சாற்றுவோம் கீழ்பால்இல்லம்

23. இது விஷயத்தில் வந்தது வந்தே தீரும். விதியைத் தடுக்க யாரால் ஆகும்? மாதாவின் குணங்களைக் கேளுங்கள். லட்சுமிதேவியைப் போலிருப்பாள். தீர புருஷனுக்கு உகந்த மனைவி. கஷ்டப்படுபவர்களைக் கஷ்டத்தினின்று நீக்கும் இயல்பினள். இவளுடைய நன்மை இவளுடைய நடத்தையிலேயிருந்தே விளங்கும். இவளுடன் பிறந்த சகோதரன் ஒருவன் என்று சொல்லுவோம். கிழக்குப் பார்த்த வீடு.

24. முன்சென்மம் கடையூர்தன்னில் உதித்தனள்கோ வைசிய
[வர்க்கம்
அன்னமும் அதிதிக்கீந்து அச்சென்மம் பவமில்லாமல்
துன்னிய காலனுடு சேர்ந்துமே பிரமன்லக்கம்
அன்னம்போல் இக்குலத்தில் அணுகினுள் என்று
[சொல்வோம்.

24. இவளுடைய பூர்விக ஜன்மத்தில் திருக்கடையூரில் உயர்ந்த வைசியர் குலத்தில் உதித்தனள். விருந்தினர்க்கு அன்னம் அளிப்பாள். அந்த ஜன்மத்தில் பவவினைகளில்லாமல் மேலான எமலோகம் சேர்ந்தாள். பிறகு பிரமனுடைய சிருஷ்டியினுல் இந்தக் குலத்தில் அன்னநடையுள்ள இவள் உதித்தாள் என்று சொல்லுவோம்.

15

25. மறுசென்மம் விரிஞ்சிதன்னில் மறைகுல முதிப்பாளாகும்
அரிவைக்கு இச்சென்மத்தில் அடைந்தபுண் ணியங்க
[ளென்ன
வரன்மனம் போலேவாழ்ந்து மாதுவும் விரதமேற்றும்
அறமதி லிச்சையுண்டாய் அனுகுவாள் பிரம்மசேயாய்.

25. அடுத்த ஜன்மத்தில் விரிஞ்சிபுரத்தில் அந்தணர் குலத்தில் பிறந்தாள். அவள் இந்த ஜன்மத்தில் அடைந்த புண்ணிய பலன்கள் என்ன? புருஷனுடைய குறிப்பறிந்து வாழ்ந்து பல விரதங்களை அனுஷ்டித்துத் தரும காரியங்களில் பிரேமை ஏற்பட்டவளாயிருந்ததனால் பிராமணக் குழந்தையாய்ப் பிறந்தாள்.

26. தந்தையின் பூர்வம்சொல்வேன் தக்கோல மருகில்கீழ்பால்
பிந்திய ஊரிலேதான் பிறந்தனன் ரெட்டிவம்சம்
வந்தவர்க் கன்னமீந்தும் வளமுள குடும்பியாகி
முந்தின தலங்கள்சென்று மேவினன் காலனூடு.

26. இந்த ஜாதகனின் தந்தையின் பூர்விகத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். தக்கோலம் என்ற ஊருக்கு சமீபத்தில் கிழக்குப் பக்கத்திலுள்ள ஊரிலே தான் பிறந்தான். ரெட்டிகளின் வமிசத்தில் பிறந்தான். வந்த விருந்தினர்க்கு அன்னம் கொடுத்து வளப்பம்பொருந்திய குடும்பத்தை உடையவனுகி பழைமையான சிவஸ்தலங்களைத் தரிசித்துக் கடைசியில் எமலோகம் சென்முன்.

27. சிரநான்கோன் வரியப்பட்டுச் செனித்தனன் கர்ணசேயாய்
மரணமட் டுலகிலேதான் மன்னரால் உய்வானுகும்
அறுஅஞ்சு இரண்டுஆண்டில் அந்தகன் பக்கல்சேர்வன்
மறுசென்மம் தில்லைதன்னில் மறைகுல முதிப்பானுகும்.

27. திரும்பவும் பிரம்மாவினல் சிருஷ்டிக்கப்பட்டுக் கணக்குப் பிள்ளையின் மகனுய்ப் பிறந்தான். சாகும் வரையில் உலகினில் அரசாங்கத்தில் உத்தியோகம் செய்து வாழ்வான். தனது முப்பத்திரண்டாம் வயதில் (அல்லது அறுபதாம் பிராயத்தில்) எமலோகம் சேர்வான். அடுத்த ஜன்மம் சிதம்பர க்ஷேத்திரத்தில் பிராமணர் குலத்திலுதிப்பான்.

28. இந்ததோர் சென்மம்தன்னில் இடுக்கண்கள் சிலர்க்குச்
[செய்தும்
வந்ததால் மறைக்குலத்தில் வருகும்கா ரணங்களென்ன
நிந்தைகள் சிலர்க்குச்செய்தும் நேமியில் தலங்கள்சென்றும்
முந்தினேர்க் குதவிசெய்தும் முதல்விக்குத் தொண்டுபூண்டு,

28. இந்த ஒரு ஜன்மத்தில் சிலர்க்கு இவன் இடைஞ்சல்களைச் செய்வான். அப்படிச் செய்பவன் பிராமண குலத்தில் வந்து சேர்ந்த காரணங்கள் யாவை? சிலர்க்குத் தூஷணைகள் செய்தபோதிலும், பூமியில் உள்ள க்ஷேத்திரங்களைப்போய்ப் பார்த்துக் கடவுளைத் தரிசித்து, பெரியோர்க்கு ஒத்தாசை செய்தும் தேவியின்பால் பக்தி செலுத்திக் கொண்டும்,

29. வருவதால் மறைக்குலத்தில் வருகுவா ரென்றும்சொல்வோ
மருமமாய் நாற்பதாண்டில் மடிவராம் அன்னைதானும்
அருபது மூன்றுஆண்டில் அணுகிய மீனமாதம்
திருமக னுடலம்ஏகும் செப்புவோ மிவன்பின்சென்மம்.

29. வந்ததனல் மறைக்குலத்தில் வந்துதித்தான் என்று சொல்லுவோம். யாவர்க்கும் தெரியாமல் இரகசியமாய்த் தன்னுடைய நாற்பதாவது வயதில் இறப்பான். அன்னையும் அறுபத்துமூன்ரும் ஆண்டில் பங்குனி மாதத்தில் கடவுளுடைய பாதத்தைச் சேர்வாள். இதன் பின் ஜன்மம் கூறுவோம்.

30. உத்திரம் காசிதன்னில் உதிப்பானும் பிரம்மசேயாய்
முத்தின குடும்பியாகி முதல்வனும் வாழ்வானுகும்
சித்தசன்[1] செனனகாலம் கிருத்திகை நாளில்நாலாம்
பத்துவாம் பாதந்தன்னில் பானுவில் திங்கள்ரெண்டு.

30. வடக்கே காசிக்ஷேத்திரத்தில் ஜாதகன் பிராமணக்குழந்தையாய்ப் பிறப்பான். பெரிய குடும்பியாகி இப்பெரிய புருஷன் வாழ்ந்து வருவான். இந்த மன்மதாகாரமானவனுடைய ஜனனகாலம் கிருத்திகை நட்சத்திரத்தில் நாலாம் பாதத்தில், சூரியனும் சந்திரனும் சேர்ந்திருக்கும் அமாவாசை தினமாகும்.

31. இருப்பதைப் புகன்ருேம்தாயே இதற்குமேல் மதியின்காலம்
செருக்குகள்[2] அதிகமுண்டு செயநிலம் சேருமென்ருேம்
வருத்தங்க ளணுகாதாகும் வந்திடும் துணைபின்னென்ருேம்
திருத்தமாய் விபரம்ரெண்டில் செப்புவோம் தாயேயாங்கள்.

31. இவ்விதமிருப்பதைக் கூறினேம் தாயே! இதற்குமேல் சந்திர தசை. மயக்கங்கள் அநேகமுண்டு. நல்ல செழிப்பான நிலபலங்கள் சேரும் என்ருேம். யாதொரு வருத்தங்களையுமடைய மாட்டான். இவனுக்குத் தம்பி உண்டு என்ருேம். அதன் விவரங்களைத் திருத்தமாய் இதன் இரண்டாம் பாகத்தில் கூறுவோம் நாங்கள் தாயே!

1. மன்மதன்
2. மயக்கங்கள்

ஜாதகம் 11

1. மதியும்சாடி பணிமீனம் மன்னன்[1]நந்திபுகர் கோலாம்
புதன்சேய் பானுகாரி சிகிபெண்ணில் மேடம் உயிராக
இதுவேகிரகம் தானின்ருல் இயம்பும்முனியே பலன்தன்னே
வதிஷ்டருரைப்பார் ஆண்செனனம் வளவுகிழ்மேல்
[வீதியதே.

1. சந்திரன் கும்பத்திலும், இராகு மீனத்திலும், வியாழன் ரிஷபத்திலும், சுக்கிரன் துலாத்திலும், புதன், செவ்வாய், சூரியன், சனி, கேது இவர்களெல்லாம் சேர்ந்து கன்னியிலும் வீற்றிருக்க, இந்த கிரக நிலையைக் கொண்ட மேஷலக்கின ஜாதகனுக்குப் பலனைச் சொல்ல வேண்டும் முனிவரே என்று வேண்ட, வசிஷ்டர் பின் வமாருறு சொல்லலுற்ருர். ஜாதகன் ஆண்பால், கிழக்கு மேற்கு வீதியில் ஒரு வளைவில்

ராகு	லக்கினம்	வியாழன்	
சந்திரன்	இராசி சக்கரம்		
		சுக்கிரன்	புதன் செவ்வாய் சூரியன் சனி கேது

2. அதுவே தென்பால்வாசலது அரன்கோஷ்டமு மேல்பாலில்
பொதுவா மடங்கள் தானுண்டு பிரிதி[2]வாதும் அங்கரும்
இதுவே கங்கைகுலமாகும் எய்துமிரண்டாம் செனனமுமே
வதிபன்குடும்பச் சேதிதனே ஆறிவிப்போமே பின்னூலில்.

2. தெற்குப்பக்கம் வாசல் கொண்ட வீட்டில் பிறப்பான். அதற்கு மேற்கே சிவன்கோவில், சமூக மடங்களுமுண்டு. அந்த ஊர் யாவரும் விரும்பத்தக்கது. இவனது இரண்டாம் ஜன்மத்தில் வேளாளர் குலத்தில் உதிப்பான். இவனுடைய குடும்பத்தினரின் விவரங்களை இந்நூலின் பின் பாகத்தில் தெரிவிப்போமாக.

---

1. வியாழன்
2. பிரீதி

3. தந்தைதுணை ஆண்ஒன்ருகுமே சண்டன்[1]பதிக்கு மத்தி
[யத்தில்
விந்தையாகத் தான்செல்வன் விளங்காததற்குச் சுதர்களுமே
சொந்ததுணை பெண்ணிரண்டாகும் சோரும் மற்றதவை
[யெல்லாம்
பிந்திபாகம் விபரமதாய்ப் புகல்வோம்தாயே பெருமுனியும்.

3. தந்தையின் சகோதரர் ஒருவர் உண்டு. மத்தியப்பிராயத்தில் அவன் எமலோகம் செல்லுவான். இதுவும் ஆச்சரியம்தான். அவனுடைய பிள்ளைகளும் விளங்கமாட்டார்கள் இவனுடன் பிறந்த சகோதரிகள் இரண்டு பேர்கள். மற்ற உடன்பிறப்பெல்லாம் தோன்றி மறையும். இதன் விவரங்களைப் பின்பாகத்தில் சொல்லுவோம். தாயே! என்ருர் வசிஷ்டரும்.

4. முனியே தந்தை குணம் கேளாய்
மொழியும் சுகமாய் உயர்குடும்பி
இனமே மெச்ச வாழ்ந்திடுவன்
எழிலாய் பூமி பலஊரில்
சினமே உண்டு உடன் சாந்தம்
சிவந்த மேனி தாயிரண்டு
கனிவாய் பின்தாய் தனக்கு ஈவன்
கலப்பா னென்ருேம் காரிமையே.

4. முனீச்வரரே! தந்தையின் குணத்தைக் கூறுங்கள். சுகமான வார்த்தைகளைப் பேசுவான். உயர்வான குடும்பத்தையுடையவன். சுற்றத்தார்கள் மெச்சும்படி வாழ்வான். அருமையான பூஸ்திதிகள் பல இடங்களில் இவனுக்கு ஏற்படும். கோபமுடையவன். உடனே சாந்தமடைவன். சிவந்த சரீர நிறமுடையவன். தாயார் இருவர். இளைய தாயாருக்கு இவன் பிறப்பான்.

5. ஏகும் தந்தை நிதியெல்லாம் எதிரிஞாதி தான் பகையால்
ஆகமமுணர்ந்தோர் நேசமுறும் அரிராசியில் உத்திரமுறும்
பாகமாகத் தானுதிப்பான் பகவான் பத்தி கொண்டிடுவன்
தோகைமார்கள் மோகமுறும் தொடுத்ததையே வென்
[றிடுவன்.

5. ஏற்படும் தன் தந்தையின் சொத்துக்களெல்லாம், பகைமை பூண்ட சொந்தக்காரர்களால் எதிர்க்கப்படும். சாஸ்திரஞானம் பெற்றவர்களுடைய சிநேகம் ஏற்படும். சிம்மராசியில் உத்தரக்காலில் ஜாதகன் ஜனிப்பான். கடவுளிடத்தில் மிக்க பக்தி பூண்டிடுவன். ஸ்திரீகளிடத்தில் காமம் ஏற்பட்டவனுயிருப்பான். எடுத்த காரியத்தில் ஜயம் பெறுவான்.

---

1. இயமன்

6. இடுவன் ஏழை தனக்கன்னம் எழிலாய் கீதமிஷ்டமுறும்
தடமே விட்டு வேறுஇடம்சேரும் பலவாய் தனச்சேதம்
திடமாம் கல்வி யூகையுளன் செய்வன்பின்பால் செட்டுகளும்
கடனே கொள்வன் நிவர்த்திசெய்வன் கந்தன் பத்தி
[கொள்ளுவனும்.

6. ஏழைகளுக்கன்னம் போடுவான். பெருமையான சங்கீதத்தில் இஷ்டப்படுவான். இடம் விட்டு இடம் மாறுவான். பலவிதத்தில் பண நஷ்ட மேற்படும். சரியான கல்வி யறிவுடையவன். நல்ல மதியூகி. பின்பாகத்தில் வியாபாரங்களைச் செய்வான். கடனுக்கும் ஆளாவன். அதையும் நிவிர்த்தி செய்வான். முருகக்கடவுளிடம் பக்தி செலுத்துவானுவன்.

7. ஏதுகா ரணத்தினாலே இவன்தந்தை ஆஸ்திஏகும்
ஓதுவார் முனியேநீதான் உரகனும்[1] விரையம்புக்க
தீதாக பானுகாரி சஷ்டமம் அதனில்தங்க
போதனம் யாவும்போகும் பூவைபால் நேருமென்றோம்.

7. என்ன காரணத்தினாலே இவனுடைய தந்தையின் சொத்து இவன் கையை விட்டுப் போம். முனிவரே! சொல்லுங்கள். இராகுவும் பன்னிரண்டாமிடமாகிய விரயஸ்தானத்திலிருக்க, இடைஞ்சலான ஷஷ்டாஷ்டமமான வீட்டில் சூரியனும் சனியும் சேர்ந்திருக்க, போகவேண்டிய சொத்துக்கள் யாவும் போம். அது ஸ்திரீகளைப் போய்ச்சேரும் என்றோம்.

8. சொன்னஇக் குணத்தானுக்குத் தோன்றுவா னிந்தபாலன்
அன்னவன் குணத்தைச்சொல்வேன் அவன்யூகி கல்வி
[மேன்மை
தன்னுடல் மெலிவுநீட்டுச் சரசமாய் வார்த்தைசொல்வன்
மன்னரால் சிவங்கள் மருவிடும் பாலனுக்கு.

8. இப்படிப்பட்ட விவரங்கள் கொண்ட குணவானுக்கு இந்த ஜாதகன் தோன்றுவான். அவனுடைய குணங்களை விவரிப்பேன். நல்ல மதியூகி. கல்வி மேன்மை பூண்டவன். தன்னுடல் வரவர மெலிவடையும். சரசமான வார்த்தைகளைச் சொல்லுவான். அரசனுல் லட்சுமிகடாக்ஷங்கள் இவனுக்கு ஏற்படும்.

9. தந்தையின் ஞாதியோர்க்குத் தானவன் உருமம்செய்வன்
நிந்தைகள் அதனல்நேரும் நினைத்தது முடிக்காவல்லன்
சுந்தர முடையனுகும் சுயங்களும் பாடவல்லான்
இந்திர போகமேற்பன் எதிரிகள் நசிக்கவைப்பன்.

1. இராகுவும்

9. தந்தையின் ஞாதிகளைப்பற்றிக் காய்ந்து பேசுவான். அதனுல் பலர் இவனை நிந்திப்பார்கள். நினைத்த காரியத்தை முடிக்கவல்லவன். நல்ல அழகுடையவன். சுயமாகப் பதங்கள் பாட வல்லவன். தேவேந்திர போகத்தை அனுபவிப்பான். எதிரிகளை மேலோங்கவிடாமல் செய்வன்.

10. தன் துணைமுன் ஆண்ஒன்று தங்கிடும் பின்பெண்ரெண்டு
இன்னவாறு தீர்க்கமெய்தும் இயம்புவோம் ஆண்பால்சேதி
உன்னத தேகியாவன் உளச்சலாம்[1] சிவந்தமேனி
மன்னர்கள் உறவுகொள்வன் மானிலம் விருத்திசெய்வன்.

10. தன் சகோதரன் மூத்தவன் ஒருவனிருப்பான். தங்கைமார் இருவர் தீர்க்கமாயிருப்பார்கள். சகோதரனுடைய செய்தியைக் கூறுவோம். மேலான சரீரவாகு உடையவன். கவலை கொண்டவன். சிவந்த நிறமுடையவன். மன்னரின் சிநேகத்தைப் பெறுவான். பூஸ்திதியை விருத்தி செய்வான்.

11. அன்னிய வித்தைமேன்மை அதிகாரத் தொழிலேசெய்வன்
பொன்பணி அதிகம்சேர்ப்பன் பெரியோர்க ளுறவுகொள்வன்
கன்னிகை மார்கள்மோகன் காதலி ஒன்றேதீர்க்கம்
தன்சுதர் ஆண்பால்ரெண்டும் தையலர் அவ்வாறுதீர்க்கம்.

11. அன்னியர்களின் வித்தியா விநோதங்களைப் பெற்று மேலான அதிகாரம் செலுத்தும் உத்தியோகம் செய்வான். பொன்னுபரணங்களை அதிகமாக அடைவான். பெரியாரைத் துணைக்கொள்ளுவான். கன்னிப் பருவமுள்ள ஸ்திரீகளிடத்தில் மோகம் கொள்ளுவான். பெண்டாட்டி ஒன்றேயென்று தீர்க்கமாய்ச் சொல்லலாம். ஆண் குழந்தைகள் இரண்டும், பெண்கள் இரண்டும் இவனுக்கு ஏற்படுவார்கள்.

12. அறுமுக னருளுமோங்கும் ஆண்மையாய்த்தொழிலு
[மேற்பன்
பெரும்புத்தி அறத்திலிச்சை பெரியோரால் ஞானம்கேள்வி
மருமநா லறிவனுகும் மஹாதலம் செல்வானுகும்
நெறியதைக் காப்பானுகும் நிருபனும் வயதுதீர்க்கம்.

12. முருகக்கடவுளுடைய அருள் மேன்மேலும் விருத்தியாகும். வீரியத்துடன் தொழில்களைச் செய்வான். மேலான புத்தி பூண்டவன். தருமஞ்செய்ய விரும்புவான். பெரிய சாஸ்திர பண்டிதர்களுடன் வேதாந்த விசாரம் செய்வான். நான்குவித இரகசியங்களையும் அறிவானுகும்.

1. மனக்கவலை

மஹாஸ்தலங்களைப்போய்த் தரிசிப்பான். தருமநெறியைக் காப்பாற்றுவான். நல்ல எழுத்தாளன். வயதும் தீர்க்கமாயுள்ளவன்.

13. துன்துணை சேதிதன்னைப் பேசுவோம் பின்பாகத்தில்
இன்னவன் மணத்தின்காலம் இயம்புவோம் பத்தோன் [பாண்டில்
கன்னிகை மேல்பால்நேரும் கனமுள தந்தைவர்க்கம்
அன்னவள் குணத்தைச்சொல்வேன் அரிமனை[1] யொப்ப [தாகும்.

13. பின் சகோதரத்தின் சமாசாரம் என்ன? அதைச் சொல்லுவோம். பின் பாகத்தில் இவனுடைய கலியாண காலத்தைப்பற்றிப் பேசுவோம். இவனுடைய பத்தொன்பதாம் வயதில் கலியாணம் நேரிடும். பெண் மேற்கு திக்கிலிருந்து வரும். அவளும் பெருமை வாய்ந்த தகப்பன் வமிசத்திலிருந்து வருவாள். அவளுடைய குணத்தைக் கூறுவேன். இந்திராணியை ஒப்பாள்.

14. கல்விமான் கடவுள்பத்தி கனத்தபுத் திகளுமேற்பன்
நல்லவ ளாகிவாழ்வள் நற்சீவி சிவந் தமேனி
தல்லிபோல் குணத்தாளாகும் சான்ருேர்க்கு அன்னமீவள்
வல்லிக்கு வயதுதீர்க்கம் மறித்து பராசரர்சொல்வார்.

14. நல்ல படிப்பாளி. கடவுளிடத்தில் பிரேமை பூண்டவள். பெருமை வாய்ந்தவர்களின் புத்திமதிகளை ஏற்றுக்கொள்ளுவாள். நல்லவளாகி வாழ்வாள். நல்ல ஜீவனம் செய்வாள். சிவந்தமேனியையுடையவள். தாயைப்போன்ற குணத்தையுடையவள். உயர்ந்தோரை அன்னமிட்டு உபசரிப்பாள். இவளுக்கு ஆயுசு தீர்க்கமாயுள்ளது. இதனை ஆட்சேபித்துப் பராசரர் பின் வருமாறு கூறுவார்.

15. மாதுவு மிரண்டுஎன்று அறிவிப்போம் பாலனுககு
ஓதுவார் அந்தசங்கை ஒரேழோன் சரத்திலேற
காதலி யிரண்டுஎன்ருேம் கவுசிகர் தடுத்துச்சொல்வார்
நீதியாய் குருவும்ரெண்டில் நிலவுமே லாபம்தங்க.

15. ஜாதகனுக்கு இரண்டு பெண்டாட்டிகள் என்று தெரிவிப்போம் என்ற சமுசயத்தை எடுத்துச் சொல்லுவார். ஏழுக்குடையவன் சரராசியில் தங்க, காதலிகள் இரண்டு பேர்கள் என்று சொன்னோம். இதனைக் கௌசிகர் தடுத்துச் சொல்லலுற்ருர். நியாயமாய் வியாழ பகவான் இரண்டாமிடத்திலிருக்க இலாபஸ்தானத்தில் இலாபாதிபதி இருப்பதனுல் இலாபமே ஏற்படும்.

1. இந்திராணி

16. இரண்டேழோன் கேந்திரமாட்சி இருப்பதால் தாரம் [ஒன்றே
மருவும்வே றபிமானப்பெண் மங்கையும் வடுக[1]மாது
வருகும்கா லங்கள்சொல்வாய் ஆறஞ்சு இரண்டுஆண்டில்
புரிவையும்[2] வடமேல்நேரும் அம்பிகை யாளேகேளாய்.

16. இரண்டு, ஏழு இந்த வீடுகளுக்கு உடையவனுன சுக்கிரன் கேந்திர ஸ்தானத்தில் ஆட்சிபெற்றிருப்பதனுல் தாரம் ஒன்றென்றே சொல்லவேண்டும். வேறுவிதமான அபிமான ஸ்திரீ ஏற்படுவாள். அம்மங்கையும் தெலுங்கப் பெண்ணுவள். இனிவரும் காலபலன்களைச் சொல்லுவாய். முப்பத்திரண்டாம் வயதில் தொழிலும் வடமேற்குப் பாகத்தில் ஏற்படும். அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

17. புத்திர ராண்பாலொன்று பெண்ணது மூன்றுதீர்க்கம்
அத்திரி புகலுகின்ருர் அபிமான மாதுக்கேதான்
சித்தமாய்ப் புதல்வருண்டோ செப்புவீர் அந்தச்சங்கை
சுத்தமாய்ப் புதல்வர்காணுள் சேல்விழி கேட்டிடாயே.

17. இவனுக்குப் புத்திரன் ஒருவன் உண்டு. பெண்கள் மூன்று தீர்க்கமாக ஏற்படும். அத்திரி பின்பு சொல்லலுற்ருர். அபிமான ஸ்திரீக்கு நிச்சயமாய்ப் புத்திரர்கள் உண்டோ. சொல்லுங்கள் என்று கேட்க அவளுக்கு நிச்சயமாய்க் குழந்தை பிறக்காது. அழகுடைய கண்ணைப் பெற்ற பார்வதியே! கேட்பாயாக.

18. அன்னையும் சிவந்தமேனி அவசர மனத்தாளாகும்
தன்னுடல் மெலிவுநீட்சி தாயது இரண்டுஎன்ருேம்
கன்னிகை துர்யோகத்தாள் கணவனுக் கினியாளாகும்
முன்கோபம் கொஞ்சமுண்டு உயர்விலதாய குடும்பம்.

18. தாயாரும் சிவப்பு நிறமுள்ளவள். பரபரப்புள்ள சிந்தனை யுடையவள். தன் சரீரம் வரவர மெலிவடையும். தாயார் இரண்டுபேர்கள் என்ருே மல்லவா. இளைய தாயார் அதிர்ஷ்டகட்டை. கணவனிடம் பிரியமாயிருப்பாள். கொஞ்சம் முன்கோப முள்ளவள். மேன்மையில்லாத குடும்பியாவள்.

19. இல்லமும் வடகீழாகும் இவள் துணை ஆண்பால்ரெண்டு
வல்லியு மொருத்தியாகும் வாண்துணை ஒருவனுக்கு
செல்லுவான் வெளிதேசத்தில் செகராசர் பேட்டிகொண்டு
நல்லவ ணுகிவாழ்வன் நயப்புறு வார்த்தையேற்பன்.

1. வடுகர் = தெலுங்கு நாட்டிலிருந்து தமிழ் நாட்டிற்குக் குடியேறிய ஜாதியார்.
2. புரிவு = தொழில்

19 இவர்கள் வீடு வடகிழக்குப் பார்த்ததாகும். இவளுக்குச் சகோதரர் இரண்டுபேர்கள். சகோதரியும் ஒருத்தியாகும். ஒரு சகோதரன் வெளிப் பிரதேசம்போய் பூலோக அரசர்கள் பேட்டி கொள்வான். நல்ல வணிகம் வாழ்வான். நயமான வார்த்தைகளை ஏற்றுக் கொள்ளுவான்.

20. துருவசக்[1] கரம்பால்தன்னில் தோன்றியே சீவிப்பானும்
அரிவையும் ஒன்றேதீர்க்கம் அவன்சுதர் கன்னியொன்று
மருவிடும் தீர்க்கமாக மைந்தராண் அந்தம்ஒன்று
பெருகிடும் தீர்க்கமாகப் புண்ணிய வதியேகேளாய்.

20. துருவ சக்கரத்தினருகிலுள்ள ஒரு பிராஞ்சத்தில் தோன்றி ஜீவிப்பான். பெண்டாட்டியும் ஒருத்தி தான். இது தீர்க்கம். அவன் புத்திரபாக்கியம் எவ்வாறெனில் அந்திய காலத்தில் பெண் ஒன்றும், ஆரம்பத்தில் ஆண் ஒன்றும் ஏற்பட்டு, குடும்பம் பிரமாதமாக விருத்தியாகும். புண்ணியவதியே! கேட்பாயாக.

21. மற்றொரு துணைவன்சேதி மணமுண்டாய் மதலையின்றி
செத்திடு வானும்தாயே செப்புவோம பின்பால்சேதி
பெற்றதாய் பூர்வம்தன்னைப் பேசுவோம் மதுரைநாட்டில்
குற்றமாய் கர்ணசேயாய் குலவியே வறுமையின்றி.

21. மற்றொரு சகோதரனின் செய்தியைக் கூறுவாம். கலியாணம் ஆனதும் குழந்தை யில்லாமல் இறந்துபோவான். தாயே! இதன்பின் பெற்ற தாயாரின் பூர்விகத்தைப் பேசுவோம். மதுரை நாட்டில் கவுணிகர் குலத்தில் குழந்தையாய்ப் பிறந்து வளர்ந்து வருவாள். தரித்திரமே இல்லாமல்,

22. சுதர்களு மதிகமுண்டாய் தோகைக்குப் பலமில்லாமல்
சதியான காலனுடு தன்வரன் முன்னேசென்று
விதியவன் வரியப்பட்டு விளங்கின ளிந்தமாது
அதிதியே முப்பான்ரெண்டு ஆண்டினில் அன்னையேகும்.

22. குழந்தை குட்டிகள் அதிகமாய் ஏற்பட்டு இவளுக்குச் சரீரத்தில் தெம்பு இல்லாமல் எமலோகம் செல்லுவாள். கணவனுக்கு முன்பே சுமங்கலியாய்ச் சாவாள். பிரம்ம தேவனுல் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு இந்த மாது விளங்கலானள். அவளும் தன்னுடைய முப்பத்திரண்டாம் பிராயத்தில் சாவாள்.

1. துருவத்திற்கு இருபத்துமூன்றரைப் பாகையளவினிற்பது.

23. மறுசென்மம் அவ்வூர்தன்னில் வருகுவாள் சைவசேயாய்
பெருமையாய்க் குடும்பியாகி புதல்வர்க ளதிகமுண்டாய்
திருமகள் விலாசம்[1]பெற்று சேல்விழி வாழ்வாளாகும்
அருமறை முடிவிலாடும் அம்பிகை புகன்றிட்டோமே.

23. அடுத்த ஜன்மத்தில் அதே ஊரில் சைவக் குழந்தையாய்ப் பிறப்பாள். பெருமை பொருந்திய குடும்பியாகி அதிகக் குழந்தை குட்டிகள் ஏற்பட்டு லட்சுமி கடாட்சம் பெற்று இந்த சுந்தரி வாழ்வாள். வேதங்களின் அந்திய காலத்தில் திருநடனம் செய்யும் சாமுண்டீசுவரியே! சொன்னேமே இவ்வாறு.

24. தந்தைமுன் சென்மம்சொல்வேன் தடமலை கொங்கு [நாட்டில்
விந்தையாய் சௌராஷ்டிரவர்க்கம் மேவியே வறுமை [யோனுய்
வந்திடு மனைவிமைந்தர் வளமுள செட்டுசெய்து
அந்தவன் வாழுநாளில் அணுகின வினையைக்கேண்மோ.

24. தந்தையின் முந்திய ஜன்ம பலனைக் கூறுவேன். மலைகளுள்ள கொங்குநாடாகிய மலையாளத்தில் வேடிக்கையாக சௌராஷ்டிர வமிசத்தில் பிறந்து தரித்திரனுயிருப்பான். மனைவி மக்களைப் பெற்று வளப்பம் பொருந்திய வியாபாரங்களைச் செய்து வாழ்ந்துவரும் நாளில் அவனுக்கேற்பட்ட வினைக்கட்டு யாதென்று கேட்பாயாக.

25. ஏழைக்குப் பொருளையீந்து இயல்[2]யெல்லாம் தன்னகர் [கொண்டான்
தாழ்வுளோர் வருத்தமுற்றுச் சாற்றுவர் சாபம்தானும்
ஆழியில் துரும்பைப்போலே அலையவே விட்டாயாவி
சூழும்பின் சென்மம்தன்னில் துணைஆன்பால் தோஷ [மாயும்.

25. ஏழை மக்களுக்குக் கடன் கொடுத்து அவர்களுடைய நிலபலன்களை யெல்லாம் தன்னூருக்குக் கொண்டு சேர்த்தான். ஏழை ஜனங்கள் மனம் நொந்து சாபத்தைக் கொடுத்தார்கள். அலைகடலில் அகப்பட்ட துரும்பைப்போல எங்களைத் தவிக்கும்படி செய்தாய். உனக்குப் பிறக்கும் ஆண் பிள்ளைகளைப் பலி கொடுத்து,

1. இலட்சுமி கடாக்ஷம்
2. இயற்கைச் சொத்து

26. செனித்தஇல் லடையாதாயும் தந்தையின் தனமும்போக்கி
இனம்ஞாதி[1] பகையுமாகி இடருகள் அனந்தமாயும்
கனமான விரோதமாயும் காசினிதன்னில் வாழ்வாய்
பிணியாகச் சொல்லியேதான் புழுதியை[2] விட்டானென்
[றோம்.

26. அவர்கள் பிறந்த வீட்டை யடையாமல் தகப்பனின் தனமும் பாழாகி உற்றார் உறவினருடைய பகைமையுமேற்பட்டு, பல இடைஞ்சல்களுமேற்பட்டு, மகத்தான கெடுதியும் நீங்காமல், பூமியில் நீ வாழ்வாய் என்று சபித்ததின் பலனுக நிலபலன்களை இழந்தான்.

27. மாரனுக் கந்தசாபம் மருவிற்று என்றுசொல்வோம்
தீரமா யந்தியத்தில் செல்வங்கள் குறைவுண்டாகி
ஆறுமா முகத்தோன்பக்தி அணுகியே உடலம்நீங்கி
பாரினி லுதித்தானென்றோம் பற்றிடும் ஏழைசாபம்.

27. ஜாதகனுக்கு அந்தச் சாபம் சேர்ந்தது என்று சொல்லுவோம். நிச்சயமாக, அந்தியக் காலத்தில் செல்வங்கள் குறைவை அடைந்து ஆறுமுகத் தோனுகிய முருகக் கடவுளின் பக்தி ஏற்பட்டு உடலும் விட்டு ஆவி நீங்கிற்று. பின்பு பூலோகத்தில் உதித்ததும் ஏழைகள் சாபம் பலித்தது.

28. தந்தையின் தனமும்தோஷம் தாயாதி மாரால்நேரும்
தன் துணை ஆண்பால்நஷ்டம் சலிப்பான மனமுமாகும்
தன்னில்லம் விட்டுநீங்கும் சண்முக னடியாராலும்
பின்னமாய்ப் பலவிரோதம் பேசுவோம் தாயேகேளும்.

28. தந்தையின் தனமும் தோஷப்பட்டது. இது சொந்தக்காரர்களால் ஏற்பட்டது தன்னுடைய சகோதரனும் இறப்பான். மனக் கலக்கம் ஏற்படும். தன் வீட்டைவிட்டு நீங்குவான். முருகபிரானின் பக்தர்களால் பின்னப்படும். பல விரோதங்கள் ஏற்படும். சொல்லுகிறோம், தாயே! கேட்பாயாக.

29. எதுமுதல் எதுமட்டுக்கும் இடருகள் நேரும்சொல்வாய்
வதிபன்தன் செனனம்தொட்டு ஆறுரண்டு ஒன்றுண்டுக்கும்
சதியாகும் சத்துருவாலே தனமது செலவுமுண்டு
அதற்குமேல் விரோதியாவும் அந்தகன் பக்கல்சேர்வர்.

29. எதுமுதல் எதுவரைக்கும் இடைஞ்சல்கள் இவனுக்கு நேரிடும். சொல்லுவாய். இவனுடைய ஜனனகாலம் தொட்டுப் பதிமூன்று வருஷம்

1. உற்றார், உறவினர்
2. நிலத்தை

சத்துருக்களால் இடைஞ்சலுண்டு. சொத்துக்கள் செலவாகும். அதற்கு மேல் விரோதிகள் யாவரும் எமலோகம் சேருவார்கள்.

30. மனமது தீர்க்கமாகும் மானிலம் செட்டுமோங்கல்
தினலாபம் பின்பால்சொல்வேன் செனித்தவன் முப்பான்
[மூன்றில்
கனமுள தந்தைகெண்டம் கழறுவோ மிவன்பின்சென்மம்
வினைதீர்க்கும் கோகர்ணத்தில் விளங்குவான் பிரம்ம
[சேயாய்.

30. மனம் திடமடையும். பூலோக வியாபாரங்கள் விருத்தியாகும். இவனுடைய தினசரி பாபத்தைப்பற்றிப் பின்னல் சொல்லுவேன். ஜனித்தவன் தன்னுடைய முப்பத்துமூன்றும் பிராயத்தில் கௌரவமாயிருந்த தந்தைக்குக் கண்டம் ஏற்படும். இவனுடைய பின் ஜன்மத்தைப்பற்றிச் சொல்லுவோம். வினைக் கட்டுகள் தொலைந்துபோகும். கோகர்ண க்ஷேத்திரத்தில் பிராமணக் குழந்தையாய் விளங்குவான்.

31. சாதகன் பூர்வம்சொல்வேன் சட்டராதிராசர் நாட்டில்
சூதிலா யிக்குலத்தில் செனித்துமே வறுமையின்றி
மாதவர் பத்தியாயும் மஹாதலம் சேதுசென்று
வேதனை யில்லாதாகி மேவினன் காலனுடு.

31. ஜாதகனுடைய பூர்வோத்தரங்களைக் கூறுவேன். செவ்விதான பழைய அரசர் நாட்டில் குற்றமற்ற இந்தக் குலத்தில் ஜனித்துங்கூட, ஜனித்ததுமுதல் வறுமையின்றி, தபசிகளிடம் ப்ரேமை பூண்டு, மஹாஸ்தலமாகிய சேது (இராமேச்வரம்) சென்று வேதனைகள் இல்லாமல் எமலோகம் சேர்ந்தான்.

32. மறையவன் வரியப்பட்டு வந்தவ னிவனேயென்றோம்
உரைக்கிறோ மிவனின்யோகம் உலகுளோர் மதிக்கவாழ்வன்
அரசரால் தொழிலுமேற்பன் அறுநான்கு ஆண்டுதன்னில்
மருவிடும் ராசயோகம் ஐம்பது எட்டாண்டுக்கும்.

32. திரும்பவும் பிரம்ம தேவனுல் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு ஜனித்தவன் இவனே யென்றோமல்லவா! இவனுடைய யோகபாவத்தைக் கூறுகிறோம். உலகத்திலுள்ளோர் மதிக்கும்படி வாழ்வான். இராஜாங்கத்தில் உத்தியோகம் பெறுவன். இருபத்துநான்காம் வயதில் ராஜயோகம் சம்பவிக்கும். இஃது இவனுடைய ஐம்பத்தெட்டாம் வயது பரியந்தம் இருக்கும்.

33. தரணியை விருத்திசெய்வன் தன்பந்து மதிக்கவாழ்வான்
பரிவண்டி யுடையனுகும் பாக்கியம் அதிகம்சேர்ப்பன்
இருஇல்லம் செய்வானுகும் இவன்தேடு ஆஸ்தியாவும்
அறுரெண்டா யிரம்பொன்என்ருேம் அம்பிகை யாளே
[கேளாய்.

33. பூமிகளை விருத்திக்குக் கொண்டு வருவான். தன்னுடைய பந்துக்கள் மதிக்கும்படி வாழ்வான். குதிரைகள் பூட்டிய வாகனங்களை யுடையவன். சொத்துக்களை அதிகம் சேர்ப்பான். இரண்டு வீடுகளைக் கட்டுவான். இவன் சம்பாதிக்கும் ஆஸ்திகள் யாவும் பன்னிரண்டாயிரம் பவுன் பொறும் என்ருேம். அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

34. அறுபது ஏழுஆண்டில் அணுகின கன்னிமாதம்
திருமக னுடலம்ஏகும் செப்புவோ மிவன்பின்சென்மம்
மருமமாய் மலைநாடன்னில் வருகுவான் பிரம்மசேயாய்
கரிமத வானைப்பெற்ற காதலி கேட்டிடாயே.

34. இவனது அறுபத்தேழாவது வயதில் புரட்டாசி மாசத்தில் இவன் தன் பூலோக வாழ்வை நீப்பான். இவனுடைய மறு ஜன்மத்தைக் கூறுவோம். இரகசியமாய் மலைநாட்டில் பிராமண குழந்தையாய் அவதரிப்பான். விக்நேசுவரனைப் பெற்றெடுத்த பார்வதியே! கேட்பாயாக.

35. அன்னவன் செனனகாலம் அவிட்டநாள் மூன்ரும்பாதம்
மன்னுசேய் ஆண்டுரெண்டும் மாதமும் பதினென்ருகும்
முன்பாகம் விபரம்சொன்னேம் மொழிகுருேம் பின்பால்
[சேதி
உன்னத வானைப்பெற்ற உத்தமி கேட்டிடாயே.

35. அவனுடைய ஜனனகாலம் அவிட்ட நட்சத்திரம் மூன்ரும் பாதம். செவ்வாய் தசையில் வருடம் இரண்டும் மாதம் பதினொன்றும் செல்லவேண்டி இருக்கும். முன்பாகத்தைப்பற்றிய விவரம் கூறினேம். பின் பாகத்தில் பாக்கி விவரம் கூறுவோம். உத்தமனுன கரிமுகத்தோனைப் பெற்ற உத்தமியே! கேட்பாயாக.

ஜாதகம் 12

1. பிறைநந்தி பானுகன்னி புதன்புகர் பணிசேய்கோலாம்
குருசனி மேருவாக கேதுவும் மேடமாக
வருவது சென்மமாடு வரைகுவீர் பலனையென்று
அரன்மனை யாளும்கேட்க அத்திரி புகலுகின்ருர்.

1. சந்திரன் இரிஷபத்திலும், சூரியன் கன்னியிலும், புதன், சுக்கிரன், இராகு, செவ்வாய் இவர்கள் எல்லோரும் துலாத்திலும் சேர்ந்திருக்க, குருவும், சனியும் தனுசில் சேர, கேதுவும் மேஷத்திலிருக்க, இந்த கிரக நிலை விவரங் கொண்ட மேஷலக்கின ஜாதகனுக்குப் பலனைச் சொல்லுவீராக என்று பரமேசுவரனைப் பார்த்தாவாக யடைந்த பார்வதி கேட்க, அத்திரி மகரிஷி கூறுகின்ருர்.

	லக்கினம் கேது	சந்திரன்	
	இராசி சக்கரம்		
குரு சனி		புதன் சுக்கிரன் ராகு செவ்வாய்	சூரியன்

2. இந்தசே யானும்சென்மம் இல்லமும் கீழ்பால்நோக்கம்
தென்வட வீதியாகும் சிவன்கோஷ்டம் வடகீழாமே
அந்தரி காளிமாரி அணுகிடும் தென்பால்தன்னில்
சந்ததம் சிறுஊர்தன்னில் சென்மமாம் கர்ணசேயாய்.

2. இந்த ஜாதகனுடைய பிறந்த வீடு தெற்கு வடக்கு வீதியில் கிழக்குப் பார்த்தது. வடக்கிழக்கில் சிவன் கோவில். அம்மன் கோவில் தெற்குப் பக்கத்தில். எப்பொழுதும் இந்த கிராமத்தில் கணக்கர் வமிசத்தில் உதிப்பான்.

3. பாலகன் மூன்ரும்சென்மம் பகருவோம் யோகச்சேதி
சாலவே அன்னைதந்தை தன்துணை களத்திரபுத்திரர்
ஏலவே முன்பின்சென்மம் இயம்புவோ மின்னூல்தன்னில்
ஆலத்தை யுண்டோன்தேவி அறைகுருே மின்னூல்
[தன்னில்.

3. இவனுடைய மூன்ருவது ஜன்மத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். அதன் யோகம் பின்வருமாறு. பொருத்தமாகவே இந்தப் புஸ்தகத்தில் தகப்பன்,

தாய், சகோதரர், களத்திரபுத்திரர் இவர்களைப்பற்றியும் பொருத்தமாக இவனுடைய முன்பின் ஜன்மத்தின் விவரங்களையும் சொல்லுவோம். ஆல கால விஷத்தை உண்ட பரமசிவனின் தேவியாகிய பார்வதி தேவியே! சொல்லுகிறோம்; விவரமாக இந்நூலில்.

4. இருநான்கு துணைவராக இயம்புவோம் தந்தைக்கேதான்
அறுதுணை சேதமெய்தும் ஆண்துணை இருவர்தீர்க்கம்
பிறவாமுன் வேறுய்ச்செல்வர் பேசுவோம் தந்தைசேதி
மறுவரை வஞ்சித்தேவெல்வன் மால்நிறம் சமதிரேகம்.

4. இவனுடைய தகப்பனுருடன் எட்டுப் பேர் கூடப்பிறந்தவர்கள். அதில் ஆறு பேர்கள் சேதமாவர். இரண்டு சகோதரர்கள் மாத்திரம் தீர்காயுசுடனிருப்பார்கள். அவரவர்கள் வேறு வேருக வசிப்பார்கள். தந்தையின் விவரத்தைக் கூறுவோம். பகைவர்களை வஞ்சனையால் ஜயிப் பான். மாநிறம் கொண்ட சமமான தேகம் கொண்டவன்.

5. பூகைமான் கல்விமானும் உண்மையை வெளிக்காட்டாதான்
நாகரிகங் களுண்டு நல்லோர்க்கு நல்லனுவன்
தோகைய ரிஷ்டம்கொள்வன் தேள்ராசி மூலனுளில்
பாகமா யுதிப்பானுகும் பாருகள் அதிகம்சேர்ப்பன்.

5. நல்ல மதியூகி. விசேஷ படிப்புள்ளவன். உண்மையைப் பிற ருக்கு வெளிக்காட்டமாட்டான். நல்ல நாகரிகமான பழக்கவழக்கங்களைக் கொண்டவன். நல்லவர்களுக்கு நல்லவனுவன். ஸ்திரீலோலனுயிருப் பான். விருச்சிக மாசத்தில் மூல நட்சத்திரத்தில் மேன்மையாய் அவதரிப் பான். பூமிகள் அதிகம் சேர்ப்பான்.

6 உண்டியும் சுகமாய்கொள்வன் உலகுக்கு நல்லோனுவன்
பண்டுநாள் பூமிதன்னை பாலகன் விருத்திசெய்வன்
துண்டமாய்க்[1] கூருனுகும் சொல்லதைக் காப்பானுகும்
வண்டிவா கனமுமேற்பன் அறுமுகன் பக்திகொள்வன்.

6. சுகமான போஜனத்தைச் சாப்பிடுவான். உலகினருக்கு நல்லவனு வன். பழைய பூஸ்திதிகளை இவன் விருத்தி செய்வான். கண்டித்துப் பேசமாட்டான். சொன்ன சொல்லைக் காப்பாற்றுவான். வண்டிகள், வாகனங்களை உடையவனுயிருப்பான். முருகக்கடவுளின் பக்தி கொண்ட வனுவன்.

1. கண்டித்து

7. சாரன்க ளுடையனுகும் தானிய விருத்திசெய்வன்
ஏருகள் பணைகளுண்டு எடுத்தகாரி யமுடிப்பான்
மாறிடான் பெரியோர்வார்த்தை மலர்க்கரம் விஷ்ணுரேகை
கிராமாதி கணக்குப்போல கிளைத்திடும் வறுமைகாணுன்.

7. நட்பாளர்களை மிக்க உடையவன். தானியங்களைக் கண்டு முதல் செய்து விருத்திக்குக் கொண்டு வருவான். உழவு பண்ணையாட்களனேகம் உள்ளவன். கருமங்களை எண்ணித் துணிவான். மூத்தோர் சொல் வார்த்தையை அமிர்தமாகக் கொள்ளுவான். கையில் தாமரைரேகை, விஷ்ணுசக்கரம் முதலியன உடையவன். கிராமத்துக்கணக்குகள் வளர்ந்து வருவதுபோல வறுமையென்பதைச் சிறிதும் வளரவிட மாட்டான்.

8. துணைவர்க்கு மேலாய்வாழ்வான் சோம்பிடான் காரியத்தில்
சினமுண்டு உடனேதாழ்வு சிறப்பான குடும்பியாவன்
வினை[1]மனம் கொஞ்சமுண்டு வேந்தர்க்கு இவன்சொல் [மேன்மை
அணையவே தவங்கள்செய்யும் அம்பிகை யாளேகேளாய்.

8. சொந்தக்காரர்களுக்குள் மேன்மையாக வாழ்வான். சோம்பலில் லாதவன். காரியத்தில் கண்ணுயிருப்பான். கோபமுள்ளவன். உடனே தாழ்வடைந்து விடுவான். சீரும் சிறப்பும் பொருந்திய குடும்பத்தைப் பெற்று வாழ்வான். வஞ்சனைகளில் சிறிது பிரியப்படுவான். அரசர்கள் இவன் வார்த்தையை மதிப்பார்கள். பரமபதத்தை விரும்புவோர்கள் உன்னைக் குறித்துத் தவம் செய்யும் பராசக்தியே! கேட்பாயாக.

9. சொன்னயிக் குணத்தானுக்குத் தோன்றுவா னிந்தபாலன்
அன்னவன் குணத்தைச்சொல்வேன் அரிமக[2] னுைப்ப [தாகும்
பன்னியே பேசவல்லன் பலகலை யுணர்வானுகும்
மன்னர்க ளுறவுகொள்வன் வாக்குசொல் மேன்மையாகும்.

9. இப்படிப்பட்ட குணதிசயங்களைக் கொண்ட இவனுக்கு நம் ஜாதகன் பிள்ளையாய்ப் பிறப்பானுகும். அவனுடைய குணங்களை விவரிக் கின்றேன். வாயுவின் புத்திரனுன வீமசேனனைப்போன்ற பலமுள்ளவன். அடக்கமாகப் பேசும் திறம் வாய்ந்தவன். பல கலைஞானங்களைப் பெற்ற வன். அரசர்களுடைய நட்பைப் பெறுவான். இவன் வாக்கும் சொல்லும் எவரிடத்திலும் மேன்மையாய் விளங்கும்.

1. வஞ்சகம்
2. வாயுவின் புத்திரனுன வீமனைப்போல

10. நல்லவன் நல்லவர்க்கு வண்டர்க்கு மிண்டனுவன்[1]
அல்லல்எப் போதும்பாண்பன் அடைந்தோரை ஆதரிப்பன்
மல்லுக்குச் செல்லானுகும் மாடுகள் விருத்தியுண்டாம்
வல்லியர் மோகனுவன் மஞ்சணை[2] வார்த்தையேற்பன்.

10. நல்லவர்களுக்கு நன்மையுடன் நடந்து கொள்ளுவான். பொல்லாதவர்களுக்குச் சத்துருவாயிருந்து எதிர்ப்பான். எப்போதும் இடைஞ்சல்களுக்கு ஆளாவன். அண்டினபேரைக் காப்பாற்றுவான். சண்டைக்குப் போகமாட்டான். மாடுகளை விருத்தி செய்வான். ஸ்திரீகளிடத்தில் மோகங்கொண்டவனுவன். தலையணை மந்திரோபதேசத்திற்கு ஈடுபடுவான்.

11. இன்னவன் செங்கைதன்னில் இலகிடும் கமலரேகை
பொன்பணி சேர்ப்பனுகும் பெரிதான குடும்பம்செய்வன்
தன்சொல்லே மேன்மையாகச் சாதிப்பான் ஈகையாளன்
பன்னுவான் ஞானநூலைப் பதரினில்[3] செல்லானுகும்.

11. இவனுடைய சிவந்த உள்ளங்கையில் பத்மரேகை இருக்கும். பொன்னுபரணங்களை அதிகம் செய்து சேர்ப்பான். பெரிய குடும்பத்தை நடத்துவான். தான் பிடித்த முயலுக்கு மூன்றே கால் என்பது போல, தன் வார்த்தைதான் உயர்ந்தது என்று சாதனை செய்வான். தருமசிந்தனையுள்ளவன். ஞானசாஸ்திரங்களைப் படிப்பான். கீழ்நோக்கான புத்தியை அடைந்தவனல்லன்.

12. ரோமங்க ளதிகமில்லான் நுவலுப தேசம்கொள்வன்
தீமையை யொருவர்க்கெண்ணுன் தேவதா தொண்டுமேற்
[பன்
மாமிக ளிரண்டேயாகும் மஹாதலம் செல்வானுகும்
காமனை[4] விருப்பங்கொள்வன் காதலி கேட்டிடாயே.

12. தலைமயிர் அதிகமில்லாதவன். சொல்லும் உபதேச மொழிகளைக் கேட்டு அவற்றின்படி நடப்பான். யாவர்க்கும் தீங்கு செய்ய நினைக்க மாட்டான். கடவுள் வழிபாடுகளில் இஷ்டங்கொள்ளுவான். மாமியார் இரண்டு பேர்களாவார்கள். (பிதாவின் சகோதரிகள் இரண்டு பேர்கள்தான்.) மஹாஸ்தலங்களுக்குப்போய்த் தரிசனம் செய்வான். மன்மத லீலைகளில் விருப்பங்கொள்ளுவான். தாயே! கேட்பாயாக.

---

1. திண்ணியன்
2. மஞ்சம்+அணை = மஞ்சணை (வஞ்சனை என்றும் கொள்ளலாம்)
3. அற்பத்தில்
4. மன்மத லீலைகளில்

13. தன்துணை முன்பெண்ஒன்று சாற்றுவோம் தீர்க்கமாக
அன்னவள் சேதிசொல்வேன் அழகுளாள் மால்சிவப்பள்
உன்னத விரதமேற்பள் உவமையாய் வார்த்தைகூர்வள்
தன்வரன் மனதுக்கேற்றுள் சலித்தோர்க்கு உதவிசெய்வள்.

13. இவனுடன் கூடப்பிறந்த அக்காள் ஒருத்தி என்று சொல்லுவோம். அவள் தீர்காயுசுள்ளவள். அவளுடைய விருத்தாந்தத்தைக் கூறுவோம். நல்ல அழகி. மாநிறம் கொண்டவள். உயர்வான விரதாதிகளைச் செய்வாள். பல உபமானங்களைக் கலந்து ருசிகரமாகப் பேசுந்திறமை பூண்டவள். தன் புருஷனுடைய குறிப்பறிந்து நடப்பாள். எழ்மைப் பட்டவர்களுக்கு வேண்டிய ஒத்தாசைகளைச் செய்வாள்.

14. வரனுமே வடபால்நேரும் மைந்தர்கள் ஆண்பால்ரெண்டு
அரிவைமார் அவ்வாறுதீர்க்கம் ஆண்மையாய்க்குடும்ப
[மேற்பள்
திருகிலா குணத்தாளாகும் தந்தையால் சுகமுமேற்பள்
நரை[1]மல ரிஷ்டம்கொள்வள் நாயகி தீர்க்கசீவி.

14. புருஷனும் வடதிக்கிலிருந்து வருவான். குழந்தைகளோ, ஆண் இரண்டு, பெண் இரண்டு என்று தீர்க்கமாய்ச் சொல்லலாம். தைரியமாய்க் குடும்ப நிர்வாகத்தை ஏற்பாள். சூதுவாதில்லாத மேலான குணத்தை யுடையவள். தகப்பனுரின் ஒத்தாசை ஏற்பட்டுச் சுகமாயிருப்பாள். வெள்ளைப்புட்பங்களில் விருப்பம் கொள்ளுவாள். இவள் தீர்க்காயுசுள்ளவள்.

15. பாலன்பின் கன்னிஒன்று பகருவோம் ஆண்பாலவ்வாறு
சாலவே தீர்க்கமெய்தும் சாதகன் மணத்தைச் சொல்வேன்
ஏலவே யீரெட்டாண்டில் எய்திடும் வடபால்பாரி
நீலியின் குணத்தைச்சொல்வேன் நீத்தோர்[2]போல்
[வார்த்தையேற்பள்.

15. ஜாதகனுக்குத் தங்கை ஒருத்தி உண்டென்று சொல்லுவோம். சகோதரர்களும் அப்படியே. பொருத்தமாக தீர்க்காயுசுள்ளவர்கள். இனி ஜாதகனுடைய கலியாணத்தைப்பற்றிக் கூறுவேன். பதினுறு வயதில் ஏற்பாடாக நடக்கும். தன்னூருக்கு வடக்கிலிருந்து மனைவி தோன்றுவாள். அவளுடைய குணங்களை வருணிப்பேன். துறவிகளைப்போல் வார்த்தைகளை ஏற்றுக்கொள்ளுவாள்.

---

1. வெள்ளை
2. துறவிகள்

16. அன்னம்போல் வடிவுமொக்கும் அன்புள மனத்தளாகும்
அன்ன மு மன்பாயீவள் அடாவடி[1] தன்னில்செல்லாள்
அன்னியர் குற்றம்சொல்லாள் அடிசலுக் கினியாளாகும்
அன்னவள் யோகசாலி அரிமனீ[2] ஒப்பதாகும்.

16. அன்னம் போன்ற சாயல் கொண்டவள். மனதில் அன்பு பூண்டவள். அன்புடன் ஆதுலர்க்கு அன்னம் கொடுப்பாள். அடாவடி களில் தலையிடாள். பிறர்மேல் குற்றங்குறைகள் கூறமாட்டாள். சமையல் வேலையை வெகு நன்ருய்ச் செய்வாள். அவள் ஒரு யோகசாலி என்னலாம். இந்திராணியைப் போலிருப்பாள்.

17. மங்கைக்கு வயதுதீர்க்கம் வசிஷ்டரும் தடுத்துச்சொல்வார்
இங்கிவன் தனக்குத்தாரம் இரண்டென மொழியலாகும்
சங்கையை விபரம்சொல்வாய் சத்தமத் தானம்தன்னில்
மங்கலன் பணியும்நிற்க வரைந்தனம் தாரம்ரெண்டு.

17. இம்மங்கைக்கு தீர்க்காயுசு. இதனை வசிஷ்டர் தடுத்துச் சொல்லுவார். இவனுக்கு இரண்டு பெண்டாட்டிகளென்று சொல்லலாம். இந்தச் சந்தேகத்தை நிவிர்த்தி செய்வாய். சப்தமஸ்தானந்தன்னில் செவ்வாயும், இராகுவும் இருக்க இவனுக்கு இரண்டு தாரங்கள் என்று சொன்னேம்.

18. பிருகுமே புகலுகின்ருர் புகலொணு தாரம்ரெண்டு
தெரிவிப்பாய் அந்தசங்கை தனத்துளோ னேமோனுட்சி
குறை[3]மதி லிரண்டிலுச்சம் குருவுமே பூர்வத்தில்தங்க[4]
ஒருதாரம் தீர்க்கமென்ருேம் ஒதொணு மறுமனைதான்.

18. இந்தக் கேள்விக்கு பிருகுமகரிஷி பதில் பின் வருமாறு கூற லுற்ருர். இவனுக்குத் தாரம் இரண்டு என்று சொல்லுவதற்கேயில்லை. அப்படிச் சந்தேகம் ஏற்பட்டால் தனஸ்தானத்திற்கு அதிபதியாகிய சுக்கிரன் இலக்கினத்திற்கு ஏழாவது வீட்டிலிருந்து ஆட்சி பெற்றிருப்பதனுல். கிருஷ்ணபட்சத்துச் சந்திரன் இரண்டாமிடத்தில் உச்சம் பெற்றுஇிற்க. குருவும் திருகோணஸ்தானத்திலிருப்பதனுல் இவனுக்கு ஒரே தாரம்தான், மறுமனைவி உண்டு என்று சொல்லுவதற்கிடமேயில்லை.

1. தீச்செயல்
2. இந்திராணி
3. கிருஷ்ணபட்சத்து
4. தன் வீட்டிற்குப் பனிரண்டாம் வீட்டிலிருக்க (பூர்வகம்-தனுசு)

19. இதற்குநே ரிடையாய் சாதக சுரிதியதி லேழாம் பாவத்தில்
[பாரு
அதில்சொல்லும் விபரம்இரண்டேமோனுட்சி ஆறிலும்
[கேந்திரகோணம்
சதிருடனிருக்கத் தாரமு மொனறே சாற்றினேம் விபர
[மாய்க் காண்பாய்
இதுவின்றி வாக்கில் பரலுமே ஒன்று இருப்பதால்
[ஒன்றென மொழிந்தோம்.

19. இதற்கு நேரிடையாக ஜாதகச்ருதியில் ஏழாம் பாவத்தைப் பார். அதில் பின்வரும் விபரம் காணலாம். இரண்டு, ஏழுக்குடையோன் ஆட்சி பெற்றும், ஆறும் வீட்டிற்குடைய புதன் கேந்திரகோணத்தில் நட்பாளருடன் பெருமை பெற்றும் இருக்க, தாரம் ஒன்று என்றே சொன்னேம். இதை விவரமாய்க் காண்பாயாக. இதுவுமல்லாமல் வாக்குஸ்தானத்தில் சந்திரன் பரல் பெற்றிருப்பதனுல் தாரம் ஒன்றென மொழிந்தோம்.

20. புத்திர விருத்திதன்னைப் புகலவே பலத்தைக்காணும்
சித்தமா யுதித்தாலுந்தான் தீங்காகு மென்றுசொல்வோம்
குத்தத்தைச் சொல்லுமென்ன குழவியின் தானத்தோனும்
பத்தினி யிடம்ஆருக பங்குமே ரவியைப்பார்க்க.

20. ஜாதகனுடைய புத்திர பாக்கியத்தைச் சொல்லுவோமென்ருல் யாதொரு பலத்தையும் காணேம். அப்படியே புத்திரன் ஏற்பட்டால் தீங் காகும் என்றே சொல்லலாம். குற்றம் யாதென்று சொல்லவும் என்று கேட்கத் புத்திரஸ்தானதிபதியும் பத்தினியிடமிருக்கவும், ரவி ஆருமிடத்தி லிருப்பதையும் பார்க்க.

21. சொல்லினேம் சுதர்கள்தோஷம் செயமுனி புகலுகின்ருர்
நல்லதோர் குருவுமஞ்சை நயப்புடன் பார்த்ததாலே
வல்லவன் தனக்குக்கர்மம் மைந்தரால் நேருமென்ருேம்
அல்லவாயமும் யில்லாடை[1] யணுகிடு மென்றுசொல்
[வோம்.

21. புத்திரதோஷத்தைப்பற்றிக் கூறினேம். அதற்கு ஜயமுனி சொல்லுவதாவது: நல்ல வியாழபகவான் இலக்கினத்திலிருந்து ஐந்தாமிடத் தைப் பார்வைசெய்ய இந்த ஜாதகனுக்குக் கர்மத்திற்குப் புத்திரன் உண்டு என்ருேம். இன்மையைக் காட்டும் சொல் இல்லானைச் சேரும் என்று சொல்லுவோம்.

1. பிள்ளையில்லாதவனை

22. காரணம் யாதுஎன்ன காவலன் முன்சென்மத்தில்
பாரிய வினைகள்செய்தான் பற்றிற்று அந்ததோஷம்
தீரன்செய் வினைகளென்ன செப்புவீர் அந்தசங்கை
மாரன்தன் பூர்வம்சொல்வேன் மாயூரம் அருகில்தென்பால்,

22. இதற்குக் காரணம் என்ன? இந்த ஜாதகன் போன ஜன்மத்தில் பெரிய கெட்டகாரியங்களை (பாவங்களை)ச் செய்தான். அந்த தோஷம் இப்போது ஏற்பட்டது. அவன் அப்படிச் செய்த வினைகள் யாவை சொல்லுங்கள் என்று கேட்க, அந்த சமுசயம் இவனுடைய பூர்வஜன்மத்தில் ஏற்பட்டது. மாயவரத்திற்குச் சமீபத்தில் தென்பாகத்தில்,

23. பிறந்தனன் வைசியசேயாய் பூவையு மதலையுணடாய்
பெரிதான செட்டுசெய்து பூமியில் வாழுநாளில்
மருவின வினையைக்கேண்மோ ஓர்மாதுமேல் நிந்தை
[வார்த்தை
திருகாக இவனும்சொல்ல தேவியும் திகிலடைந்து,

23. வைசிய குடும்பத்தில் பிறந்தான். இவன் பார்யைக்குக் கர்ப்பம் ஏற்பட்டது. குழந்தை பிறந்தது. பெரிய வியாபாரங்களைச் செய்து பூமியில் வாழ்ந்து வரும் காலத்தில் வந்து சேர்ந்த வினைக்கட்டுக்களைக் கேளுங்கள். ஒரு ஸ்திரீபேரில் அவதூறான வார்த்தையை இடைஞ்சலாக இவனும் சொல்ல, அம்மாதும் திடுக்கிட்டுப் பயந்து,

24. செப்புவாள் சாபம்தானும் செனிக்கும்பின் சென்மந்தன்
[னில்
தப்பிதம் துணைமுன்பின்னும் சந்ததி முதலிதோஷம்
மைப்படி மாதுசொல்ல மருவிற்று அந்ததோஷம்
மெய்ப்புடன் சிலதுதோஷம் மேவிற்று என்றுசொல்வோம்.

24. அவனைப் பார்த்துக் கடுமையான சாபம் இட்டாள். ஏற்படும் மறுஜன்மத்தில் செய்த பிழை இவனைப் பின்பற்றும்; சகோதரம் புத்திரர்கள் இவர்களை முறையே சார்ந்திருக்கும் என்று அம்மாது சொல்ல, அந்த தோஷம் இவனைப் பிடித்தது. உண்மையாகச் சில இடைஞ்சல்கள் ஏற்பட்டன என்று சொல்லுவோம்.

25. அந்திய காலம்தன்னில் அரனடிக்[1] கன்னமீந்து
பிந்திஞேர்க் குதவிசெய்து புகமான தலங்கள்சென்று
மைந்தனு மரணமாகி மால்மகன் வரியப்பட்டு
இந்தவோர் குலமுதிப்பான் எய்திடும் மாதுசாபம்.

1. சிவனடியார்களுக்கு

25. இவனுடைய அந்திய காலத்தில் சிவனடியார்களுக்கு அன்ன தானம் செய்து ஏழைமக்களுக்கு உதவிசெய்து மேன்மைபெற்ற ஸ்தலங்களைத் தரிசித்து இவனும் உயிர் துறந்தான். பிரம்மாவினால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு இந்த ஒப்பற்ற குலத்தில் உதிப்பான். அப்போது அம்மாதின் சாபம் இவனை எற்கும்.

26. சுதர்களும் தோஷமெய்தும் துணைவர்கள் முன்பின்சேரும்
இதுநிற்க இவனின்யோகம் இயம்புவோம் முனியேகேளும்
புதிதாக சித்திரஇல்லம் பொருந்திடு மென்றுசொல்வோம்
அதுகாலம் புகலுமென்ன ஆருண்டில் செய்வானுகும்.

26. புத்திர தோஷம் ஏற்படும். சகோதரர்களும் முன்பின் ஆவர். இது நிற்க, முனிவரே! கேளுங்கள். இவனுடைய யோகபாவத்தைக் கூறுவோம். அழகான புதிய வீட்டைக் கட்டுவான் என்று சொல்லுவோம். அஃது எந்தக்காலத்தில் ஏற்படும் என்று கேட்க, ஆறு வருடத்தில் செய்வானுகும்.

27. தந்தைபோல் தொழிலுமேற்பன் தரணிகள் விருத்தி
[செய்வன்
பந்தினர் மதிக்கவாழ்வன் பலமன்னர் மெச்சஉய்வன்
எய்திடும்[1] பெருமையேற்பன் ஏவலா ளதிகம்சேர்ப்பன்
கந்தன்தன் அருளுமோங்கும் கனத்ததோர் குடும்பியாவன்.

27. தகப்பனைப்போலவே தொழில்கள் செய்வான். பூமிகளை வாங்கி விருத்திக்குக் கொண்டு வருவான். பந்துமித்திரர்கள் மதிக்கும்படி வாழ்வான். பல அரசர்கள் மெச்சும்படி வாழ்வான். ஏற்படக்கூடிய பெருமையை ஏற்றுக்கொள்ளுவான். பரிவாரங்களை விருத்தியாக்குவான். கந்தப்பெருமாளின் அருளும் அதிகமாகும். கௌரவமுள்ள குடும்பத்தைப் பெறுவான்.

28. என்னகா ரணத்தினுலே இயம்பினீர் யோகம்தானும்
தன்மகன் மாதிஒன்றுய்ச் சார்ந்துமே நலத்தில்நிற்க
அன்னைகா ரகனுமுச்சம் ஆகிய பலத்தினுலே
சொன்னேனே அளகேசன்போலே சுதனுமே வாழ்வ
[னுகும்.

28. இவ்வளவு போகங்களும் இவனுக்கு யாது காரணம் பற்றிச் சொன்னீர்? தர்மகர்மாதிகள் ஒன்றுசேர்ந்து நல்ல இடத்தில் வீற்றிருக்க, மாதிருகாரகனும் உச்சமாய்நிற்க, இந்தபலத்தினுலே சொன்னேன். இந்திரனைப்போலவே இவன் மகனும் வாழ்வான்.

1. எந்திடும்

29. இன்னவன் செனனம்தொட்டு இவனுட மரணம்மட்டும்
பொன்பணி குறவுறுதான் பூமியில் சல்லியம்காணுன்
மன்னரால் தொழிலுமேற்பன் அவன்ஞாதி தனக்குமேலாம்
தன்னிலே வாழ்வானுகும் செயமுனி கூறுகின்ருர்.

29. இவன் ஜெனனகாலம் முதல் சாகும்பரியந்தம், பொன், ஆபரணங்களுக்குக் குறைவில்லாமலும், உலகினில் கடன் கப்பி இல்லாமலும், இராஜாங்கத்தில் தொழிலேயும் வகித்து, அவனுடைய சுற்றத்தார்களுக்கு மேலானவனுய் ஒப்பற்றவனுய் வாழ்வானுகும். இதைக்கேட்ட ஜயமுனிவர் பின்வருமாறு கூறலுற்ருர்.

30. எத்தனை சுதர்கள்விருத்தி இயம்புவீர் முனியேநீதான்
சத்தமம் தோன்றுமென்ருேம் தங்காது சிலதுஎன்ருேம்
சுத்தமா யாண்பாலொன்று தோகையர் மூவராகும்
இத்தகை தீர்க்கமென்ருேம் இயம்பின மொழிகுன்ருது.

30. குழந்தைகள் எத்தனைபேர்கள் என்று சொல்லுவீர் முனிவரே, நீங்கள். சப்தமஸ்தானத்தைப் பார்த்தால் சந்ததிகள் தோன்றி சிலதங்கா, என்ருேம். சுத்தமாக ஆண்குழந்தை யொன்று, பெண்குழந்தைகள் மூன்று. இவை தீர்க்கமென்று சொல்லுவோம். சொன்னசொல் தவருது.

31. அன்னையின் குணத்தைச்சொல்வேன் அழகுண்டு [பொறுமைசாலி
தன்னுடல் பித்ததேகி சலித்தோர்க் குதவிசெய்வள்
கன்னிகை யோகசாலி கணவனுக் கினியளாகும்
முன்கோபம் கொஞ்சமுண்டு மொழியதைக் காப்பாளாகும்.

31. தாயாரின்குணங்களே வருணிப்பேன். நல்ல அழகி. பொறுமையுள்ளவள். பித்தசம்பந்தமான சரீரத்தையுடையவள். ஏழைகளுக்கு உதவி செய்வாள். இவள் போகமுள்ளவள். புருஷனுக்குப் பிரியமாக நடப்பவள் கொஞ்சம் முன்கோபி. சொன்னசொற்படி நடப்பாள்.

32. தோகைபோல் நிறத்தாளாதும் துறவோர்க்கு அன்னமீவள்
பாகமாய்ப் பேசுவாளாம் பாவையும் சீலியவாள்
தாகமென்ருேர்க் கீவள் தப்பிதகுணமில்லாதாள்
போகவா ரிதியைப்பெற்ற புண்ணிய சாலிகேளாய்.

32. மயில்போன்ற சாயலேயுடையவள். சன்னியாசிகளுக்கு அன்னம் போடுவாள். பக்குவமாய்ப் பேசவல்லாள். அவளும் தக்கசீலமுடையவள். தாகத்திற்குத் தண்ணீர்கொடுப்பாள். கெடுதலில்லாத குணமுடையவள். போகத்திற்கே சமுத்திரம்போன்ற முருகனேப்பெற்ற புண்ணியசாலியான பார்வதியே! கேட்பாயாக.

33. இல்லமும் வடபாலாகும் இவள் துணை ஆண்பால்ரெண்டு
சொல்லுவோம் தீர்க்கமாகச் சோர்வுறும் மற்றதெல்லாம்
வல்லியின் பூர்வம்சொல்வேன் வளமுள பழனிநாட்டில்
புலகினுள் கங்கைசேயாய் புகழான குடும்பம்தன்னில்.

33. வீடும் வடக்குப்பக்கத்திலுள்ளது. இவளுடைய சகோதரர்கள் இருவர் என்று சொல்லுவோம். மற்ற கூடப்பிறந்தவர்கள் மரிப்பர் இவளுடைய பூர்விகத்தைப்பற்றிச் சொல்லுவேன். வளப்பம்பொருந்திய பழனிநாட்டினில் வேளாளர்குலத்தில் புகழுடைய குடும்பத்திலுதித்தாள்.

34. அறனதி லிச்சையுண்டாம் அம்மையும் வாழ்ந்துமேதான்
மறலியின் பதிக்குச்சென்று மால்மகன் வரியப்பட்டு
பெருமையா யிக்குலத்தில் பிறந்தனள் என்றுசொல்வோம்
கரிமத வானைப்பெற்ற காதலி கேட்டிடாயே.

34. தருமம்செய்வதில் விருப்பங்கொண்ட அவள் வாழ்நாள்முடிந்து எமலோகம் சென்ருள். பிரம்மாவினுல் திரும்பவும் சிருஷ்டிக்கப்பட்டுப் பெருமையுள்ள இக்குலத்தில் பிறந்தாள் என்று சொல்லுவோம். யானைமுகத்தேவனேப் பெற்றெடுத்த பார்வதிதேவியே! கேட்பாயாக.

35. தந்தையின் பூர்வம்தன்னைச் சாற்றிட கொங்குநாட்டில்
வந்தனன் கங்கைசேயாய் அறுமுகன் பத்திகொண்டு
முந்தினேர் தொண்டுபூண்டு மார்க்கத்தில் தாகப்பந்தல்
நிந்தைகள் இல்லாதாகி நேமியில் சீவித்தேதான்.

35. தந்தையின் பூர்வோத்தரத்தைச் சொன்னல் மலேயாளநாட்டில் வேளாளர்குலத்தில் பிறந்தான். ஆறுமுகக் கடவுள்பேரில் பக்திபூண்டு, முதியோர்களுக்குத் தொண்டுசெய்து, சாலேவழிகளில் தண்ணீர்ப்பந்தல்கள் ஏற்படுத்தி, பிறர் அபவாதங்கள் இல்லாமல் பூமியில் வசித்துவந்தான்.

36. முன்பவ மில்லாதாகி யொதிங்கினுன் காலனுடு
பொன்னவன் வரியப்பட்டுப் பிறந்தனன் என்றுசொல்லோம்
பின்சென்மம் தணிகைதன்னில் பிறப்பனும் சத்திரிய [சேயாய்
உன்னத வானைப்பெற்ற உத்தமி கேட்டிடாயே.

36. பவவினைகள் ஏற்படாமல் துல்யமான எமலோகம் சென்ருன். பிரம்மாவினுல் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு மறு ஜன்மத்தில் திருத்தணிகையில் க்ஷத்திரியகுலத்தில் தோன்றினுன். உத்தமனைப் பெற்றெடுத்த உத்தமியே! கேட்பாயாக.

37. பிருகுமே புகலுகின்றார் பொருளது இச்சையாயும்
தரையது வயிரத்தாலேதான் கைக்கொண்டது ஓர்தோஷம்
குறையது சிலர்க்குச்செய்தோன் குறித்தினீர் சத்திரிய
[சேயாய்
உரைகுவீர் அந்தசங்கை உத்தம னிச்சென்மத்தில்,

37. பிருகுமகரிஷி பின்வருமாறு சொல்லலுற்றார். ஆசைப்பட்டுப் பொருளையும், பகையினால் துவேஷம்பூண்டு பூஸ்திதியைக் கைக்கொண்டதும் ஒருதோஷம் ஏற்பட்டது. க்ஷத்திரியருள் இவன் சிலருக்கு இடைஞ்சல்களைச் செய்தான் என்று சொன்னீர். அந்தச்சமுசயத்தின் விவரத்தை உரைத்திடுவீர். இந்த ஜன்மத்தில் இவ்வுத்தமன்,

38. அறுமுகன் பத்தியாயும் ஆபத்தைச் சிலர்க்குக்காத்தும்
பெரிதான தலங்கள்சென்றும் புராந்தகன் தொண்டு
[பூண்டும்
வருவதால் சத்திரிசேயாய் மருவுவா னென்றுசொல்வோம்
கரிமத வானைப்பெற்ற காதலி கேட்டிடாயே.

38. ஆறுமுகக்கடவுளிடத்தில் பக்திபூண்டும், சிலர்க்கு ஆபத்தில் உதவி செய்தும், பெருமைவாய்ந்த க்ஷேத்திரங்களுக்குப்போய் ஸ்வாமி தரிசனம் செய்தும், பகவானுக்கு வந்தனை வழிபாடுகள் செய்தும் வந்ததனால் க்ஷத்திரியனாக வந்தான் என்று சொல்லுவோம். யானைமுகத்தேவனைப் பெற்றெடுத்த காதலியாகிய பார்வதிதேவியே! கேட்பாயாக.

39. எண்ணான்கு ஆண்டிலேதான் இயம்புவோம் தந்தைகண்டம்
திண்ணமாய் நாற்பதாண்டில் செல்லுவா ளன்னைதானும்
வண்ணமாய்ச் சாதகர்க்கு அறுபது ஏழுஆண்டில்
அண்ணலும் நடனம்செய்யும் அம்மாதம் கெண்ட
[மென்றோம்.

39. இவனது முப்பத்திரண்டாம் பிராயத்தில் தந்தையின் கண்டம் ஏற்படும். நிச்சயமாய் இவனது நாற்பதாவது வயதில் இவனுடைய தாய் இறப்பாள். ஜாதகனுக்கு அறுபத்தேழாம் பிராயத்தில் (பகவான் நடனம் செய்யும்) ஆனிமாதத்தில் கெண்டமேற்படும் என்றோம்.

40. பின்சென்மம் தில்லைதன்னில் பிறப்பனும் பிரம்மசேயாய்
அன்னைபின் சென்மம்சொல்வோம் அழகர்வாழ் பாண்டி
[தன்னில்
முன்குலந் தனிலுதித்து மேன்மையாய்க் குடும்பியாவன்
உன்னத வானைப்பெற்ற உத்தமி கேட்டிடாயே.

40. இவன் மறுஜன்மத்தில் பிராமணகுலத்தில் பிறப்பான். தாயின் மறுஜன்மத்தைக் கூறுவோம். கள்ளழகர்வாழும் பாண்டிநாட்டிலே பிராமண குலத்தில் பிறந்து மேம்பட்ட குடும்பியாவாள். உத்தமனைப்பெற்ற உத்தமியே! கேட்பாயாக.

41. உதித்திடு காலந்தன்னில் ரோகிணி இரண்டாம்பாதம்
மதிதசை ஏழுஆண்டு வரைந்தனம் பாலனுக்கு
புதிதாக இல்லம்செய்தல் பூமியும் பெருக்கமாகும்
வதிபன்பின் துணைவிருத்தி வரைந்தனம் பூர்வமாகும்.

41. ஜாதகன் பிறந்தகாலத்தில் ரோகிணி நட்சத்திரம் இரண்டாம் பாதம் ஆகும். அதற்கேற்ற சந்திரதசையில் இவனுக்கு கர்ப்பச்செல்லுப் போகச் செல்லவேண்டியது ஏழு வருஷம். புதிதாக வீடுகட்டுதல், பூஸ்திதியை விருத்திசெய்தல், இவைகளின்விருத்தி. இவனுடைய தம்பிகளின் அபிவிருத்தியைப்பற்றிப் பூர்வபாகத்தில் எடுத்துரைத்தோம்.

42. திசைஅந்தரம் தந்தைஅன்னை செல்லுவாள் என்று
[சொல்வோம்
வசையது காணுகும் மாடுகள் ஏர்விருத்தி
பசையான குடும்பமெய்தும் பந்துவில் ஆரம்காணும்
அசைவிலா தவங்கள் செய்யும் அம்பிகை யாளேகேளாய்.

" சத்தம முனிவர்
சுத்தமாய்ச் சொன்னோம்
குத்தங்கள் யாவும்
வித்தகி பொறுப்பாய் "

42. சந்திரதசையின் கடைசியில் தகப்பன்தாய் இவர்களின் மரணம் ஏற்படும் என்று சொல்லுவோம். பிறருடைய அவதூறு இவனை அணுகாது. மாடுகள், ஏர்கள் இவற்றின்விருத்தி ஏற்படும். சொத்துக்களின் புஷ்டியுள்ள குடும்பம் ஏற்படும். பந்துக்களுக்கு ஒரு மணிஆரம்போல் இருப்பான். அழிவில்லாத தபசுகளைச் செய்வான். அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

இந்த ஜாதகபலன்களைச் சப்தரிஷிகள் சுத்தமாக (அப்பழுக்கில்லாமல்) சொன்னார்கள். குற்றங்குறைகளை, வித்தகியாகிய பார்வதிதேவி பொறுப்பாளாக.

ஜாதகம் 13

1. பிறைகுரு சாடியாக பூமகன் மேடமாக
கரியவன் மீனமாக கலிகன்னி பணியுமானில்
அருணனும் புதனும்சீயம் ஆடது சென்மமாக
உரைகுவீர் பலனேயென்று உத்தமி கேட்கலுற்ருள்.

1. சந்திரனும் வியாழனும் கும்பத்தில் தங்க, செவ்வாய் மேஷ இராசியிலும், சனி மீனத்திலும், சுக்கிரன் கன்னியிலும், இராகு மகரத்திலும், அருணனும் புதனும் சிம்மராசியிலும் நிற்க, இப்படிப் பட்ட கிரகநிலே கொண்ட மேஷலக்கின ஜாதகனுக்குப் பலனேச் சொல்லுவீர் என்று பார்வதிதேவி கேட்கலானள்.

சனி	லக்கினம் செவ்வாய்		
சந்திரன் குரு	இராசி	சக்கரம்	கேது
இராகு			சூரியன் புதன்
			சுக்கிரன்

2. தென்முனி புகலுகின்ருர் செனித்திடு மாண்பால்சென்மம்
தந்தையி னில்லம்சொல்வேன் சனிபார்வை [1]வடதென்வீதி
தந்தியும் மாரிமேற்கில் சங்கரன் கோஷ்டம்கீழ்பால்
விந்தையாய் வடகீழ்காளி மேவிடும் சிறுஊராகும்.

2. அகஸ்தியர் பின்வருமாறு உரைக்கலானர். இந்த ஜாதகனின் தகப்பனுடைய வீட்டின் விவரம் கூறுவேன். ஈசான்யமூலையில் தெற்கு வடக்கு வீதியில் பிள்ளேயார்கோவிலும், அம்மன்கோவில் மேற்கிலும், சிவன்கோவில் கிழக்கிலும், வடகிழக்கில் காளிகோவிலும் இருக்கும் சிறு கிராமத்தில் ஜாதகன் பிறந்தான்.

3. இத்தகைய அடையாளத்துள் இலகிய மூன்ரும்சென்மம்
முத்தின குலமேயாகும் மொழிகுரேும் இந்தபாலன்
பெற்றதாய் தந்தையோகம் பேதையர் புத்திரயோகம்
சுத்தமாய் முன்பின்சென்மம் செப்புவோ மிந்நூல்தன்னில்.

1. ஈசானியம்

3. இந்த அடையாளங்கள் கொண்ட இந்த ஜாதகனுடைய மூன்ரும் ஜன்மத்தில் பிராமணகுலத்தில் இந்த பாலகன் ஜனித்தான். இவனுடைய பெற்ற தாய் தந்தையர் யோகம், மனேவி மக்களின் யோகம், பிசகில்லாமல் முன் பின் ஜன்மங்களேப் பற்றிய விவரங்களே இந்தப் புத்தகத்தில் கூறுவோம்.

4. தந்தையின் துணை ஆணைந்து சாற்றுவோ மிரண்டுவிருத்தி
நொந்திடும் மூன்றுஎன்ரேும் நுகர்ந்தஆண் வேருய்ச்செல்வர்
அந்தவர் பாகமூன்ருய் அறிவிப்போ முனியேயாங்கள்
பிந்திய பாகம்தன்னில் பேசுவோ மவர்கள்சேதி.

4. தந்தையின் சகோதரர்கள் ஐந்து பேர்கள். அதில் இரண்டு பேர்கள் விருத்திக்கு வருவார்கள். மூன்று பேர்கள் நசித்துப் போவார்கள். சொன்ன அவ்விருவரும் வேருகப் போய்விடுவார்கள். அவர்களேப்பற்றி மூன்ரும் பாகத்தில் அறிவிப்போம். முனிவரே! பின்னுள்ள பாகங்களில் அவர்களேப்பற்றிய செய்திகள் கூறுவாம்.

5. தந்தையின் குணத்சைச்சொல்வேன் சரசமாய் வார்த்தை
[கூறுவன்
தன்மனம் கபடுமில்லான் சந்தேக மனத்தனுகும்
தந்தமும் தரளமொக்கும் தரணியில் செலவுமுண்டு
தந்தைசொல் கடவானுகும் சமர்த்தாக வார்த்தைசொல்வன்.

5. தந்தையின் குணதிசயங்களேப் பற்றிக் கூறுவேன். சரசமாகப் பேசுந்தன்மையுடையவன். மனதினில் சூதுவாதில்லாதவன். சந்தேக புத்தியுள்ளவன். முத்துப்போன்ற பற்களேயுடையவன். பூலோகவாழ்க்கையில் பெருத்த செலவாளி. பிதாவின் வாக்கைப் பரிபாலனம் செய்வான். சாமர்த்தியமாகப் பேசக்கூடியவன்.

6. புரோகிதத் தொழிலேசெய்வன் புண்ணிய மனத்தனுகும்
தராதர மறிவானுகும் சாந்தமும் கோபமுண்டு
விரைவினில் நடக்கவல்லன் வீண்வம்பில் செல்வானுகும்
குறையென்ருேர்க் குதவிசெய்வன் குணமது இரண்டு
[முண்டு.

6. புரோகிதம் செய்தலேயே தொழிலாகக்கொண்டவன். தரும சீலனுவன். மனிதர்களுடைய எற்றத்தாழ்வுகளே அறியும் இயல்பினன். கோபித்துச் சாந்தமடைவான். வேகமாக நடப்பான். (சுருசுருப்பாயிருப்பான்.) வீண்வம்புகளும் பேசுவான். இல்லேயென்ருேர்க்கு உதவிசெய்வான். நல்லது கெடுதல் என்ற இரண்டுவித குணங்களேயுடையவன்.

7. கல்விக ளிரண்டுமுண்டு காலிகள் விருத்திஅல்பம்
இல்லையென் றுரைக்கமாட்டான் இவனுமாஞ் சிவப்ப
[னுகும்
தொல்லையும் சுகமுமுண்டு சீலனும் பொறுமைசாலி
வல்லியர் மோகனுவன் வருவோரை ஆதரிப்பன்.

7. இரண்டுவித கல்விகளைக் கற்பான். கன்று காலிகள் அவ்வளவு விருத்தி ஏற்படாது. எவருக்கும் இல்லை என்று சொல்லமாட்டான். மாநிறம் உள்ளவன். சிரமமும் சுகமும் இரண்டையும் அனுபவிப்பான். குணசீலன். பொறுமையுள்ளவன். ஸ்திரீலோலனுவன். விருந்தினரை ஆதரிப்பான்.

8. மங்கள வார்த்தைகூறுவன் மனைவியின் இஷ்டம்கொள்வன்
சிங்கம சொகட[1]முண்டு செய்நன்றி மறவானுகும்
பங்கய ரேகையுண்டு பஞ்சைமே லிரக்கமாவன்
எங்கள்போல் அதிதிநேயன் ஈச்வரி கேட்டிடாயே.

8. மங்களகரமான வார்த்தைகளைச் சொல்லுவான். மனைவியின் பிரியத்தைச் சம்பாதிப்பான். மந்திரவாதி. செய்நன்றி மறவாதவன். கையில் பத்மரேகையுடையவன். ஏழைகளின்மேல் இரக்கங்கொள்ளுவான். அதிதிகளின் சிநேகிதன். ஈச்வரி! இதைக் கேட்பாயாக.

9. சொன்னஇக் குணத்தானுக்குச் சுதனுமே யுதிப்பானுகும்
அன்னவன் குணத்தனுகும் அவனிரு நிறத்தனுகும்[2]
தன்சொல்லு மடக்கமுண்டு சல்லியபாதை பூர்வம்
பின்னமில் லாததேகி போசன சுகியனுவன்.

9. இப்படிப்பட்ட குணதிசயங்களை யுடையவனுக்குப் புத்திரன் பிறப்பான். அவனும் நல்லகுணவான். பொதுநிறமுடையவன். அடக்கமான வார்த்தைகளைப் பேசுவான். ஆரம்பத்தில் கடனாளியாவன். உடம்பில் மச்சம் மருவில்லாதவன். சுகமாய்ச் சாப்பிடுவான்.

10. முகமதில் வடிவுமுண்டு மூலசூ டுடையனுகும்
பகையென்று மனதில்வையான் பாக்கியம் பின்னுல்
[சேர்ப்பன்
அக[3]மது வேறுசெய்வன் அணுகிடும் நாபிசூடு
உகமையாய்[4] வார்த்தைசொல்வன் உலகுக்கு நல்லோனுவன்.

1. மந்திரம் ஜபித்தல்
2. மாநிறம், பொதுநிறம்
3. வீடு
4. உபமானங்களைக் கொண்டு

10. நல்ல அழகான முகத்தைக் கொண்டவன். மூலத்தில் உஷ்ண வியாதியுடையவன். பிறர்மேல் பகைகொள்ளான். பிற்காலத்தில் பாக்கியங்களைச் சேகரிப்பான். வேறு வீடு கட்டுவான். மூலச்சூட்டு வியாதி வரும். உபமானங்களை உபயோகித்துப் பேசுவான். உலகினருக்கு நல்லவனுவன்.

11. கரமதில் விஷ்ணுரேகை கருதிடான் கட்டு[1]வார்த்தை
மறைகளை அதிகம்கொள்ளான் வந்தவர்க் கன்னமீவன்
தரையதை விருத்திசெய்வன் தன்துணை சொல்தட்டாதான்
நரை[2]மலர் பிரியனுகும் நற்றந்தை தொழிலேசெய்வன்.

11. கையில் விஷ்ணுசக்கர ரேகை யுடையவன். போக்கிரித்தனமாய்ப் பேசமாட்டான். வேதங்களை மிகவும் அனுசரிக்கமாட்டான். விருந்தினருக்கு அன்னம் ஈவன். பூஸ்திதிகளை விருத்திக்குக்கொண்டுவருவன். தன் சகோதரர் வார்த்தையைத் தட்டமாட்டான். வெண்மைநிறமுள்ள மலர்களில் பிரியமுடையவன். நல்ல தகப்பனுரின் தொழிலையே செய்வான்.

12. தலவாசம் செய்வானுகும் தனமது பெருக்கம்பின்னுல்
விலைமாதர்[3] மோகம்கொள்ளான் விகடங்கள் பேசானுகும்
அறுமுகன் பத்திபூண்பன் ஆள்கார ருடையனுகும்
போரை[4]சொல்லான் மாதிரிஷ்டன் புகழ்ந்தோரை
[ஆதரிப்பன.

12. கடவுளின் திவ்யக்ஷேத்திரங்களைப் போய்த் தரிசிப்பான். பிற்காலத்தில் தனத்தைச் சேகரிப்பான். தேவடியாள் மோகம்கொள்ளுவான். வேடிக்கையாகப் பேச்சுக்கள் பேசமாட்டான். முருகக்கடவுளின்மேல் பக்தி செலுத்துவான். வேலைக்காரர்களை யுடையவன். கோள் சொல்லமாட்டான். ஸ்திரீலோலன். தற்புகழ்ச்சியை ஏற்பான். தோத்திரம் செய்பவரை ஆதரிப்பான்.

13. தன்துணை ஆண்பாலொன்று சத்தியு மவ்வாருகும்
கன்னிகை மட்டில்சேதம் காளையும் விருத்தியென்றேும்
அன்னவன் குணத்தைச்சொல்வேன் அழகுளான் மாஞ்
[சிவப்பன்
தன்னுடல் சமமதாகும் சற்றுமுற் கோபியாவன்.

13. தனக்கு ஒரு சகோதரன். சகோதரியும் ஒன்றேயாகும். பெண் இறப்பாள். ஆண்விருத்தியடைவான். அவனுடைய குணங்களைக் கூறுகின்

1. பழி
2. வெள்ளை
3. தேவடியாள்
4. பொய், கோள்

தேன். அழகுடையவன். மானிறத்தான். பூசிஞல்போன்ற சரீரமுடையவன். சிறிது முன்கோபமுடையவன்.

14. மனமது வெகுளியாகும் மறித்துரை அதிகம்கூருன்
இனமது மெச்சவாழ்வன் இடர்செய்யான் யாவருக்கும்
தினம்சீலன் ஈகையாளன் சிறுத்தவர்க் குதவிசெய்வன்
சினமதை வெளிக்காட்டாதான் தீரமில் லாதநெஞ்சம்.

14. வெகுளியான சுவபாவம். யாரையும் எதிர்த்துப்பேசமாட்டான். சொந்தக்காரர்கள் மெச்சும்சும்படி வாழ்வான். யாவர்க்கும் இடைஞ்சல் செய்யமாட்டான். குணசீலன். தர்மிஷ்டன். ஏழைகளுக்கு உதவிசெய்வான். கோபத்தை வெளிக்காட்டமாட்டான். பயந்த சுபாவமுள்ளவன்.

15. பஞ்சாங்கத் தொழிலேசெய்வன் பாரியு மொன்றேயாகும்
செஞ்சொலி னூக்கம்தேர்வன் சேயர்கள் ஆண்பால்ரெண்டு
வஞ்சிமார் அவ்வாறுதீர்க்கம் வரைந்தனம் பாலனுக்கு
வெஞ்சமர் தன்னில்செல்லான் விவேகியாம் சமயோகத்தன்.

15. பஞ்சாங்கத்தொழிலே செய்வான். பார்யை ஒன்றேதான். அவளுக்கும் பிரியமாயிருப்பான். இனியவை கூறுவான். இரண்டு ஆண்குழந்தைகள், இரண்டு பெண்குழந்தைகள் இவனுக்கு உண்டு. கொடிய சச்சரவுகளில் தலையிடான். விவேகி. சமமான யோகத்தை யுடையவன்.

16. காதலி ரிடபகோணம் கழறுவோம் தீர்க்கசீவி
மேதினில் நல்லோனுவன் வீண்விரை யங்கள்செய்யான்
தீதுகள் ஒருவர்க்கெண்ணுன் செனஉப காரியவன்
மாதவர் பத்திபூண்பன் மானிலம் விரையம்செய்யான்.

16. காதலி ரிஷிபகோணத்தவள், தீர்க்காயுசுள்ளவள் என்று சொல்லுவோம். உலகினில் நல்லவனுவன் வீணைப் பணத்தை விரயஞ் செய்யமாட்டான். யாவர்க்கும் தீங்கு எண்ணமாட்டான். பொதுஜன உபகாரி. தபசிகளிடத்தில் பக்திகொண்டவன். நிலத்தை விரயம் செய்யமாட்டான்.

17. வயதுமே தீர்க்கமெய்தும் மாரனே டொத்துவாழ்வன்
கயவரை மனதிலெண்ணுன் கால்கரம் சுலபப்பாதை
பயமிலான் எதிரிக்கஞ்சான் பரிந்துப சாரம்செய்வன்
அயலார்பொன் னிச்சையுண்டு அம்பிகை யாளேகேளாய்.

17. வயதோ தீர்காயுசு பெறுவான். மன்மதனைப்போல் வாழ்வான். அல்பகுணமுள்ளவர்களை மனதிலும் நினைக்கமாட்டான். கால் கைகளை சுலபமாய் உபயோகிப்பான். பயமில்லாதவன். எதிரிக்குப் பயப்படமாட்டான்.

யாவர்க்கும் விருப்பங்கொண்டு உபசாரம் செய்வான். பிறருடைய பணத்திலாசையுண்டு. அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

18. பாலகன் மணத்தின்காலம் பகருவோ மிருபானேழில்
நீலியும் கீழ்பால்தன்னில் நேருவாள் குணத்தைச்சொல் [வேன்
சீலியாம் விரதமேற்பள் செனஉப காரியாகும்
காலத்தை அறிந்துவாழ்வள் கணவனுக் கினியளாகும்.

18. ஜாதகனுடைய கலியாணகாலத்தைக் கூறுவோம். இருபத்தேழாம் பிராயத்தில் காதலி கிழக்குப்பக்கத்திலிருந்து நேருவாள். அவளுடைய குணங்களைச் சொல்லுவேன். சீலமுள்ளவள். விரதங்களை அனுஷ்டிப்பாள். பொதுஜன உபகாரி. காலத்திற்கேற்றபடி வாழ்ந்து வருவாள். கணவனிடம் பிரியமாய்நடப்பாள்.

19. அன்னம்போல் சாயலொக்கும் அடாவடி தன்னில்செல் [லாள்
அன்னமும் அன்பாயீவள் அழகுளாள் யோகசாலி
அன்னியர் குற்றம்சொல்லாள் அதிதிகட் கன்னமீவள்
பின்னமில் லாததேகி பேதைக்கு வயதுதீர்க்கம்.

19. அன்னம் போன்ற சாயலை யுடையவள். அடாவடிக் காரியங்களைச் செய்யமாட்டாள். அழகுள்ளவள். நல்ல யோகசாலி. பிறருடைய குற்றங் குறைகளைக் கூறமாட்டாள். விருந்தாளிகளை மிகவும் உபசாரம் செய்வாள். உடம்பு வாக்காயுள்ளவள். இவளுக்கு ஆயுள் தீர்க்கமாயுள்ளது.

20. அத்திரி தடுத்துச்சொல்வர் அவனுக்குத் தாரம்ரெண்டு
சித்தமாய் நடக்குமென்றேம் செப்புவீர் அந்தசங்கை
சத்தமத் தோனுநீச்சம் சஷ்டமம் தனிலிருக்க
வித்தகன் சனியும்பார்க்க விளம்பினேம் தாரம்ரெண்டு.

20. இதனைக் கேட்ட அத்திரி மகரிஷி தடுத்துக் கூறுவார். அவனுக்கு இரண்டு கலியாணங்கள் திட்டமாய் ஏற்படும் என்றேம். அதன் விவரத்தைக் கூறுவீர். ஏழுக்குடையவன் நீசம்பெற்று, சஷ்டாஷ்டமத்திருப்பதனாலும், அவனைச் சனி பகவான் பார்ப்பதனாலும் தாரம் இரண்டு என்றே கூறினேம்.

21. பிருகுமே தடுத்துச்சொல்வார் பேசொணு தாரம்ரெண்டு
ஒருமனை என்றுசொல்வோம் உரைப்பீர்கள் அந்தசங்கை
குருசேயும் யேழைபார்த்தும் சூரியன் பானுமைந்தில்
இருப்பதால் தாரம்ஒன்றே இயம்புவோம் முனியேயானும்.

21. இதற்குப் பிருகு மகரிஷி தடுத்துச் சொல்லுவார். இரண்டு தாரம் என்று சொல்லுதற்கில்லையே; ஒரே மனைவிதான் என்று சொல்லுவோம். இந்தச் சந்தேகத்தை விவரமாய்க் கூறுங்கள் என்று வினவ, இலக்கினத்திற்கு ஏழாமிடத்தை குருவும் செவ்வாயும் பார்ப்பதனுலும், சூரியனும் புதனும் பஞ்சமஸ்தானத்திலிருப்பதனுலும் தாரம் என்று ஒன்றே நிச்சயப்படுத்துவோம். முனிவரே! கேளுங்கள்

22. புத்திர விருத்திதன்னை புகலுவோம் ஆண்பாலொன்று
வித்தகி மார்கள்ரெண்டு விளம்புவோம் தீர்க்கமாக
குத்தமாம் முதலுனன்கும் கூறின மொழிகுன்ருது
அத்தியைப் பெற்றமாதே அரைகிருேம் இவனின்பூர்வம்.

22. இனிப் புத்திர பாக்கியத்தைப் பற்றிக் கூறுவோம் ஆண் குழந்தை யொன்று. பெண் குழந்தைகள் இரண்டு. இவை தீர்க்கமாயிருக்கும். முதலில் பிறப்பதும், நான்காவதாக ஜனிப்பதும் குற்றத்தை யடையும். சொன்ன சொல் தவருது. உத்தமனைப் பெற்ற பார்வதியே! இனி இவனுடைய பூர்வோத்தரங்களைக் கூறுகிருேம்.

23. இன்னவ விருந்தசென்மம் மொழிகிருேம் பாண்டிநாட்டில்
அன்னவன் கங்கைசேயாய் அணுகியே கிருஷிசெய்து
தன்மனை மதலையுண்டாய் தனமது பெருக்கமாகி
முன்னேர்க்குத் தொண்டுபூண்டு முயர்வான சேதுசென்
[றும்,

23. இனி இவனிருந்த பூர்வஜன்மத்தைக் கூறுவோம். பாண்டிய தேசத்தில் அவன் வேளாளர் குலத்தில் பிறந்து அருமையான கிருஷித் தொழிலைச் செய்து, பெண்டாட்டி பிள்ளை ஏற்பட்டு, சொத்துக்கள் விருத்தியாகி, பெரியோர்க்குத் தொண்டுகள் செய்து உயர்வான சேது ஸ்னனம் செய்து,

24. மாரனு மரணமாகி மாயவன் வரியப்பட்டு
சீலமா மிக்குலத்தில் செனிப்பனு மென்றுசொன்னேம்
கூறுவோ மிவனின்யோகம் குவலயம் விருத்திசெய்வன்
காரியச் சமர்த்தனுகும் காதலி கேட்டிடாயே.

24. இவனும் காலாந்தரமடைந்து, பிரம்மாவினுல் திரும்பவும் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு, சீலமாய் இந்தக் குலத்தில் ஜனிப்பானென்று சொன்னேம். இவனுடைய யோகபாவங்களைப்பற்றி இனிக் கூறுவோம். பூஸ்திதிகளை விருத்தி செய்வான். காரியத்தில் கெட்டிக்காரன். பார்வதியே! கேட்பாயாக.

25. இன்னவன் செனனம்தொட்டு இருபது ஆருண்டுக்கும்
தன்மன சஞ்சலங்கள் சல்லிய பாதையுண்டு
பொன்பொருள் சிலவேயுண்டு பொருந்தாது கன்றுசாலி
உன்னத வானைப்பெற்ற உத்தமி கேட்டிடாயே.

25. இவன் பிறந்தநாள்தொட்டு இருபது பிராயம் வரைக்கும் மனச் சஞ்சலங்கள், கடன் இம்சைகள் இவைகளால் துன்புறுவான். பணம் காசு கொஞ்சம் ஏற்படும். நாற்கால் மிருகங்கள் சேரா. உத்தமனைப் பெற்றெடுத்த உத்தமியே! கேட்பாயாக.

26. அதற்குமேல் மரணமட்டும் அம்புலி போலயோகம்
நிதியது பெருகுமென்ருேம் நிமலியும் வந்தபின்பு
ததிநெய்பால் குறைவுருதான் சஞ்சலம் நிவர்த்தியாகும்
பதியினில் திருவுமோங்கும் பார்வதி கேட்டிடாயே.

26. அதிலிருந்து மரணபரியந்தம் வளர்பிறைச் சந்திரனைப்போல் வளர்ந்து கொண்டே வரும் சொத்துக்கள் விருத்தியாகும். பெண்டாட்டி வந்த பிறகு தயிர், நெய், பால் குறைவில்லாமலிருக்கும். சஞ்சல நிவர்த்தி ஏற்படும். வீட்டில் இலட்சுமி கடாட்சம் ஏற்படும். பார்வதி! கேட்பாயாக.

27. மாதுரு குணத்தைச்சொல்வேன் மாஞ்சிவப் புடையளாகும்
ஓதுவாள் சுகமாய்வார்த்தை உள்மனம் கபடமில்லாள்
பாதக மனமில்லாதாள் பஞ்சைமே லிரக்கமாவள்
சூதிலாள் பொறுமைசாலி சுகதுக்க முடையாளாமே.

27. பெண்டாட்டியின் குணங்களைச் சொல்லுவேன். மாநிறமுடையவள். பிரியமான வார்த்தைகளைப் பேசுவாள். மனதில் சிறிதும் கபடமில்லாதவள். கெடுதி இல்லாதவள். ஏழைகளிடத்தில் இரக்க புத்தி யுள்ளவள். சூதுவாதில்லாதவள். பொறுமையுடையவள். சுகதுக்கங்களைக் கலந்து அனுபவிப்பாள்.

28. பித்தமாம் அல்பரோகம் பொருந்திடு மென்றுசொல்வோம்
வித்தகி விரதமேற்பாள் வீண்வம்பு புகலாளாகும்
சுற்றத்தார் மதிக்கவாழ்வாள் சொல்லது சுகமேயாகும்
நத்தினேர்க் குதவிசெய்வள் நாயகி கேட்டிடாயே.

28. பித்தத்தினுல் சிறிது ரோகம் பீடித்தவள். இவள் விரதங்களை அனுஷ்டிப்பவள். வீண் வம்புகள் பேசமாட்டாள். சொந்தக்காரர்கள் மதிக்கும்படி வாழ்வாள். பேச்சு சுகமானவையாய் ஏற்படும். சிரமப் படுபவர்களுக்கு ஒத்தாசை செய்வாள். பார்வதி தேவியே! கேட்பாயாக.

29. தன்துணை ஆண்பால்ரெண்டு சத்திமார் மூவராகும்
பின்னமாம் மற்றதெல்லாம் பேதையில்[1] வடகீழாகும்
அன்னவள் பூர்வம்சொல்வேன் அருணைக்கு மேல்பாலாக
சின்னஊர் தன்னிலேதான் செனித்தனள் ரெட்டிவம்சம்.

29. தன்னுடன் பிறந்தவர்கள் சகோதரர் இரண்டு, சகோதரிகள் மூன்று. மற்றப் பேர்கள் பின்னப்படுவார்கள். இவளுடைய வீடு வடக்கிழக்கிலுள்ளது. அவளுடைய பூர்வஜன்மத்தைப் பற்றிக் கூறுவேன். அருணசலத்திற்கு மேல்பக்கத்தில் சிறிய கிராமத்தில் தான் ரெட்டியார் வமிசத்தில் ஜனித்தாள்.

30. சுகமுள குடும்பியாகி தோகையும் வாழுநாளில்
பகையதைப் புகலக்கேண்மோ பஞ்சையா ஏழைமாது
அகமதில் பணிகள்செய்வேன் அன்னமும் தருவாயென்ன
தகமையாய்த் தாரேனென்ன சத்தியும் வாழும்நாளில்,

30. சுகமான குடும்பியாகி அவள் வாழ்ந்து வரும் நாளில், இவளுக்கு ஏற்பட்ட பகைமையைச் சொல்லவும் வேண்டுமோ. ஒரு ஏழை ஸ்திரீ இவளுடைய வீட்டில் வேலை செய்வதாக வந்தாள். பணிவிடைகள் செய்வேன், அன்னமளித்தால் போதும் என்று கேட்க, அப்படியே ஆகட்டு மென்று தேவியும் சொல்ல, இருவரும் வீட்டில் வசித்துவரும் நாளில்,

31. சிலதுநாள் சென்றபின்பு தேவிமேல் நிந்தைசொல்லி
விலகினள் மாதைதானும் வித்தகி மனதுவாடி
கலகத்தைச் சொன்னபாவி கழறும்பின் சென்மம்தன்னில்
நிலையாது சுதர்பெண்ணுந்தான் நீங்குவான் வரனுமட்டில்.

31. சில காலமானதும் தேவிபேரில் அவதூறுகள் சொல்லி நிந்தித்து வேலையை விட்டு விலகினள். தேவி மனம் நொந்து இப்படிக் கலகம் செய்த பாவி மறுஜன்மத்தில் நிலையில்லாத வாழ்விலிருந்து, பிள்ளை, பெண்ணில்லாமல், புருஷனும் நீங்குவான் என்று சொன்னாள்.

32. சஞ்சல மனத்தாளாகி தரணியில் வாழ்வாயென்று
வஞ்சியும்[2] சொல்லிச்சென்றாள் மறுவிற்று அந்ததோஷம்
தஞ்சமா யந்தியத்தில் தன்சுதர் பகையுமாகி
மிஞ்சிய சேதுசென்று வேதியர் தொண்டுபூண்டு,

32. சஞ்சல முள்ள மனதை யுடையவளாகி பூமியில் வாழ்வா யென்று வேலைக்காரியும் சபித்துச் சென்றாள். அந்த தோஷம் தேவியைப்

1. இல்லம்
2. வேலைக்காரி

பற்றிற்று. அந்திய காலத்தில் பிள்ளைகள் விரோதமேற்பட்டுக் கடைசியில் சேதுஸ்னானம் செய்து பிராமணர்களுக்குத் தொண்டுகள் செய்து,

33. காலன்தன் னுடடைந்து கஞ்சனால் வரியப்பட்டு
சீலமா மறைக்குலத்தில் செனித்தவ ளென்றுசொல்வோம்
ஆலம்போல் முன்னூத்தோஷம் அணுகிடு மிச்சென் [மத்தில்
பாரில்பெண் பால்தோஷம் பத்தான மத்தி லவிப்பவன்.

33. எமலோகம் சென்று பிரம்மாவினால் திரும்பவும் சிருஷ்டிக்கப் பட்டு, சீலமான பிராமணக் குலத்தில் பிறந்தாள் என்று சொன்னோம். பண்டை வினை விஷம்போல் இவளை அணுகிற்று இந்த ஜன்மத்தில், குழந்தைகளில் பெண் பிள்ளைகளின் தோஷம். பர்த்தா மனக்கசப்புட னிருப்பான்.

34. முன்சென்மம் ரெட்டிவம்சம் உதித்தவ ளிச்சென்மத்தில்
முன்குல முதிப்பதென்ன மொழிகுவீர் முனியேநீதான்
அன்னவள் முன்சென்மத்தில் அச்சேது பதிக்குச்சென்றும்
முன்னோர்க்குத் தொண்டுபூண்டும் முதல்வியும் வாழ்வ [தாலே.

34. போன ஜன்மத்தில் ரெட்டி வமிசத்திலுதித்தவள் இந்த ஜன்மத்தில் மேலான பிராமண குலத்திலுதிப்பதென்ன காரணம். முனியே! சொல்லுவீர் என்று கேட்க. அவள் போன ஜன்மத்தில் இராமேசுவரத்துற்குப் போய்ச் சேதுபதியைத் தரிசித்து பிராமணர்களுக்குத் தொண்டுகள் பூண்டு வாழ்ந்ததாலே,

35. மறைகுல முதித்தாளென்றேம் விலகாதோ முன்செய் [பாவம்
அரிவையும் மனதுவாடி அறைந்தசா பங்கள்நீங்கா
உறைகிறேம் இவள்பின்சென்மம் உத்திரம் வேங்கடத்தில்
வருகுவா ளிக்குலத்தில் மங்கையே கேட்டிடாயே.

35. மறையோர் குலத்திலுதித்தாள். அதனால் முன் செய்த பாவங்கள் தொலைந்தனவா! தேவியும் மனம்வாடிச் சொல்ல சாபங்கள் பலித்தன. இவளுடைய அடுத்த ஜன்மத்தில் வடக்கே திருவேங்கடத்தில் (திருப்பதியில்) இந்தக் குலத்தில் ஜனித்தாள். பார்வதியே! கேட்பாயாக.

36. தந்தையின் பூர்வம்சொல்வேன் தாம்பர பரணிதன்னில்
பிந்திய குலமுதித்துப் பேதையும் மதலையுண்டாய்
முந்திய செட்டுச்செய்தும் உலகினில் நல்லோளாகி
வந்தவர்க்கு மீந்தும் மாநிலம் நல்லோனுயும்,

36. தகப்பனரின் பூர்வ ஜன்மத்தைப் புகல்வேன். தாம்பிரபாணி தீரத்தருகில் ஜீழான வம்சத்தில் பிறந்து குழந்தைகளை யடைந்து வியாபாரங்களைச் செய்தும் உலகத்தினருக்கு நல்லவனுகி விருந்தினருக்கு உபசரித்து நல்லவன் என்று பெயரெடுத்து,

37. வினையது இல்லாதாயும் மேவினன் காலனுடு
கனமுள பிரம்மலக்கம் கலந்தன னிக்குலத்தில்
சினமிலா யிவன்பின்சென்மம் தில்லையில் இக்குலத்தில்
அனையவே செனிப்பானுகும் அம்பிகை யாளேகேளாய்.

37. இவன் யாதொரு பாபச்செயலையும் செய்யாமல் எமலோகம் சென்றான். பிரம்மாவின் கணக்குப்படி இந்தக் குலத்தில் வந்துதித்தான். கோபமில்லாத இவன் மறுஜன்மத்தில் சிதம்பரத்தில் இந்தக் குலத்தில் பொருந்தவே ஜனிப்பானுகும். அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

38. இந்ததோர் சென்மம்தன்னில் இவன்சில கொடுமைசெய் [தான்
மந்திரம் சிலர்க்குபாதி மறைதலால் புகல்வதாலும்
முந்தின நேமம்தன்னை முயலாத தோஷத்தாலே
இந்தொர் குலம்எவ்வாறு ஒப்பதும்கா ரணங்கள் சொல் [வாய்.

38. இந்த ஒரு ஜன்மத்தில் இவன் சில கொடுமைகள் செய்யலானுன். மந்திர சாஸ்திரம் பயின்று சில நியம நிஷ்டைகளை அனுசரிக்காததனுல் மந்திர பலம் இவனை விட்டு நீங்கி தோஷத்தைக் கொடுத்தது. இப்படிப் பட்ட ஒரு ஜன்மம் இவனுக்கு எவ்வாறு ஒக்கும்? காரணங்கள் சொல்லுவாய், என்று கேட்க.

39. கடவுளர் தொண்டுபூண்டும் கடந்தோர்க்கு அன்னமீந்தும்
திடமிலா ஏழையோர்க்குச் சிலதுஆ பத்தைக்காத்தும்
அடவுடன் வாழ்வதாலே அணுகுவான் என்றுசொல்வோம்
தடவரை மகளேயாங்கள் சாற்றின மொழிகுன்ருது.

39. கடவுளுக்கு வழிபாடுகள் செய்தும், இறந்தவர்களுக்குச் சிராத்தச் சடங்குகளைச் செய்தும், பலவீனமுள்ள ஏழைகளுக்கு ஏற்பட்ட சில ஆபத்துக்களை நீக்கியும், இவ்வாறு நீதியுடன் அடவாக வாழ்வதாலே இந்தக் குலத்தில் வந்தணுகுவான் என்று சொல்லுவோம். இமவான் புத்திரியே! நாங்கள் சொன்ன மொழிகள் பிழையாகா.

40. ஈரெட்டு ஆண்டுக்குள்ளே எமபதம் தந்தைசேர்வன்
கூறுவோ முப்பான்மூன்றில் கோதையா மன்னைகண்டம்
மாரனுக் கருபாஞெனபான் மாசிமா தத்திலேதான்
சேருவாள் காலனுடு தேவியே கேட்டிடாயே.

40. இவனுடைய பதினாரும் பிராயத்திற்குள் இவன் தந்தை எம லோகம் சேர்வான். இவனுடைய முப்பத்துமூன்றும் பிராயத்தில் இவன் தாய்க்குக் கண்டம். இவளுடைய புருஷனுக்கு அப்போது அறுபத் தொன்பது வயதாகும். மாசி மாதத்தில் எமலோகம் சேருவாள். தேவியே! கேட்பாயாக.

41. மறுசென்மம் தணிகைதன்னில் மாரனு மிக்குலத்தில்
உரைகுவா ளென்றுசொல்லுவோம் உயர்வான குடும்பியாகி
திருமகள் செனனகாலம் செக்குநாள்[1] மூன்றும்பாதம்
அரவுதன் திசையேமாண்டும் அணுகிய திங்களாறும்.

41. அடுத்த ஜன்மத்தில் திருத்தணிகையில் அவன் இக்குலத்தில் பிறக்க, அவனுடன் இவள் வசித்து வருவாள். மேலான குடும்பியாவாள். இவளுடைய ஜனனகாலம் சதய நட்சத்திரம் மூன்றும் பாதம், இராகுவின் தசையில் பாக்கி இருப்பு வருஷம் ஏழு, மாசம் ஆறு ஆகும்.

42. பலன்தனைப் புகலக்கேண்மோ பாலகன் பிணியால்வாடும்
நலமிலா தந்தைதாய்க்கு நாட்டுனுட் சிலசெப்புண்டு
நிலமறு பலிதநஷ்டம் நிகழ்த்திஞேம் பூர்வபாகம்
மலையிறை மகளேயாங்கள் வழுத்தின மொழிகுன்ருது.

42. அதன் பலனைச் சொல்லுகிறேன். இவன் ரோகத்தால் பீடித்த நன்மையில்லாத தாய் தந்தையருக்குப் பிறந்து உலகில் சிரமத்தை யடைந்து, பூமி விளையாமல் நஷ்டமடைவான். இது பூர்வ பாகத்தில் சொன்னேம். இமவான் புத்திரியே! நாங்கள் சொன்ன சொல் தவருது.

---

1. சதயம்

ஜாதகம் 14

1. சந்திரன் புகரும்பொன்னும் சேடியில்[1] இரவி செட்டி[2]
புந்தியும் சேயும்தேளில் புக்கிட முடவன்வண்டி[3]
விந்தையாய்ப் பணியும்சீயம் விளங்கிட கொண்டல்சென்மம்
வந்திடப் பிறந்தபாலன் வரைகுவீர் பலனைத்தானே.

1. சந்திரனும், சுக்கிரனும், வியாழனும் கன்னியாராசியில் நிற்க, இரவியும், வைசியனை புதனும், செவ்வாயும், விருச்சிக ராசியில் தங்கிட, சனி பகவான் கடக ராசியிலும், வேடிக்கையாய் இராகு சிம்மத்திலும், கேது கும்பத்திலும், விளங்கும்படியான இந்த மேஷ லக்கின ஜாதகனுக்கு உற்ற பலன்களைச் சொல்லுவீராக.

	லக்கினம்		
கேது	இராசி சக்கரம்		சனி
			ராகு
	சூரியன் புதன் செவ்வாய்		சந்திரன் சுக்கிரன் குரு

2. இந்தசேய் பிறந்தவீதி இயம்புவோம் வடக்குத்தெற்கு
அந்தபால் கிழக்குவாசல் அதற்கெதி ரில்லமில்லை
சுந்தரி யம்மன்தெற்கில் சூழ்ந்திடு நதியும்காணும்
நந்தியு மீசன்கோஷ்டம் நசித்திடு மென்றுசொன்னோம்.

2. இந்த ஜாதகன் பிறந்த வீதி தெற்கு வடக்காயுள்ளது. வீடும் கிழக்குப் பார்த்த வாசல் கொண்டது. அதற்கு எதிரே வீடுகள் கிடையா. தெற்கே சுந்தரி அம்மன் கோயில். அதைச் சுற்றி நதி யோடும். சிவன் கோயிலும் அங்குண்டு. அது கேடு எற்பட்டிருக்கும்.

3. இந்திரன் திசையில்[4]மாரி யெய்திடும் அருகில்மாயோன்
தொந்திடும் அதன்கீழ்ஈசன் நுவலுவோம் துருவன்கீழ்பால்
தந்தியும் காளிதென்கீழ் சமவூரில் தந்தையில்லம்
சுந்தர நவக்கோளாலே சொல்லிய பலனைக்கேளே.

---

1. கன்னியாராசி
2. வைசியன் (புதன்)
3. கடகம்
4. கிழக்கு

3. கிழக்கே அம்மன் கோவிலிருக்கும். அதன் பக்கத்தில் விஷ்ணு வாலயம். அதன் கிழக்கே ஈசுவரன் கோவில். வடகிழக்கே விநாயகர் கோவிலும், தென்கிழக்கே காளிகோவிலும் இப்படி அடையாளங்கள் கொண்ட சமவூரில் இவனுடைய தகப்பனுடைய வீடு. அழகான நவக் கிரகங்களைக் கொண்டு சொல்லும் பலன்களைக் கேட்பாயாக.

4. தந்தையின் துணைவர்தன்னைச் சாற்றவே பலத்தைக் [காணோம்
வந்திடும் துணைவரெல்லாம் வகையுடன் நசிக்குமென்றோம்
பிந்தியும் தந்தைசேதி பேசுவோம் குருசிகப்பன்
தன்தன மதிகமில்லான் தானவன் ஈகைகொஞ்சம்.

4. தகப்பனின் சகோதரர்களைக் கூறுவோ மென்றால் யாதொரு பிடிப்புமில்லை. எற்படும் சகோதரங்களெல்லாம் முறையே நசித்துப்போம் என்றோம். பின்னால் தந்தையின் விவரங்களைப் பற்றிப் பேசுவோம். நல்ல சிவப்பு நிறமுள்ளவன். சொந்தப் பணம் அவ்வளவாக இல்லாதவன். அதனால் தருமம் கொஞ்சமாய்ச் செய்வான்.

5. ரோமங்கள் நீட்சியில்லான் நுவலுப தேசமில்லான்
பூமியும் விருத்திசெய்வன் புண்ணிய மிச்சையில்லான்
தாமத குணத்தனுகும் சந்தேக மனத்தனுகும்
தீமையு மொருவர்க்கெண்ணான் சிரமுக வடிவுகாணுன்.

5. தலைமயிர் குட்டையாயுள்ளவன். சொல்லும்படியான உபதேச மொழிகள் இல்லாதவன். பூஸ்திதியை விருத்தி செய்வான். புண்ணியத்தில் பிரியமில்லாதவன். தாமதகுணமுடையவன். மனதில் சந்தேக முடையவன். யாவர்க்கும் தீங்கு செய்ய எண்ணமாட்டான். முகத்தில் அழகில்லாதவன்.

6. பந்துவு மெச்சவாழ்வான் பலருக் குதவிசெய்வான்
கந்தனு மம்மன்தெய்வம் கல்வியும் கொஞ்சமுள்ளான்
சிந்தையும் சஞ்சலத்தன் தீரமில் லாதானுகும்
முந்திய கோபம்கொஞ்சம் முதல்வியே கேட்டிடாயே.

6. சொந்தக்காரர்கள் பெருமையாய் நினைக்கும்படி வாழ்வான். பல பேர்களுக்கு ஒத்தாசை செய்வான். முருகனையும் அம்பிகையையும் வழிபடுவான். சிறிது படிப்புமுடையவன். மனமும் சஞ்சல முடையவன். தைரிய மில்லாதவன். முன் கோபம் சிறிதுடையவன். இலட்சுமியே! கேட்பாயாக.

7. நாபிசூ டுடையனுகும் நாயகன் வாததேகி
நேமியில் புளிப்பிலிச்சை நிகர்பித்த தேகியாவன்
ஆவல்க ளதிகமுள்ளாள் அவன்நடை துருசுமாவன்
பாவையர் மோகனுவான் பார்வதி கேட்டிடாயே.

7. மூலச்சுட்டினுல் உபத்திரவப்படுவான். இவன் வாத சரீரங்கொண்டவன். பித்தசோகை பிடித்தவன். அதிக ஆசைகள் கொண்டவன். வேகமாய் நடக்கும் இயல்பினன். ஸ்திரீகளிடத்தில் போகங்கொள்ள இச்சிப்பவன். பார்வதியே! கேட்பாயாக.

8. மனமது கபடுகொஞ்சம் மனைவிமே லாசையுள்ளான்
தனமது செலவுசெய்யான் தன்கரம் விஷ்ணுரேகை
கனமுள குடும்பியாவன் கண்டிடும் வாதரோகம்
சினமுண்டு சுருவில்நீங்கும் தேவியே கேட்டிடாயே.

8. மனதில் சிறிது கபடங்கொண்டவன். பெண்டாட்டியினிடத்தில் பிரியங்கொண்டவன். பணத்தை வீண்செலவு செய்யமாட்டான். தன் கையில் விஷ்ணுசக்கரம் என்ற ரேகையை யுடையவன். கௌரவமுள்ள குடும்பியாவன். வாதரோக பீடிதனுயிருப்பான். கோபப்படுவான். சீக்கிரம் சாந்தமடைவான். தேவியே! கேட்பாயாக.

9. இக்குண முடையானுக்கு இவனுமே யுதிப்பானுகும்
மிக்கவே துணைவர்தன்னை விளம்புவோ மாண்பாலொன்று
தக்கவே பெண்பால்ரெண்டு சாற்றினே மிவனுக்கேதான்
நக்கனைப்[1] பூசைசெய்யும் நாயகி கேட்டிடாயே.

9. இக்குணமுடைய தந்தைக்கு நம் ஜாதகன் உதிப்பான். மிக்கவே சகோதரர்களைக் கூறுவோம். ஆண் சகோதரர் ஒருவர். சகோதரிகள் இருவர் இவனுக்குண்டு. சிவனைப் பூஜைசெய்யும் நாயகியே! கேட்பாயாக.

10. துணைவன்தன் மூத்தோன்சேதி சொல்லுவோ மிரு
[நிறத்தான்
மனைவியான் வார்த்தைசொல்வான் பேசுவோம் சம
[தேகத்தன்
அனையவே பித்ததேகி அரிபோல கோபம்கொஞ்சம்
வினையிலன் கபடுகொஞ்சம் வித்தையு மல்பம்சொன்னேம்.

10. மூத்த சகோதரனைப்பற்றிச் சேதி சொல்லுவோம். பொது நிறமுள்ளவன். குடும்ப சம்மந்தமான பேச்சைப்பேசுவான். சமமான தேகத்தை யுடையவன். பித்ததேகமுடையவன். ருத்திரனைப்போல் கோபம் கொண்டவன். சிறிது வேலையில்லாதவன். கொஞ்சம் கபடான மனங்கொண்டவன். படிப்பும் சொல்பம் என்று சொன்னேம்.

1. சிவன்

11. நடையது துருசுமுள்ளான் நளினமாய் வார்த்தைசொல்வன்
அடைமொழி யதிகம்கூருன் யாரையு முறவுகொள்வன்
மடமனை யிஷ்டம்கொள்வன் மருவலான் அறத்திலிச்சை
தொடைதனில் வடிவுமுள்ளான் துணைவரை ஆதரிப்பன்.

11. சுறுசுறுப்பாய் நடப்பான். இனிமையான வார்த்தை சொல்லுவான். பழமொழிகளை அதிகம் கூறமாட்டான். விசேஷப்பொருள்மொழிகளைக் கூறமாட்டான். யாரிடமும் நேசம் பாராட்டுவான். பெண்டாட்டியிடம் பிரியமாயிருப்பான். தருமஞ்செய்ய விரும்பாதவன். நல்ல அழகன். சகோதரனை ஆதரிப்பான்.

12. இருவித சொல்லுமுள்ளான் இவன்கரம் கோதுமைரேகை
உரைகுரு மொறப்பிலிச்சை உன்மனம் தெய்வபக்தி
பெரும்பொரு ளிச்சையுள்ளான் பூஷண மதிகமில்லான்
விரைவாதம் ரோகமுண்டு மெல்லியே மேலுங்கேளே.

12. இரண்டுவிதமாய் அருத்தம்தரும் சொற்களைப் பேசுவான். கைதனில் கோதுமை தானியம் போன்ற ரேகையை யுடையவன். உரைப்பான பதார்த்தங்களில் பிரியமுள்ளவன். மனதாற தெய்வபக்தி பூண்டவன். அதிகமான பொருளைத் தேட விருப்பங்கொள்ளான். பூஷணங்கள் அதிகமில்லாதவன். விரைவாத வியாதினுல் அவஸ்தைப்படுவான். பார்வதியே! மேலும் சொல்லுகிறேன், கேள். (தானிய ரேகை = நெல் முதலிய தானிய சம்பத்துக்களைக் குறிக்கும் கைவரை.)

13. யோகமே சமமாமென்றேம் உரைக்கிறேம் மனைவிஒன்று
பாகமாய்ப் புத்திரபாகம் பகருவோம் ஆண்பால்ரெண்டு
வாகையாய்ப்[1] பெண்பால்மூன்று வயதுமே தீர்க்கமாகும்
போகவா ரிதியைப்பெற்ற புண்ணிய சாலிகேளாய்.

13. சமமான யோகத்தை யுடையவன். இவனுக்குப் பெண்டாட்டி ஒருத்திதான். பக்குவமாய்ப் புத்திபாவத்தைப்பற்றிப் பேசுவோம். ஆண் குழந்தைகள் இரண்டு. பெண்பாலர் மூன்று. வயதோ தீர்க்கமாகும். சகல போக போக்கியங்களையும் பெற்ற புண்ணியதேவியே! கேட்பாயாக.

14. சோதரி ஒருத்திதானும் சுகமுடன் வாழ்வள்மூத்தோள்
நீதியா யிளையோள்தானும் நேத்திர மூனமாகம்
போதவே சுகம்குறைச்சல் புகலுவோம் அவர்கள்சேதி
சோதித்துப் பின்பால்சொல்வோம் சுந்தரி கேட்டிடாயே.

1. ஒழுங்காக

14. ஒரு சகோதரி சுகமாகவாழ்வாள். இரண்டு சகோதரிகளும் இரண்டு நேத்திரங்கள் போலாவர். மூத்தவள் நீதியாயிருப்பாள். இளைய வளுக்கு நேத்திரம் ஊனமாகும். ஆதலால் சுகம் குறைச்சல் என்று சொல்லு வோம். அவர்களைப்பற்றிய விவரங்களைச் சோதனைசெய்து பிற்பாடு சொல்லு வோம். சுந்தரி! கேட்பாயாக.

15. சாதகன் நிறம்குணத்தைச் சாற்றுவோ மிகுசிகப்பன்
போதவே கல்விகற்பன் புகலுவான் கட்டுவார்த்தை
தீதான சொல்லுமுள்ளான் செய்நிலம்[1] விருத்திசெய்வன்
கோதிலா மூர்க்கமுண்டு குத்திரம்[2] பேசுவானும்.

15. ஜாதகனுடைய நிறம், குணம் இவற்றைக் கூறுவோம். மிகுந்த சிவப்புநிறம் கொண்டவன். போதுமான கல்வியைக் கற்பான். சூது வாதுடன் வார்த்தைகளைப் பேசுவான். கெட்டசொற்களைச் சொல்லுவான். சிவப்பான நிலத்தைப் பண்படுத்துவான். மூர்கமாய்ச் சண்டைசெய்து எதிர்ப் பேச்சுக்களைப் பேசுவான்.

16. வாக்கது பலிதமுண்டு அவன்சிறு தீனிகொள்வன்
போக்கிரிக் கிஷ்டனுகும் பந்துவும் மெச்சவாழ்வன்
நாக்குகள் சுத்தமுள்ளான் நற்கறி பதார்த்தமிஷ்டன்
சாக்கமு மதிகமுள்ளான் சுந்தரி மேலுங்கேளே.

16. சொன்னவார்த்தை பலிதமாகும். அடிக்கடி சிறு ஆகாரங்களைப் புசிப்பான். போக்கிரிப்பயல்களுக்கு இஷ்டமாய் நடப்பான். பந்துக்கள் மெச்சும்படிப் பேசுவான். உண்மையான பேச்சுகளைப் பேசுவான். நல்ல காய்கறிகளைச் சாப்பிடுவதில் இஷ்டமுள்ளவன். கூட்டமும் அதிகமுள்ளவன். சுந்தரி! மேலுங் கேட்பாயாக.

17. செங்கையில் கமலரேகை சேயிழை விருப்பங்கொள்வன்
பொங்கிய குடும்பியாவன் பூமியோர்க் குதவிசெய்வான்
எங்களுக் கன்பனுவன் ஈகையும் கொஞ்சமுள்ளான்
சங்கையா மனத்தனுகும் சத்தியே மேலுங்கேளே.

17. சிவப்பான கையில் பத்மரேகை கொண்டவன். பெண்டாட்டி யினிடத்தில் பிரியம் கொண்டவன். விருத்தியாகும் குடும்பத்தைக் கொண் டவன். கிருஷிசெய்பவர்களுக்கு ஒத்தாசை செய்வான். எங்களுக்கும் அன்பானவன். தருமமும் சிறிது செய்வான். சந்தேகமுள்ள புத்தியுடை யவன். சக்திதேவியே! கேட்பாயாக. (பதும ரேகை = அதிட்டத்தைக் குறிக்கும் கை யிரேகை.)

---

1. நஞ்சை
2. குரூரம்

18. அன்னைசொல் கடவானுகும் அன்புறும் தெய்வபக்தி
நன்னிய வசனமுள்ளான் நாவலர்க் கிரங்கியீவன்
அன்னியர் வாழஎண்ணுன் அச்சியம் கொஞ்சம்சொல்வேன்
கன்னியர் மோகனுவான் காதலி கேட்டிடாயே.

18. தாயின்சொல்லைத் தட்டமாட்டான். தெய்வத்தினிடத்தில் பக்தி செலுத்துவதில் அன்புள்ளவன். நன்மைதரும் வசனங்களைப் பேசுவான். படித்தவர்களுக்கு இரக்கமுற்றுத் தருமம் செய்வான். பிறர்வாழச் சம்மதிக்க மாட்டான். அனுவசியங்களைப் பேசுவான். கன்னியர்மேல் ஆசைகொள் வான். தேவியே! கேட்பாயாக.

19. முன்னவ னிருந்தசென்மம் மொழிகிருேம் சோழநாட்டில்
மன்னிய ஆழிதன்னில் வடுகர்தன் குலமுதித்து
இந்நிலத் தெவர்க்குமெச்ச இவனுமே வணிபம்செய்து
பொன்னெடு பணிதிபாத்திரம் புத்திரர் மனைவியுண்டாய்,

19. போன ஜன்மத்தில் அவனிருந்ததைப்பற்றிக் கூறுவோம். சோழ நாட்டின் கடற்கரையில் தெலுங்கர் குலத்திலுதித்து, இக்கடலால் சூழப் பட்ட பூமியில் எவரும் மெச்சும்படி இவனே வாணிபஞ்செய்து, பொன் பொருள், சொத்து, புத்திரர், மனைவி இவர்களெல்லாம் ஏற்பட்டு,

20. இருக்கிற காலம்தன்னில் இவன்செய்யும் கொடுமைகேளாய்
பொருத்தமில் லாமல்கோவு பூமியி லுலாவிநிற்கும்
வருத்தங்கள் மிகவேசெய்து வடிதண்டா[1] போட்டுவிட்டான்
பெருத்ததோர் கோவின்சாபம் புக்கிற்று இதுவல்லாமல்,

20. இருக்கிறகாலத்தில், இவன் செய்யும் கொடுமையைக் கேட்பாயாக. பொருத்தமில்லாமல் பூமியில் சஞ்சரித்து இடைஞ்சல் செய்துவிட்டான். பெரிய ஓர் அரசனின் சாபம் ஏற்பட்டது. (பூமியில் உலாவிவந்த பசுமாட் டைக் கம்பினுல் அடித்து வருத்தப்படுத்தினுன். பசுமாட்டின் சாபமும் இவனைப் பீடித்தது என்றும் பொருள் கூறலாம்.) இதுவுமல்லாமல்,

21. ஆலய பூசைசெய்து அர்ச்சனை செய்தபுஷ்பம்
சாலவே மிதித்தானம்மா தங்கிற்று அதுவோர்தோஷம்
ஏலவே அந்தியத்தில் இலகிற்று வாய்வுபீடை
காலன்தன் பதிக்குச்சென்று கஞ்சனுல் வரியப்பட்டு,

21. ஆலயங்களில் கடவுளுக்கு அர்ச்சனை செய்த புஷ்பங்களை வேண்டு மென்றே காலால் மிதித்தானம்மா. அந்த தோஷம் வேறு இவனைச்சார்ந்தது. ஏற்கனவே இருந்த வாயுபீடை அந்தியகாலத்தில் அதிகரித்தது. கடைசியில் எமலோகம் சென்ருன். பிரம்மாவினுல் திரும்பவும் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு,

---

1. தொந்தரை

22. வந்தவ னிவனேயென்றேும் வரைகிறேு மிச்சென்மத்தில்
முந்திய கோவின்தோஷம் முயன்றது விபரம்சொல்வேன்
இந்தவாறு மன்னன்காலில் இலகிடும் வாய்வுபீடை
எந்தக்கா லத்திலேதான் ஏகிடும் அந்தபாதை.

22. வந்துதித்தவன் இவனே என்றேும். இந்த ஜன்மத்தில் முன் ஜன்மத்து தோஷம் பலித்தது. அதன் விவரம் சொல்வேன். காலில் ஏற்பட்ட வாயுவின்பீடை அதிகரித்தது. எப்பொழுதுதான் அந்த உபாதை தொலையுமோ, தெரியவில்லை. எப்பொழுது வந்ததோ?

23. இருபத்து நாலாண்டின்மேல் எய்திடும் வாய்வுபீடை
கருங்கோளின்[1] தசைபின்பாகம் கழறுவோம் ரோகம் [தானும்
வரும்பிணி அதற்குச்சாந்தி வரைகிறேும் கேளுந்தாயே
திருமகன் [2]பட்சிக்கேகி தினம்ஒரு கிரிகைசுற்றி,

23. இருபத்துநான்காம் பிராயத்திற்குப் பிறகு வாயு பீடை ஏற்பட்டது. இராகுதசையின் பின்பாகம். அப்போது ரோகம் பீடித்தது. இந்த வியாதிக்குச் சாந்திசொல்லுகிறேும். தாயே! கேளும். திருக்கழுக்குன்றம் போய் தினசரி கிரிபிரதட்சணம் செய்து,

24. வேதங்கள் புரியுமீச வித்தகர்க் கர்ச்சித்தேத்தி
தீதிலா விரதம்நின்று சேயின்[3]வாரம் விரதம்கொண்டால்
சூதான வாய்வுபீடை தொலைந்திடும் சுகமேயுண்டு
மாதவர் பூசைசெய்யும் மங்கையே மேலுங்கேளே.

24. வேதங்களை ஓதும் பிராமணர்களுக்கு (வேதபுரீசுவரரை) வந்தனை வழிபாடுகள் செய்து விரதம் இருந்து செவ்வாய்க்கிழமை உபவாசமிருந்தால் சூதான வாயுபீடை தொலைந்திடும். சுகமும் ஏற்படும். தபோதனர்கள் பூசைசெய்யும் தேவியே! மேலும் கேட்பாயாக.

25. சாதகன் மணத்தின்காலம் சாற்றுவோம் ஒருபானெட்டில்
மேதினி உள்ளூர்உத்திரம் வித்தகி மாதுர்வர்க்கம்
கோதிலா வருவாளாகும் கூறுவோம் மாஞ்சிவப்பள்
சூதுகள் கொஞ்சமுள்ளாள் துருசான நடையுமாவள்.

25. ஜாதகனுடைய கலியாணகாலத்தைக் கூறுவோம். பதினெட்டாம் பிராயத்தில் உள்ளூருக்கு வடக்கே வித்தகி வருவாள். அவளும் இவனுடைய

1. ராகு
2. செங்கற்பட்டுக்கருகிலுள்ள திருக்கழுக்குன்றம் என்னும் மஹா க்ஷேத்திரம்
3. செவ்வாய்

தாயார்வருக்கம். இடைஞ்சலில்லாமல் வருவாள். மாநிறமானவள். சூது வாது கொண்டவள். சுறுசுறுப்பா யுள்ளவள்.

26. சமதேகம் அடக்கமுள்ளாள் சரசமாய் வார்த்தைசொல்வாள்
அவனியில் அழகுமுள்ளாள் அதிர்ஷ்டமு முடையளாகும்
இவளுக்கு வயதுதீர்க்கம் என்றுமே பராசர்சொல்ல
பவமுள புயண்டர்தானும் பகருவார் அதிலோர்சங்கை.

26. சமமான தேகமுடையவள். அடக்கமுடையவள். சரசமான வார்த்தைகளைப் பேசுவாள். பூமியில் அழகி என்று சொல்லப்படுவாள். அதிர்ஷ்டமுடையவள். இவளுக்கு வயது தீர்க்கமாயுள்ளது. என்றிவ்வாறு பராசார் எடுத்துச்சொல்ல, பவவினைகொண்டதேவர் அதில் ஒரு சந்தேகத்தைக் கேட்பாராக.

27. தனத்துளோன் சுகத்தோனீச்சம் சத்தமத் தோன்சரத்தில்
கனமுட னிருப்பதாலே களத்திர மிரண்டுஎன்றேும்
அனையவே குருவுமேழில் அன்புடன் பார்த்ததாலே
சினமிலா தாரம்ஒன்றே செப்புவோ மிவனுக்கேதான்.

27. தனஸ்தானதிபதியும் (சுக்கிரனும்) சுகஸ்தானதிபதியும் (சந்திரனும்) நீசம்பெற்றும், சப்தமஸ்தானதிபதி சராராசியிலும் இருப்பதனாலே களத்திரம் இரண்டு என்று சொன்னேும். பொருந்தவே குருவும் ஏழாம் பார்வையினால் தனஸ்தானத்தைப் பார்த்ததனால் தடையில்லாமல் இவனுக்குத் தாரம் ஒன்றென்றே சொல்லலாம்.

28. சுதர்களு மாண்பால்ரெண்டு தோகையு நான்கதாகும்
முதலிலே மதலைபீடை மொழிந்திட்டோம் இவனுக்கேதான்
சதமான தந்தைபூர்வம் சாற்றுவோம் திருப்பாச்சூரில்[1]
நிதிமிக உடையோனுக்கு நிமலனு மகவாய்தோன்றி,

28. குழந்தைகளோ, ஆண் இரண்டு, பெண்கள் நான்கு. ஆரம்பத்திலேயே இவனுக்குண்டான புத்திரதோஷத்தைக் கூறிவிட்டோம். இவனுடைய தகப்பனின் பூர்வோத்தரத்தைக் கூறுவோம். திருப்பாச்சூரில் பெரிய பணக்காரனுக்கு இவன் புத்திரனாய்ப் பிறந்தான்.

29. இக்குலம் தன்னிலேதான் இவனுமே உதித்தானென்றேும்
மைக்கண்ணி வேசிமோகம் வைத்துப்பின் தனமழித்து
பொக்கிஷம் யாவும்நீங்கி பூமியில் நிந்தையாகி
சிக்கலில் பட்டாப்போலே சிந்தையும் கலங்கிவாடி,

1. திருப்பாசூர் = திருவொற்றியூருக்கு மேற்கேயும் திருவெண்பாக்கத்திற்குத் தெற்கேயுமுள்ள சிவஸ்தலம்

29. இதே குலத்திலேதான் இவனும் உதித்திட்டானென்று கூறினோம். மைதீட்டிய கண்ணழகை கொண்டே தேவடியாள்பேரில் மோகங்கொண்டு பணத்தை அழித்து, சகலசொத்துக்களும் போய் பூமியில் பலர் பலவிதமான நிந்தனைகளைக்கூற சிக்கலில் அகப்பட்டு, கடன்பட்டார் நெஞ்சம் போல் கலங்கி,

30. பந்துவும் பகையதாகி பலபல தலங்கள்சென்று
சந்ததம் போரூர்சென்று சண்முகர்க் கடிமையாகி
முந்தவே பணியும்செய்து முதல்வது மரணமாகி
வந்தவ னிவனின்தந்தை மங்கையே கேட்டிடாயே.

30. சொந்தக்காரர்களும் இவன்பேரில் பகைமை பூண்டு, பல பல க்ஷேத்திரங்களை அடைந்து அடிக்கடி திருப்போரூர் சென்று முருகக்கடவுளுக்கு அடிமையாகித் தொண்டுசெய்து கர்மபந்தங்களால் இவன் மரணமடைய, திரும்பவும் வந்துதித்தவன் இவனுடைய தந்தையாவன். மங்கையே! கேட்பாயாக.

31. பின்சென்மம் ஆலங்காட்டில் பிறப்பனும் இக்குலத்தில்
அன்னவன் பூமியுண்டாய் அவன்பந்து மேலாய்வாழ்வன்
தன்னிலே கிராமசெட்டு தானவன் வாழ்வானுகும்
அன்னையே யாங்கள்சொல்லும் அருள்மொழி குன்று
[தென்றேம்.

31. மறு ஜன்மத்தில் திருவாலங்காட்டில் இக்குலத்தில் பிறந்து பூஸ்திதிகளைப்பெற்றுத் தன் சொந்தக்காரர்களைக்காட்டிலும் மேன்மைபெற்று வாழலானுன். கிராமவியாபாரங்கள் செய்து அவன் வாழ்ந்துவந்தான். அம்மையே! நாங்கள் சொல்லும் அருள்மொழிகள் என்றைக்குந் தப்பாமல் பலிக்கும்.

32. அன்னையும் செவந்தமேனி அன்புள மனத்தளாகும்
சொர்ணமும் பணியும்கொஞ்சம் சுகமுளாள் நல்லோளாவள்
மன்னிய கணவன்சொல்லை மறித்திடு வாளாமென்றேம்
பின்னையும் வாதரோகி பிடரிடுப் பினிலேபாதை.

32. தாயும் சிவப்புநிறமுள்ள சரீரத்தைக்கொண்டவள். மனதில் அன்பு பூண்டவள், தங்கமும், ஆபரணமும், கொஞ்சம் சுகமும் கொண்டவள், நல்லவள். கணவன் சொல்லைத் தட்டுவாளாம் என்று சொன்னேம். பின்பு இவள் வாதரோகமுடையவள். தோள், இடுப்பு இவைகளில் கீல்வாயுவின் பிடிப்பு, அதனல் உபாதை.

33. அன்னையின் துணைஆண்மூன்று அழகிய கன்னியைந்து
முன்னிய மூன்றுநஷ்டம் மொழிந்திட்டோ மிதிலும்சேதம்
தன்னிலே ஆண்பால்சொன்னேம் தானவர் வேறுய்ச்செல்வர்
பின்னையும் வர்க்கம்தன்னில் பேசுவோம் தாரம்ரெண்டு.

33. தாயுடன் கூடப்பிறந்தவர்களுள் ஆண் சகோதரம் மூன்றுபேர். அழகிய கன்னிமார் ஐந்து. முதல் மூன்றுபேர் நஷ்டமாகும். இதிலும் சேதம் என்று சொன்னேம். சிலர் இதற்கு மாறுகக் கூறுவார். பின்னையும் இந்தக் குடும்பத்தில் இரண்டு தாரம் என்று சொல்லுவோம்.

34. மாதுரு பூர்வம்தன்னை வரைகிறேம் வாழைநாட்டில்[1]
போதவே அருகில்உத்திரம் புக்கினுள் வைசியவம்சம்
மேதினில் சுகமாய்வாழ்ந்து மெல்லிக்கு மதலையின்றி
பூதல தீர்த்தம்தோய புக்கினில் தெக்ஷணத்தில்.

34. மாதாவின் பூர்வோத்தரத்தைக் கூறுவோம். மருதநிலத்தின் அருகில் வடதிக்கில் உதித்தான். வைசியர் வமிசத்தில் பிறந்தான். உலகினில் சுகமாய் வாழ்ந்து வரும்நாளில் மனைவிக்குக் குழந்தையில்லாமல், தக்ஷிண தேசத்தில் தீர்த்தயாத்திரை செய்யப் புறப்பட்டான்.

35. வரனுடன் தலங்கள்சென்று மகாநதி சேதுபுக்கு
உரனுடன் பேதியாலே உத்தமி மரணமாகி
பிரமனல் வரியப்பட்டுப் பிறந்தவ ளிவளேயென்றேம்
அறமதி லிச்சையில்லாள் அம்பிகை யாளேகேளாய்.

35. புருடனுடன் ஸ்தலங்களையும் மகாநதிகளையும் தரிசித்து, சேதுஸ்னனம் செய்து வரும்போது கடுமையாய்ப் பேதி ஏற்பட்டு உத்தமி இறந்துவிட்டாள். பிரம்மாவினல் சிருஷ்டிக்கப்பட்டுப் பிறந்தவள் இவளே என்றேம். தருமத்தில் விருப்பமில்லாதவள். அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

36. மறுசென்மம் மதுரைதன்னில் மங்கையும் செக்கான்வம்சம்
உரமுட னுதிப்பாளாகும் ஓங்கிடும் செல்வமேலாய்
திருமகள் வாசம்பூண்டு செல்வியும் வாழ்வாளாகும்
அறந்தனை வளர்க்கும்மாதே அம்மையே புகன்றிட்டோமே.

36. அடுத்த ஜன்மத்தில் மங்கையும் வாணியன் வமிசத்தில் தீர்க்கமாய் உதித்தாள். செல்வங்கள் மேன்மேலும் ஓங்கின. லட்சுமி கடாட்சம் ஏற்பட்டது. திருச்செல்வியும் சம்பத்துக்களுடன் வாழ்ந்து வந்தாள். தரும தேவதையே! அம்மையே! யாங்கள் இவ்வாறு கூறுகின்றேம்.

---

1. மருதநிலத்தில்

37. இருபது ஆறுண்டில்தான் இன்பமாய் மகரமாதம்
திறமுடன் தந்தைகெண்டம் செப்புவோ மந்தக்காலம்
கரும்பாம்பு[1] தசையிலேதான் காலுனன்[2] புத்திதன்னில்
வருமென் றுரைத்தோம்யாங்கள் மங்கையே கேட்டி
[டாயே.

37. இருபத்தாறும்வயதில் இன்பமாய்த் தை மாசத்தில் திடமாய்த் தந்தையின் கண்டம் என்று காலம் குறித்துச் சொல்வோம். இராகு தசையில் சனி புக்தியில் இக்கண்டம் ஏற்படும் என்று சொன்ேனும் மங்கையே! கேட்பாயாக.

38. பின்னேயு மன்னேக்கேதான் பேசுவோம் முப்பதாண்டில்
கன்னியின் மாதம்தன்னில் கருங்கோளு தசையிலேதான்
மன்னியின் சிகிபொசிப்பில் வந்திடும் கருமம்தானும்
உன்னத வானேப்பெற்ற உத்தமி கேட்டிடாயே.

38. பிறகு தாயைப் பற்றிப் பேசுவோம். முப்பதாவது வயதில் புரட்டாசி மாசத்தில் இராகு தசையிலேயே பொருந்திய கேதுவின் புக்தியில் மாதுர்கர்மம் வந்திடும். உத்தமனேப் பெற்ற உத்தமியே! கேட்பாயாக.

39. உதித்தவன் மரணகாலம் ஓதுவோ மைம்பானலில்
சதமுடன் மேடமாதம் சதுர்த்தசி வளர்பக்கத்தில்[3]
அதிகமாய்ச் சுரத்தினுலும் அவன்காலில் குற்றத்தாலும்
விதியது முடியுமென்றேம் வித்தகி கேட்டிடாயே.

39. ஜாதகனுடைய மரண காலத்தைக் சொல்வோம். இவனது ஐம்பத்துநான்காம் வயதில் சித்திரை மாதத்தில் சுக்கில பட்ச சதுர்தசியில் அதிகமான காய்ச்சலினுலும் அவன் காலில் குஷ்ட நோயாலும் விதிவசத் தால் ஆயுள் முடிந்தது என்றேம். வித்தகியே! கேட்பாயாக.

40. இனிசென்மம் சொல்வேன்கேளாய் இயல்பட்சி தன்னிலே
[தான்
தனியனுய் வடுகனுக்குத் தானவன் மகவாய்த்தோன்றி
இனமது மெச்சவாழ்வன் ராசரால் சீவிப்பானும்
கனமத வானேப்பெற்ற காரிமை புகன்றிட்டோமே.

1. இராகு
2. சனி
3. பட்சத்தில்

40. இனிவரும் ஜன்மத்தைச் சொல்லுவேன். கேட்பாயாக. திருக் சழுக்குன்றத்தில் பணக்காரனு தெலுங்கனுக்கு இவன் பிள்ளேயாய்ப் பிறந் தான். சொந்தக்காரர்கள் புகழும்படி வாழ்ந்தான். அரசனிடம் வேலே செய்து ஜீவித்தான். விக்நேசுவரனேப் பெற்றெடுத்த பார்வதியே! சொன்ேனும்.

41. ஐம்பது இரண்டுஆண்டில் அவன்மனே தனக்குமேதான்
துன்பமா யரிட்டம்சொல்வோம் சுந்திரன் குடும்பச்சேதி
பின்னேயு முப்பதாண்டில் பிரிந்திடும் வேறதாகும்
தன்னிலே பாகம்ரெண்டாய் சாற்றினே மிவனுக்கேதான்.

41. இவனது ஐம்பத்திரண்டாமாண்டில் அவனது மனேவிக்குத் துன்ப மாய் அரிஷ்டம் ஏற்படும் என்று சொல்லுவோம். பின்பு முப்பத்தாவது வயதில் குடும்பம் பிரிந்து வேருகும். தானுகவே இரண்டுபாகமும் இவனுக்கே தான் வந்து சேரும் என்று சொன்ேனும்.

42. நிலமதை விருத்திசெய்வான் நேமிபால் சகடு[1]முள்ளான்
குலமதற் கிசையானுகும் கூறுவோம் சல்லியமில்லான்
தலமது தீர்த்தம்தோய்வன் சகலபாக் கியமும்சேர்ப்பன்
பலபல செட்டுசெய்வன் பலருக்கு நல்லோனுவன்.

42. நிலங்களே விருத்திக்குக் கொண்டு வருவான். பூமியில் வாகனம் உள்ளவன். குலாசாரத்தைக் கைக்கொள்வான். கடன் உபாதை யில்லாத வன். க்ஷேத்திரங்களேப் போய்த் தரிசிப்பான். தீர்த்தாடனம் செய்வான். சகல பாக்கியங்களேயும் சேர்ப்பான். பற்பல வியாபாரங்களேச் செய்வான். பல பேர்களுக்கு நல்லவனுவன்.

43. தந்தையின் புகழ்க்குமேலாய் தனமொடு கீர்த்தியேற்பன்
வந்திடும் பணிதருவும் வளம்பெரு நந்தியாவும்
சிந்தையும் களிக்களய்து செய்வதை யறிந்துசெய்வான்
தன்னினத் தவரும்மெச்ச தானவன் வாழ்வானுமே.

43. தகப்பனின் கீர்த்திக்கு மேலாய் தனம், கீர்த்தி இவைகள் ஏற்பான். வந்திடும் பூஷணுதிகளும், வளப்பங்களும் மனதைச் சந்தோஷப் படுத்தும். செய்வனவற்றை அறிந்தே செய்வான், தன் சொந்தக்காரர்கள் மெச்சும்படி அவன் வாழ்வானுகும்.

44. பாலகன் செனிக்கும்காலம் பரிதியின் தசையிலேதான்
கோலமா யாண்டுரெண்டு குறித்தனம் நாட்கள்பத்தும்
பாலகன் தனக்குரோகம் பருகிபின் நிவர்த்தியாகும்
ஏலவே காலிபீடை எய்திடும் தந்தைநோயாம்.

1. வாகனம்

44. இவனுடைய ஜனனகாலம் சூரியதசை. இதன் இருப்பு வருஷம் இரண்டு, நாட்கள் பத்து. இவனுக்கு வியாதி ஏற்பட்டுப் பிறகு நிவிர்த்தியாகும். ஏற்கனவே காலில் வாயுபீடை எய்திடும். இதுவும் இவனுடைய தந்தைக்கு ஏற்பட்ட நோயாகும்.

45. மாதுரு வர்க்கம்சூதம் வந்திடும் நெருப்புபாதை
போதவே துணைவருக்குப் பொருந்திடும் ரோகம்தானும்
ஞாலமே லிரண்டிலேதான் நாட்டுவோம் விபரமாக
வேலனைப் பெற்றமாதே விளம்பின மொழிகுன்றாது.

45. மாதாவின் குடும்பத்தில் ஆசௌசம் வந்திடும். சகோதரர்களுக்கு அக்கினியினால் பீடை ஏற்படும். வியாதியும் சேர்ந்திடும். இனி இரண்டாம் பாகத்தில் விவரமாய்ச் சொல்லுவோம். வேலனைப் பெற்ற பார்வதியே! சொன்ன வார்த்தை தப்பாது.

ஜாதகம் 15

1. மதிசனி கேதுமேடம் மன்னனுங் நந்தியாக
புதன்குசன் மானதாக புரவியோன் சாடிபுக்க
நதிகோளு மேருவாக ராகுவும் கோலதாக
இதுவிதம் கோளும்நின்று லக்கினம் மேடமாக.

1. சந்திரன், சனி, கேது, இவர்கள் சேர்ந்து மேஷத்தில் தங்க, குருவும் ரிஷபத்திலிருக்க, சூரியன் கும்பத்திலும், புதனும் செவ்வாயும் மகரத்திலுமிருக்க, ராகுவும் துலாம் ஏற, சுக்கிரன் மகரத்திலிருக்க இவ்வித கிரகநிலை கொண்ட மேஷ லக்ன ஜாதகனுக்கு.

	லக்கினம் சந்திரன் சனி கேது	குரு	
சூரியன்	இராசி சக்கரம்		
புதன் செவ்வாய்			
சுக்கிரன்		ராகு	

(மேரு=Mount as in Leo's Horoscopy.)

2. பலன்தனைச் சொல்லுமென்று பார்வதி கேட்கும்போது
குலகுரு வசிஷ்டர்சொல்வார் குறித்தது ஆண்பால்சென்மம்
தலமது கீழ்மேல்வீதி தென்வாசல் பேரூராகும்
பலர்செல்லு மார்க்கம்மேற்கில் பாஞ்சாலி தென்பாலாகும்.

2. பலன்களைச் சொல்லும் என்று பார்வதி கேட்கும்போது, குலகுருவாகிய வசிஷ்டர் பின்வருமாறு சொல்லலுற்றார். குறிப்பிட்டது ஆண்பால் ஜன்மம். பெரிய ஊரில் கிழக்கு மேற்கு வாசல் கொண்ட தெற்குப்பார்த்த வீட்டில் வசிப்பான். இதன் வழியே பலர் போய்க்கொண்டிருப்பார்கள். துரோபதை அம்மன் கோவில் தெற்குப் பக்கத்திலுள்ளது.

3. வடதிசை மாரிகாளி மதிபிறை அணிந்தோன் தங்கும்
விடமதை சயனம்கொண்ட வித்தகர் தென்மேலாகும்
அடவுடன் பிரம்மசேயா யருளுவா னிந்தபாலன்
தடவரை மகளேயாங்கள் சாற்றுவோம் குடும்பச்சேதி.

3. வட திசையில் காளி கோயிலும், பிறை சூடிய சிவன் கோயிலும், தென் மேற்கில் சர்ப்பாசனத்தானாகிய விஷ்ணு கோயிலும் உள. இந்த

ஜாதகன் மதிப்பான பிராம்மணப் பையனும் ஜனிப்பான். ஸ்ரீதேவியே! இவனுடைய குடும்பச் செய்தியை நாங்கள் கூறுகிறோம்.

4. தந்தையின் குணத்தைச்சொல்வேன் சிவந்தமெய் யூகை
[சாலி
முந்துமால் பத்திகொள்வன் உயர்வான புத்தியேற்பன்
நிந்தைகள் ஏற்கானுமே நேமியின் சீலனுவன்
சுந்தர முடையனுகும் சோம்பிடான் காரியத்தில்.

4. தந்தையின் குணங்களைச் சொல்லுவேன். சிவப்பான உடம்புடையோன். நல்ல மதியூகி. ஆரம்பத்தில் விஷ்ணுவினிடம் பக்தி கொள்ளுவான். மேலான புத்தியை யுடையவன். பிறருடைய வசைமொழிகளை ஏற்றுக் கொள்ளமாட்டான். பூமியில் சீல மிக்கன். அழகுடையவன். காரியத்தில் சோம்பலாயிருக்க மாட்டான்.

5. தரணியால் உயர்வானுகும் சந்தேக மனத்தனுகும்
அரிவையர் வந்தபின்பு அம்புலி போலேயோகம்
கரமதில் பிரம்மரேகை கழறுவோம் வறுமைகாணுன்
உறன்முறை மதிக்கவாழ்வான் உண்டியும் சுகமாய்க்
[கொள்வன்.

5. பூஸ்திதியினுல் மேம்பாடடைவான். சமுசயமுள்ள புத்தியை யுடையவன். மனைவியர் வந்த பிறகு பிறைச் சந்திரனைப்போல் யோகம் வளரும். கையில் பிரம்மரேகையை உடையவன். தரித்திரத்தை அனுபவியான். உறன்முறையோர்கள் மதிக்கும்படி வாழ்வான். சுகமாய்ப் போஜனம் செய்வான்.

6. தன்துணை தோஷமெய்தும் தனியனுய் வாழ்வானுகும்
என்னகா ரணத்திலே இவனுக்குத் துணைவர்தோஷம்
ஒன்பதில் புகரும்தங்க உதையனும் லாபமேற
இந்ததொல் கிரகத்தாலே இலகாது துணைவர்தானே.

6. தன் சகோதரம் தோஷமடையும். இவன் பணக்காரனுக வாழ்வான். என்ன காரணம் பற்றி இவனுடைய துணைவருக்குத் தோஷம் ஏற்பட்டது. ஒன்பதாமிடத்தில் சுக்கிரனும், லாபஸ்தானத்தில் சூரியனும் தங்கி யிருப்பதனுல் கெடுதல். துணைவருக்குத் தோஷ மேற்படும்.

7. இதுவின்றி பூர்வம்தன்னில் எய்திற்று வினைஅநேகம்
அதுவிப ரங்கள்சொல்வாய் அவனுட பூர்வம்கேளாய்
கதிதரும் மதுரைநாட்டில் கலந்தனன் சைவசேயாய்
பதியின் திருவுமுண்டாய் பாரினுல் சீவித்தேதான்,

7. இதுவுமல்லாமல் ஆதியில் பல வினைகள் இவனை அடைந்தன. அதன் விவரம் கூறுவாயாக. அவனுடைய பூர்வோத்தரத்தைக் கேட்பாயாக. மோட்சத்தை யளிக்கும் மதுரை மாநகரில் சைவக் குழந்தையா யிருக்கும்போது வீட்டில் லட்சுமி கடாட்சம் ஏற்பட்டு, பூமியைக் கிருஷி செய்துவரும் நாளில்,

8. சுகமுடன் வாழுநாளில் செய்ததோர் வினையைக்கேண்மோ
இகபரன் அடியார்தானும் இரவினில் அன்னம்கேட்க
முகவெறி கொண்டுஇன்னேன் முடிக்கிருன் அதிதிதன்னை
அகமது வருத்தமுற்று அதிதியும் சாபம்சொல்வான்.

8. இப்படிச் சுகமாய் வாழ்ந்துவரும் நாளில் செய்த பாவச் செயலை கேட்பாயாக. இம்மை மறுமைப் பலன்களை யளிக்கும் பரமசிவனுடைய அடியார்கள் இரவினில் அன்னதானம் கேட்க, கனகோபம் கொண்டு அதிதிகளைத் தொலையச் செய்தான். மனதில் வருத்தப்பட்டு அதிதியும் சாபமிட்டான்.

9. மறுசென்மம் தோன்றியேதான் வருந்துணை தோஷமெய்தி
உறுஞ்சுதா பெண்பாலின்றி உலகினில் வாழ்வாய்நீயும்
திருகுடன் சொல்லிச்சென்றுர் சேர்ந்தது அந்ததோஷம்
அரிவைபெண் வேலைக்காரி அவள்பேரில் நிந்தைவார்த்தை,

9. அடுத்த ஜன்மத்தில் சகோதர தோஷமடைந்து, பிள்ளை, பெண்களில்லாமல் நீ உலகினில் வாழ்வாய் என்று கோபத்துடன் கூறிச் சென்றுன். அந்த தோஷம் இவனை அடைந்தது மனைவியின் வேலைக்காரியைப் பார்த்து நிந்தைகள்,

10. உரைத்தன னிவனேயென்றேம் உரைக்கிருள் ஏழைமாது
மறுசென்மம் துணைவரின்றி மைந்தரில் மூன்றுபங்கு
மறலியின் பதிக்குச்செல்லும் மாதுவுமிவ் வாறுசொல்ல
திருகாக அந்ததோஷம் சேர்ந்தது என்றுசொல்வோம்.

10. இவனே சொன்னுன் என்றேம். ஏழைமாது பதில் சொல்லலானுள். அடுத்த பிறப்பில் சகோதரம் இல்லாமல், மைந்தர்கள் மூவர் எமலோகம் செல்வார்கள். மாது இப்படிச் சொல்ல, கெட்ட அந்தப் பீடை இவனைப் படுத்தியது.

11. மாரனு மந்தியத்தில் மலர்சோலை வைத்துமேலும்
வாரியின பைதானம்செய்து மால்பத்தி மிகவேகொண்டு
சீரிய காலனுடு சென்றுமே பிரமன்லக்கம்
பாரினில் இக்குலத்தில் பிறந்தன னென்றுசொல்வோம்.

11. இவனும் அந்திய காலத்தில் பூஞ்சோலைகளை ஏற்படுத்தி, தானங்கள் மிகச் செய்து, விஷ்ணு பக்தி மேலிட்டுச் சிறப்புடன் எமலோகம் சென்ருன். பிரம்மா பூலோகத்தில் இக்குலத்தில் இவனைப் பிறக்கும்படி செய்தான்.

12. கன்னிகை சாபமபோலே கலந்திடும் துணைவர்தோஷம்
சொன்னஇக் குணத்தானுக்குத் தோன்றுவா னிந்தபாலன்
இன்னவன் நிறம்குணத்தை இயம்புவோம் தாயேயாங்கள்
பின்புத்தி யுடையோனுகும் குபேரனே வறுமைகாணுன்.

12. அம்மாது சொன்ன சாபத்தின் காரணமாகச் சகோதர தோஷம் ஏற்பட்டது. அப்படிச் சொன்ன குணங்களை யுடைய இவனுக்கு இந்தப் புத்திரன் உதித்தான். இவனுடைய நிறம், குணம் இவற்றைப்பற்றிச் சொல்லுவோம். தாயே ! பின் புத்தி யுள்ளவன். குபேர சம்பத்துள்ளவன். தரித்திரமே கிடையாது.

13. மாந்தளிர் மேனியாவன் மனமது தளர்ச்சியுண்டு
சாந்தவான் வாததேகி தரணிபால் சீவிப்பானும்
சேர்ந்தவர் தன்னைக்காப்பன் செய்நன்றி மறவானுகும்
ஏந்திழைப் பிரியனுகும் இடர்செய்யான் யாவருக்கும்.

13. மாந்தளிர் போன்ற மேனியை யுடையவன். இரக்க புத்தி யுடையவன். சாந்த முடையவன். வாத சரீரம் கொண்டவன். பூமியைக் கிருஷி செய்து ஜீவனம் செய்வான். தன்னைச் சேர்ந்தவர்களை ஆதரிப்பான். பிறர் தனக்குச் செய்த நன்றியை மறக்க மாட்டான். பெண்டாட்டியினிடம் பிரிய முள்ளவனுக இருப்பான். எவருக்கும் இடைஞ்சல் செய்யமாட்டான்.

14. கல்வியும் சமமதாகும் கருதிடான் கட்டுவார்த்தை
புல்லிய புத்திகொஞ்சம் புகழது பினுல்ஏற்பன்
நல்லவன் நல்லவர்க்கு வண்டர்க்கு மிண்டனுவன்
அல்லல்எப் போதும்காணுன் அணுகிடும் மாமிரண்டு.

14. சமமான கல்வியறிவுள்ளவன். பொய் சொல்ல நினையான். கெட்ட புத்தி கொஞ்சமுள்ளவன். பின் காலத்தில் புகழடைவான். நல்லவன் நல்லவர்களுக்கு. போக்கிரிகளுக்குப் போக்கிரியாயிருப்பான். சிரமம் என்பதே இவனுக்குக் கிடையாது. இரண்டு மாமியார்கள் ஏற்படுவார்கள்.

15. இன்னவன் செங்கைதன்னில் இலகிடும் விஷ்ணுரேகை
முன்னேன்சொல் கடவானுகும் உயர்தல வாசம்செல்வன்
பின்பூமி சேர்ப்பானுகும் பித்ததே கத்தானென்றேம்
அன்னமும் லகுவாயுண்பன் ஆசான்மேல் பிரியமில்லான்.

15. இவனது செங்கையில் விஷ்ணு ரேகை விளங்கும். பெரியவர்களுடைய வார்த்தைகளைப் பொருட்படுத்தி நடப்பான். மேலான ஸ்தலங்களுக்குப்போய்த் தரிசிப்பான். வயது காலத்தில் பூஸ்திதிகளை விருத்தி செய்வான். பித்த சரீரமுள்ளவன். அருமையான சாப்பாடுகளை அருந்துவான். குருபக்தி மேலிட்டிருப்பவன்.

16. தன்துணை அறுவர்தோன்றும் தங்கிடும் ஆண்பால்ரெண்டு
பின்மட்டில் ஒன்றுஏகும் புத்திர னெருவனுண்டு
மன்னிய ஆண்பாலொன்று வரைகிறேம் தீர்க்கமாக
பின்பாகம் விபரமாகப் பேசுவோ மவன்தன்சேதி.

16. தன்னுடன் பிறந்தவர் ஆறு பேர்களாவர். ஆயுளுடன் தீர்க்கமாயிருப்பது ஆண் இரண்டு பேர். பிற்காலத்தில் ஒருவன்தா னிருப்பான். புத்திரனும் ஒருவன் உண்டு. பொருந்திய ஆண் ஒன்று. அது தீர்க்காயுளுடனிருக்கும். அவனைப் பற்றிய விவரங்களைப் பின்பாகத்தில் விவரமாய்ப் பேசுவோம்.

17. இன்னவன் மணத்தின்காலம் இயம்புவோம் பத்தொன் [பாண்டில்
கன்னிகை உள்ளூர்தெற்கில் கலப்பளாம் குணத்தைச் [சொல்வேன்
அன்னம்போல் சாயலொக்கும் ஆளன்தன் மனம்போல் [வாழ்வள்
பின்னமில் லாததேகி பேதைநன் னடைக்கநன்மை.

17. இவனுடைய கலியாண காலத்தைப் பற்றிப் பேசுவோம். இவனுடைய பத்தொன்பதாவது வயதில் தன் ஊருக்குத் தெற்கில் பெண் ஏற்பட்டுக் கலியாணம் ஆகும். அவள் குணங்களைக் கூறுவேன். அன்னம் போன்ற சாயல் உள்ளவள். புருஷன் குறிப்பறிந்து ஒழுகுவாள். உடம்பு வாட்ட சாட்டமாயிருப்பாள். நல்ல நடத்தை யுள்ளவள்.

18. மங்கள வார்த்தைக்கூர்வள் மறித்துரை கூருளாகும்
அங்கவள் சிவந்தமேனி அரிமனை ஒப்பதாகும்
நங்கைக்கு வயதுதீர்க்கம் நவிலுவார் பராசர்தானும்
இங்கிவன் தனக்குத்தாரம் இரண்டென மொழியலாகும்.

18. மங்களகரமான வார்த்தைகளைப் பேசுவாள். எதிர்த்துப் பேச மாட்டாள். அவள் சிவந்த சரீரத்தையுடையவள். பார்வதியைப் போலுள்ளவள். இவளுக்கு ஆயுள் தீர்க்கம். இப்போது பராசரர் பின்வருமாறு பேசுவார். ஜாதகனுக்கு இரண்டு பெண்டாட்டிகள் என்று சொல்லக்கூடும்.

19. எப்படிச் சொல்லுமென்ன ஏழினில் பணியும்நிற்க
ஒப்புடன் காரிபார்க்க உரைத்தனம் த்ராம்ரெண்டு
அப்படிச் சொல்லொணுது அந்தண னிரண்டில்தங்க
செப்புவோ மொன்பான் தனுசினி லிருப்பதாலே,

19. எப்படிச் சொல்லலாம் என்று கேட்க, ஏழாமிடத்தில் இராகு நிற்க, அவனைச் சனியும் பார்க்க, இரண்டு தாரம் என்று உரைத்தோம். ஆனுல் அப்படிச் சொல்லுவதற்கில்லை. வியாழபகவான் குடும்பஸ்தானத்தில் தங்க, ஒன்பதாம் வீட்டில் சுக்கிரன் இருப்பதனுலே,

20. தாரமு மொன்றேயாகும் சாற்ருெணு வேறுமாது
கூறுவோம் சங்கையொன்று குழவிகள் தோன்றும்காலம்
நாரிக்குப் பிணிஅநேகம் நல்கிடும் நிவிர்த்தியாகும்
ஆறுமா முகனைப்பெற்ற அம்பிகை யாளேகேளாய்.

20. தாரம் ஒன்றுதான். வேறு பெண்டாட்டி உண்டு என்று சொல்லுவதற்கில்லை. சந்தேகம் ஒன்று இங்கே கூறுவாம். குழந்தைகள் ஏற்படும் காலங்களில் பெண்டாட்டியை வியாதி அதிகம் பீடிக்கும். ஆனுல் குணமாகும். ஆறுமுகக்கடவுளைப் பெற்றெடுத்த அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

21. சுதர்களு மிருநான்காகத் தோன்றிடும் அதிலாண்மூன்று
மதிமுக பெண்பால்ரெண்டு வரைகிருேம் தீர்க்கமாக
முதல்சுதர் தோஷமெய்தும் மொழியது தப்பாதாகும்
அதிதியை ஆதரிக்கும் அம்பிகை யாளேகேளாய்.

21. எட்டுக் குழந்தைகள் தோன்றும். அதில் பிள்ளை மூன்று. சந்திர பிம்பம்போன்ற பெண் குழந்தைகள் இரண்டு. இவைகள் தீர்க்கம். முதலில் பிறக்கும் குழந்தைகள் தோஷமடையும். சொல்லுவது தப்பாது. அதிதிதேவியை ஆதரிக்கும் அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

22. அன்னையும் நற்குணத்தாள் அன்புள மனத்தாளாகும்
தன்மனம் கபடுமில்லாள் தானிரு நிறத்தளாகும்
அன்னியர் குற்றம்சொல்லாள் ஆளன்தன் மனத்துக்கே [தான்
முன்கோபம் கொஞ்சமுண்டு மொழியது சுகமேபோலும்.

22. தாயும் நல்லவள். அன்பு கொண்ட மனதை யுடையவள். தன்னுடைய மனதில் கபடமில்லாதவள். பொது நிறமுடையவள். பிறர் மேல் குற்றங்குறைகள் கூறமாட்டாள். புருஷனுக்குப் பிரியமாயிருப்பாள். சிறிது முன்கோப முடையவள். சுகமான பேச்சுக்களைப் பேசுவாள்.

23. இல்லமும் வருடை[1]கோணம் இவள்துணை ஆண்பா [லொன்று
வல்லியு மவ்வாறென்ருேம் வரைகிருேம் மன்னைபூர்வம்
எல்லையி லுயர்வதான எழில்கொங்கு நாட்டிலேதான்
புல்கினுள் சைவசேயாய்ப் புத்திர ரதிகமுண்டாய்,

23. வீடும் எட்டுக்கால்பூச்சிபோல கோணவடிவம் கொண்டது. இவளுக்குச் சகோதரன் ஒருவன். சகோதரியும் ஒருத்தி. அன்னையின் பூர்வோத்தரத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். எல்லைப்புறத்தில் உயர்ந்திருக்கும் வளப்பம்பொருந்திய மலையாளதேசத்திலேதான் சைவவமிசத்தில் உதித்தாள். புத்திரர்கள் அநேகர் ஏற்பட்டு,

24. அறமதி லிச்சையுண்டாய் அதிதிகட் கன்னமீந்து
சிறுமைக ளில்லாதாகிச் செங்கண்மால் பத்திகொண்டு
மறலியின் பதிக்குச்சென்று மறையவன் வரியப்பட்டு
பெருமையா யிக்குலத்தில் பிறந்தன ளென்றுசொன்னேம்.

24. தருமஞ்செய்வதில் விருப்பம்மேலிட்டு, விருந்தினருக்கு அன்னமளித்து, சிரமமில்லாமல் விஷ்ணுவினிடத்தில் அதிகம் பக்தி பூண்டு எமலோகம் சென்று, திரும்பவும் பிரம்மாவினுல் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு, பெருமையான இந்தக் குலத்தில் பிறந்தாள் என்று சொன்னேமல்லவா!

25. பின்சென்மம் வள்ளூர்தன்னில் பிறப்பளா மிக்குலத்தில்
பொன்பணி அதிகமுண்டாய்ப் புகழான குடும்பியாகி
அன்னவள் வாழ்வாளாகும் அறைந்தது தப்பாதாகும்
உன்னத வானைப்பெற்ற உத்தமி கேட்டிடாயே.

25. மறுஜன்மம் திருவள்ளூரில் இதே குலத்தில் பிறப்பாள். காசு பணம் அதிகம் ஏற்பட்டுப் புகழ்பெற்ற குடும்பத்தை யடைந்து வாழ்ந்து வருவாள். சொன்னது தப்பாது. உத்தமனைப்பெற்ற உத்தமியே! கேட்பாயாக.

26. உதித்தவன் பூர்வம்தன்னை உரைக்கிருே மினிமேலாக
விதியவன் பூசைசெய்யும் விமலன்வாழ் பட்சிதன்னில்
இதுகுலம் தனிலுதித்து இடரென்ருேர்க் குதவிசெய்து
மதிமுக மனைவிமைந்தர் மாநிலம் கிருஷிசெய்து,

26. இவனுடைய பூர்வோத்திரங்களை இனிமேல் உரைப்போம். எமதர்மாராஜன் பூஜைசெய்யும் திருக்கழுக்குன்றத்தில் இந்தக் குலத்திலுதித்து இடர்ப்பட்டபேர்க்கு ஒத்தாசைசெய்து சந்திரபிம்பம்போன்ற மனைவி, மைந்தர், பூமி, கிருஷி இவைகள் ஏற்பட்டு,

1. எண்காற்புள்

27. வினையது இல்லாதாகி மேவினன் காலனுடு
கனமுள பிரமன்லக்கம் காவல னுதிப்பானுகும்
சினமிலா இவனின்யோகம் செப்புவோ மினிமேலாக
துணைவனை ஆதரிப்பன் தொல்புவி விருத்திசெய்வன்.

27. பாவமே இல்லாமல் எமலோகம் சென்றான். பிரம்மாவின் சிருஷ்டியால் இவன் திரும்பவும் உதிப்பான். இவனுடைய மேலான யோக பாவத்தைப்பற்றி இனிக்கூறுவாம். சகோதரனை ஆதரிப்பவன். பண்டை பூஸ்திதியை விருத்தி செய்வான்.

28. தந்தைக்குத் தாழ்வுருதான் சல்லியம் கொள்ளானுகும்
வந்தவர்க் கன்னமீவன் மங்கல வார்த்தைசொல்வன்
நொந்தவர்க் குதவிசெய்வன் நிமலன்தன் பத்திபூண்பன்
நிந்தைகள் ஏற்கானுகும் நிமலியே கேட்டிடாயே.

28. தகப்பனுக்கு மேலாக வாழ்வான். கடன்படான். விருந்தினரை உபசரித்து அன்னமளிப்பான். மங்களகரமான வார்த்தைகளைக் கூறுவான். சிரமப்பட்டவர்களுக்கு ஒத்தாசை செய்வான். கடவுளிடத்தில் பக்தி கொள்ளுவான். பிறர் இவன்மேல் அவதூறு சொல்லமாட்டார்கள். தாயே! கேட்பாயாக.

29. இல்லமும் வேறுநேரும் இருபது ஆறுண்டின்மேல்
வல்லிபால் சிலதுலாபம் வருமென்றோம் மனதுதீரம்
அல்லல்எப் போதும்நேரும் அணுகிடும் பித்தவாயு
வெல்லும்சொல் லுடையனுகும் வெஞ்சினம் வெளிக்
[காட்டாதான்.

29. வேறு வீடு ஏற்படும். இருபது வயதிற்குமேல் பெண்டாட்டியினுல் சிறிது லாபம் கிடைக்கும். மனத்திடம் கொண்டவன். மனச் சஞ்சலம் எப்பொழுதும் ஏற்படும். பித்தவாயுவினுல் கஷ்டப்படுவான். பேச்சில் ஜயமடைவான். கடுமையான கோபத்தைப் பிறருக்கு வெளிக்காட்ட மாட்டான்.

30. இருபது ஒன்றுஆண்டில் இயம்புவோம் தந்தைகண்டம்
மறுசென்மம் விரிஞ்சிதன்னில் வருகுவான் இக்குலத்தில்
அரசரால் தொழிலும்பெற்று அதிகார முடையனுகும்
பெருவயி ரேனைப்பெற்ற புண்ணிய சாலிகேளாய்.

30. இவனது இருபத்தொன்றும் வயதில் தந்தைக்கு கண்டம் ஏற்படும். அடுத்த ஜன்மத்தில் விரிஞ்சிபுரத்தில் இந்தக் குலத்தில் உதிப்பான். அரசாங்கத்தில் உத்தியோகம் பெற்று அதிகாரம் செலுத்துவான். கணபதியானைப்பெற்ற புண்ணியவதியே! கேட்பாயாக.

31. அன்னைக்கு இருபானென்பான் ஆண்டினில் கெண்ட
[மெய்தும்
இன்னவன் தனக்குச்சொல்வேன் எழுபது ஆண்டிலேதான்
கன்னியாம் மாதம்தன்னில் கழறுவோம் பாலன்கெண்டம்
தென்முனி மறித்துச்சொல்வார் சிகிதசை சொன்னகாலம்,

31. இவனது இருபத்தொன்பதாம் பிராயத்தில் இவன் அன்னைக்குக் கண்டம் ஏற்படும். இவனுக்கு மரணகாலம் எழுபதாம் பிராயத்தில்தான். அதுவும் புரட்டாசி மாசத்தில் ஏற்படும். இதனை மறுத்து அகஸ்தியர் கூறலுற்றார். கேதுதசை ஜனனகாலத்தில் நடப்பதால்,

32. நடப்பதால் பாலனுக்கு நவிலுவோம் கெண்டம்தானும்
விடம்போலே சகடையொன்று மேவியே யிருப்பதாலே
திடமதா யீருருண்டில் செயக்குமே கெண்டமெய்தும்
சடைமுனி தடுத்துச்சொல்வார் தனத்தினில் பொன்னேன்
[தங்க,

32. இவனுக்குக் கண்டம் ஏற்படுவதைக் கூறுவோம். சகடயோகம் விஷம்போல் ஏறிக்கொண்டே வருவதால், திடமாய்ப் பன்னிரண்டாம் பிராயத்தில் பிள்ளைக்கும் கெண்டமேற்படும். இதை ஜடைமுனி தடுத்துச் சொல்லுவார். தனஸ்தானத்தில் வியாழபகவானிருக்க,

33. உதித்தவன் வயதுதீர்க்கம் உரைக்கிறே மிவன்பின்
[சென்மம்
சதியிலா சோழநாட்டில் செனிப்பனு மிக்குலத்தில்
அதிகார முடையனுகி அரசர்பூ சிதனுய்வாழ்வன்
நதிசடை யணிந்தோன்பாரி நவின்றது தப்பாதாமே.

33. ஜாதகன் தீர்காயுசுடையவன். இவனுடைய அடுத்த ஜன்மத்தைக் கூறுவோம். இணையற்ற சோழவளநாட்டிலே இக்குலத்தில் ஜனிப்பான். அதிகாரமுடையவனுயிருப்பான். அரசர்கள் போற்றும்படி வாழ்வான். கங்கையை அணிந்த பரமசிவனுடைய பார்யையாகிய பார்வதியே! சொன்னது தப்பாதம்மா.

34. அறுபது நாலுஆண்டில் அவன்பாரி கெண்டமெய்தும்
திருமகள் செனனகாலம் சிகிதசை ஆண்டுஐந்தும்
மருவிடும் திங்களொன்று வரைந்தனம் பாலனுக்குப்
பரவிடும் பிணிஅநேகம் பாலது குறைவுநேரும்.

34. இவனது அறுபத்துநான்காம் வயதில் இவனுடைய பெண்டாட்டிக்குக் கண்டம் ஏற்படும். இவளுடைய பிள்ளைக்கு ஜனனகாலத்தில் கேதுதசை

வருடம் ஐந்தும், மாதம் ஒன்றும் சேரும். இவனுக்கு அப்போது வியாதி வரும். பால் குறைவு ஏற்படும்.

35. பந்துவால் சூதமெய்தும் பசுவுகள் சேதமாகும்
மந்திரி தனக்குஒன்பான் மால்குச னிருப்பதாலே
அந்ததோர் பலன்எவ்வாறு அறிவிப்பீர் முனியேநீர்தான்
இந்திர போகமேற்பன் இவன்தந்தை மேலாய்வாழ்வன்.

35. பந்துக்களால் ஆசௌசம் ஏற்படும். பசுக்கள் சாகும். குருவுக்கு ஒன்பதாமிடத்தில் புதனும் செவ்வாயும் இருப்பதனுலே அப்படிப்பட்ட பலனை எப்படிச் சொல்லுவீர் முனியே! இந்திரபோகமேற்பான். இவன் தந்தைக்கு மேலாக வாழ்வான்.

36. கன்றுகா லிகளுமுண்டு காலாள்க ளுடையனுகும்
சென்றிடம் பெருமையுண்டு சிறப்பான குடும்பமெய்தும்
நன்றுளோர் நேசமெய்தும் நவின்றமை யைந்தின்மேலாய்
குன்றிடா பலன்கள்கூடும் கொம்பனே யாளேகேளாய்,
(சித்திரபானு மாசி 2உ அச்வனி)

36. கன்று காலிகள் உண்டு. பதாதிகளுடையவன். போனவிடமெல்லாம் சிறப்புண்டாகும். சீர்பெற்ற குடும்பத்தைப் பெறுவான். நல்லவர்களுடைய சிநேகம் ஏற்படும். சொன்னவை ஐந்து பங்குகளுக்குமேல் கூடும். விநயகனைப்பெற்ற பார்வதியே! கேளாய்.
(சித்திரபானு, மாசி 2உ, அச்வனி)

ஜாதகம் 16

1. சந்திரன் கேதுசாடி சனிவீணை புகருமீனம்
புந்திபானு நந்தியாக பூமகன் ராகுசீயம்
மந்திரி மாதைபுக்க மேடமும் சென்மமாக
இந்தவாறு கோளுநின்றல் இயம்புவீர் பலனைத்தானே.

1. சந்திரனும் கேதுவும் கும்பத்திலும், சனி மிதுனத்திலும், சுக்கிரன் மீனராசியிலும், சூரியன், புதன் இரிஷபத்திலும், செவ்வாயும் குருவும் சிம்மத்திலும், குரு கன்னியிலும் தங்கி நிற்கும்படியான இந்த கிரக நிலைகளைக் கொண்ட மேஷலக்ன ஜாதகனுக்குப் பலனைச் சொல்லுங்கள்.

சுக்கிரன்	லக்கினம்	சூரியன் புதன்	சனி
சந்திரன் கேது	இராசி		
	சக்கரம்		ராகு செவ்வாய்
			குரு

2. பார்வதி கேட்கும்போது பராசரரும் புகலுகின்றார்
சீர்புக ழாணும்சென்மம் செப்புவோ மில்லந்தன்னை
கூரிய வடதென்வீதி குடகுதன் வாடையாகும்
மாரியும் காளிதென்கீழ் மருக்குகோஷ்ட முத்திரம்.

2. பார்வதிதேவி இவ்வாறு கேட்க, பராசரரும் சொல்லலுற்றார். மிகவும் சீரும் சிறப்பும்பெற்ற ஆண்மகன் இந்த ஜன்மமெடுப்பான். அவனுடைய பிறந்த வீட்டைப்பற்றி விவரம் கூறுவோமாக. அது வடக்குத் தெற்குவீதியில் மேற்கு வாடையிலிருக்கும். அம்மன்கோவில் தென் கிழக்கிலுள்ளது. வடக்கில் அனுமான்கோவில்.

3. மாலவ னீசன்கீழ்பால் மருவிடும் சோலையுண்டு
சாலவே ஆடுகொல்லும் சங்கலிக் கருப்பன்தெற்கில்
சீலமா நதியுமுண்டு சமவூரில் கங்கைசேயாய்ப்
பாலகன் வாசம்செய்வன் பார்வதி கேட்டிடாயே.

3. திருமாலும், பரமசிவனும் கீழ்பக்கத்தில் கோவில் கொண்டுள்ளார்கள். அதன் அருகே சோலையுண்டு. பொருத்தமாகவே ஆட்டுக்கடாவை

பலி கொடுக்கக்கூடிய சங்கலிக்கருப்பர் கோவில் தெற்கிலுள்ளது. மேன்மையான நதியின் பிரவாகமுமுண்டு. சமமான தரைகொண்ட ஊரில் வேளாளர் குழந்தையாய் ஜாதகன் வாசம் பண்ணுவான். பார்வதி! கேட்பாயாக.

4. இன்னவன் செனனயோகம் எழிலுறு தந்தையோகம்
மன்னிய அன்னேயோகம் வரும்புத்திர களத்திரயோகம்
தன்னிலே முன்பின்சென்மம் சாற்றுவோ மின்னூல்
[தன்னில்
அன்னேயே யாங்கள்சொல்லும் அருள்மொழி குன்ரு
[தென்ருேம்.

4. இன்னவனுடைய பிறந்த யோகமும், புகழ்பெற்ற இவன் தந்தையின் யோகமும், பொருந்திய தாயாரின் யோகமும் இனி இவனுக்கு ஏற்படும் புத்திரகளத்திரம் இவர்களுடைய யோகமும், இவனுடைய முன் பின் ஜன்மமும் இந்தப் புஸ்தகத்தில் விரிவாய்க் கூறுவோம். தாயே! யாங்கள் சொல்லும் அருள்மொழி சிறிதும் தப்பாது.

5. இவன்பிதா துணேவர்தன்னே இயம்பஆண் பலத்தைக்
[காணேம்
அவனியில் கன்னிஒன்று அறைந்தனம் தீர்க்கமாக
நவனியில் பிதாசிகப்பன் நளினமாய் வார்த்தைசொல்வன்
சமதேகன் யூகைசாலி சாஸ்திர மறியவல்லன்.

5. இவனுடைய பிதாவின் சகோதரத்தைப்பற்றிப் பேசுவோமென்ருல் ஆண் ஒருவரும் இல்லே. பூமியில் தங்கை ஒருத்தி தீர்க்கமாய் உண்டு என்று சொல்லலாம். இவனுடைய பிதா சிவப்பு நிறமுள்ளவன். பிரியமான வார்த்தைகளேச் சொல்லுவான். சமமான தேகத்தையுடையவன். புத்தியூகமுடையவன். சாஸ்திரங்களே அறியும் சக்தி கொண்டவன்.

6. அடக்கமு முடையனுகும் அண்டின பேரைக்காப்பன்
இடுக்கங்க ளெண்ணுசித்தன் ஈகைவான் கிருஷிசெய்வன்
நடக்கையும் நல்லதாகும் நாற்றிசைக் கீர்த்தியேற்பன்
மடமனே யிஷ்டம்கொள்வன் மருமமும் கொஞ்சமுள்ளான்.

6. அடக்கமாயிருப்பான். தன்னே வந்து அண்டினபேர்களேக் காப்பாற்றுவான். இடைஞ்சலான வழிகளில் மனதைச் செலுத்தமாட்டான். தர்மிஷ்டன். கிருஷித்தொழிலேச் செய்வான். நல்ல நடத்தையையுடையவன். நான்கு திக்குகளிலும் இவன் புகழைப் பலர் பேசுவார்கள். பெண்டாட்டியினிடத்தில் பிரியமாயிருப்பான். கொஞ்சம் ரகசியமாயிருப்பான்.

7. பதநடை சொகுசுமுள்ளான் பங்கய ரேகையுள்ளான்
நிதம்சுகி யோசிப்பானும் நிதானமாய் வார்த்தைகூறுவன்
ததிநெய்பா லிஷ்டம்கொள்வன் சகலருக் கினியனுவன்
சதமான பித்தசூடு தங்கிடும் என்றுசொன்னேம்.

7. பாதங்களேச் சொகுசாய் வைத்து நடப்பான். பத்மரேகையைக் கையிலுள்ளவன். நித்தியம் சுகத்தை யோசித்துக் கொண்டிருப்பான். நிதானமாய் வார்த்தை கூறுவான். தயிர், நெய், பால் இவற்றை இஷ்டப்பட்டபடி அடைவான். யாவருக்கும் நேசமாவான். பித்தசூட்டின் உபத்திரவம் கொண்டவன் என்று சொன்னேம்.

8. சித்திர விருத்திசெய்வன் தேகமும் வலுவுமுள்ளான்
சித்தசன்[1] தந்தைபக்தி செப்புவான் கோபம்கொஞ்சம்
சித்தமே காப்புமில்லான் தீரமு முடையனுகும்
சித்தினி சாதியாவன் சேல்விழி கேட்டிடாயே.

8. சித்திரக்கலேயை விருத்தி செய்வான். வலுவான சரீரத்தையுடையவன். பரமசிவனிடம் பக்தி பூண்டவன். கொஞ்சம் கோபமுள்ளவன். மனதில் கட்டுப்பாடில்லாதவன். தைரியமுமுடையவன். சித்தர்களின் குலத்தோன். சேல்விழிகொண்ட பார்வதி! கேட்பாயாக.

9. இக்குண முடையோனுக்கு இவனுமே சேஷ்டனுக
மிக்கவே யுதிப்பானுகும் விளம்புவோ மிவன்குணத்தைச்
சிக்கெனப் பொருளும்சேர்ப்பன் தீரமா மனத்தனுகும்
பக்குவ மானவார்த்தை புகலுவான் என்றுசொன்னேம்.

9. இக்குணங்களுடையவனுக்கு நம் ஜாதகன் மூத்தகுமாரனுக ஜனிப்பான். இவனுடைய குணங்களேச் சொல்லுவேன். செட்டுங்கட்டுமாய்ப் பணத்தைச் சேர்ப்பன். தைரியமுள்ள மனதையுடையவன். பக்குவமான பேச்சைப் பேசுவான் என்று சொன்னேம்.

10. பூமியும் விருத்திசெய்வன் புண்ணிய மனத்தனுகும்
நேமியோர் தனக்குநேயன் நிதானமாய்ச் சொல்லுமுள்ளான்
தீமையை விரும்பானுகும் தெய்வமேல் பக்திபூண்பன்
தாமத குணத்தானுகும் சத்தியம் தப்பாதென்ருேம்.

10. பூஸ்திதியை விருத்தி செய்வான். தர்மஞ்செய்ய விருப்பமுள்ளவன். உலகினருக்கு நேசமுள்ளவன். நிதானமான வார்த்தைகளேப் பேசுவான். தீங்குசெய்ய விரும்பான். கடவுளிடத்தில் பக்தி பூண்டவன். தாமதமான குணத்தையுடையவன். சொன்னசொல் தப்பமாட்டான்.

---

1. சித்தசன் = மன்மதன்
சித்தசேனன் = முருகன்

11. மூலசூ டுடையனுகும் முன்கோபம் புளிப்பிலிச்சை
சீலவான் அன்னமீவன் சிவந்திடு மேனியாவன்
ஞாலமேல் ஒடிச்சல்தேகி நன்முக வடிவுகாணும்
ஆலம்போல் பகைவருக்கு அண்ணலும் கெருடனுவன்.

11. மூலச்சூடு உடையவன். முன்கோபமுள்ளவன். புளிப்பில் இச்சைகொண்டவன். குணசீலன். அன்னதானம் செய்வான். சிவப்பான சரீரமுடையவன். மெல்லிய தேகத்தை யுடையவன். முகத்தில் நல்ல களையுடையவன். பகைவருக்கு மனதில் திகிலே புண்டுபண்ணுவான். அவர்கள், கருடனைக் கண்ட பாம்பு போலாவர்.

12. நினைத்தது முடிக்கவல்லான் நிருபர்க ளிஷ்டம்கொள்வன்
கனத்ததோர் புத்தியுள்ளான் காரிய சமர்த்தனுகும்
இனத்துக்கு மேலாய்வாழ்வன் ஈகைவான் சாந்தமுள்ளான்
வினையிலான் கல்வியுள்ளான் வெகுளிபோல் காட்டுவானும்,

12. எண்ணிய காரியத்தை முடிப்பான். எழுத்தாளர்களுடைய சிநேகத்தைப் பெறுவான். கௌரவமான புத்தியுள்ளவன். காரியங்களைச் செய்வதில் கெட்டிக்காரன். சொந்தக்காரர்களுள் மேன்மையாய் வாழ்வான். தருமிஷ்டன். சாந்தமுள்ளவன். பாபகாரியங்களைச் செய்யமாட்டான். நல்ல படிப்பாளி. கோபிப்பதுபோல் காட்டுவான்.

13. நல்லோர்க்கு நல்லோனுவன் நவிலுவான் சிலேடையாகப்
புல்லியர் நேசம்கொள்ளான் புதிதான வீடுசெய்வன்
சொல்லுமே நெறியுள்ளோனும் துன்மார்க்கம் கொஞ்ச
[முள்ளான்
அல்லலு மில்லானுகும் அநேகமாய்ச் செட்டுசெய்வன்.

13. நல்லவனுக்கு நல்லவனுவன். பல அர்த்தங்கள் கொள்ளும்படி பேசுவான். கயவர்களுடன் சேரமாட்டான். புதிதாக வீடுகட்டுவான். சொல்லும் தருமசாஸ்திரங்களை அனுஷ்டிப்பான். சிறிது கெட்ட நடத்தை யுள்ளவன். சிரமங்களே யில்லாதவன். அநேகமாய் வியாபாரம் செய்வான்.

14. கடன்கொளான் இடுக்கமில்லான் காதலி நேசமுள்ளான்
திடமான குடும்பியாவன் சென்றிடம் பெருமைபூண்பன்
அடமுடன் யூகைசாலி அநேகமா தரைச்சேர்வன்
படபட நடையுமாவன் பார்வதி கேட்டிடாயே.

14. கடன்படான். சிரமப்படான். பெண்டாட்டியிடம் பிரியம் கொண்டவன். திடமுள்ள குடும்பத்தைப் பெறுவான். போனவிடமெல்லாம் சிறப்படைவான். மேலான புத்திசாலி. அநேகம் ஸ்திரீகளைப் புணர்வான். படபட என்று நடப்பான். பார்வதி! கேட்பாயாக.

15. இன்னவன் துணைவர்தன்னை இயம்பவே அறுவராகும்
தன்னிலே ஆண்பால்காணுன் சதிருடன் பெண்பால்ஒன்று
அன்னவள் தீர்க்கமென்றேம் அதுவுமே அஞ்சாம்
[சென்மம்
உன்னத பராசர்சொல்ல உரைக்கிறுர் அத்திரிதானும்.

15. இவனுடைய சகோதரர்கள் ஆறு பேர்கள். ஆண்பால் இல்லை. பெண்பால் ஒன்று தீர்க்கமாகும். அதுவும் ஐந்தாம் ஜன்மம். இதை மேலான பராசரர் சொல்ல, அத்திரி பதில் சொல்லுகிறுர்.

16. ஏதுகா ரணத்திலே இவனுக்குத் துணைவர்தோஷம்
ஓதுவீர் முனியேஎன்றுர் முடவனு மூன்றிலேற
தீதான அதற்குமுன்னில் சேய்கருங் கோளுங்கூட
மேதினில் துணைவர்தோஷம் விளம்பினே மிவனுக்கேதான்.

16. என்ன காரணத்தினுல் இவனுக்குச் சகோதரர் நஷ்டமாகின்றனர்? முனியே! சொல்லுங்கள் என்றுர். சனிபகவான் மூன்றுமிடத்திலிருக்க, சஷ்டாஷ்டமத்தில் செவ்வாயும் இராகுவும் தங்க, உலகினில் உடன் பிறந்தவரின் தோஷம் இவனுக்கு ஏற்படும் என்றேம்.

17. இதுவன்றி தாய்தந்தைக்கு இயம்பினேம் அவ்வாருக
அதுசேதி பின்புசொல்வேன் அறைகிறேம் மணத்தின்
[காலம்
சதமுட னீரொன்பானில் சாற்றினேம் சுபங்கள்தானும்
விதியினுல் மனைவிவாய்க்கும் விளம்பினேம் உள்ளூர்
[தன்னில்.

17. இதுவுமல்லாமல், தாய்தந்தையருக்கு அவ்வாருகச் சொன்னேம். அதன் விபரம் பின்னுல் சொல்வேன். கலியாணகாலத்தைக் கூறுவோம். ஒழுங்காகப் பதினெட்டாம் பிராயத்தில் சுபசோபனங்கள் ஏற்படும். விதிப் படி இவனுக்கு மனைவி ஏற்படுவாள். இவனுடைய சொந்த ஊரில்தானே.

18. தந்தையின் வர்க்கம்தன்னில் தானவள் வருவாளாகும்
அந்தவள் சேதிகேளாய் அழகுளாள் சிவந்தமேனி
நொந்திடும் பேரைக்காப்பள் நேமியி லதிர்ஷ்டசாலி
எந்தையே முகத்தில்குற்றம் இயம்பினே மிவளுக்கேதான்.

18. தகப்பனுரின் வமிசத்தில் இவள் ஏற்படுவாள். அவளுடைய விவரங்களைக் கேட்பாயாக. அழகுடையவள். சிவப்பான சரீரமுடையவள். கஷ்டப்படுபவர்களை ஆதரிப்பாள். பூமியில் மிக்க அதிர்ஷ்டசாலி. இவளுக்கு முகத்தில் ஒரு மருவுண்டு. அதைச் சொன்னேம்.

19. வரனுக்கு நேயமுள்ளாள் மாதுநன் னடத்தையுள்ளாள்
திருமகள் வாசமுள்ளாள் தபசிகட் கன்புபூண்பள்
விரைவினில் கோபியாவள் வித்தகி வயதுதீர்க்கம்
அரனிட பாகம்பெற்ற அம்பிகை யாளேகேளாய்.

19. புருஷனிடம் சிநேகமாயிருப்பாள். இவள் நடத்தை மிகவும் நல்லது. இலட்சுமிகடாக்ஷம் பொருந்தியவள். சன்னியாசிகளிடத்தில் அன்பு கொண்டவள். சீக்கிரம் கோபமடைவள். இவளுக்குத் தீர்க்கமான ஆயுள்காலம். பரமசிவனுடைய வாமபாகத்தைக்கொண்ட அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

20. செயமுனி அதனைக்கேட்டு செப்புவார் பராசருக்கு
நயமுடன் தாரம்ஒன்று நாட்டினீர் காரணம்சொல்
தயவுடன் குடும்பத்தோனும் சந்திரர்க் கிரண்டில்நின்று
பயமிலா குருவும்பார்க்க பகர்ந்தனம் தாரம்ஒன்றே.

20. ஜயமுனி இதைக்கேட்டதும் பராசரருக்குப் பின்வருமாறு பதில் அளிப்பார். நயமாகவே பெண்டாட்டி ஒன்று என்று ஸ்தாபித்தீர். என்ன காரணம் என்று சொல்லுங்கள். குடும்பஸ்தானாதிபதியாகிய சுக்கிரன் சந்திரனுக்கு இரண்டாமிடத்தில் நின்று, அவனைக் குருவும் சப்தமப் பார்வையால் பார்த்தும் இருப்பதனால் தாரம் ஒன்றென்றே கூறினோம்.

21. அப்படிச் சொல்லொணாது ஆரலும்[1] புகரைப்பார்க்கச்
செப்பினேன் தாரம்ரெண்டு சேல்விழி சொல்லுகின்றாள்
மெய்ப்புடன் புந்திரெண்டில் மேவியே சுத்தத்தோன்லாபம்
ஒப்புட னிருப்பதாலும் உரைத்திட்டோம் தாரம்ஒன்றே.

21. அப்படிச் சொல்லுவது சரியல்ல. சனியும் சுக்கிரனைப் பத்தாம் பார்வையினால் பார்ப்பதனால் தாரம் இரண்டென்றே சொன்னேன். சேல் விழியாளாகிய பார்வதிதேவி கூறுகின்றாள். உண்மையாய்ப் புதன் இரண்டா மிடத்திலும், சுத்தத்தோன் (சந்திரன்) லாபஸ்தானத்திலு மிருப்பதனால் தாரம் ஒன்றென்றே கூறினோம்.

22. மனையவள் ஒன்றேயாகும் மங்கிலியம் இரண்டுஎன்றோம்
வினையான சேதி....................................யதாலே
கனமுட னொருமாதுக்குக் கட்டுவா னிருமாங்கலியம்
அனையவே விபரமாக அறைகுவோம் கேட்டிடாயே.

22. மனைவி ஒருத்தியேயாவள். மாங்கலியம் இரண்டு என்று சொன்னோம். இதற்குப் பாபச்செயல் என்னதென்று வினவ, கௌரவமுள்ள

1. சனி

ஒரு ஸ்திரீக்கு இரண்டு மங்கள சூத்திரங்களைக் கட்டுவான். அதன் விவரத்தைக் கூறுகிறோம். கேட்பாயாக.

23. முப்பது ஆண்டுதன்னில் மொழிந்திட்டோ மந்தசங்கை
செப்புவோம் விபரமாகச் சனிதசை அந்தக்காலம்
மெய்ப்புடன் புதன்பொசிப்பில் வித்தகன் கிரகம்தன்னில்
தப்பிதம் கள்ளராலே சார்ந்திடும் அந்தசங்கை.

23. இவனது முப்பதாம்பிராயத்தில் அத்தகைய சமுசயம் ஏற்படும். அதன் விவரத்தைக் கூறுவோம். சனிதசையின் கடைசியில் புதன் புக்தியில் இவனுடைய வீட்டில் திருட்டுப் பயல்களால் அந்த சமுசயமான சந்தேகம் வந்து சேரும்.

24. இதுவன்றி தாரம்ஒன்றே இயம்புவோம் புத்திரபாகம்
விதியினால் மதலைகாணுன் மேவினும் தோஷமாகும்
அதுகுற்றம் சொல்லுமென்ன ஆரலும் ராகுமஞ்சில்
சதமுட னிருப்பதாலே சாற்றுவோம் குழவியீனம்.

24. இதுவுமில்லாமல் தாரம் ஒன்றென்றே சொல்லுவோம். விதிப்படி புத்திரபாக்கியமில்லை. ஏற்பட்டாலும் தோஷம் அடையும். அஃது என்ன குற்றத்தினால் ஏற்படும் என்று சொல்லும் என்று கேட்க, சனி மூன்றிலும், குரு ஐந்திலும், பார்வையில் இருப்பதாலே புத்திரபாக்கியம் இல்லை என்று சொல்லுவோம்.

25. பத்தினுக் குடையோன்மூன்றில் பாலர்தா னத்தைப்
[பார்க்க
வித்தகன் முன்னூழ்த்தோஷ மேவிற்று சுதர்களுக்குக்
குற்றத்தைச் சொல்லுமென்ன கூறுவார் பராசர்தானும்
அத்தியைப் பெற்றமாதே அருளுவோம் கேட்டிடாயே.

25. பத்துக்குடைய சனி மூன்றாமிடத்திலிருந்து புத்திரஸ்தானமாகிய ஐந்தாம் வீட்டைப் பார்ப்பதனால் ஜாதகனுடைய புத்திரர்களுக்குப் பண்டைவினை சேர்ந்தது. இதன் குற்றம் என்னவென்று கேட்க, பராசரர் சொல்லலுற்றார். முருகனைப்பெற்ற மாதே! எங்கள் அருள் மொழிகளைக் கேட்பாயாக.

26. சாதகன் மூன்சென்மத்தைச் சாற்றுவோம் தணிகை
[தெற்கில்
நீதியாய்ப் பேரூர்தன்னில் நிகர்அக்கினி குலத்திலேதான்
கோதிலா உதித்தானென்றோம் கூறுவோம் பாக்கியவானுய்
மேதினி அதிகமுண்டாய் வித்தகன் வாழுநாளில்,

26. ஜாதகனுடைய முன் ஜன்மத்தை விவரிப்போம். திருத்தணிகை க்ஷேத்திரத்திற்குத் தெற்கில் பெரிய பட்டணத்தில் வன்னியர் குலத்தில் உதித்தான் என்றோம். பாக்கியவானுயிருப்பான். பூமி அதிகமுண்டாகும். இவன் வாழ்ந்து வரும் நாளில்,

27. அங்கர் நதியின்பக்கல் அணுகிய அரசின்கீழே
தந்தியும் [1]நாகம்நிற்கும் தானவர் வாசம்கொள்வள்
மந்திரம் ஓதும்வேத மறையவர் பூசைசெய்வார்
இந்ததோ ரிடத்திலேதான் இவனுமே யேதுசெய்தான்.

27. அந்த ஊரின் ஆற்றங்கரையிலுள்ள அரசமரத்தின் கீழே நாகப்பாம்பு நிற்கும். எல்லாருடனும் அதன் கீழே உட்காருவான். அதை மந்திரங்களைச் சொல்லும் வேதியர் பூசை செய்வர். இதேயிடத்திலே இவனும் என்ன செய்தான் தெரியுமா? உபகாரணம் செய்தான்.

28. விதவையம் மரத்தின்கீழே வித்தகன் போகம்துய்த்தான்
அதனாலே கருவுதங்கி யனேகமா யவிழமீய
சதியினல் கருவுநீங்கி சக்தியு மாண்டாளென்றோம்
மதிநுத லாள்தன்தோஷம் வந்திற்று இவனுக்கம்மா.

28. அம்மரத்தின் கீழே இவன் ஒரு விதவையான ஸ்திரீயுடன் போக மடைந்தான். அதனாலே கர்ப்பம் ஏற்பட்டு, மருந்து கொடுத்து அந்தக் கர்ப்பத்தை நீக்க, அம்மாதும் உயிர் துறந்தாள் என்றோம். அவளுடைய தோஷம் இவனை வந்தடைந்தது.

29. இதுவன்றி இன்னமொன்று இயம்புவோம் கேளும்தாயே
பதியினில் மகுடம்[2]கொண்டு பருகிற்று உரகம்தானும்
வதிபனும் கழியினாலே வாட்டினா னிவனேயென்றோம்
விதியினால் மறலிபக்கல் மேவிற்று அந்தநாகம்.

29 இதுவுமில்லாமல் இன்னமொன்று சொல்லுவோம். தாயே! கேளும். வீட்டில் பாம்பு படமெடுத்துக்கொண்டு காற்றைக் குடித்துக்கொண்டிருந்த போது இவன் அதனைக் கம்பாலடித்தான் என்றோம். விதியின் வசமாக அந்தப்பாம்பு உயிர் துறந்தது.

30. அதுவொரு தோஷமாச்சு ஆதலால் விதவைமாது
எதுசாதி சொல்லுமென்ன இவளுமே வடுகிஎன்றோம்
இருவித தோஷத்தாலே இவனுக்கு அந்தியத்தில்
மதலைகள் குற்றமுண்டாய் வருஞ்செல்வம் குறைச்சலாகி,

1. பாம்பு
2. படம்

30. அதுவும் ஒரு தோஷம். ஆதலால் விதவையானவள் எந்த ஜாதி என்று வினவ, அவளும் வடுக ஜாதியினள் என்று கூறினோம். இந்த இரண்டு தோஷங்களின் காரணமாக இவனுடைய அந்தியகாலத்தில் புத்திரதோஷம் ஏற்பட்டது. ஏற்படும் செல்வமும் குறைந்தது.

31. பலவித தலங்கள்சென்று பாலகன் சேதுபுக்கு
நலமுள தீர்த்தம்தோய்ந்து ராமலிங் கத்தைப்போற்றி
குலவிய அரங்கம்[1]சென்று குமரனும் பேதியாலே
நலமிலா மறலிபக்கல் நாயகன் சேர்ந்தானென்றோம்.

31. பலவிதமான ஸ்தலங்களுக்கு யாத்திரை சென்று கடைசியில் சேதுஸ்னானம் செய்து ராமலிங்கத்தைப் பூசை வழிபாடுகள் செய்து, பின்பு திருவரங்கம் (ஸ்ரீரங்கம்) சென்று சேவிக்க, இவனும் பேதி அவஸ்தைக்கு உள்ளாகி, எமலோகம் சென்றான் (இறந்தான்) என்றோம்.

32. பிரமனால் வரியப்பட்டுப் பிறந்தவ னிவனேயென்றோம்
அருமறை முனிவர்கூற அம்பிகை கேட்கலுற்றாள்
திருமகள் முன்சென்மத்தில் தீயின்தன் குலமுதித்துப்
பெருமையாய்க் கங்கைசேயாய்ப் பிறந்த காரணங்
[களென்ன.

32. பிரம்மாவினால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டுத் திரும்பவும் பிறந்தவன் இந்த ஜாதகனேயாவன். இவ்விதம் மாமுனி சொல்ல, பார்வதிதேவி கேட்கலுற்றாள். ஜாதகன் போனஜன்மத்தில் வன்னியர்குலத்தில் பிறந்து, பெருமையுடைய வேளாளர் குலத்தில் பிறந்த காரணங்கள் யாவை என்று கேட்க,

33. முன்சென்மம் கங்கைசேது முயன்றதா லிச்சென்மத்தில்
அன்னவன் கங்கைசேயாய் அணுகினா னிவனேயென்றோம்
இந்ததோர் சென்மம்தன்னில் இலகிடும் மதலைதோஷம்
அந்ததோர் குற்றம்தீர அறைகிறோம் சாந்திதானே.

33. போன ஜன்மத்தில் சேதுஸ்னானம் செய்து வந்ததனால் இந்த ஜன்மத்தில் அவனே வேளாளர் குலத்தில் பிறந்தான் என்றோம். இந்த ஜன்மத்தில் ஏற்பட்டது புத்திரதோஷம். அது நீங்குவதற்குண்டான சாந்தி (பரிகாரம்) இன்னதென்று சொல்லுவோம்.

34. பாலகன் மனைவியோடு பகருவோம் வள்ளூர்சென்று
சீலமாய்த் தசமாசந்தான் செழிப்புள்ள அமாவாசை
கோலமாய்ச் சென்றுமேதான் கோதண்ட பாணிபாதம்
ஏலவே அர்ச்சித்தேத்தி இவனுவே உள்ளூர்மீண்டு,

1. ஸ்ரீரங்கம்

34. இவன் தன் மனைவியுடன் திருவள்ளூர் சென்று மேன்மையான பத்தாவது மாசமான தை மாசத்தில் அமாவாசையன்று வீரராகவப்பெருமாளான கோதண்டபாணியின் பாதத்தில் அர்ச்சனைகள் செய்து போற்றித் திரும்பவும் தன்னூருக்கு வந்து,

35. மண்டலம் அரசுசுத்தி வந்திடு வானேயாகில்
மூண்டதோர் வினைகள்நீங்கி எய்திடும் மதலைதானும்
துடை[1]மென்று செய்யானாகில் தோன்றாது மதலையென்றோம்
கண்டிதம் செய்வானாகில் கழறுவோம் புத்திரர்தானே.

35. ஒரு மண்டலகாலம் (42 நாள்கள்) அரசப்பிரதக்ஷிணம் செய்திடுவானேயானல் முன்னைவினைகள் நீங்கிப்போம். பிள்ளையும் பிறக்கும். அரசப்பிரதக்ஷிணம் செய்யாமற்போனல் பிள்ளை பிறக்காது என்றோம். அதனை அறிந்து ஒழுங்காக நடந்தானேயாகில் ஏற்படும் புத்திரபாக்கியத்தைக் கூறுவோம்.

36. ஆணது ஒன்றேதீர்க்கம் அம்பிகை யிரண்டுஆகும்
காணவே மூன்றுதீர்க்கம் கழறுவோம் மாதுர்சேதி
நாணிய மனத்தாளாகும் நாயகி செவந்தமேனி
கோணாத மனத்தளாகும் கோபமும் கொஞ்சமுள்ளாள்.

36. ஓர் ஆண் குழந்தை நிச்சயம். பெண்கள் இரண்டு உண்டு. இம்மூன்றும் தீர்க்கமாகும். இனி மாதாவின் செய்தி விவரங்களைக் கூறுவோம். சிறிது லச்சைப்படுவாள். சிவப்பு நிறம்கொண்டவள். ஒழுங்கான புத்தியுடையவள். சிறிது கோபமுடையவள்.

37. பந்துவுக் கினியளாகும் பகையிலாள் அன்னமீவள்
சொன்னசொல் தடுக்களாகும் சோம்பிப்பின் காரியத்தில்
அன்னவ ளதிர்ஷ்டசாலி ஆளனுக் கினியளாகும்
இன்னவள் துணைவர்தன்னை இயம்புவோம் கேளும்தாயே.

37. சொந்தக்காரர்கள் மெச்சும்படி நடப்பாள். யாவரிடத்தும் விரோதமில்லாதவள். அன்னதானம் செய்வாள். சொன்னசொல் தவறமாட்டாள். காரியம் செய்யும்போது, ஆரம்பத்தில் சுறுசுறுப்பும், பிறகு சோம்பலும் உள்ளவள். அவள் நல்ல அதிர்ஷ்டசாலி. புருஷனுக்குப் பிரியமாய் நடப்பாள். இவளுடைய உடன்பிறந்தோரைப்பற்றிப் பேசுவோம். தாயே! கேளும்.

---

1. அரசமரம்

38. ஆணது ஒன்றேதீர்க்கம் அதுவன்றி வேறேயில்லை
காணவே யவன்தன்சேதி கழறுவோ மிருநிறத்தன்
பூணுவோன் யூகைசாலி பூமியில் கிருஷிசெய்வன்
நாணது[1] இரண்டுசெய்வன் கங்கையு முதலாள்நஷ்டம்.

38. ஆண் சகோதரம் ஒன்றுதான். அது தீர்க்கம். அதைத் தவிர வேறில்லை பார்க்கும்போது. அவனுடைய விவரத்தைக் கூறுவோம். பொது நிறமுள்ளவன். ஆபரணங்களைப் பூணுவான். நல்ல மதியூகி. பூமியில் கிருஷித் தொழிலைச் செய்வான். இரண்டு மாங்கலியதாரணம் செய்வான். முதல் பெண்டாட்டி இறந்து விடுவாள்.

39. மருமனை வருவாளாகும் வரைகிறோம் புத்திரபாகம்
பெருமையா யாண்பாலிரண்டு பெண்ணது அவ்வாறுகும்
திறமுட னுள்ளூர்கிழ்பால் செப்புவோ மாமனில்லம்
வரைகிறோம் மாதுர்பூர்வம் மங்கையே கேட்டிடாயே.

39. இரண்டாவது பெண்டாட்டி ஏற்படுவாள். புத்திரபாவத்தைக் கூறுவோம். பெருமையாய் இரண்டு ஆணும், இரண்டு பெண்ணும் உண்டு. தன்னூருக்குக் கிழக்கே இவனுடைய மாமாவின் வீடு. இம்மாதின் பூர்வ ஜன்மத்தைப்பற்றிக் கூறுகிறோம். தாயே! கேட்பாயாக.

40. முன்னவள் முன்சென்மத்தை இயம்புவோ மருணைநாட்டில்
வன்னிய மரபில்தோன்றி மைந்தரு முள்ளளாகி
பொன்னொடு பணிதிபெற்று புகழ்ச்சியாய் வாழ்ந்துபின்பு
தன்னிலே அண்ணலுக்குத் தானவள் பணிகள்செய்து,

40. முதல் பெண்டாட்டியின் முந்திய ஜன்மத்தைக் கூறுவோம். திருவருணைப் பிரதேசத்தில் வன்னியகுலத்தில் பிறந்து பிள்ளைகளும் ஏற்பட்டுப் பொன்னுபரணங்களைப்பெற்று கீர்த்தியுடன் வாழ்ந்து பின்பு, கடவுள் வழிபாடுகளைச் செய்து,

41. வருவோர்க்கு அன்னமீந்து வண்மையாய்த் தண்ணீர்ப்பந்தல்
பெருமையாய் வைத்துப்பின்பு பிறபல தலங்கள்சென்று
சிறுமையு மில்லாளாகிச் சென்றனள் மறலிபக்கல்
பிரமனல் வரியப்பட்டு உரைந்தவ ளிவளேயென்றோம்.

41. விருந்தினருக்கு அன்னமளித்து வளப்பம்பொருந்திய தண்ணீர்ப் பந்தல்களைப் பெருமையுடன் ஏற்படுத்தி, பின்பு பற்பல க்ஷேத்திரங்களுக்குப் போய் மனத்தாங்கலில்லாமல் எமலோகம் சென்றாள். திரும்பவும் பிரம்மாவின் சிருஷ்டியினல் உதித்தவள் இவள்தான் என்றோம்.

---

1. மாங்கலியங்கோத்தசரடு

42. அக்கினி குலமுதித்து அவளுமே இச்சென்மத்தில்
இக்குல முதித்ததென்ன இயம்புவீர் முனியேளன்ருள்
முக்கியமாய்த் தாகப்பந்தல் முயற்சியாய் வைத்தலாலும்
தக்கவே தலங்கள்சென்ற தவத்தினு லுதித்தாளென்ருேம்.

42. வன்னியர் குலத்திலுதித்த அவளே இந்த ஜன்மத்தில் இந்தக் குலத்தில் உதித்ததன்காரணமென்ன, சொல்லுங்கள். முனிவரே! என்று பார்வதி கேட்க, முக்கியமாய்த் தண்ணீர்ப்பந்தல் சிரத்தையாய் வைத்ததனுலும், பொருத்தமாகவே ஸ்தலயாத்திரைகள் சென்று தவங்கிடந்ததினுலும் உதித்தாள் என்று கூறுவோம்.

43. இவளுட பின்சென்மத்தில் இயம்புவோம் தணிகை
[மேல்பால்
அவனியில் பேரூர்தன்னில் அவளுமே இக்குலத்தில்
பவமுள உதிப்பாளென்ருேம் பாலர்பாக் கியமுண்டாகி
நவனியில் வாழ்வாளாகும் நாயகி கேட்டிடாயே.

43. இவளுடைய மறு ஜன்மத்தைக் கூறுவோம். திருத்தணிகையின் மேற்குப்பக்கத்தில் உள்ள பேரூரில் அவளே இக்குலத்தில் பவவினையின் வசமாய்ப் பிறப்பாள் என்ருேம். புத்திரபாக்கியமுண்டாகிப் பூமியில் வாழ்ந்து வருவாள். நாயகியே! கேட்பாயாக.

44. தந்தையின் முன்சென்மத்தைச் சாற்றுவோம் தவளை[1]
[உத்திரம்
எந்தையே கோகுலத்தில் இவனுமே உதித்தானென்ருேம்
முந்திய பூமிகோவு மேஷங்க ளுள்ளானுகி
சந்ததம் வந்துமெச்ச சகலர்க்கு நல்லோனுகி,

44. தகப்பனின் முன் ஜன்மத்தைச் சொல்லுவோம். சுக்கிலபட்சம் உத்திரநட்சத்திரத்தில் கோகுலத்திலே இவனுமே பிறந்தானென்ருேம். பழயபூமியும், ஆடுமாடுகளையுமுடையவனுகி எப்பொழுதும் யாவரும் மெச்சும் நல்லவனுகி,

45. வறுமைக ளில்லானுகி வாழ்கிற நாளிலேதான்
அரைகிருே மூழிதானும் ஆதியில் அவனுக்கேதான்
ஆவின்பால் தந்துவந்தான் தாழ்வாகச் சில(து)வேளை
தராமலே இல்லையென்ருன் ஊழது வந்ததென்ருேம்.

45. தரித்திரமே இல்லாமல் வாழ்கின்ற நாள்களில் இவனுக்கேற்பட்ட ஊழ்வினையைக் கூறுவோம். ஆதிகாலத்தில் சுவாமிக்குப் பால்

1. சுக்கிலபட்சம்

அபிஷேகம் செய்யப் பசுவின் பாலைத் தந்துகொண்டே வந்தான். கீழ்நோக்கான புத்தி ஏற்பட்டுச் சில நாள்கள் தராமலே பால் இல்லையென்று சொன்ஞன். அதிலிருந்து இவனுக்குச் சனி பிடித்தது.

46. பால்தராக் குற்றமென்ன பகருவீர் முனியேளன்ருள்
ஞாலமேல் துணைவர்தோஷம் நற்புத்திர ரதிகமில்லான்
கோலமாய்ப் பூமிகொஞ்சம் கூறினே மிதுவேயன்றி
சாலவே ஒன்றுமில்லை சத்தியே கேட்டிடாயே.

46. பால்தராத குற்றத்தை விவரமாய்ச் சொல்லவேண்டுமென்று பார்வதி முனிவரைக் கேட்க, பூலோக வாழ்வில் சகோதரதோஷமும், நல்ல புத்திரர்கள் பிறக்காததும், அழகிய பூஸ்திதி கொஞ்சம்தான் ஏற்படுமென்றும் கூறினேம். இதைத் தவிர ஒன்றுமேயில்லை. சக்திதேவியே! கேட்பாயாக.

47. இன்னவன் பின்சென்மத்தை இயம்புவோ மரங்கம்தன்னில்
தன்னவன் பிரம்மசேயாய்த் தானவ னுதிப்பானென்ருேம்
அன்னவன் அரசர்முல அவனுமே சீவிப்பானும்
கன்னென மொழியையொக்கும் காதலி புகன்றிட்டோமே.

47. இவனுடைய மறுஜன்மத்தைக் கூறுவோம். ஸ்ரீரங்கம்தன்னில் அவன் பிராமணக்குழந்தையாயவதரிப்பான். அவன் அரசாங்கத்தில் உத்தியோகம் செய்து ஜீவிப்பான். கனிந்துருகும்படியான வாசுதேவி! சொன்னேம். இவனுக்கு இன்சொல் கூறும் மனைவியும் ஏற்பட்டாள்.

48. இவர்கள்தம் காலம்தன்னை இயம்புவோம் முப்பான்
[மூன்றில்
அவனியில் கன்னி[1]மாதம் அந்தகன்[2] தசையிலேதான்
பவமுள சிகிபொசிப்பில் பகருவோம் கெண்டம்தானும்
தபசியை ஆதரிக்கும் தயாபரி மேலுங்கேளே.

48. இவர்கள்தம் காலத்தைக் கூறுவோம். முப்பத்துமூன்ரும் பிராயத்தில் புரட்டாசி மாதத்தில் சனிதசையில் கேதுபுத்தியில் கண்டம் ஏற்படும். தபசிகளைக் காப்பாற்றும் தேவியே! மேலும் கேட்பாயாக.

49. மாதுரு மரணகாலம் வரைகிருேம் நாற்பதாண்டில்
மேதினி லானிமாதம் சவுரி[3]யின் தசையிலேதான்
கோதிலா ராகுபுத்தி கூடிய நாளிலேதான்
மேதினில் மரணமென்ருேம் வித்தகி கேட்டிடாயே.

1. புரட்டாசி
2. சனி
3. சனி

49. மாதாவின் மரணகாலத்தைக் கூறுவோம். நாற்பதாவது வயதில் ஆனி மாசத்தில் சனிதசையில் இராகுபுத்தி கூடிய தினத்தில் உலகினில் மரணமடைவாள் என்றோம். வித்தகி! கேட்பாயாக.

50. சாதகன் மரணகாலம் சாற்றுவோம் அறுபானுலில்
மேதினில் கன்னிமாதம் வளர்பிறை தசமிதன்னில்
கோதிலா பித்தநோயால் கூறுவோம் மரணம்தானும்
சூதிலா பின்சென்மத்தைச் சொல்லுவோ மேலுங்கேளே.

50. ஜாதகனுடைய மரணகாலத்தைக் கூறுவோம். அறுபதாவது வயதில் புரட்டாசி மாசத்தில் சுக்லபட்சம் தசமிதியன்று பித்தரோகத்தி னல் மரணம் ஏற்படும். குற்றமற்ற மறுஜன்மத்தைச் சொல்லுவோம். மேலுங் கேட்பாயாக.

51. மறுசென்மம் காஞ்சிதன்னில் வைசிய குலமுதித்து
பெருமையாய்ச் செட்டுச்செய்து பிரபல கீர்த்தியுண்டாய்த்
திருமகள் வாசமுண்டாய்ச் செல்வனுய் வாழ்வானுகும்
அறுமுகன் தன்னைப்பெற்ற அம்பிகை யாளேகேளாய்.

51. அடுத்த ஜன்மம் காஞ்சிபுரத்தில் வைசியகுலத்திலுதிப்பான். பெருமையுடன் வியாபாரம் செய்து பிரபலமான கீர்த்தியைப் பெற்று லட்சுமிகடாக்ஷம்பெற்றுத் தனிகனுய் வாழ்ந்து வருவான். ஆறுமுகனைப் பெற்றெடுத்த அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

52. இன்னவன் யோகச்செய்கை இயம்புவோம் பூமிசேர்ப்பன்
அன்னவன் வறுமையில்லான் அவன்சுகி பொசிப்பானுகும்
தன்னிலே செட்டுச்செய்வன் தனமுளான் காலிவிருத்தி
உன்னித பந்துமேலாய் உத்தமன் வாழ்வானுமே.

52. இவனுடைய யோகபாவத்தைக் கூறுவோம். நிலத்தை விருத்தி செய்வான். தரித்திரஹிம்சை யில்லாதவன். சுகமாய்ச் சாப்பிடுவான். தனியே வியாபாரம் செய்வான். பணக்காரன். மாடுகளை விருத்தி செய் வான். உற்றார் உறவினரைக் காட்டிலும் மேன்மையாக இவ்வுத்தமன் வாழ்வானுகும்.

53. பலருக்கும் உதவிசெய்வன் பாவையும் வந்தபின்பு
நலமுள யோகம்வாய்க்கும் நாட்டினில் கீர்த்தியேற்பன்
பலபல விதங்கள்லாபம் பகருவோம் ஏர்ப்பெருக்கம்
தலமது புதிதாய்ச்செய்வன் சத்தியே கேட்டிடாயே.

53. பலபேர்களுக்கு ஒத்தாசை செய்வான். பெண்டாட்டி ஏற்பட்ட பின்பு நன்மைபொருந்திய யோகபாவங்கள் ஏற்படும். உலகில் கீர்த்தியைப்

பெறுவான். பற்பல விதங்களில் லாபமடைவான். ஏர்கள் விருத்தியாகும். புதிய வீடுவாசல் கட்டுவான். சக்திதேவியே! கேட்பாயாக.

54. எந்தக்கா லத்திலேதான் இவனுக்கு யோகம் வாய்க்கும்
சொந்தமாய் வீடுசெய்வன் சொல்லுவீர் முனியேயென்ன
முந்திய பதினேழாண்டின் மேலேதான் யோகம்வாய்க்கும்
சந்ததம் அதன்மேல்கீர்த்தி தானது பெருகுமென்றோம்.

54. எந்தக் காலத்திலேதான் இவனுக்கு யோகம் ஏற்படும். சொந்த மாக வீடுகட்டிக் கொள்ளுவான். சொல்லுங்கள், முனிவரே! என்று கேட்க, பதினேழாவது பிராயத்திற்குமேல் பிரமாதமான யோகம் ஏற்படும். அதற்கப்புறம் எப்பொழுதும் கீர்த்தி தானே பெருக்கமடையும்.

55. காவலன் செனிக்குங்காலம் கரும்பாம்பு தசையிருப்பு
மேவிய ஆண்டுபத்தும் விளங்கிடும் திங்களவ்வாறு
தாவிய துணைவர்விருத்தி சல்தியில் நஷ்டமென்றோம்
ஆவலா யில்லம்பாதி அணுகிடு மென்றுசொன்னேம்.

55. இவன் ஜன்மகாலத்தில் குருதசையின் பாக்கி, பத்து வருஷம், பத்து மாசம். சகோதர விருத்தி ஏற்படும். சீக்கிரம் நஷ்டமடையும் என் றோம். ஆசை மேலிட்ட இவனுக்கு அந்தப் பாதி சொத்தும் வந்து சேரும் என்று சொன்னேம்.

56. தாய்தந்தை ரோகம்வாய்த்துச் சலுதியில் நிவர்த்தியாகும்
மாமன்தன் மனைவிபீடை மருமனை வருகுமென்றோம்
தீமைகள் வந்துநீங்கும் சுலபமாய்ப் பூமிசேரும்
காமனை யெரித்தோன்தேவி கழறுவோம் பின்பாகத்தில்.

56. தாய் தந்தையருக்கு நோய் ஏற்பட்டுச் சீக்கிரம் நிவிர்த்தியாகும். மாமனுடைய மனைவிக்கு ஏற்பட்ட பீடை மருமகனுக்கும் வந்தெய்தும். கெடுதல்கள் ஏற்பட்டு நிவிர்த்தியாகும். சுலபமாய்ப் பூமி சேரும். மன்மதனை எரித்த பரமசிவனின் தேவியாகிய பார்வதியே! மற்ற விவரங்கள் பின் பாகத்தில் கூறுவோம்.

ஜாதகம் 17

1. திங்கள்மீனம் பணிசியம் சேயும்புகரும் தேளதனில்
பங்கும்புதன்பான் கோலதனில் பொன்னும் சிகியும்
[சாடிதனில்
பொங்குமேடம் தானுதிப்பப் புகல்வீர்பலனைப் பெரு
முனியே
நங்கைக்கரசே ஆண்சென்மம் நல்கும்அன்னை இல்லமுமே.

1. சந்திரன் மீனத்திலும், இராகு சிம்மத்திலும், செவ்வாயும் சுக்கிரனும் விருச்சிகத்திலும், சனியும் புதனும் சூரியனும் துலாத்திலும், குருவும் கேதுவும் கும்பத்திலும் தங்கி நிற்கும் மேஷலக்ன ஜாதகனுக்குப் பலன்களைச் சொல்லுவீர், முனிவரே! என்று பார்வதி கேட்க, இவன் ஆண்மகன், தாய் வீட்டின் விவரம் கூறுவோம். (14, 18, 38 பாசுரங்களையும் பார்க்க.)

சந்திரன்	லக்கினம்		
குரு கேது	இராசி சக்கரம்		
			இராகு
	செவ்வாய் சுக்கிரன்	புதன் சூரியன் சனி	

2. மேவும்குடகு வாசலது வடதென்வீதி பேரூரா
மதுவும்வடகீழ் நதியாகும் தந்திமாரிமேல்பாலில்
காவுமுண்டு சேஷ்டனுமாய்க் கலப்பான்வீர சைவகுலம்
யாவும்பலன்கள் பின்னூலில் உரைப்போ மின்னூல்
[உத்தமியே.

2. தெற்கு வடக்கு வீதியில் மேற்கு வாசல்கொண்ட வீடு. அதுவும் பெரியபட்டணத்திலுள்ளது. வடகிழக்காய் நதி ஓடும். விநாயகர், அம்மன் இவர்கள் கோவில் மேற்குப்பக்கத்திலுள்ளது. தோட்டமுமுண்டு. மூத்த குமாரனாய் வீரசைவகுலத்தில் உதிப்பான். இவனைப்பற்றிய எல்லாப் பலன்களையும் இந்நூலில் கூறுவோம். உத்தமியே!

3. உத்தமனத்தன் மானிறத்தான் உயர்வார்செட்டுத் தான்
[செய்வான்
சித்தம்கரப்பு மில்லான் சிறுத்தோர்க்குதவி தான்செய்வன்
சுத்தமானவாரிது துதிசெய்வான் துணேஆண் இரண்டாகும்
சத்திமார்கள் செல்வமுண்டு செய்தியைப்பின்னுல் தானு
[ரைப்போம்.

3. புத்தமான மனமுடையவன். மானிறங்கொண்டவன். உயர்வான வியாபாரம் செய்வான். மனதில் கல்மஷமில்லாதவன். ஏழைகளுக்கு ஒத்தாசை செய்வான். சுத்தமுள்ள பெரியோரைப் போற்றுவான். இரண்டு சகோதரர்கள் உண்டு. சகோதரிகள் பாக்கியமுண்டு. இவர்களுடைய செய்தி விவரங்களைப் பின்னுல் கூறுவோம்.

4. உரைப்போம் தூசு வாணிபமும்
உணர்வாய்ச் செய்வன் உறுதியிலான்
தரையும் சேர்ப்பன் சிவபூசை
தானும் செய்வன் வறுமையிலான்
பரைபளுகளும் பால் பாக்கியம்
பண்போர்க் கன்னம் தானீவன்
நெறியைக் காப்பன் நாபிவியன்
நினைத்த படியே தான்முடிப்பன்.

4. பட்டுச்சேலை வியாபாரத்தை விஷயம் தெரிந்துசெய்வான் என்று சொல்லுவோம். மனத்திடமில்லாதவன் பூஸ்திதியும் சேர்ப்பான். சிவனைப் பூஜை செய்வான். தரித்திரமில்லாதவன். தேவியை (பராசக்தியை)ப் பூஜை செய்வான். பால்பாக்கியம் கொண்டவன். குடியானவர்க்கன்னம் கொடுப்பான். தருமத்தைக் காப்பாற்றுவான். விஷ்ணு அருளியபடியே காரியங்களைச் செய்து முடிப்பான்.

5. பன்னிப் பகர்வன் கரம்தன்னில் பத்மரேகை பதிந்திடுமே
பின்னமிலாதான் தரளவிலை பேசும்கல்வி புகஞ்சொல்லான்
பொன்னுங்கடனே கொண்டிடுவன் பின்பால் நிவர்த்தி
[தான்செய்வன்
முன்கோபத்தன் உடன்சாந்தம் மேலியார்க்கிணக்கம்
[தான்செய்யான்.

5. இன்பமாகப் பேச வல்லவன். கையில் பத்மரேகை யுடையவன். தொந்தரவில்லாதவன். முத்துவியாபார விஷயங்களைச் சொல்லுவான். தங்கம் முதலிய வஸ்துக்களைக் கடனுக வாங்குவான். பிறகு கடனைக் கொடுத்துவிடுவான். முதலில் முன்கோபமுடையவன். உடனே சாந்தத்தை யடைவன். ஸ்திரீலோலனுயிருப்பான்.

6. இத்தரை[1] யுடையானுக்கு இவனுமே செனிப்பானுகும்
சித்தசன் குணத்தைச்சொல்வேன் சீலனு மாஞ்சிவப்பன்
புத்தியில் பெரியோனுவன் பொய்யது வழுத்தானெஞ்சம்
கோபத்தை வெளிக்காட்டாதான் குணமது நல்லதாகும்.

1. இத்தனை

6. இவ்வளவு குணங்களையுடைய தந்தைக்கு இவனுமே பிள்ளையாய்ப் பிறப்பான். இவனுடைய குணாதிசயங்களைக் கூறுவேன். நல்ல சீலமுள்ளவன். சிவப்பு நிறமுள்ளவன். பெரிய புத்தியையுடையோன். பொய்சொல்லுவதைப் பொறுக்காத மனமுடையவன். தன்னுடைய கோபத்தைப் பிறருக்குத் தெரியும்படி செய்யான். நல்ல குணவானவன்.

7. கல்விமான் யூகைசாலி கரமதில் கோதுமைரேகை[1]
சல்லியம் கொள்ளானுகும் தரணியில் செட்டுச்செய்வன்
புல்லியர் நேசம்செய்யான் புராதனம் விருத்திசெய்வன்
எல்லைகள் திரியானுகும் இரக்கமா மனத்தனுமே.

7. படித்தவன். ஊகமுள்ள புத்திசாலி. கையில் தானிய ரேகையை (நெல்முதலிய தானியசமபத்துக்களைக் குறிக்கும் கைவரையை) யுடையவன். கடன் வாங்கமாட்டான். பூமியில் வியாபாரம் செய்வான். கீழ்மக்களுடைய சிநேகம் கொள்ளான். பூர்விகச்சொத்துக்களை விருத்திசெய்வான். கண்ட விடங்களில் அலைந்து திரியமாட்டாள். இரக்கமுள்ள மனதையுடையவன்.

8. பலவித வணிபம்செய்வன் பால்தயிர் பிரியனுகும்
சொலுமொழி காப்பானுகும் சுந்தர முடையனென்ருேம்
கலைத்தொழில் தன்னுல்லாபம் கலந்திடும் பாலனுக்கு
மலையிறை யாகத்தோளை மறவாதான் என்றுசொல்வோம்.

8. பலவகையான வியாபாரம் செய்வான். பால், தயிர் இவைகளில் இஷ்டமுடையவன். சொல்லும்வார்த்தைப்படி நடப்பான். நல்ல அழகு வாய்ந்தவன் என்ருேம். கலைத்தொழில்களால் லாபமடைவான். லட்சுமி தேவியை மறவாதான் என்று சொல்லுவோம்.

9. ரோமங்க ளதிகமில்லான் நுவலுப தேசங்கொள்வன்
சேமமாய்க் குடும்பியாவன் சேர்ந்திடம் பெருமையேற்பன்
தாமத குணத்தானுகும் தந்தைக்குத் தாழ்வுருதான்
தீமையை மனதில்வையான் செலவுகள் செய்யானுகும்.

9. தலைமயிர் அதிகமில்லாதவன். நல்ல உபதேசமொழிகளை ஏற்பான். க்ஷேமத்தையுடைய குடும்பியாவன். போனவிடங்களில் பெருமையையடைவான். தாமதமான குணமுள்ளவன். தந்தைக்குத் தாழ்மைவரும்படி நடக்கமாட்டான். கெடுதியை மனதில் எண்ணமாட்டான். கண்டபடி பணத்தைச் செலவழிக்கமாட்டான்.

---

1. தானிய ரேகை

10. தன்துணை ஆண்பால்ரெண்டு தையலர் அவ்வாறுதீர்க்கம்
பின்துணை ஆகச்சொல்வோம் பேசுவோ மொருவன்சேதி
அன்னியர் மதிக்கவாழ்வன் அழகுளான் தொழிலும்
[செய்வன்
கன்னிகை ஒன்றேயாகும் காளைகள் காணுமே.

10. இவனுடைய சகோதரர் இரண்டுபேர்கள். சகோதரிகளும் இருவராவர். இவர்கள் இவனுடைய தங்கைகள். ஒருவனுடைய விவரங்களைக் கூறுவோம். பிறர் கௌரவிக்கும்படி வாழ்வான். நல்ல அழகுடையவன். தொழிலும் செய்வான். இவனுக்கு ஒரே ஒரு பெண்குழந்தை யுண்டு. ஆண் குழந்தைகள் இல்லை.

11. மத்தியில் மரணமெய்தும் வரைகிறேம் பின்பால்சேதி
வித்தகன் பின்னேன்சேதி விளம்புவோம் சிவந்தமெய்யன்
நத்தினேர்க் குதவிசெய்வன் நலனிலார்க்கு நல்லனுவன்
எத்திசை வாசம்செய்வன் இருவித கல்விகற்பன்.

11. மத்தியகாலத்தில் மரணமடைவான். மற்றவிவரங்களைப் பிறகு கூறுவோம். இவனுடைய இளையவனின் சமாசாரம் கூறுவோம். சிவப்பான சரீரத்தையுடையவன். அண்டினவர்களுக்கு ஒத்தாசைசெய்வான். கெட்டவர்களுக்கும் நல்லவனுவன். எல்லாவிடங்களிலும் வசிப்பான். இரண்டு விதமான வித்தைகளைக் கற்றுக்கொள்ளுவான்.

12. அரசரால் தொழிலுமேற்பன் அனுகாது மதத்தில்போமே
துருவசக் கரம்பாலதன்னில் தோன்றலும் உயர்வானுகும்
தரிதொழில் காணுகும் தனமது செலவுசெய்யான்
உரையுமுன் கோபியாவன் உண்மையை வெளிக்காட்டா
[தான்.

12. அரசாங்கத்தில் உத்தியோகம்பெறுவான். வராததைப்பற்றி எண்ணமாட்டான். துருவ நட்சத்திரத்தைப்போல் இவன் மேன்மையடைவான். தரிவேலை காணுன். பணத்தை வீண் செலவு செய்யான். முன்கோபி என்று சொல்லப்படுவான். உண்மையை வெளியில் பிறருக்குத் தெரிவிக்கமாட்டான்.

13. தந்திர மொழியேகூறுவன் தன்மனை ஒன்றேயாகும்
இந்திர போகமேற்பன் எதிரிக்கு அஞ்சானுகும்
வந்திடும் சுதராண்ஒன்று வல்லிமார் மூவராகும்
அந்தவன் வயதுதீர்க்கம் அத்திரி தடுத்துச் சொல்வார்.

13. தந்திரமான வார்த்தைகளைக் கூறுவான். ஒரே ஒரு மனைவிதான். தேவேந்திரபோகத்தைப் பெறுவான். சத்துருக்களைக் கண்டு பயப்படமாட்டான். ஓர் ஆண்குழந்தை, மூன்றுபெண்கள் பிறக்கும். அவனுடைய ஆயுள் தீர்க்கமாயுள்ளது. இதனை அத்திரிமகரிஷி தடுத்துக் கூறுவார்.

14. ஆறினுக் குடையோன்ஏழில் அலரியும் கூடிநிற்க
காரியு மதனில்சேர காவலன் துணைஆண்தோஷம்
மாரியே சொல்லுகின்றார் மங்கலன் ஆட்சியாகி
தீரமாய் மூன்றைப்பார்க்கச் செப்பினேம் ஒருவன்தீர்க்கம்.

14. ஆறும்வீட்டிற்குடைய புதன், சூரியனுடன் சம்பந்தப்பட்டு ஏழாமிடத்திலிருக்க, சனியும் அங்கே சேர்ந்திருக்க, காவலனுடைய ஆண்சகோதரம் தோஷத்தையடையும். பார்வதியே! கேள். செவ்வாய் தன்வீட்டில் ஆட்சியாயிருக்க, தைரியமாய் இலக்கினத்திலிருந்து மூன்றாமிடத்தைப் பார்க்க, குழந்தை ஒருவன் என்று நிச்சயப்படுத்திச் சொன்னேம்.

15. உடன்கூடி வாழ்வானுகில் உடன்வள[1] மரணமாகும்
அடவுடன் வேறூர்வாசம் ஆகையால் தீர்க்கசீவி
தடமதாய் உதித்தோனுக்குத் தேவியின் காலம்சொல்வேன்
விடவிழி யிருபான்ரெண்டில் மேற்கினில் நேருமென்றோம்.

15. பிதாவுடனும் எல்லாருடனும் வாழ்ந்துவந்தால் உடன்பிறப்பு மரணமாகும். மரியாதையுடன் வேறு ஊரில்போய் வசிப்பான். ஆகையால் தீர்க்கமான ஆயுளுடையவன். இப்போது பிறந்த இவனுடைய தேவியின் விசேஷத்தைச் சொல்லுவேன். அவள் இருபத்திரண்டாம்வயதில் மேற்குத் திக்கில் உதிப்பாள்.

16. மால்நிறம் சமதிரேகம் மருமமில் லாதநெஞ்சம்
சீலவாள் அன்னமீவள் செனஉப காரியாகும்
பால்பாக்கிய முடையளாகும் பசித்தோர்க்கு அன்னமீவள்
பாலன்தன் மனம்போல்வாழ்வள் பாவைக்கு வயது
[தீர்க்கம்.

16. கருப்புநிறம். சமமானசரீரம். ரகசியமில்லாத மனசும், சீலமுமுள்ளவள். அன்னதானம்செய்வாள். ஸாதுஜனங்களுக்கு ஒத்தாசைசெய்வாள். பால்பாக்கியமுடையவள், பசித்தோர்க்கு உணவளிப்பாள். புருஷனுடைய மனம்போல் வாழ்வாள். இவளுக்குத் தீர்க்காயுசு.

---

1. உடன்பிறப்பு

17. செயமுனி யிதனைக்கேட்டுச் செப்புவார் சங்கையொன்று
செயமாகும் முதல்மனைதான் மேவிடு மிரண்டாமாது
பயமிலா சொன்னசங்கை பகருவீர் முனியேநீதான்
வியமதில்[1] மதியும்தங்க வெள்ளிசேய் எட்டிலேற,

17. செயமுனிவர் இதனைக்கேட்டு ஒரு சந்தேகத்தைக் கிளப்புகிறார். ஜயமாகும் முதல்மனைவி. இரண்டாவது மனைவி ஏற்படும். பயமில்லாமல் தைரியமாய்ச் சொன்ன சந்தேகத்தை முனியே சொல்லுங்கள் என்று கேட்க, விரயஸ்தானத்தில் சந்திரனும், செவ்வாயும், சுக்கிரனும் அஷ்டமத்திலிருக்க,

18. பானுவும் புந்திகாரி பாரியாள் தான[2]மேற
கூறினேம் தாரம்ரெண்டு குறுமுனி தடுத்துச்சொல்வார்
காரியு முச்சமாகக் கனகனு[3] மேழைப்பார்க்கப்
பாரினுக் குடையோனுட்சி பளிங்கனும் சேர்ந்ததாலே,

18. சூரியனும், புதனும், சனியும் பெண்டாட்டியின் ஸ்தானமாகிய ஏழாமிடத்தில் தங்கிநிற்க தாரம் இரண்டு என்று சொன்னேம். இதனை அகஸ்தியர் தடுத்துச் சொல்லலுற்றார். சனிபகவான் உச்சவீட்டிலிருக்க, குருவும் ஏழாம்வீட்டைத் தனது ஒன்பதாம் பார்வையினால் பார்க்க, நிலத்திற்கதிபதியாகிய செவ்வாயும் ஆட்சிபெற்றுச் சுக்கிரனுடன் சம்பந்தப்பட்டிருப்பதனாலே,

19. மருமனை காணுகும் மாதுவு மொன்றேதீர்க்கம்
வருமனை தனக்குமுத்திரை வரைகுவான் இரண்டுமாக
உரைகுவீர் அந்தசங்கை ஒதுங்கிடுங் கள்ளராலே
ஆறேழு ஆண்டுதன்னில் அறைந்தனம் அந்தசங்கை.

19. இரண்டாம்தாரம் கிடையாது. பெண்டாட்டி ஒருத்திதான். இது தீர்க்கம். வரும்மனைவிக்குக் கலியாணம் செய்வான். இரண்டு மாங்கல்யதாரணம் எப்படி? இந்தச் சந்தேகத்தை நிவிர்த்திசெய்யவும். அது திருடர்களாலே நாற்பத்தி ரண்டாமாண்டில் ஏற்பட்டு ஒதுங்கிப்போம் என்று அப்போதே சொன்னேம்.

20. இதுவின்றி வேறுகாணுன் இவனுக்கு முன்னுல்மாய்வள்
அதுகாலம் சொல்லுமென்ன ஐம்பது ஒன்பதாண்டில்
உதயன்தன் தசைஅந்தரத்தில் உரைத்திட்டோம் பாரி
[கெண்டம்
நதிசடை முனியேநீங்கள் நவின்றது தப்பாதாமே.

---

1. விரயஸ்தானத்தில்
2. ஏழாமிடம்
3. வியாழன்

20. இதைத்தவிர வேறில்லை. இவனுக்கு முன்பே மனைவி இறப்பாள். அஃது எந்தக்காலத்தில், சொல்லுங்கள், என்று கேட்க, ஐம்பத்தொன்பதாவது பிராயத்தில் சூரியனுடையதசையில் அவனுடைய அந்தரத்தில் பாரியையின்கண்டம் ஏற்படும் என்று சொன்னோம். சடாமுனியே! நீங்கள் சொன்னது பிசகாது.

21. சுதர்களு மிருநான்காகத் தோன்றிடும் சிலதுசேதம்
சதமுடன் ஆண்பாலொன்று தையலும் மூன்றுஎன்றேம்
இதுநான்கும் தீர்க்கமேயாம் இச்சுதன் யோகவானும்
வசிஷ்டரும் தடுத்துச்சொல்வார் மலைகயர்[1] அஞ்சில்தங்க,

21. எட்டுக் குழந்தைகள் பிறக்கும். சில சேதமடையும். ஆண் ஒன்று, பெண் மூன்று. இவர்கள் நான்குபேர்களும் தீர்க்கமுடையவர்கள். இந்தப் பிள்ளை நல்லயோகசாலி. இதனைவசிஷ்டர் தடுத்துச்சொல்வார். மலைப் பாம்பாகிய இராகு இலக்கினத்திற்கு ஐந்தாம்வீட்டில் தங்க.

22. அஞ்சவ னீச்சமாக அணுகாது சுதரானுந்தான்
துஞ்சிடு மென்றுசொல்வோம் சுரர்குரு தடுத்துச்சொல்வார்
கொஞ்சிய கருமத்தோனைக் குருவுமே பார்த்ததாலும்
நஞ்சையும்[2] கூடப்பார்க்க நாயகன் கருமத்திற்கு,

22. ஐந்தாம்வீட்டிற் குடையவனை சூரியன் நீசஸ்தானத்தையடைந்ததனால் ஆண்குழந்தைகள் பிறந்து இறக்கும் என்று சொல்லுவோம். தேவகுரு இதனைத் தடுத்துச் சொல்லுவார். கருமாதிபதியாகிய சனியை குரு பார்ப்பதனாலும், ராகுவையும் கூடப்பார்ப்பதனாலும் நாயகனுடைய கருமத்திற்கு,

23. மதலையாண் ஒன்றேதீர்க்கம் மதிக்கெட்டில் புதனும்தங்க
சுதராலே கருமம்நேரும் சூரிய னீச்சத்தாலே
முதலிலாண் காணுகும் மொய்குழலி மார்கள்காணும்
அதற்குப்பின் ஆண்பால்விருத்தி அறைந்தனம் பாலனுக்கு.

23. ஆண்பிள்ளை ஒன்று நிச்சயம். சந்திரனுக்கு எட்டாமிடத்தில் புதனும் தங்க பிள்ளையினால் கருமம் ஏற்படும். சூரியன் நீசமடைந்திருப்பதனாலே முதலில் ஆண்பிள்ளை பிறக்காது. பெண்கள் பிறக்கும். அதற்குப் பின் ஆண்பிள்ளைகள் பிறக்கும் என்று சொல்லுவோம்.

---

1. மலைப்பாம்பு (இராகு)
2. இராகு

24. பூருவ தோஷமொன்று புக்கிற்று என்றுசொல்வோம்
கூறுவீர் அந்தசங்கை குற்ருல நாட்டிலேதான்
பாரிய தனவானுக்குப் பிறந்தனன் கங்கைசேயாய்க்
காரிழை மதலையுண்டாய் காலாள்க ளுடையனுகி,

24. பண்டைக்காலத்து தோஷம் ஒன்று வந்துசேர்ந்தது, என்று சொல்லுவோம். அந்தச்சந்தேகத்தை நிவர்த்திசெய்வீராக. குற்ருலத்தில் பெரியதனவானுக்கு வேளாளர் குலத்தில் பிறந்தனன். பெண்டாட்டிக்குப் புத்திரபாக்கியம் ஏற்பட்டு வேலையாட்களும் உண்டாகி,

25. தரணியை விருத்திசெய்து தான்வாழ்நாள் வினையைக் [கேண்மோ
அரவுமே மகுடத்தாலே அணுகிற்று முற்றம்தன்னில்
விரைவினில் அரங்கம்[1]சென்று வாட்டினுன் கழியினுலே
மறலியான் பதிக்குச்செல்ல மாரனும் தகனம்செய்து.

25. பூஸ்திதியை விருத்திசெய்து வாழ்ந்துவரும் நாளில் ஏற்பட்ட வினையைக் கேட்பாயாக. பாம்பு படமெடுத்துக்கொண்டு முற்றத்தினில் வந்தது. இவன் விரைவாக அந்தரங்கம் சென்று கழிகொண்டு பாம்பை அடித்தான். அஃது இறந்தது. இவன் அதை தகனம்செய்தான்.

26. பலவித தலங்கள்சென்று பண்போர்க் கன்னமீந்து
குலவினுன் நகரம்தன்னில் கூடினேர் தம்மைமோசம்
தலைவனும் செய்தானென்றேம் சாற்றுவாம் நேசம்சாபம்
நிலைமையாய்ப் பின்சென்மம் நேர்ந்திடும் மனைவிதோஷம்.

26. பல க்ஷேத்திரங்கள் சென்று ஏழைகளுக்கு அன்னதானம் செய்து ஊருக்குத் திரும்பினுன். பலரைச் சந்திவிக்கிரகம் செய்து மோசம்பண்ணினுன். சிநேகர்களுடைய அடுத்துக்கெடுத்தலின் சாபம் மறுஜன்மத்தில் பலித்து மனைவிக்குத் தோஷம் ஏற்படும்.

27. கருமபுத் திரனுமின்றி காசினி தன்னில்வாழ்வாய்
குறைமன தாகச்சொன்னுன் குலவிற்று அந்ததோஷம்
..................................வைத்துமே மரணமாகி
பிரமனுல் வரியப்பட்டுப் பிறப்பனு மிந்தபாலன்.

27. கருமத்திற்குப் புத்திரனுமில்லாமல் காசினி (பூமி) யில் வாழ்வாய் என்று மனக்குறைவுடன் சொல்ல, அந்ததோஷம் நேர்ந்தது. பிறகு எமலோகம் சென்றதும் பிரம்மசிருஷ்டியின் பலனுக இந்தபாலன் பிறப்பான்.

---

1. அந்தரங்கமாய்

28. இத்தகை பாலனுக்கு இச்சென்மம் தன்னிலேதான்
சத்துரு சாபமொன்று சார்ந்திடும் தோஷமென்றேம்
அத்திரி சொல்லுகின்றுர் அணுகாது அந்ததோஷம்
சுத்தமாய்க் குருவும்லாபம் சுதர்தானம் பார்த்ததாலும்,

28. இத்தகைய பாலனுக்கு இந்த ஜன்மத்தில் சத்ருருக்களின் சாபமும் சேர்ந்தது. இதைக் கேட்ட அத்திரிமகரிஷி சொல்லலுற்றுர். அந்த தோஷம் ஏற்படாது. சுத்தமாய் வியாழபகவான் லாபத்திலிருக்க, சுக்கிரனுடைய வீட்டைப் பார்ப்பதாலும், ஏழாம் பார்வையினுல் புத்திரஸ்தானத்தைப் பார்ப்பதாலும்,

29. முன்சென்மம் மார்க்கம்தன்னில் உதவினுன் தாகம்தன்னை
தன்பலன் தோஷம்நீங்கும் சந்ததி பாரிதீர்க்கம்
அன்னமும் குறைவுறுதான் அவனிமேல் சல்லியம்காணுன்
உன்னத வானைப்பெற்ற உத்தமி கேட்டிடாயே.

29. போன ஜன்மத்தில் வழிநடுவே தண்ணீர்ப்பந்தல் வைத்ததன் பலனுகத் தோஷம் நீங்கும். பெண்டாட்டிபிள்ளைகள் தீர்க்கமாயிருப்பார்கள். சாப்பாட்டுக்கு யாதொரு குறைவுமில்லை. பூமியில் கடன்தொந்தரை இருக்காது. உத்தமனைப்பெற்ற உத்தமியே! கேட்பாயாக.

30. மாதுமாஞ் சிவப்பள் வருவோரை ஆதரிப்பள்
சூதிலாள் பொறுமைசாலி துணைஆண்பா லிரண்டுதீர்க்கம்
காதலி ஒன்றேதீர்க்கம் கணவனுக் கினியளாகும்
மேதினி உள்ளூராகும் வீண்பழி யேற்காளாமே.

30. அந்த அம்மாளும் சிவப்பு நிறமுள்ளவள். விருந்தினரை ஆதரிப்பாள். சூதுவாதில்லாதவள். பொறுமையுள்ளவள். இரண்டு சகோதரர்கள் நிச்சயமாயுண்டு. சகோதரி ஒருத்திதான். புருஷனுக்கு இனிமையாய் நடப்பாள். அவளும் உள்ளூரிலுள்ளவள்தான். வீண் அபவாதங்களை ஏற்கமாட்டாள்.

31. முன்சென்மம் பழனிநாட்டில் மேவினுள் குலாலவம்சம்[1]
தன்வரன் மதலையுண்டாய்ச் சான்றேர்கள் பத்தியாகி
அன்னமும் அடியார்க்கீந்து அச்சென்மம் வினையில்லாமல்
துன்னிய காலனுடு சேர்ந்தனள் இந்தமாது.

31. போனஜன்மத்தில் பழனி என்ற ஊரில் குயவர்வமிசத்தில் பிறந்தாள். கலியாணமாகி, குழந்தையும் உண்டாகி, புத்திமான்களான பெரியோர்களிடத்தில் பக்திபூண்டு, அடியார்க்கு அன்னமளித்து, அந்த ஜன்மத்தில் யாதொரு பாவமுமறியாமல் துல்லிய எமலோகம் சேர்ந்தாள் இவள்.

---

1. குயத்தி, குசக்குலப்பெண்

32. தலைநான்கோன் வரியப்பட்டுச் செனித்தனளென்று
[சொன்னேம்
குலவிய முப்பானுனுள் கொள்ளுவாள் காலனுட்டை.
தலைவிபின் சென்மம்சொல்வேன் தாம்பர பரணிதன்னில்
குலவுவாள் பிரம்மசேயாய்க் கோமளி கேட்டிடாயே.

32. பிரம்மாவினுல் திரும்பவும் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு இவள் ஜனித்தாள். முப்பதாவது வயதிற்குள் உயிர்துறப்பாள். அவளுடைய மறுஜன்மத்தைப்பற்றிக் கூறுவேன். தாம்பிரபாணித்தீரத்தில் பிராமண குழந்தையாய்ப் பிறப்பாள். பார்வதி! கேட்பாயாக.

33. தந்தையின் பூர்வம்தன்னைத் தானெடுத் தியம்பக்கேளு
மந்தியத் திலேதான் பிறந்தனன் சௌராஷ்ட்ரவம்சம்
வந்தவர்க் கன்னமீந்து மானிலம் செட்டுசெய்து
நொந்தபேர்க் குதவிசெய்து நீங்கினுன் காலனுடு.

33. ஜாதகனுடைய தகப்பனின் பூர்வோத்தரங்களைச் சொல்லக் கேளும். ஆதியில் சௌராஷ்டிரவமிசத்தில் பிறந்தான். வந்த விருந்தினருக்கு அன்னமளித்து உலகினில் வியாபாரம்செய்து, கஷ்டப்படுகிறவர்களுக்கு ஒத்தாசைசெய்து எமலோகம் சென்றுன்.

34. பிரமனுல் வரியப்பட்டுப் பிறந்தனன் என்றுசொல்வோம்
மருமமாய் நாற்பதாண்டில் மடிவனே தந்தையென்றேம்
வருஞ்சென்மம் கோகர்ணத்தில் மறைகுல முதிப்பானுகும்
பராசரும் தடுத்துச்சொல்வார் பாலக னிச்சென்மத்தில்,

34. பிரம்மாவினுல் திரும்பவும் சிருஷ்டிக்கப்பட்டுப் பிறந்தான். நாற்பதாவது வயதில் இரகசியமாய் மடிவான். அடுத்த ஜன்மம் கோகர்ணத்தில் பிராமணகுலத்திலுதிப்பான். இதனைப் பராசாரும் தடுத்துச்சொல்லுவார். இவன் இந்த ஜன்மத்தில்,

35. சொல்வது தவறுதலாலும் துணைவரை மோசம்செய்தும்
புல்லிய புத்திகொஞ்சம் பொன்னுசை வைத்ததாலே
நல்லதோர் பிரம்மசேயாய் நாயகனு மிருக்குவண்ணம்
அல்லலென் றேரைக்காத்தும் அரன்பூசை புரிவதாலும்,

35. வாக்குத்தவறுதலாலும், சகோதரர்களை மோசம்செய்வதாலும் கீழ் நோக்கான புத்திகொஞ்சம் உண்டு. பண ஆசையினுலே, நல்லதோர் பிரம்மசேயாய் நாயகன் அவரித்தான். துன்பமுறுவோரைக் காப்பாற்றியும் சிவன் பூஜை செய்தும்,

36. தேவதா தலங்கள்சென்றும் தீரனும் வாழ்வதாலே
மேவுவான் பிரம்மசேயாய் விளம்புவோ முதித்தோனுக்குத்
தாவிய அறுபானெட்டில் தனுர்மாதம் கெண்டமென்றோம்
ஆவலாய்த் தவங்கள்செய்யும் அம்பிகை யாளேகேளாய்.

36. கடவுள் எழுந்தருளியுள்ள மகாஸ்தலங்களுக்குச் சென்று இவன் வாழ்ந்துவந்ததாலே, பிராமணக்குழந்தையாய் உதித்தான். அவனுடைய அறுபத்தெட்டாம் வயதில் மார்கழிமாதத்தில் கண்டம் ஏற்படும் என்று சொன்னோம். ஆவலுடன் தவஞ்செய்யும் அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

37. பின்சென்மம் அவ்வூர்தன்னில் பிறப்பனும் பவுத்திஞகைப்
பொன்பணி அதிகமுண்டாய்ப் புகழுடன் வாழ்வாஞகும்
இன்னவன் யோகச்சேதி இயம்புவோ மினிமேலாக
வந்தநாள் முதலாமாக வளர்பிறை போலேயோகம்.

37. மறு ஜன்மத்தில் அதேவூரில் மகனுக்கு மகனுய்ப் பிறப்பான். பொன்சம்பாதிக்கும் தொழில் அதிகமேற்படும். கீர்த்தியுடன் வாழ்வானுகும். இவனுடைய யோகபாவங்களை இனிமேல் கூறுவோம். பிறந்தநாள் முதல் வளர்பிறைச் சந்திரனைப்போல் யோகம் ஓங்கியே வளரும். (பவுத்தனுகை— என்றிருப்பின் பௌத்தமதத்தைச் சேர்ந்தவன் என பொருள் கொள்ளலாம்.)

38. மரணமட் டுலகிலுய்வன் வறுமைகள் காணுகும்
தரைமகன் ஆட்சியாகச் சல்லியன் கூடிநிற்கக்
கரியவ னுச்சமாகக் கனகனும் லாபம்நிற்க
நிறையவே குடும்பியென்றோம் நிமலியே கேட்டிடாயே.

38. மரணகாலபரியந்தம் கஷ்டமில்லாமல் உலகினில் வாழ்வான். பூமிக்கு அதிபதியாகிய செவ்வாய் தன்வீட்டிலிருந்தும் சுக்கிரனுடன் கூடியும் இருப்பதனுலும், சனி உச்சம் பெற்றிருப்பதனுலும், குருவும் லாபத்திருப்பதனுலும் புஷ்டியான குடும்பியென்று சொல்லுவோம். பார்வதியே! கேட்பாயாக.

39. உதித்திடு காலம்தன்னில் உத்திரட்டாதி ரெண்டாம்
விதியவன் தசையிருப்பு விளம்புவோ மாண்டுஒன்பான்
சதியிலா திங்களொன்பான் சாற்றுவோம் பலனையாங்கள்
இதுபூர்வ பாகம்சொன்னேம் இயம்புவோம் பின்பால்
[சேதி.

39. ஜாதகன் பிறக்கும்போது உத்திரட்டாதி, இரண்டாம்பாதம். சனி தசையில் இருப்பு வருஷம் ஒன்பது. மாதம் ஒன்பது. இதன்பலனை நாங்கள் சொல்லுவோம். இதுவரை சொன்னது பூர்வபாகம். விவரத்தை இனிக் கூறுவோம்.

ஜாதகம் 18

1. மந்திரி சீயமாக மதிரவி புகருமேடம்
புந்திமீன் முடவன்மானில் பூமகன் தூக்கதாக
பந்தமாய் ராகுநீச்சம் பரப்பினில் கேதுதங்க(ம்)
முந்திய சென்மமேடம் மொழிகுவீர் பலனைத்தானே.

1. வியாழ பகவான் சிம்மத்திலும், சந்திரன் சுக்கிரன் சூரியன் மேஷ ராசியிலும், புதன் மீனத்திலும், சனி மகரத்திலும், செவ்வாய் துலாத்திலும், இராகு கேதுக்கள் நீசம் பெற்றிருக்கவும் இப்படிப்பட்ட மேஷ லக்கின ஜாதகனுக்குப் பலன்களைச் சொல்லுவீராக. (இராகு கேதுக்களின் நீசஸ்தானங்களைப்பற்றி வட நூல்களில் வித்தியாசப்படுகின்றன. இந்த ஜாதகத்தின் 17ஆவது செய்யுளில் இந்தச் சந்தேகம் நிவிர்த்தி செய்யப்பட்டுள்ளதைப் பார்க்க.)

புதன்	லக்கினம் சந்திரன் சுக்கிரன் சூரியன்	ராகு	
	இராசி சக்கரம்		
சனி			குரு
	கேது	செவ்வாய்	

2. ஆணது செனனமாகும் அத்திரி முனிவர்சொல்வார்
காணவே இல்லம்கீழ்மேல் கணக்கன்தன் வாடையாகும்
தோணெதி ரில்லமில்லை தக்ஷிணம் வயல்களோடை
வேணுகோ பாலன்கோஷ்டம் விளங்காது தென்மேல்
[திக்கில்.

2 இந்த ஜாதகன் ஆண் ஜன்மம் என்று அத்திரி மகரிஷி கூறுவார். அவனுடைய வீடு கீழ்மேல் தெருவில் வட கிழக்கே யுள்ளது. அதற்கு நேரே வீடில்லை. தெற்கே வயல்களும் வாய்க்கால்களுமுண்டு. தென் மேற்கு திக்கில் வேணுகானம் செய்யும் கிருஷ்ணன் கோவில்.

3. மாரியு மருகில்தங்கும் மேற்கினில் கணேசன்சந்தி
கூருந்தன் கோஷ்டமுண்டு கூத்தனை யுதைத்தோன்காளி
வீரிய தடாகம்சோலை விளங்கிடு மருகிலேதான்
தேரிய வானைகீழ்பால் செப்பினேம் சமலூர்தன்னில்.

3. துர்க்கையின் கோவில் மேற்கிலுள்ளது. ஒரு சந்தில் விநாயகர் கோவில். அதனருகில் கிராமத்தலைவனின் வீடு. காலனைக் காலாலுதைத்த சிவனுடைய கோவிலும் அதன் அருகில் விசேஷமான தடாகமும் சோலையும் உண்டு. இந்த அடையாளங்கள் கொண்ட சமமான பிரதேசத்தில் ஜாதகன் வசித்தான் என்று சொன்னோம்.

4. பலசாதி அவ்வூர்வாசம் பகருவோம் கங்கைவம்சம்
நலமுள தந்தைமாதர் நற்றுணை களத்திரபுத்திரர்
குலவிய முன்பின்சென்மம் கூறுவோ மின்னூல்தன்னில்
மலையிறை மகளாய்வந்த மங்கையே மேலுங்கேளே.

4. பல ஜாதிப்பேர்கள் அவ்வூரில் வசித்தனர். ஜாதகன் வேளாளர் வமிசத்தில் நல்ல தாய் தந்தையருக்குப் பிறந்தான். அவனுடைய மனைவி, புத்திரர், இன்னும் இவனுடைய முன்பின் ஜன்மம் இவற்றைக் கூறுவோம் இதே புஸ்தகத்தில். மலைராஜனை இமவான்புத்திரியான பார்வதியே! மேலுங் கேட்பாயாக.

5. தந்தையின் குணத்தைக்கேளாய் சமதேகன் இருநிறத்தன்
நொந்திடு பேரைக்காப்பன் நுவலுப தேசமுள்ளான்
சந்ததம் உயரமில்லான் தயவுள குணத்தனுகும்
சிந்தையு மர்மவானும் சீலனும் பத்திபூண்பன்.

5. இவனுடைய தகப்பனின் குணதிசயங்களைக் கேட்பாயாக. சமமான தேகத்தை யுடையவன். பொதுநிற முள்ளவன். கஷ்டப்படுகிற பேர்களை இரக்ஷிப்பான். சொல்லும் உபதேசம் பெற்றவன். எப்பொழுதும் ஒரே மாதிரி. தயை தாட்சண்ய முள்ளவன். மனதில் கபடமுள்ளவன். குணசீலன். கடவுளிடத்தில் பக்தி பூண்டவன்.

6. அண்டினோர்க் குதவிசெய்வன் அரன்பணி விருப்பம்
[கொள்வன்
எண்டிசைக் கீர்த்திகொள்வன் இனங்களு மெச்சவாழ்வான்
பண்டிபண் டாரமுள்ளான் பங்கய ரேகையுள்ளான்
தண்டமிழ்க் கல்வியுள்ளான் கனசத்தியம் தப்பானுமே.

6. அண்டினோரைக் காப்பாற்றுவான். சிவபூஜை செய்வதில் விருப்ப முள்ளவன். எட்டுத் திக்குகளிலும் புகழ் பெற்றவன். சொந்தக்காரர் மெச்சும்படி வாழ்வானுகும். கல்வித்திறமும் ஆள்கட்டுகளும் முடையவன். தாமரை ரேகையைக் கையில் உடையவன். அகிழய தமிழ் ஞான முள்ளவன். கௌரவம், சத்தியம் இவைகளைப் பாதுகாப்பான்.

7. பூமியும் பரிபாலிப்பன் புண்ணிய மனத்தனுகும்
சேமமாம் குடும்பமுள்ளான் திருமகள் வாசமுள்ளான்
காமனை விருப்பங்கொள்ளான் கனத்ததோர் பெருமை
[யுள்ளான்
தீமையை விரும்பானுகும் தேகமும் பித்தமாவன்.

7. நிலத்தைக் கிருஷி செய்வான். மனதில் தருமம் செய்ய விரும்புவான். க்ஷேமமுடைய குடும்பத்தை உடையவன். லட்சுமி கடாக்ஷ முடையவன். மேன்மையான மனைவி பேரில் விருப்ப முள்ளவன். மதிப்பும் பெருமையும் உள்ளவன். கெட்ட காரியங்களில் இஷ்டப்படான். பித்த சரீர முள்ளவன்.

8. மூலநோ யுடையனுவன் முனிவர்க ளிஷ்டமாவன்
ஞாலமேல் பெருமையுள்ளான் நன்னடை மிருதுவாகும்
சாலவே துணைவர்தன்னைச் சாற்றவே ஆண்பால்காணும்
வேல்விழி இருமூன்ருகும் விரயங்கள் சிலதுவாகும்.

8. மூல உபத்திரவம் முடையவன். தபசிகளை ஆதரித்து நேசிப்பான். பூமியில் கீர்த்தி பெற்றவன். மிருதுவாகவும் நன்ருகவும் நடப்பான். இவனுடைய சகோதரர்களைச் சாற்றுவோம். ஆண் சகோதரர் இல்லை. சகோதரிகள் ஆறு பேர்கள். சில வீணுகும்.

9. இக்குண முடையோனுக்கு இவனுமே உதிப்பனுகும்
மிக்கவே யவன்குணத்தை விளம்புவோம் மானிறத்தான்
தக்கவே கல்வியுள்ளான் தைரியன் யூகைசாலி
திக்கெலாம் புகழவாழ்வன் தியாகியாம் நாலாம்சென்மம்,

9. இப்படிப்பட்ட குணதிசயங்களை யுடைய தந்தைக்கு நம் ஜாதகன் பிள்ளையாய்ப் பிறப்பான். அவனுடைய மேலான குணங்களைக் கூறுவாம். மாநிறங் கொண்டவன். பொருத்தமான படிப்புள்ளவன். தைரியசாலி. நல்ல மதியூகி. சென்ற விடமெல்லாம் (எல்லாவிடங்களிலும்) புகழும்படி வாழ்வான். நல்ல தியாகி. இவனுடைய நான்காவது ஜன்மத்தில்,

10. தந்தையி னுஸ்திதன்னைத் தானவன் விருத்திசெய்வன்
வந்தவர்க் கன்னமீவன் வாக்குகள் தப்பானுகும்
சந்ததம் பித்ததேகி தவசிக ளுறவுகொள்வான்
கந்தன்மேல் பக்தியுள்ளான் கனத்திடும் குடும்பத்தானே.

10. பிதாவின் சொத்துக்களை இவன் விருத்தி செய்வான். விருந்தினர்க்கு அன்னமளிப்பான். சொன்ன வார்த்தைப்படி நடப்பான். எப்பொழுதும் பித்த தேக முள்ளவன். சன்னியாசிகளுடன் நேசமாயிருப்பான். முருகக் கடவுளிடத்தில் பக்தி யுள்ளவன். பெரிய குடும்பத்தையுடையவன்.

11. வண்டிவா கனமுமுள்ளான் மர்மமில் லாதநெஞ்சன்
கொண்டைகோ விருத்தியுள்ளான் குலத்துளோர் மெச்ச
[வாழ்வன்
அண்டினேர் தம்மைக்காப்பன் ஆள்கார ருடையனுகும்
உண்டிய உணவின்மீது உறப்பொடு புளிப்பிலிச்சை.

11. வண்டி, வாகனம் இவைகளை யுடையவன். நெஞ்சில் கபடமில்லாதவன். எருதுகளை விருத்தி செய்வான். தன் குலத்திலுள்ளார் மெச்சும்படி வாழ்வான். அண்டினவர்களை ஆதரிப்பான். வேலையாட்களை யுடையவன். சாப்பாட்டு வகைகளில் உறைப்பும் புளிப்பும் உள்ள உண்டிகளில் இச்சை கொள்வான்.

12. இன்னவன் செங்கைதன்னில் இலகிடும் கமலரேகை
தன்னிலே சுழிப்புமுண்டு சத்தியம் தப்பானுகும்
கன்னென வார்த்தைகூறுவான் காளைக ளதிகமில்லான்
அன்னிய ரிஷ்டம்கொள்வன் அணுகிடும் நாபிநோயும்.

12. இவனுடைய சிவந்தகையில் பத்மரேகை யுண்டு. அதனிலேயே சுழியும் உண்டு. சத்தியம் தப்பமாட்டான். கடுமையான வார்த்தைகளைக் கூறுவான். கன்று காலிகள் அதிகமில்லாதவன். பிறருடைய பிரியத்தைப் சம்பாதிப்பான். மூலச்சூடு ஏற்படும்.

13. அவனுட துணைவர்தன்னை அரைகிறேன் மைந்தேயாகும்
நவனியில் ஆண்பால்காணும் நாட்டுவோம் கண்ணி
[ரெண்டு
பவமுள விருத்தியாகும் பருகாது மற்றதெல்லாம்
தவமுடை யோரைக்காக்கும் தயாபரி மேலுங்கேளே.

13. அவனுடைய சகோதரர்களைப் பற்றிக் கூறுவோம். அவர்கள் ஐந்து பேர்கள். பூமியில் ஆண் சகோதரரில்லை. இரண்டு சகோதரிகள் உண்டு என்று நிச்சயப்படுத்துவோம். ஆசாபாசங்கள் அதிகமாகும். மற்றவை வளரா. தபசிகளைக் காப்பாற்றும் தயாநிதியாகிய பார்வதியே! மேலும் கேட்பாயாக.

14. சாதகன் மணத்தின்காலம் சாற்றுவோ மொருபானேழில்
மேதினில் உள்ளூர்கீழ்பால் விளங்கிய மாதைக்கொள்வன்
போதவே யவள்குணத்தைப் போற்றுவோம் சிவந்தமேனி
தீதிலா குணத்தாளாகும் தீங்கதை மனதிலெண்ணுள்.

14. ஜாதகனுடைய கலியாணத்தைக் கூறுவோம். இவனது பதினேழாவது பிராயத்தில் தன்னூருக்குக் கிழக்கே விளங்கிவரும் பெண்ணைக் கலியாணம் செய்வான். பொருத்தமாகவே அவளுடைய குணங்களைக் கூறுவோம். சிவப்பான சரீரம். தீங்கில்லாத குணமுடையவள். மனதில் கூட சிறிதும் கெடுதலை எண்ணமாட்டாள்.

15. வரனுக்கு நேயமாவள் மங்கைகற் புடையாளாகும்
திறமையாய் வார்த்தைகூர்வள் சிறுத்தவர் தம்மைக்
[காப்பள்
அறனெறி பத்திபூண்பள் ஆசார முடையாளாமே
திருமக ளொப்பதாகும் செல்விய மதிர்ஷ்டசாலி.

15. புருஷனுக்குப் பிரியமானவள். இவள் நல்ல கற்புக்கரசி யென்னலாம். சாமார்த்தியமாய்ப் பேசுவாள். ஏழைகளை ஆதரிப்பாள். தர்ம சாஸ்திரங்களில் விருப்ப முள்ளவள். ஆசார முடையவள். லட்சுமி தேவியைப் போன்றவள். இந்தச் செல்வி நல்ல பாக்கியசாலியாவள்.

16. புத்திர விருத்திதன்னைப் புகலுவோ மாண்பால்காணும்
பத்தினி யிரண்டுமாகும் பருகிடும் தீர்க்கமாக
அத்திரி சொல்லும்போது அம்மனும் கேட்கலுற்றுள்
வித்தகன் தனக்குஆண்பால் விளங்காது என்றுசொன்னீர்.

16. புத்திர பாக்கியத்தைப் பற்றிச் சொல்லுவோம். பிள்ளைக் குழந்தை யில்லை. இரண்டு பெண்டாட்டிகள் ஏற்பட்டு தீர்க்கமாய் விருத்தியாகும். அத்திரி மகரிஷி இவ்விதம் கூறும்போது பார்வதி பின் வருமாறு வினவினுள். ஜாதகனுக்கு ஆண் பிள்ளை பிறக்காததற்கு யாது காரணம் சொன்னீர்?

17. என்னகா ரணங்களத்தை இயம்புவீ ரென்றுசொல்ல
மன்னிய குடும்பராகு மங்கலன் பார்த்துமேதான்
துன்னுபுத் திரதானத்தோன் சூரிய ளுகிநிற்க
சொன்னேனே இதனுல்ஆண்பால் துலங்காது என்று
[சொன்னேம்.

17. அதற்குண்டான காரணங்களைச் சொல்லவும் என்று கேட்க, குடும்பஸ்தானத்தில் இராகு நிற்க, அவனைச் செவ்வாய் எட்டாம் பார்வையால் பார்க்க, துல்லியமான புத்திரஸ்தானமாகிய ஐந்தாமிடத்துக்குரியவன் சூரியனுகி நிற்க ஆண் பிள்ளை பிறக்காது என்று சொன்னேம்.

18. அஞ்சினில் மறையோனிற்க அஞ்சவ னுச்சமாக
மிஞ்சிய அஞ்சோனேடே வெள்ளியு நிலவுகூட
தஞ்சமாய் ஆண்பாலொன்று சனித்திடும் தீர்க்கமாக
வஞ்சியே தசமந்தன்னில் மைந்தனு[1] மிருப்பதாலே,

---

1. சனி (சூரியனுடைய புத்திரன்)

18. ஐந்தாம் வீட்டில் குரு இருக்க, ஐந்தாமிடத்திற்குரிய சூரியனும் உச்சஸ்தானமாகிய மேஷத்திலிருக்க, அவனுடன் சுக்கிரனும் சேர்ந்து தங்க, நிச்சயமாய் ஓர் ஆண் குழந்தை ஏற்படும். அது தீர்க்கம். ஏனெனில் பத்தாம் வீட்டில் சனி பகவானுமிருப்பதாலே,

19. முன்சென்ம வினையினாலே மொழிந்திட்டோம் மதலை
[தோஷம்
என்னஊழ் தன்னைநீங்கள் இயம்புவீ ரென்றுகேட்க
இன்னவன் முன்சென்மத்தை இயம்புவோ மருணைகீழ்பால்
உன்னித சிற்றூர்தன்னில் உத்தமன் ரெட்டிவம்சம்,

19. போன ஜன்ம கர்ம பலத்தினால் புத்திரதோஷம் என்று கூறினோம். இதற்கு ஏற்பட்ட எந்த ஊழ்வினையை நீங்கள் காரணமாகக் காட்டுவீர் என்று கேட்க, இவனுடைய பூர்வ ஜன்மத்தின் விவரம் கூறுவோம். திருவருணைக்குக் கிழக்கே உள்ள சிறிய கிராமத்தில் இவன் ரெட்டியார் வமிசத்தில்,

20. செனித்துமே பெருமைபூண்டு செல்வங்கள் மிகவே
[யுண்டாய்
கனமுள தனங்கள்பெற்றுக் காளைகள் மனைவியுண்டாய்ச்
சினமிலா[1] வாழ்ந்துபின்பு தென்திசைத் தலங்கள்சென்று
கனமுள சேதுக்கேகிக் கனத்ததோர் தீர்த்தம்தோய்ந்து,

20. உற்பத்தியாகி, பெருமை யடைந்து, சொத்துக்களை அதிகமாய்ப் பெற்று, மேலான செல்வச்சிறப்படைந்து, மனைவி புத்திரர்கள் இவர்கள் ஏற்பட்டு, சிரமமில்லாமல் சந்தோஷமாக வாழ்ந்து, பிறகு, தெற்கு திசையிலுள்ள ஸ்தலங்களைத் தரிசித்து, மேன்மை வாய்ந்த ராமேசுவரம் சென்று, உத்தமமான சேதுஸ்னானம் செய்து,

21. ராமலிங் கத்தைப்போற்றி நலமுட னர்ச்சித்தேத்திச்
சேமமாய் உள்ளூர்மீண்டு சேயனும் வாழுநாளில்
பிராமணன் ஒருவன் தானும்பொருள துஇவன்பால்வைத்து
நேமமாய்க் காசிக்கேகி நிருபனு மரணமானன்.

21. ராமலிங்கத்தைத் துதித்து, வழிபாடுகள் செய்து, அர்ச்சனை அபிஷேகம் செய்து, க்ஷேமமாய்த் தன்னூருக்குத் திரும்பி வந்து, வாழ்ந்து வரும் நாளில், ஒரு பிராமணன் இவனிடம் சொத்துக்களை ஒப்புவித்து, நேமத்துடன் காசியாத்திரை போய் அவனும் மரணத்தை யடைந்தான்.

---

1. சந்தோஷமாய்

22. அவன்மனை இவன்பால்சென்று அப்பொருள் கேட்கும்
[போது
இவனதை யீயானாகி இயம்புவாள் மறையோன்மாது
அவமறு சென்மம்தோன்றிப் பாலர்கள் தோஷமுண்டாய்
நவனியில் வாழ்வா யென்று நங்கையும் சொல்லியேதான்,

22. அன்னவன் மனைவி இவனிடம் வந்து அந்தப் பொருள்களைத் திருப்பிக் கொடுக்கும்படி கேட்கும்போது, இவன் அவற்றைக் கொடுக்க மறுத்தான். உடனே அந்த பிராமண ஸ்திரீ பின்வருமாறு சபித்தாள். அடுத்த ஜன்மத்தில் புத்திர தோஷங்களை யடைந்து பூமியில் வாழ்வாய் என்று சபித்து அம்மாது,

23. சஞ்சல மனத்தளாகித் தன்னில்லம் செல்லலுற்றாள்
வஞ்சியின் சாபத்தாலும் வந்ததுஇச் சென்மத்தில்
துஞ்சிடு மாண்பாலுந்தான் துலங்கிட சாந்திசொல்வேன்
தஞ்சமாய் மனைவியோடு தணிகைக்கு ஏழுகார்த்தி,

23. மனவருத்தத்துடன் தன் வீடுசேர்ந்தாள். இம்மாதின் சாபத்தினால் இந்த ஜன்மத்தில் புத்திர தோஷம் இவனுக்கு ஏற்பட்டது. ஆண்பிள்ளை பிறந்து இறந்தது. அப்படி புத்திர பாக்கியம் விளங்கிடச் சாந்தி (பரிகாரம்) சொல்லுவேன். பக்தி சிரத்தையாய்த் திருத்தணிகைக்கு மனைவியுடன் ஏழு கார்த்திகைகள்,

24. இடைவிடா சென்றுமேதான் இன்பமா யர்ச்சித்தேத்தி
அடவுட னேராண்டுந்தான் அவன்சஷ்டி விரதம்கொண்
[டால்
உடனேதான் மதலைதோன்றும் உதிக்கினும் தீர்க்கமாகும்
தடவரை மகளாய்வந்த சத்தியே மேலுங்கேளே.

24. தொடர்ந்து சென்று பிரியமாயும் பக்தியாயும் அர்ச்சனை அபிஷேகம் செய்து, போற்றியும், சிரத்தையாக ஒரு வருஷம் சஷ்டி திதியன்று விரதமிருந்தால்தான் உடனே குழந்தை பிறக்கும் அக்குழந்தை தீர்க்காயுசுடனிருக்கும். மலையவான் புத்திரியாய் வந்துதித்த பார்வதிதேவியே! மேலும் கேட்பாயாக.

25. சொற்படி செய்யானாகில் துலங்காது மதலைதானும்
சொற்படி செய்வானாகில் தோன்றிடு மாண்பாலொன்று
மைப்படி பெண்பால்ரெண்டு வரைகிறோ மிவனுக்கேதான்
மெய்ப்புடன் இவன்முன்சென்மம் விளங்கிய ரெட்டியாகி,

25. சொன்ன பிரகாரம் செய்யாவிடில் குழந்தை பிறந்து இருக்காது. சொன்னபடி சாந்தி செய்வானுகில் ஆண் பிள்ளை ஒன்று பிறக்கும். அதற்குப் பிறகு இரண்டு பெண் குழந்தைகளும் இவனுக்கே தோன்றும் என்று சொல்லுவோம். உண்மையாய் இவன் போன ஜன்மத்தில் பெருமையாய் ரெட்டி வமிசத்திலிருந்தவன்,

26. கங்கைதன் குலமுதித்த காரணம் சொல்லுமென்ன
பொங்கமாய் முனிவர்சொல்வார் புனிதனு முன்சென்மத்தில்
சங்கையில் லாமல்சேது ஸ்நானங்கள் செய்தபுண்யம்
இங்கிவ னுதித்தானென்ருேம் ஈசுவரி கேளுமம்மா,

26. இந்த ஜன்மத்தில் வேளாளர் குலத்தில் உதித்ததன் காரணம் என்ன ? சொல்லுங்கள் என்று கேட்க, பொருத்தமாய் முனிவர் கூறலுற்ருர். இவ்வுத்தமன் போன ஜன்மத்தில் சந்தேகமில்லாமல் சேதுஸ்நானங்கள் செய்த புண்ணியத்தின் பலனுக இப்படிப் பிறந்தான் என்ருேம். ஈச்வரி! கேட்பாயாக.

27. தந்தையின் முன்சென்மத்தைச் சாற்றுவோம் பரங்குன்றத்
[தில்
வந்தசெங் குந்தவம்ச மரபினி லுதித்துமேலும்
சந்ததம் தனங்கள்பெற்றுச் சண்முகர்க் கடிமையாகிப்
பந்தமா யறங்கள்செய்து பஞ்சைகட் கன்னமீந்து,

27. தந்தையின் பூர்வ ஜன்மத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். திருப்பரங் குன்றத்தில் செங்குந்தவர் குலத்திலுதித்து எப்பொழுதும் பணம் காசுகள் சம்பாதித்து, அறுமுகக் கடவுளுக்கு அடிமை பூண்டு, தரும காரியங்களைச் செய்து ஏழைகளுக்கு அன்னதானம் செய்து,

28. சோலைகள் துரவுசெய்து சுகமுடன் வாழ்ந்துபின்பு
பாலனு மரணமாகிப் பங்கயத் தோனுலேதான்
சீலமாய் வரியப்பட்டுச் செனித்தவ னிவனேயென்ருேம்
வேலனைப் பயின்றமாதே விளம்புவோ மிவன்பின்சென்மம்.

28. தோட்டந் துரவுகள் ஏற்படுத்தி, சுகமாய் வாழ்ந்து வரும் காலத்தில், பின்பு இவன் மரணமடைந்து பிரம்மாவினுல் திரும்பவும் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு ஜனித்தவன் இவனே என்று சொன்னேம். முருகவேளைப் பெற்றெடுத்த மாதாவே ! இவனுடைய மறு ஜன்மத்தைப்பற்றி விவரிப்போம்.

29. உத்திரம் காசிதன்னில் உதிப்பனும் பிரம்மசேயாய்
அத்திரி முனிவர்சொல்ல அம்பிகை கேட்கலுற்ருள்
சித்தசன் இச்சென்மத்தில் செய்தபுண் ணியங்களென்ன
வித்தகி கேட்கும்போது விளம்புவார் முனிவர்தானே.

29. வடக்கே காசி க்ஷேத்திரத்தில் பிராமணக் குழந்தையாய் ஜனிப்பான். இவ்வாறு அத்திரி மகரிஷி சொல்ல, அம்பிகை பின்வருமாறு கேட்கலானுள். இவன் இந்த ஜன்மத்தில் செய்த புண்ணிய காரியங்கள் யாவை ? என்று அவள் கேட்க, முனிவர் பின்வருமாறு கூறலுற்ருர்.

30. தானவ னிச்சென்மத்தில் சகலர்க்கு நல்லோனுகி
மானமாய் உதவிசெய்தும் மான்மழு தரித்தோனுல்
ஞானமும் அன்புகொண்டு கோஷ்டத்தில் தீபம்வைத்த
ஆனதோர் பலத்தினுலே அருமறை குலமுதிப்பன்.

30. ஜாதகன் இந்த ஜன்மத்தில் யாவர்க்கும் நல்லவனுகி, கௌரவமாய் ஒத்தாசை செய்தும், மான் மழு இவைகளைக் கையில் தரித்த பரமசிவனிடம் பக்தியும் ஞானமும் கொண்டு, கோவிலில் விளக்குகள் ஏற்றி வைத்து வந்த புண்ணிய வசத்தினுலே அருமையான பிராமண குலத்திலுதித்தான்.

31. இன்னவன் வம்சம்தோறும் ஏகனு யுதிப்ப
அன்னையே சொல்லுகின்றேன் அவனுட முன்சென்மத்தில்
உன்னித புலவன்வாக்கால் உரைந்தது அந்ததோஷம்
இன்னமும் சென்னந்தோறும் இலகிடும் ஒருவனென்ருேம்.

31. இவன் வமிசங்கள்தோறும் ஒரே பிள்ளையாய் உதிப்பான். அன்னையே ! சொல்லுகிறேன். அவனுடைய முன் ஜன்மத்தில் மேலான பிராமண சாபத்தால் அந்த தோஷம் ஏற்பட்டது. மேன்மேலும் ஜன்மங்கள் தோறும் ஒருவனுகவே பிறப்பான்.

32. மாதுரு குணத்தையாங்கள் வரைகிருேம் ஈகைகொஞ்சம்
மேதினில் சமதேகத்தாள் விளங்குமுன் கோபம்கொஞ்சம்
மாதவர் தமைதுதிப்பாள் வரனுக்கு நேயமுள்ளாள்
கோதிலா கபடுகொஞ்சம் கூறுவோம் வாய்வுரோகி.

32. மாதாவின் குணங்களை வருணிப்போம். சிறிது தான தர்ம முள்ளவள். சமமான தேகத்தை யுடையவள். சிறிது முன் கோப முடையவள். தபசிகளை ஏற்றித் துதிப்பாள். புருஷனிடம் பிரியமாயிருப்பாள். கொஞ்சம் கபடம் மனதில் உண்டு. வாயுவினுல் உபத்திரவப்படுவாள்.

33. பெருதன முடையாளாகும் பித்தமாம் தேகமுள்ளாள்
உறன்முறை மெச்சவாழ்வாள் உத்தமி அதிர்ஷ்டசாலி
திறமுடன் துணைவர்தன்னைச் செப்புவோ மிருமூன்ருகும்
அறைகிருேம் சிலதுநஷ்டம் அவர்பல னிரண்டில்சொல்
[வேன்.

33. பெரிய பணக்காரி. பித்த சரீரமுடையவள். உற்ருர் உறவினர் மெச்சும்படி வாழ்வாள். இவ்வுத்தமி நல்ல அதிர்ஷ்ட முடையவள். இவளுடன் பிறந்தவர்கள் ஆறு பேர்கள். அதில் சிலபேர் நஷ்டமாவர். அவர்களுடைய பலாபலன்களை இரண்டாம் பாகத்தில் சொல்லுவோம்.

34. அவளுட முன்சென்மத்தை அறைகிருே மருணைநாட்டில்
நவமதில் கர்ணவம்சம் நாயகியு முதித்துமேலும்
தவஙிலே யோர்க்குஅன்னம் தானவ ளளித்துவந்தும்
சிவனுக்கு ஊழியங்கள் செய்துமே பெருமைபூண்டு.

34. அவளுடைய பூர்வ ஜன்மத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். திருவருணைக்குப் பக்கத்தில் கணக்கர் வமிசத்தில் இவள் உதித்தாள். தபசிகளுக்கு அன்னதானம் செய்தும், சிவபெருமானுக்கு வழிபாடுகள் செய்தும் பெருமையாயிருக்கும் நாளில்,

35. மதலையு மில்லாதாகி வரனுடன சேதுபுக்கி
திறமையாய்த் தீர்த்தம்தோய்ந்து சிலசில தலங்கள்சென்று
சதமுட னுள்ளூர்மீண்டு சந்ததி யில்லாதாகி
நிதமன சஞ்சலத்தால் நிமலியு மரணமாகி,

35. குழந்தை யில்லாமல், புருஷனுடன் சேதுஸ்னனம் செய்யப் போய், அப்படியே ஸ்னனம் செய்தும், சிற்சில சிவஸ்தலங்கள் சென்று கடவுளைத் தரிசித்தும் ஒழுங்காகத் தன்னூருக்குத் திரும்பி வந்து சந்ததி யில்லாமல் தினம் மனச்சஞ்சலத்துடனிருந்து இவள் மரணமடைய,

36. இக்குலந் தன்னில்லேதான் இவளுமே உதித்தாளென்ருேம்
மிக்கவே இவள்பின்சென்மம் மேவிய காஞ்சிதன்னில்
தொக்கவே யிக்குலத்தில் சுந்தரி உதித்தாளென்ருேம்
திக்கெலாம் புகழவாழ்வாள் தேவியே மேலுங்கேளே.

36. இதே குலத்தில்தான் இவளுமே உதித்தாள் என்ருேம். இவளுடைய மறு ஜன்மம் காஞ்சிபுரத்தில் பொருந்திய இக்குலத்திலே இச் சுந்தரி உதித்தாளென்ருேம். எங்கு பார்க்கிலும் புகழ் பெற்றிருப்பாள். தேவியே! மேலும் கேட்பாயாக.

37. பிதாவின்தன் மரணகாலம் பேசுவோ மிருபானுறில்
வதிபுகர் தசையிலேதான் மன்சிகி பொசிப்பில்கெண்டம்
விதமுனி சொல்லும்போது மெல்லியும் கேட்கலுற்ருள்
பொதுவித ரோகத்தாலே இவன்பிதா உய்வானென்றீர்.

37. பிதாவினுடைய மரண காலத்தைப்பற்றிப் பேசுவோம். இருபத்தாரும் வயதில் மேலான சுக்கிரதசையிலே கேது புத்தியில் கண்டம் ஏற்

படும். இவ்விதம் முனிவர் சொல்லும்போது பார்வதியும் கேட்கலுற்ருள். பொதுவான ரோகத்தாலே இவன் பிதா இறப்பான் என்று சொன்னீரே.

38. பித்தமாம் ரோகத்தாலே பிரிந்திடும் உடலம்தானும்
வித்தகி மாதுர்காலம் விளம்புவோ முப்பானேழில்
சுத்தநன் னிலவுதன்னில்[1] சனிபொசிப் பதனிலேதான்
பத்தினி பித்தவாயுவால் பகருவோம் மாரகந்தான்.

38. பித்த ரோகத்தினுல் உடல் உலகை விட்டு நீங்கும். இவளுடைய மாதாவின் மரணகாலம் கூறுவோம். முப்பத்தேழாவது வயதில் நல்ல சந்திர தசை சனி புக்தியில் இப்பத்தினி பித்தவாயுவினுல் மாரகத்தை யடைவாள்.

39. இன்னவன் மரணகாலம் இயம்புவோ மறுபானைந்தில்
கன்னியு மாதம்தன்னில் கனமுள்ள அமாவாசை
கன்னலில் சூலைரோகம் கண்டுமே மரணமாவான்
உன்னித மறுசென்மத்தை உரைக்கிருேம் கேளுமம்மா.

39. ஜாதகனுடைய மரண காலத்தை இயம்புவோம். இவனது அறுபத்தைந்தாம் வயதில் புரட்டாசி மாசத்தில் கனத்த நாளாகிய அமாவாசை தினத்தன்று உஷ்ணமான சூலை நோய் கண்டு மரணமாவான். மேலான அடுத்த ஜன்மத்தை உரைக்கிருேம். கேளும், தாயே!

40. தில்லையில் பிரம்மசேயாய்ச் செனித்துமே பூமியுண்டாய்
எலலையில் கீர்த்திபூண்டு இகபர னன்புகொண்டு
வல்லியே வாழ்வானுகும் மறித்துமே சொல்லுகின்ருள்
நல்லதோர் சாதகற்கு நாற்பத்தைந் தாண்டில்,

40. சிதம்பர க்ஷேத்திரத்தில் பிராம்மணக் குழந்தையாய்ப் பிறந்து, பூஸ்திதி யுண்டாகி, எங்குப்பார்க்கினும் புகழ் பெற்று இம்மை மறுமைப் பயனளிக்கும் கடவுளிடத்தில் பக்தி கொண்டு பொருத்தமாக வாழ்ந்து வருவான். இதனை மறுத்து தேவி சொல்லுகின்ருள். நல்ல ஜாதகனுக்கு நாற்பத்தைந்தாம் வயதில்,

41. மாரகம் நேருமென்ருேம் மங்கலன் தசையிலே
கூறுவோ மதற்குமேதான் குறுமுனி புகலுகின்ருர்
காரியும் குசனைப்பார்க்கக் கதிர்மதிக் கேழாய்நிற்க
தேறிடும் பிணியும்வந்து மாங்கருங் கோளில்கெண்டம்.

41. மாரகம் நேரிடும் என்று சொன்னேம். செவ்வாயின் தசையில் அதுவுமே நேரிடும். அகஸ்தியர் சொல்லலுற்ருர். சனியும் தன் பத்தாம்

---

1. சந்திரதசையில்

பார்வையினுல் செவ்வாயைப் பார்ப்பதனுல், சந்திரன், சூரியன் இவர்களுக்கு ஏழாம் வீட்டில் செவ்வாய் தங்க, வியாதி ஏற்பட்டு இராகு தசையில் கண்டம் ஏற்படும்.

42. இவன்பின்னுல் மனைவிகெண்டம் இசைந்திட்டோ மிது
[வல்லாமல்
நவனியில் யோகத்தை நாட்டுவோ மிவனுக்கேதான்
அவனியில் செனனம்தொட்டும் ஆயுளின் வரைக்குமேதான்
பவமுள யோகமுண்டு பாக்கிய வானுமென்ருேம்.

42. இவனுக்குப் பிறகு மனைவியின் கண்டம் ஏற்படும் என்று சொன்னேம். இதுவுமல்லாமல் உலகினில் இவனுக் கேற்பட்ட யோகபாவத்தைக் கூறுவோம். பிறந்தது முதல் ஆயுள் முடியும் வரைக்கும் மேல் யோகம் ஓங்கிடும். பாக்கியவானுவான்.

43. பூமியும் பரிபாலிப்பான் பூஷணம் சேர்ப்பானுகும்
நேமியோர்க் குதவிசெய்வான் நிதானமாய் வார்த்தை
[கூறுவன்
தீமைக ளணுகாதென்ருேம் செகமதில் கீர்த்தியேற்பன்
வாமனன் தங்கையாளே வரைகுருேம் மேலுங்கேளே.

43. பூமியைக் கிருஷி செய்து பரிபாலிப்பான். ஆபரணங்களை அதிகம் சேர்ப்பான். உலகினருக்கு உதவி செய்வான். நிதானமான வார்த்தைகளைக் கூற வல்லவன். தீங்கு இவனை அணுகாது. பூலோகத்தில் கீர்த்தியைப் பெறுவான். வாமனுவதாரம் செய்த விஷ்ணுவின் பகோதரியான பார்வதியே! சொல்லுகிருேம். மேலும் கேட்பாயாக.

44. உதித்தசேய்ச் செனனகாலம் உயர்கேது திசையிருப்பு
மதித்திட ஆண்டுமாறும் வருந்திங்க ளொன்றேயாகும்
விதியினுல் தேகபாதை விளைபுலம் பாக்கியம்சேரும்
அதிவித பெருமையுண்டு அவன் துணை விருத்தியாகும்.

44. பிறந்த குழந்தையின் ஜனன காலத்தில் உயர்ந்த கேது தசையில் இருப்பு சுமார் ஆறு வருஷம், மாதம் ஒன்று எனலாம். விதிவசத்தால் சரீர உபாதை ஏற்படும். நிலங்கள் நல்ல பலன்களைக் கொடுக்கும். அநேக விதப் பெருமைகள் உண்டு. அவனுடன் பிறந்தவர்கள் விருத்திக்கு வருவார்கள்.

45. சுயபந்து சூதமுண்டு துணைவியும் தோஷமாகும்
வியமுண்டு காலிபீடை மெல்லியாள் ரோகம்வாய்க்கும்
பயமன தாகநேரும் பகருவோம் விபரம்ரெண்டில்
கயமுகன் தன்னைப்பெற்ற காதலி மேலுங்கேளே.

45. சொந்தக்காரர்களின் ஆசௌசம் உண்டு. மனைவிக்கு (சகோதரிக்கு) தோஷம் ஏற்படும். கன்று காலிகள் பீடை ஏற்பட்டு விரயமாகும். பத்தினிக்கு வியாதி ஏற்படும். மனதில் பீதி ஏற்பட்டதனுல் உண்டானது. இதன் விவரத்தைப்பற்றி இரண்டாம் பாகத்தில் கூறுவோம். கஜமுகனை விநயகக் கடவுளைப் பெற்றெடுத்த பார்வதியே! மேலும் கேட்பாயாக.

46. வெள்ளிதசை இருபதாண்டும் விளம்புவோம் விசேஷ
[யோகம்
தெள்ளிய மனைவிவாய்க்கும் சுதர்களும் விருத்தியென்ருேம்
கள்ளமே யில்லையம்மா கனதன மேன்மேலோங்கும்
உள்ளி துணைகட்கு உருஞ்சுப முண்டாமென்னே.

46. சுக்கிர தசை இருபது வருடமும் விசேஷமான யோகம் ஏற்படும் என்று சொல்லுவோம். அருமையான பத்தினி வாய்ப்பாள். பிள்ளைகளும் ஏற்படுவார்கள். (புத்திர பாக்கியம் அதிகம்.) பொய் ஒன்றுமே யில்லை. மேலான செல்வங்கள் விருத்தியாகும். உற்ருர் உறவினருக்கு மிகுந்த சௌக்கிய முண்டாகும்.

47. மாதுரு குடும்பசூதம் வந்திடு மென்றுசொன்னேம்
மேதினில் தெய்வபக்தி விரைந்திருப் பணியும்நேரும்
மாதவர் உபதேசங்கள் வந்திடும் தீர்த்தநேரும்
மேதினில் தலங்கள்செல்வன் மெல்லியே மேலுங்கேளே.

47. மாதாவின் சம்பந்தமான ஆசௌசம் வந்திடும் என்று சொன்னேமல்லவா! உலகினில் தெய்வ பக்தி ஏற்பட்டுக் கடவுள் வழிபாடுகள் ஏற்படும். தபசிகளுடைய உபதேசமொழிகள் ஏற்படும். தீர்த்த யாத்திரைகள் ஏற்படும். உலகிலுள்ள சிவ ஸ்தலங்களைப் போய்த் தரிசிப்பான். பார்வதியே! மேலும் கேட்பாயாக.

48. தந்தைக்குத் தோஷமுண்டாம் சன்மானம் நேருமென்ருேம்
சிந்தையும் தெய்வபக்தி திருப்பாட லதிகம்கேட்பன்
எந்திடம் பெருமையுண்டாம் இடறுகள் வந்துநீங்கும்
கந்தனைப் பெற்றமாதே கழறுவோ மிரண்டிலேதான்.

48. தந்தைக்குத் தோஷங்கள் நேரிடும். பிறரால் வெகுமானம் அளிக்கப்படும். மனதில் கடவுளிடம் உள்ள பக்தி ஏற்பட்டுக் கொண்டே யிருக்கும். கடவுள் சம்பந்தமான தோத்திரபாடங்களைக் கேட்பான். எங்குப் பார்க்கினும் பெருமை வந்து சேரும். சிரமங்கள் ஏற்பட்டு நீங்கிவிடும். முருகக் கடவுளைப் பெற்றெடுத்த பார்வதியே! மற்ற விவரங்கள் இரண்டாம் பாகத்தில் கூறுவோம்.

ஜாதகம் 19

1. மதிரவி புகரும்புல்லம்[1] மன்னனும்[2] சியமாக
புதன்குசன் தகரில்[3]புக்க பெண்ணினில் கருங்கோள்தங்க
முதுமகன்[4] வீணையாக மீனத்தில் சிகியும்தங்க
இதுவித கோளும்நின்று இலக்கினம் கொச்சை[5]தாவ.

1. சந்திரனும் சூரியனும் சுக்கிரனும் இடபத்திலும், வியாழன் சிம்மத்திலும், புதனும் செவ்வாயும் மேஷத்திலுமிருக்க, கன்னியா ராசியில் இராகுவும், மீனத்தில் கேதுவும், சனி பகவான் மிதுனத்திலும் தங்கியிருக்கும்படியான கிரக நிலை கொண்ட இந்த மேஷலக்கன ஜாதகனுக்குரிய பலன்களைச் சொல்லுவீர்.

கேது	லக்கினம் புதன் செய்வாய்	சந்திரன் சூரியன் சுக்கிரன்	சனி
	இராசி சக்கரம்		
			குரு
			இராகு

2. சொல்லுவீர் பலனையென்று சுந்தரி கேட்கும்போது
அல்லலைத் தவிர்க்குகின்ற அகஸ்தியர் கூறுகின்றார்
இல்லறம் கீழ்மேல்வீதி எமன்வாடை உத்திரமாயோன்
எல்லைமா காளிதந்தி இருந்திடும் தென்கீழ்தன்னில்,

2. என்று பார்வதி கேட்கும்போது, துன்பங்களைத் தீர்க்கும அகஸ்திய மகரிஷி சொல்லலுற்றார். இந்த ஜாதகனுடைய வீடு கிழக்கு மேற்கு வீதியில் இயமன் வாடையில் வடக்கில் விஷ்ணு கோவிலும் எல்லை அம்மனும், விநாயகர் தென் கிழக்கிலும்,

---

1. ரிஷபம்
2. குருவும்
3. மேஷம்
4. சனி
5. மேஷம்

3. வடகீழ்பால் மாரியீசன் வரம்பெற்ற சூழி[1]யுண்டு
திடமிலா அருகர்வாய்வு தேவியு முனியும்[2]தெற்கில்
இடத்துக்குத் தெற்கிலீசன் இடிபடும் நதியுமுண்டு
துடந்ததோர் துருவம்[3] கீழ்பால் தோன்றிடும் சமவூர்
[தன்னில்,

3. வட கிழக்கில் அம்மன், சிவன் இவர்கள் கோவிலுமுண்டு. இது வரம் பெற்ற கோவில். அருகக் கடவுள் வாயுதிக்கிலும், தேவியும், புத்தரும் தெற்கிலும் கோவில் கொண்டுளார். இவ்விடத்திற்குத் தெற்கில் இடிந்த ஈசன் கோவில். அங்கிருந்து நதிக்கு ஒரு சந்து உண்டு. இத்தகைய விவரங்கள் கொண்ட சமவூரில்,

4. பிறப்பனும் கர்ணவம்சம் பேசுவோ மிவனின்யோகம்
சிறப்புள தந்தையோகம் தேவியும் களத்திரயோகம்
உரைக்கிறோம் துணைவர்யோகம் உதித்திடும் புத்திரயோகம்
விரவுடன் முன்பின்சென்மம் விளம்புவோ மின்னால்
[தன்னில்.

4. ஜாதகன் கணக்கர் வமிசத்தில் பிறப்பான். இவனுடைய யோக விசேஷங்களைக் கூறுவோம். சிறப்புற்ற இவன் தந்தையின் யோகமும், தாய் மனைவி இவர்களுடைய யோகபாவமும், சகோதரர் ஏற்படும் பத்திர யோகமும், ஏற்பட்ட முன்பின் சென்மம் இவைகளையும் இந்தப் புஸ்தகத்தில் உரைப்போம்.

5. தந்தைகுணம் கூறுகின்றோம் எதிரிக்கஞ்சான்
தன்தேக மிருசிகப்பன் ஓடிச்சலுள்ளான்
தந்தையின்தன் ஆஸ்திதனை அடையானாகும்
சகலருக்கும் இவன்சொல்லே தாழ்வுறாது
தந்தன[4]மு முடையவனும் யூகையுள்ளான்
சர்ச்சனர்க ளுறவுகொள்வன் எவர்க்குநேயன்
தந்தமது தேய்வுடையன் தாம்பூலமிஷ்டன்
தரணிமன்னர் நேயமுள்ளான் தானும்சீலன்.

5. தகப்பனுடைய குணங்களைக் கூறுவோம். பகைவர்களைக் கண்டு பயப்படுவான். மாநிறம் கொண்ட சிவந்த தேகத்தை யுடையவன். ஓடிய ஓடிய இருப்பான். பூர்விக பிதிரார்ச்சிதத்தை அடைய மாட்டான்.

---

1. ஸ்தலம்
2. புத்தர்
3. ஒடுக்கமான பாதை.
4. தந்திரம்

யாரும் இவன் வார்த்தையை மேலாகக் கொள்ளுவார்கள். தந்திர முடையவன். நல்ல மதியூகி. ஒழுங்காயிருப்பவர்களுடன் சிநேகம் செய்வான். யாவர்க்கும் நேசனுவன். தேய்ந்த பற்களுள்ளான். தாம்பூலம் தரிப்பதில் மிக்க விருப்ப முள்ளவன். பூலோக அரசரின் சிநேகத்தையுடயவன். இவனும் நல்ல குண சீலன்.

6. உவமையுள கதைகள்சொல்வன் பூமிசேர்ப்பன்
ஊர்க்கணக்குச் செய்திடுவன் சிலநாள்தானும்
தவமுடையான் பொருளிலிச்சை ததிநெய்நேயன்
தன்தெய்வம் சத்தியென்றேம் சாந்தமுள்ளான்
பவபித்த மூலகூடுடைய ருருள்படியான்
ஏர்பெருக்கம் பந்துநேயன்
இவன்கரத்தில் தனரேகை வளர்ச்சியுண்டு
ஈகையினில் இடுக்கம்கொஞ்சம் என்பர்மேலோர்.

6. உபமான உபமேயங்களையுடைய கதைகளைச் சொல்லுவான். பூஸ்திதிகளைச் சேர்ப்பான். ஊர்க்கணக்குகளை எழுதுவான். சில நாட்கள் தானும் தபசு செய்வான். பொருளின்மேல் ஆசை யுள்ளவன். தயிர் நெய் இவைகளை அருந்துவதில் விருப்பம் கொண்டவன். தன்னுடைய குல தெய்வத்தின் சக்தி என்று சொல்லுவோம். சாந்தமுள்ளவன். பூர்விக பித்த மூல ரூடுடையவன். கடவுள் பாதத்தில் மனதைச் செலுத்துவான். ஏர்கள் விருத்தியாகும். பந்துக்களால் போற்றப்படுவான்.

7. பதரிலான் நயவுரைப்பன் பாலர்க ளாசையுள்ளான்
விதியுளான் கதிதரும் கடவுள்பத்தி கழறுவோம் துணை
[வர்தன்னை
சதமுட னேழுவித்தி சத்தியு மொருத்திதீர்க்கம்
மதிசடை யணிந்தோன்தேவி மைந்தனும் நாலாம்சென்மம்.

7. அல்பகுணமில்லாதவன். நயமாய்ப் பேசக்கூடியவன். குழந்தைகளிடத்தில் பிரிய முள்ளவன். விதிவசத்தை நம்புகிறவன். மோட்ச சாதனத்தை அளிக்கும் கடவுளிடத்தில் பக்தி யுடையவன். சகோதரர்கள் எழு பேர்கள். சகோதரியும் ஒருத்தி நிச்சயம். சடா மகுடத்தில் பிறைச் சந்திரனை யுடைய பரமசிவனுடைய தேவியாகிய பார்வதியே! இவனுடைய பிரகிருத ஜன்மமும் நான்காவதாகும்.

8. பிறப்பனே என்றுசொன்னேம் பேசுவோ மவன்குணத்தைச்
சிறப்பான கல்விரெண்டு தேகமு மிருநிறத்தன்
தரைமிகத் தேடவல்லன் சற்சன ருறவுகொள்வன்
அரசர்பா லணிகியேதான் அவனுமே சீவிப்பானும்.

8. நான்காவது ஜன்மமெடுத்த இவனது குணங்களை விவரிப்போம். இரண்டுவித கல்வித்துறையில் பயிலுவான். பொது நிறமுள்ள தேகத்தை யுடையவன். பூமி சொத்துக்களை அதிகமாகத் தேடக் கூடியவன். குண வான்களுடைய சிநேகத்தைப் பெறுவான். அரசாங்கத்தில் உத்தியோகம் செய்து ஜீவிப்பான்.

9. பலவித லாபமுள்ளான் பஞ்சைமே லிரக்கமுள்ளான்
நலமுள பணிகள்சேர்ப்பன் நற்பரி சகடுமுள்ளான்
பலபல தேசம்செல்வன் பாரினில் புகழுமேற்பன்
கலகத்தில் மனம்வையாதான் காரியச் சமத்தனென்றேம்.

9. பல விதங்களில் இலாப மடைவன். ஏழைகளின்பேரில் இரக்க முள்ளவன். நல்ல ஆபரணங்களைச் சேர்ப்பான். நல்ல குதிரை, வண்டி இவைகளை யுடையவன். பற்பல தேசங்களுக்குச் செல்லுவான். உலகில் கீர்த்திமானுவன். கலகஞ் செய்ய இஷ்டப்படான். பெரிய காரியவாதி. தன் காரியத்தைச் சாதிப்பதில் சாமர்த்திய முள்ளவன்.

10. சித்திர வீடுகொள்வன் தெளிவுளோ ரிஷ்டம்கொள்வன்
சுத்தமும் சிகிபொசிப்பும் சிந்தையு முடையனுவன்
எத்தின காரியத்தை இடரிலா செயமேசெய்வன்
வித்தையால் கீர்த்தியேற்பன் மேதினில் டம்பனுவன்.

10. அழகான வீட்டை யுடையவன். ஒழுங்கான பேர்களுடைய பிரியத்தைச் சம்பாதிப்பான். சுத்தமும், நல்லெண்ணமும், மனத்தூய்மையு முடையவன். எந்தக் காரியத்தை எடுத்தாலும் அதில் ஜயமடைவான். வித்தியா விநோதங்களில் மேன்மை யுடையவன். உலகில் டம்பாச்சாரி யாய்த் திரிவான்.

11. துணைவியை ஆதரிப்பன் சொல்லுமுன் கோபம்கொஞ்சம்
பிணையான புத்தியில்லான் பெரும்பொருள் ஞானம்கற்பன்
கனமுள குடும்பியாவன் கரமதில் சங்குசக்கரம்
தனமதைச் சேர்ப்பானென்றேம் சாற்றுவோம் துணைவர்
[தன்னை.

11. பெண்டாட்டியை (சகோதரியை)க் காப்பாற்றுவான். கொஞ்சம் முன்கோபமுடையவன். பேத்துமாத்தலான புத்தியைக்கொண்டவனல்லன். வேதாந்தவிசாரம்செய்து தத்துவஞானத்தை யடைவான். பெரிய குடும்பத் தலைவனுவன். கையில் சங்கரேகை, சக்கரரேகை யுள்ளவன். பணத்தைச் சேகரிப்பான் என்றேம். இனி, கூடப்பிறந்தவர்களுடைய செய்தி விவரம் கூறுவோம்.

(சக்கரரேகை=சக்கராகாரமான ஓரிரேகை. சங்கு சக்கரம்=சங்கு சக்கர வடிவான ரேகை. சங்கரேகை=ஒருவனது அதிர்ஷ்டத்தைக் குறிப்பதாகக் கருதப்படுவதும் சங்கின்வடிவாய்க் கையிலமர்ந்ததுமான ரேகை.)

12. பின்வரும் துணைவரில்லான் பேசுநேர் மூத்தோர்ஒன்று
அன்னவள் தீர்க்கமென்றேம் அவள்குண மறையக்
[கேளாய்
கன்னென மொழியேசொல்வள் கல்வியு முடையளாகும்
உன்னத தேகமுள்ளாள் உண்மையா மனத்தளாகும்.

12. தம்பிகளில்லாதவன். இவனுக்கு நேர்மூத்தவள் ஒருத்தியுண்டு. அவள் தீர்காயுசுடையவள். அவளுடைய குணங்களைக் கூறுவோம். கடுமையான வார்த்தைகளைக் கூறுவாள். கல்வி கேள்விகளில் வல்லவள். மேலான சரீர அழகுடையவள். சத்திய சீலமுடையவள். உண்மையான எண்ணங்களை உடையவள்.

13. வந்தவர்க் கன்னமீவள் வரனுக்கு நேயமுள்ளாள்
தந்தையி னுர்ச்சிதத்தில் தானவள் வாசமாகும்
முந்தியே வரன்தன் இல்ல மெய்துவாள் என்றுசொன்னேம்
பிந்தியும் தாயில்லத்தில் பேணுவா ளிவளேயென்றேம்.

13. வந்தவிருந்தினருக்கு அன்னமளிப்பாள். புருஷனிடம் பிரியமுள்ளவள். பிதிரார்ச்சிதத்தில் செலவுசெய்துகொண்டு வசிப்பாள். முன்பே புருஷன் வீட்டிற்கு வந்திடுவாள் என்று சொன்னேமல்லவா. பிற்காலத்தில் தாயின் வீட்டில்வந்து வாழ்வாளிவளே யென்றேம்.

14. அவளுக்குப் புத்திரபாகம் அறைகிறேம் ஆண்பாலிரண்டு
நவனியில் பெண்பால்மூன்று கூறுவோம் தீர்க்கமாகப்
பவமுள வரன்முன்னுகப் பாவையு மரணமாவள்
இவளுடைய பூர்வம்தன்னில் இயம்புவோம் கேளும்தாயே.

14. அவளுடைய புத்திரபாவத்தைக் கூறுவோம். ஆண்குழந்தைகள் இருவர். பெண்குழந்தைகள் மூவர். இவை தீர்க்கம். புருஷனுக்கு முன்பே சுமங்கலியாக இவள் இறப்பாள். இவளுடைய பூர்வோத்தரங்களைக் கூறுகிறேம். தாயே! கேளும்.

15. தக்கோலம் தன்னிலேதான் செங்குந்த மரபில்தோன்றி
மிக்கவே சுகங்களுண்டாய் வரன்சுத ருள்ளாளாகித்
தக்கவே பணிகளுண்டாய்ச் சகலர்க்கு நல்லோளாகி
ஒக்கவே முருகர்பக்தி உள்ளத்தி லிருத்தியேதான்,

15. தக்கோலம் என்ற இடத்தில் செங்குந்தமரபினில் உதித்து மேலான சுகங்களை அனுபவித்து, புருஷன் பிள்ளைகள் ஏற்பட்டு, தகுந்த ஆபரணதிகளை யடைந்து, யாவர்க்கும் நல்லவளாகி, ஒத்திருக்கும்படியான முருகப்பெருமானிடத்தில் மனமார்ந்த பக்தியைச் செலுத்தியேதான்,

16. சாலைமார்க் கத்திலேதான் தாகப்பந் தலுமமைத்துச்
சீலமாய் வருவோருக்குத் தேவியும் தாகமீந்து
ஞாலமேல் மார்புநோயால்[1] நாயகி மரணமாகி
மால்மகன் வரியப்பட்டு வந்தவ ளிவளேயென்றேம்.

16. பாதைகள் ரஸ்தாக்கள் இவைகடுவே தண்ணீர்ப்பந்தல்கள் வைத்து, பெரியோருக்கு இவள் அன்னபானதிகளைக் கொடுத்துவந்தாள். மார்புநோயினல் இவள் மரணமடைய, திருமால்மகனை பிரம்மாவினல் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு உதித்தவள் இவள்தான் என்றேம்.

17. பின்சென்மம் அருணைநாட்டில் பிறப்பளே பிரம்மசேயாய்
அன்னையும் கேட்கலுற்றுள் அவளிந்த சென்மம்தன்னில்
என்னபுண் ணியங்கள்செய்தாள் இயம்புவீர் என்றுகேட்க
உன்னத வானைப்பெற்ற உத்தமி கேட்டிடாயே.

17. அடுத்த ஜன்மத்தில் திருவண்ணாமலையின் பக்கலில் பிராமண வமிசத்தில் பிறப்பாள். தேவியும் பின்வருமாறு வினவினள். அவளிந்த ஜன்மத்தில் என்ன புண்ணியகாரியங்கள் செய்தாள், சொல்லுங்கள், என்று கேட்க, உத்தமனைப்பெற்ற பார்வதியே! கேட்பாயாக.

18. பொறுமையும் பெருமையுண்டாய்ப் புண்ணிய மனத்த
[ளாயும்
வருவோர்க்குத் தாகம்அன்னம் மனக்களிப் புடனேயீந்தும்
வரன்மனம் போலேவாழ்ந்து வருவதால் மறையோர்வம்சம்
விரைவினி லுதிப்பாளென்றேம் மேதினில் சுகமுள்ளாகி.

18. பொறுமையும் பெருமையு முடையவளாயும், தருமம்செய்ய விருப்பமுள்ளவளாயும், வருபவர்களுக்கு அன்னபானதிகளைத் திருப்தியாக அளித்தும், புருஷன் குறிப்பறிந்து வாழ்ந்துவந்ததாலும் பிராமண வமிசத்தில் விரைவாக உதித்தாள் என்றேம். உலகில் சுகத்தை அனுபவித்தாள்.

19. சாதகன் மணத்தின்காலம் சாற்றுவோம் ஒருபானெட்டில்
மேதினில் தெற்குதிக்கில் வித்தகி மாதுர்வர்க்கம்
கோதிலா வருவாளாகும் கூறுவோ மவள்குணத்தைத்
தீதிலா குணத்தாளாகும் செல்விநன் னடக்கையுள்ளாள்.

---

1. Heart failure (மார்பு அடைத்து)

19. ஜாதகனுடைய கல்யாணகாலத்தைக் கூறுவோம். பதினெட்டாவது வயதில் தெற்குதிசையில் இவனுடைய மாதாவின் வமிசத்தில் குற்றமில்லாத மனைவி வருவாள். அவளுடைய குணங்களைக் கூறுவோம். குற்றமில்லாத குணமுள்ளவள். இச்செல்வி நல்லநடத்தையை யுடையவள்.

20. புத்திமான் அடக்கமுண்டு புருடனுக் கினியளாகும்
பத்திமான் பணிகள்சேர்ப்பள் பந்துபூ சிதமுள்ளாள்
வித்தகி யோகசாலி இளமன துடையளென்றோம்
அத்தியைப் பெற்றமாதே அறைந்தனம் மொழிகுன்றுது.

20. நல்ல புத்திசாலி. அடக்கமுடையவள். புருஷனுக்கு இனிமையாய் நடப்பாள். பக்தியுள்ளவள். ஆபரணங்களைச் சேர்ப்பாள். சொந்தக்காரர்களால் பூஜ்ஜியதையாக எண்ணப்படுவாள். இவள் நல்ல யோகசாலி. இளகும் மனதை யுடையவள். கடவுளைச் சேர்ந்த மாதே! சொன்னேம். சொன்னசொல் தப்பாது.

21. புத்திர விருத்திதன்னைப் புகலுவோம் ஆபண்ணாலிரண்டு
சித்தமாய்ப் பெண்பாலவ்வாறு செப்புவோம் தீர்க்கமாக
சுத்தமா யிரண்டுசேதம் செப்புவோ மிவனுக்கேதான்
வெற்றிவே லவனைப்பெற்ற வித்தகி மேலுங்கேளே.

21. புத்திரபாக்கியத்தைக் கூறுவோம். ஆண்குழந்தைகள் இரண்டு. பெண்குழந்தைகளும் இரண்டு. இதைத் தீர்க்கமாய்ச் சொல்லலாம். இரண்டு குழந்தைகள் இவனுக்கே பிறந்து சேதமடையும். வெற்றிவேலாயுதக் கடவுளைப்பெற்ற பார்வதியே! மேலும் கேட்பாயாக.

22. மாதுரு குணத்தையாங்கள் வரைகிறேம் வாததேகி
மேதினி லிருசிகப்பன் வித்தகி பொறுமைசாலி
சூதுக ளெண்ணளாகும் சொல்லுமுன் கோபம்கொஞ்சம்
தீதுக ளில்லாளாகும் சுந்தரி அதிர்ஷ்டசாலி.

22. மாதாவின் குணத்தைக் கூறுவோம். வாதசரீர முடையவள். பொதுநிறங் கொண்டவள். பொறுமை யுடையவள். சூதுகளை நினைக்க மாட்டாள். முன்கோபம் சிறிதுண்டு. கெடுதல்களில்லாதவள். இச்சுந்தரி அதிர்ஷ்டசாலியாவள்

23. அன்னங்கள் போடவல்லாள் அவள்பல யீனமுள்ளாள்
பின்னமில் லாததேகி பிரியமாய்ப் பேசவல்லாள்
முன்னவள் குடும்பியாவள் இடருன புத்தியில்லாள்
அன்னவள் துணைவர்தன்னை அறைகுறேம் கேளும்தாயே.

23. அன்னபானாதிகள் அளிக்க வல்லவள். மிக்க பலஹீனமாயிருப்பாள். பின்னமில்லாத தேகத்தை யுடையவள். பிரியமாய்ப் பேசக்கூடியவள். முதலில் குடும்பி ஆவாள். கெடுதலான புத்தி யில்லாதவள். அவளுடைய சகோதரர்களைப்பற்றிச் சொல்லுகிறேம். தாயே! கேளும்.

24. துணைவர்க ளிருநான்காகும் சொல்லுவோ மாண்பால்மூன்று
கடமுடன்[1] பெண்பாலொன்று கழறுவோம் தீர்க்கமாகப்
பிணையாகு மற்றதெல்லாம் பிறந்தஇல் தெற்கேயாகும்
அணையவே அரசன்பூர்வம் அறைகுறேம் கேளும்தாயே.

24. கூடப்பிறந்தவர்கள் எட்டுப்பேர்கள். ஆண்பால் மூவர். மஞ்சள் பூசிய பெண் ஒருத்தி. இவர்கள்தான் தீர்க்கம். மற்றவை சேதமாகும். பிறந்த வீடு தெற்கு திக்கிலுள்ளது. அரசனுடைய பூர்வோத்தரத்தைக் கூறுகிறேம். கேளும், தாயே!

25. கச்சிக்கு[2] மேற்கிலேதான் கனமிலா சிற்றூர்தன்னில்
இச்சையாய் வன்னியவம்சம் இவளுமே உதித்தாளென்
[றேம்
துச்சமாய்க் குணங்களின்றிச் சுதர்களும் வரனுமுண்டாய்
அச்சமில் லாமல்வாழ்ந்தாள் யாவர்க்கு நல்லோளாகி,

25. காஞ்சிபுரத்திற்கு மேற்கேயுள்ள சிறிய ஊரில் வன்னியர்குலத்தில் இவளுமே உதித்தாள் என்றேம். கேவலமான குணங்களின்றி, புருஷனும் பிள்ளைகளும் ஏற்பட்டு, பயமில்லாமல் வாழ்ந்துவந்தாள். எல்லாருக்கும் நல்லவளாகி,

26. தென்திசைத் தலங்கள்யாவும் சென்றுமே தீர்த்தம்
[தோய்ந்து
அன்புடன் சேதுபுக்கி அரிலிங்க மர்ச்சித்தேத்திப்
பின்பவள் உள்ளூர்சென்று பின்சில நாளிருந்து
துன்மையாய் மறலிபக்கம் தோன்றின ளிவளேயென்றேம்.

26. தெற்குதிக்கிலுள்ள ஸ்தலங்கள் எல்லாம் போய்த்தரிசித்து, தீர்த்தாடனங்கள் செய்து, அன்புடன் ராமேசுவரம் சென்று, ராமலிங்கத்தை அர்ச்சித்துப்போற்றி, பிறகு அவள் தன் ஊர்சென்று, பின்பு சிலகாலம் வாழ்ந்து, தூய்மையாய் எமலோகம் சென்றாள்.

---

1. மஞ்சள்பூசிய
2. காஞ்சிபுரத்திற்கு

27. கஞ்சனுல் வரியப்பட்டுக் காதலி சிற்றூர்தன்னில்
மிஞ்சிய கர்ணவம்சம் வித்தகி யுதித்தாளென்றேம்
வஞ்சியு முத்திரத்தில் வரனிடம் சேர்ந்தபின்பு
மிஞ்சியே யோகமுண்டாம் விளேபுல மதிகமாகும்.

27. பிரம்மாவினுல் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு, காதலி சிறிய ஊரில் மேலான கணக்கர் வம்சத்தில் இவள் உதித்தாள். அவளும் உத்திரநட்சத்திரத்தில் கலியாணம் ஆனபின்பு மேலான யோகவிசேஷத்தை யடைவாள். விளேயும் நிலம் அதிகமாகும்.

28. சுகமுடன் வாழ்வாளாகும் சொல்லுவோ மவள்பின் [சென்மம்
தகமையாய் வேலாங்காட்டில் சத்திரிய குலமுதித்து
வகையான வரனுண்டாகி அரசர்பால் சீவிப்பானும்
செகமதில் பெருமைபூண்டு செல்வதி வாழ்வாளாகும்.

28. சுகமாக வாழ்வாள். சொல்லுவோம் அவளுடைய அடுத்தஜன்மத்தைப்பற்றிய விவரம். பொருத்தமாய்த் திருவாலங்காட்டில் க்ஷத்திரியகுலத்திலுதித்து, ஏற்பாடான புருஷனும் அமைந்து, அரசர்களே அண்டி ஜீவிப்பான். உலகினில் கௌரவமடைந்து செல்வமுடைய இவள் வாழ்ந்துவந்தாள்.

29. இவன்பிதா பூர்வந்தன்னை இயம்புவோம் பட்சிமேல்பால்
அவனியில் பேரூர்தன்னில் அவன்கங்கை குலமுதித்துப்
பவமுள பூமியுண்டாய்ப் பத்தினி மதலையுண்டாய்
நவனியில் சுகமாய்வாழ்ந்து நக்கனை[1] பூசைசெய்து,

29. இவனுடைய பிதாவின் பூர்வோத்தரங்களே உரைப்போம். திருக்கழுக்குன்றத்திற்கு மேற்கே உள்ள பேரூரில் வேளாளர் குலத்திலுதித்து, பூர்விக பூஸ்திதி ஏற்பட்டு, பெண்டாட்டி பிள்ளை ஏற்பட்டு, சுகமாய்வாழ்ந்து, சிவபூஜை செய்து,

30. அவ்வூரில் கணேசன்கோஷ்டம் அவன்திருப் பணியும்செய்து
ஒவ்விய சேதுதீர்த்தம் உரைந்துபின் மரணமெய்தி
நவ்விய பிரமனுலே நாயகன் வரியப்பட்டுப்
பவ்வமாய்க் கர்ணசேயாய்ப் பாரினில் வந்தானென்றேம்.

30. அவ்வூர் விநாயகர்கோவிலில் திருப்பணிகள்செய்து, பிறகு சேதுஸ்னனம்செய்து, பின்பு மரணமடைந்தான். பிரம்மா பிரியப்பட்டு இவனேச் சிருஷ்டிக்க, பவ்வியமான கணக்கர் வமிசத்தில் புத்திரனுய்ப் பூமியில் அவதரித்தான்.

1. சிவனை

31. வந்தவ னிச்சென்மத்தில் வளமுள குடும்பியாகித்
தந்தையி னுஸ்தியின்றித் தான்சுய பூமிபெற்றுச்
சந்ததம் தனங்களுண்டயாய்த் தானவன் வாழ்வானுகும்
இந்தவாறு முனிவர்கூற ஈச்வரி கேட்கலுற்ருள்.

31. அப்படி உதித்தவன் இந்த ஜன்மத்தில் வளப்பம்பொருந்திய குடும்பியாகி, பிதிரார்ஜிதத்தோடு தன் சுயபூஸ்திதியையும் பெற்று, எப்பொழுதும் தனசம்பத்துக்களேப்பெற்று வாழ்வானுகும். இப்படி முனிவர் சொல்ல, ஈசுவரி கேட்கலுற்ருள்.

32. தந்தையி னுஸ்திகாணுன் சாற்றினீர் முனியேநீதான்
முந்திய முன்சென்மந்தன்னில் மூழிலா வந்தானென்றீர்
அந்ததோர் சேதிசொல்வாய் அவனுமுன் சென்மந்தன்னில்
கந்தன்தன் மூத்தோன்கோஷ்டம் காளேயும் செய்துவைத்து,

32. தந்தையின் சொத்தைக் காணமாட்டான் என்று சொன்னீரே! முனிவரே! முதலில், முன்ஜன்மத்தில் ஒன்றுமில்லாமல் உதித்தானென்றீர். அந்த ஒரு சேதியைச் சொல்லுவீர் என்ருள். அவனும் போன ஜன்மத்தில் பிள்ளையார் (கந்தனுக்குமூத்தோன்) கோவில்கட்டி, முருகனின் கோவிலும் செய்துவைத்து,

33. இவன்பின்னுல் பூசைதீபம் பாடது செய்யாததாலும்
தவசியே தந்தையாஸ்தி தானவர்க் கில்லைஎன்றேம்
நவனியில் துணைவர்சேதம் நாயகன் தனியனுவன்
இவனுட பின்சென்மத்தை இயம்புவோம் கேளும்தாயே.

33. இவனுக்குப் பின்பு பூஜை, தீபம், வழிபாடு முதலியன செய்யாததனுலும், தபசியே! தந்தையின் சொத்தை அவன் அடையவில்லை என்றேம். பூமியில் சகோதரர் நஷ்டம் ஏற்படும். இவன் பணக்காரனுவன். இவனுடைய மறுஜன்மத்தைச் சொல்லுகிறேம். தாயே! கேளும்.

34. வடக்கில்கோ கர்ணந்தன்னில் மறைகுல முதித்துமேலும்
அடவுட னரன்தன்பூசை அவனுமே செய்வானுகும்
மடக்கொடி கேட்கலுற்ருள் மந்தனு மிச்சென்மத்தில்
திடமுள புண்ணியமென்ன செய்தனன் மறையோனுக.

34. வடக்கே கோகர்ணக்ஷேத்திரத்தில் பிராமணகுலத்திலுதித்து மேலும் ஒழுங்காகச் சிவபூஜைசெய்து வருவான். உடனே பார்வதி கேட்பாள். இவன் இந்த ஜன்மத்தில் செய்த புண்ணியகாரியங்கள் யாவை? எதனுல் மறையோனுக அவதரித்தான்?

35. சொல்லுவேன் கேளுமம்மா சுதனுமேயிச்சென்மத்தில்
புல்லிய புத்தியின்றிப் புராந்தகன் பூசைபூண்டு
அல்லல்கள் ஒருவர்க்கெண்ணுன் அடர்நிந்தை சொல்லாத
[தாலும்
நல்லவன் பொறுமையுண்டாய் நாட்டினி விருப்பதாலே,

35. சொல்லுவேன். கேளம்மா! இவன் இந்த ஜன்மத்தில் கெட்ட புத்தியில்லாமல், பரமசிவனைப் பூஜைசெய்தும், பிறருக்குத் தீங்கிழையாமலும், அடாத பழிவார்த்தைகளைச் சொல்லாததனுலும் இவன் மிக்க நல்லவனுய் இருப்பதனுலே,

36. பிறப்பனே மறையோனுகப் பேசினேம் சாதகர்க்குத்
திறமையாய்ப் பூர்வம்தன்னைச் செப்புவோம் வாழைநாட்டில்
தரைமக னுக[1]த்தோன்றிச் சற்சன ருறவுகொண்டு
குரவர்பால் செட்டுச்செய்து குழவிகள் மனைவியுண்டாய்,

36. பிராமணனுய்ப் பிறப்பான் என்று பேசினேம். ஜாதகனுக்குத் திறமையுடன் பூர்வஜன்மத்தைப்பற்றிய விவரம் கூறுவோம். வாழை மரங்கள் பயிர்செய்யப்படும் நாட்டில் மனிதனுகப் பிறந்து உயர்ந்தோர் சிநேகம்பூண்டு அரசாங்கத்தில் வியாபாரம்செய்து, பெண்டாட்டி பிள்ளை முதலியோர் ஏற்பட்டு,

37. பூமியு மேர்ப்பெருக்கம் புகழுண்டாய்ப் பலருமெச்ச
நேமியில் நல்லோனுகி நிமலனைப் பூசைசெய்து
தீமையாங் குணங்களின்றிச் செல்வனும் வாழ்ந்துபின்பு
தாமத மறலிபக்கல் சார்ந்தன னிவனேயம்மா.

37. பூஸ்திதியும் ஏர்களும் பெருகி, புகழ் ஏற்பட்டு, யாவரும் மெச்சும்படி பூமியில் நல்லவனுகி, கடவுளைப் பூஜைசெய்து, கெட்டகுணங்களில்லாமல் இச்செல்வன் வாழ்ந்துவந்தான். பிறகு எமலோகம் சேர்ந்தானிவனே அம்மா!

38. பிரமனுல் வரியப்பட்டுப் பிறந்தவனிவனே யென்றேம்
அறைகிறே மிச்சென்மத்தில் அரசர்பா லணுகியேதான்
குறைவிலாச் செல்வம்பெற்றுக் குலத்துளோர் தனக்கு
[மேலாய்ப்
பிறையது போலயோகம் பேசுவோம் இவனுக்கேதான்.

38. பிரம்மாவினுல் சிருஷ்டிக்கப்பட்டுப் பிறந்தவன் இவன்தான். இந்த ஜன்மத்தில் அரசரிடம் சென்று குறைவற்ற செல்வத்தைப் பெற்று,

1. மனிதன்

தன் குலத்திலுள்ளவர்களுக்கு மேலாக, பிறைச்சந்திரனைப்போல் மேன் மேலும் யோகவானுவான். அதைக் கூறுவோம்.

39. இருபது ஆண்டுமேலாய் இயம்புவோம் ராசயோகம்
நிறையவே அதிகாரங்கள் நிகழ்த்துவான் பூமிசேர்ப்பான்
திருமகள் வாசமுள்ளான் சென்றிடம் பெருமைபூண்பன்
பெருகிடும் பணிகள்பாக்கியம் பிரபல மாகவாழ்வன்.

39. இருபதாவது வயதிற்குமேல் ராஜயோகம் ஏற்படும் என்று சொல்லுவோம். அதிகமான அதிகாரமும் செல்வாக்குமுடையவன். பூஸ்திதியை விருத்திசெய்வான். இலட்சுமி கடாக்ஷமுடையவன். போன விடந்தோறும் பெருமையை யடைவான். பாக்கியமும் பூஷணங்களும் விருத்தியாகிப் பிரபலமாக வாழ்ந்துவருவான்.

40. பகையவ ரில்லானுகும் பருகினும் செயமேயுண்டு
அகமது சித்திரம்செய்வன் அனேகரும் வணங்கவாழ்வன்
குகபர னன்புபூண்டு ஏருகள் ஆள்பெருக்கம்
தலைமையாய்ச் சோலைசெய்வன் சங்கரி மேலுங்கேளே.

40. பகைவர் என்பவர் இவனுக்கில்லை. எதிலும் ஜயக்கொடியை நாட்டுவான். மனதில் கவனம் சித்திரிப்பான். பலர் இவனடி வணங்கும்படி வாழ்வான். முருகக்கடவுளிடம் பக்திபூண்டு, ஏர்கள், பண்ணையாட்கள் இவர்களுடைய விருத்தியை யடைவான். அருமையான சோலைகளை ஏற்படுத்துவான். சங்கரி! மேலும் கேட்பாயாக.

41. தந்தையின் மரணகாலம் சாற்றுவோம் முப்பான்மூன்றில்
சந்தத மேடமாதம் சாற்றினேம் கெண்பத்தானும்
மந்திரி தசையிலேதான் மாலவன் பொசிக்குநாளில்
விந்தையாய் மரணமெய்தும் வித்தகி கேட்டிடாயே.

41. தந்தையின் மரணகாலத்தைக் கூறுவோம். ஜாதகனுடைய முப்பத்துமூன்றும் பிராயத்தில் சித்திரை மாதத்தில் எண்பது வயதுள்ள பிதா வியாழதசையில் புதன்புக்தி நடக்கும்போது வேடிக்கையாய் மரண மடைவான். பார்வதியே! கேட்பாயாக.

42. அன்னையு முப்பான்ரெண்டில் ஆவணி மாதம்தன்னில்
தன்னிலே வாய்வுநோயால் சாற்றினேம் கெண்டம்தானும்
பின்னையும் துணைவிகட்குப் பேசுவோம் நாற்பானெட்டில்
உன்னத மரணமாகும் உத்தமி கேட்டிடாயே.

42. இவன் தாயும் இவனது முப்பத்திரண்டாம் பிராயத்தில் ஆவணி மாதத்தில் வாயு உபத்திரவத்தினுல் கண்டம் ஏற்பட்டு இறப்பாள்.

பின்பு இவன் மனைவியின் மரணத்தைப்பற்றிப் பேசுவோம். இவனது நாற்பத்தெட்டாவது பிராயத்தில் மேலான மரணத்தை அடைவாள். உத்தமி! இதைக் கேட்பாயாக.

43. சாதகன் மரணகாலம் சாற்றுவோம் அறுபானறில்
திதிலா தனுசுமாதம் திருவாதிரை நாளிலேதான்
கோதிலா சுரத்தினலே குறித்தனம் உடலம்வாடும்
போதக வானைப்பெற்ற புண்ணிய சாலிகேளாய்.

43. ஜாதகனுடைய மரணகாலத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். இவனது அறுபத்தாறும் வயதில் குற்றமற்ற மார்கழித்திங்களில், மேலான திருவாதிரை நட்சத்திரத்தில் குற்றமற்ற சுரத்தினுல் இவன் உடல் உலகைவிட்டு நீங்கும். பேரானந்தத்தை அளிக்கும் முருகக்கடவுளைப்பெற்ற புண்ணிய சாலியாகிய பார்வதியே! கேட்பாயாக.

44. மறுசென்மம் கலிங்கநாட்டில் மன்னர்கள் குலமுதித்துப்
பெருமையும் புகழுமுண்டாகிப் பிரபல குடும்பியாகிக்
கரிபரி யுடையனுகிக் காவலன் வாழ்வானுகும்
அறுமுகன் தன்னைப்பெற்ற அம்பிகை யாளேகேளாய்.

44. இவனது அடுத்த ஜன்மம் கலிங்கதேசத்தில், இராஜவமிசத்தில் ஏற்படும். அவன் பிறந்து பெருமையையும் புகழையும் பெற்று, பிரபலமான குடும்பத்திற்குத் தலைவனுகி, யானை, குதிரை இவைகளையுடையவனுய் வாழ்ந்து வருவான். ஆறுமுகக்கடவுளைப் பெற்றெடுத்த அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

45. பிறந்தசேய்ச் செனனகாலம் மறைதசை தனிலிருப்புச்
சிறந்திடு ஆண்டுரெண்டும் செப்புவோம் பலனையாங்கள்
பிறந்தவன் தனக்குரோகம் புக்கியே நிவர்த்தியாகும்
திறமான பூமிசேரும் செனமது வசிய மாகும்.

45. இவன் பிறந்த காலத்தில் குருதசையில் இருப்பு இரண்டு வருடம் தான். அதன் பலனை யாங்கள் கூறுவோம். ஜாதகனுக்கு ரோகம் ஏற்பட்டு நிவிர்த்தியாகும். நல்ல மேன்மைபொருந்திய நிலபலன்களை அடைவான். பொதுஜனங்களை வசியப்படுத்துவான்.

46. காலிகள் சேதமாகும் களவினுல் தானியசேதம்
வேல்விழி மாதுர்வர்க்கம் விளம்பினேம் சூதகங்கள்
ஆலம்போல் பகைவருண்டு அவர்களும் சிரணிபர்[1]
கோலமாய்ப் பின்பாகத்தில் குறிக்கிறேம் விபரமாக.

1. மூத்தோர்கள்

46. பசுக்கூட்டங்கள் சேதமடையும். திருடர்களால் தானியம் சேதமாகும். அன்னவமிசத்தாரால் ஆசௌசம் ஏற்படும். கொடிய பகைவர்கள் இவனுக்குண்டு. அவர்களும் வயதான முதியோர்கள். இதன் விவரம் அழகாக பின்பாகத்தில் கூறுவோம்.

47. மொத்தமா யாஸ்திதன்னை மொழிகுவீர் முனியேஎன்றுள்
சுத்தமாய்ச் சொல்லுகின்றேன் சொர்ணமும் பணிகள் [பூண்டு
சித்திர வீடுயாவும் செப்புவோம் பதினுயிரம்பொன்
அத்தியைப் பெற்றமாதே அறைந்தனம் மொழிகுன்றுது.

47. இவனுடைய ஆஸ்திகள் மொத்தத்தில் எவ்வளவு இருக்குமென்று, முனிவரே! சொல்லுங்கள், என்று பார்வதி கேட்க, ஒழுங்காகச் சொன்னல் தங்கமும், ஆபரணதிகளும் பூண்பான். அழகான வீடுண்டு. மற்றவையெல்லாம் சுமார் பதினுயிரம் பொன் பெறும். பகவானை அடைந்த லட்சுமியே! சொன்னேம் இவ்வாறு. இது தப்பாது.

ஜாதகம் 20

1. பொன்குசன் மீனமாக புதன்ரவி மேடமாகச்
சந்திரன் துலேயிலாகச் சனிதேளில் புகரும்வீணை
மந்தர கயருசியம் மற்றசெம் பாம்புசாடி
இந்தவாறு கிரகம்நின்று இலக்கினம் மேடமாக.

1. வியாழனும் செவ்வாயும் மீனத்திலும், புதனும் சூரியனும் மேடத்திலும், சந்திரன் துலாத்திலும், சனி விருச்சிகத்திலும், சுக்கிரன் மிதுனத்திலும், ராகு சிம்மத்திலும், கேது கும்பத்திலும் இருக்கும்படியான கிரகநிலையைக்கொண்ட மேஷலக்ன ஜாதகத்திற்கு,

குரு செவ்வாய்	லக்கினம் புதன் சூரியன்		சுக்கிரன்
கேது	இராசி சக்கரம்		
			ராகு
	சனி	சந்திரன்	

2. பலன்தனைச் சொல்லுமென்று பார்வதி கேட்கும்போது
நலமுள பராசர்சொல்வார் நாட்டுவா மாண்பால்சென்மம்
குலவிய தந்தையில்லம் கூறுவோம் வடதென்வீதி
தலவாசல் கிழக்குபார்வை தானெதி ரில்லமில்லை.

2. பலன்களைக் கூறுங்கள் என்று பார்வதிதேவி கேட்கும்போது, நன்மையாய்ப் பராசரமகரிஷி சொல்லலுற்றார். ஜாதகன் ஆண்பால் ஜன்மம். பிறந்து வசித்த தகப்பன்வீடு எங்குள்ளது என்று கூறுவோம். தெற்கு வடக்கு வீதியில் கிழக்கு வாசல் பார்த்த வீடு. எதிரில் வேறு வீடுகள் இல்லை.

3. குணக்கினில் ஈசன்மாயோன் கூறுவோம் துருவம்ஓடும்
பிணக்கான அருகர்உத்திரம் பூதவா கனத்தான்மாரி
இணக்கமாய்த் தென்கீழ்வாசம் ஈச்வரி தெற்கில்தங்கும்
கனக்கவே நதியுமுண்டு கழறுவோ மேலுங்கேளே.

3. கிழக்கே விஷ்ணு ஆலயம். அதன் பக்கலில் ஒரு சந்து. அதன் அருகில் வடபக்கத்தில் அருகக்கடவுள் கோவில் கொண்டுளார். தென் கிழக்கே விக்னேசுவரர் கோவிலும், தெற்கில் அம்மன்கோவிலும் உண்டு.

பெரியநதி அங்கே பாய்கின்றது. மேலும் சொல்லுவோம். பார்வதி! கேட்பாயாக.

4. இன்னமும் சோலையுண்டு எழில்பல தேவர்வாசம்
அன்னையால் பாடல்பெற்ற அழகிய சமவூர்தன்னில்
உன்னத தந்தையில்லம் உரைக்கிறே மவ்வூர்தன்னில்
மன்னிய தாய்தனில்லம் வரைகிறேம் வடகீழ்தன்னில்.

4. இதைத் தவிர சோலையும் உண்டு. மேலானகடவுளர்வாசஸ்தானம். பெருமைமிக்க தந்தையின் இருப்பிடம். தேவியால் பாடல்பெற்ற அழகிய சமவூர் ஸ்தலமாகும். அவ்வூரில் ஜாதகனின் தாயார்வீட்டைப்பற்றி விவரிப்போம். அது வடகிழக்கே உள்ளது.

5. இவ்வித அடையாளத்துள் இளவலும் செனனமானுன்
பவ்வமா யிவனின்யோகம் பருகிய அன்னையோகம்
ஓவ்விய தந்தையோகம் உரைக்கிறேம் மனைவியோகம்
நவ்விய முன்பின்சென்மம் நாட்டுவோ மின்னூல்தன்னில்.

5. இவ்வடையாளங்கள் கொண்ட இடத்தில் இந்த ஜாதகன் ஜனித்தான். இவனுடைய கர்மயோகமும், பெற்றெடுத்த தாயின்யோகமும், மனைவி யோகமும் பொருந்திய முன்பின் ஜன்மங்களைப்பற்றியும் இந்த நூலில் விவரிப்போம்.

6. தந்தையின் வர்க்கம்தன்னைச் சாற்றுவோம் பதினொன்ருகும்
நொந்திடும் சிலதுஎன்றேம் நிகழ்த்துவோம் தந்தைசேதி
பந்தமா யிருநிறத்தான் பாரெலாம் திரிவானுகும்
சந்ததம் கபடமில்லான் சகலர்க்கு நல்லோனுவன்.

6. தந்தையின் குடும்பத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். அது பதினோறு பேர்கள் கொண்டது. சில சேதமாகும் என்றேம். தந்தையின் செய்தியைக் கூறுவோம். மானிறமுள்ளவன். உலகெங்கும் சுற்றித் திரிவான். எப்பொழுதும் மனதில் கபடமில்லாதவன். யாவர்க்கும் நல்லவனுவன்.

7. பொருளதைத் தேடுவானும் பின்பதைச் செலவுசெய்வன்
குறையான மனத்தனுகும் குலமதில் குற்றமுள்ளான்
வருந்துணை யவளாலேதான் வந்திடு நிந்தைதானும்
திருகது சொல்லானுகும் சுகிபொசிப் புடையனென்றேம்.

7. பணத்தைச் சம்பாதிப்பான். பிற்பாதியைச் செலவு செய்வான். மனத்தாங்கலுடையவன். குற்றமுள்ள வமிசத்திலுள்ளவன். தன் சகோதரியினுல் அவதூறு ஏற்படும். பேத்துமாத்தல் செய்யான்; சொல்லவும் மாட்டான். சுசிருசியாயிருப்பான். சுகமாக வாழ்வான் என்றேம்.

8. சேத்திரம் சிலதுபேர்க்குச் செய்குவான் பொறுமை
[யுள்ளான்
ஏத்தவர்க் குதவிசெய்வன் இதரதே சங்கள்செல்வன்
பாத்திர மறியவல்லன் பகைவரை வசியம்கொள்வன்
சூத்திர மறியவல்லன் துணைவர்பால் சேரானென்றோம்.

8. சிலபேருக்கு வீடுகட்டிக் கொடுப்பான். பொறுமை யுடையவன். தகுதியாயுள்ளவர்க்கு ஒத்தாசை செய்வான். வேறு தேசங்களுக்குச் செல்வான். மனிதர்களுடைய தாரதரமறிவான். பகைவரைத் தன்வசப் படுத்துவான். சாஸ்திரதத்துவங்களை (இரகசியமான நுட்பங்களை) நன்கு அறிவான். உடன்பிறந்தவருடன் சேரமாட்டான் என்றோம்.

9. இக்குண முடையோனுக்கு இவனுமே சேஷ்டனாக
மிக்கவே யுதிப்பானுகும் விளம்புவோ மிவன்குணத்தைச்
சிக்கெனப் பொருளும்சேர்ப்பன் தீரமா நெஞ்சுமுள்ளான்
நக்கன்மேல் பக்திகொள்ளான் நவிலுவான் பொய்கள்
[தானும்.

9. இப்படிப்பட்ட குணங்களையுடைய தந்தைக்கு நம் ஜாதகன் மூத்த குமாரனாக மேன்மையாய் அவதரிப்பான். இவனுடைய குணங்களை விவரிப்போம். செட்டுங்கட்டுமாய்ப் பணத்தைச் சேர்ப்பான். தைரியமுள்ள மனதை யுடையவனுவன். பரமசிவன்மேல் பக்தி சொள்ளான். பொய் பேசுவான்.

10. தந்தைதாய் விரோதமாவன் தன்கரம் சுழியுமுள்ளான்
நொந்திடு மனத்தனுகும் நேமியில் நிந்தையுள்ளான்
சந்தத மூர்க்கமுள்ளான் தன்பந்து பகையுமாவன்
சிந்தையு மர்மமுள்ளான் தேவியா லவமானத்தான்.

10. தாய் தந்தையருடைய விரோதம் கொள்ளுவான். தன்கையில் ஒரு சுழி (சக்கரம்) உடையவன். மனக்கிலேசமுடையவன். இவனைப்பற்றி உலகினில் பல அவதூறான வார்த்தைகள் பேசுவார்கள். எப்பொழுதும் முரட்டுத்தனமுள்ளவன். பந்துக்களின் பகைமையைச் சம்பாதிப்பான். மனதில் கபடமுடையவன். பெண்டாட்டியினுல் அவமானமடைவான்.

11. பயிர்த்தொழில் செய்வானுகும் பாருகள் விருத்திசெய்வன்
நயமிலா வார்த்தைசொல்வன் நாட்டினில் சல்லியமில்லான்
அயலார்பொ ளிச்சையில்லான் அவன்சொல் விரண்டு
[முள்ளான்
கயவர்போல் கீர்த்தியேற்பன் காதலி மேலுங்கேளே.

11. நிலங்களைக் கிருஷிசெய்வான். பூமிகளைச் சேர்த்து விருத்திக்குக் கொண்டுவருவான். கடுமையான வார்த்தைகளைச் சொல்லுவான். ஊரில் கடன் வாங்கமாட்டான். பிறருடைய சொத்துக்கு ஆசைப்படமாட்டான். இரண்டு விதமான பொருள்படும்படி வார்த்தைகளைப் பேசுவான். போக்கிரிகள்போல் பெருமையைப் பெறுவான். தாயே! மேலும் கேட்பாயாக.

12. இன்னவன் துணைவர்தன்னை இசைக்கிறோம் மூத்தோர்
[காணும்
தன்னிலே யிளையோருண்டு சல்தியில் நஷ்டமென்றோம்
அன்னவன் தனியாய்வாழ்வன் அறைகிறோம் மணத்தின்
[காலம்
உன்னத வானைப்பெற்ற உத்தமி கேட்டிடாயே.

12. இவனுடைய சகோதரர்களைப்பற்றிக் கூறுவோம். இவனுக்குப் பெரியவர்கள் இல்லை. தம்பி, தங்கை உண்டு. சீக்கிரம் சேதமாகும். அவன் தனியே ஏகபுத்திரனுய் வாழ்வான் என்று சொல்லுவோம். அவனுடைய கலியாணகாலத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். உத்தமனைப் பெற்றெடுத்த உத்தமியே! கேட்பாயாக.

13. இருபத்து இரண்டுஆண்டில் இவனுக்குப் பாரிவாய்க்கும்
வருமனை யவள்தன்சேதி வரைகிறோம் சிவந்தமேனி
திருமக ளொப்பதாகும் செல்வியும் சமதேகத்தாள்
பெருவிழி நற்குணத்தாள் பூமியில் நிந்தையுள்ளாள்.

13. இவனது இருபத்திரண்டாம் வயதில் பெண்டாட்டி வருவாள். வரும் மனையாட்டியைப்பற்றிய விவரம் கூறுவோம். சிவப்பு நிறமுடையவள். லட்சுமியைப் போலிருப்பாள். சமமான தேகத்தையுடையவள். பெரிய கண்களை யுடையுவள். நல்ல குணமுடையவள். உலகில் பலர் நிந்தை மொழிகளைக் கூறுவாள்.

14. நடையது நல்லதாகும் நாயகி கோபமுள்ளாள்
விடவுரை பகர்வாளாகும் வீட்டுக்குப் பகையாவள்
....
அடைமொழி அதிகம்சொல்வள் அம்பிகை யாளேகேளாய்.

14. நல்ல நடத்தையை யுடையவள். கோபமுள்ளவள். கொடிய வார்த்தைகளைப் பேசுவாள். வீட்டில் எல்லோரும் விரோதமாயிருப்பார்கள். பழஞ்சொற்களையும், விசேடணப்பொருள்மொழிகளையும் கூறுவாள். அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

15. அவளுட துணைவர்தன்னை அரைகிறோம் ஆண்பால்ரெண்டு
நவனியில் பெண்பாலொன்று நாட்டுவோம் திர்க்கமாக
இவர்களு முள்ளூர்உத்திரம் இருப்பளாம் என்றுசொன் [னோம்
பவமுள புத்திரபாகம் பகருவோம் கேளும்தாயே.

15. அவளுடன் பிறந்தவர்களைப்பற்றிக் கூறுவாம். சகோதரர் இரண்டு பேர்கள். சகோதரி ஒருத்திதான் என்று நிச்சயமாய்ச் சொல்லுவோம். இவர்களும் அதே ஊரில் வடக்குப்பாகத்தில் இருப்பார்கள் என்று சொன்னோம். புண்ணியமான புத்திரபாவத்தைக் கூறுவோம். தாயே! கேளும்.

16. புத்திர விருத்திதன்னைப் புகலவே பலத்தைக்காணோம்
சித்தமா யுதித்தாலுந்தான் தீங்காகு மென்றுசொன்னோம்
வித்தகர் பராசர்சொல்ல விருத்தரும் கூறுகின்றார்
சித்தமாய்ப் புதல்வர்தோஷம் செப்புவீர் முனியேநீதான்,

16. புத்திரபாக்கியத்தைச் சொல்லுவோமென்றால், பலத்தைக் காணோம். அப்படியே ஏற்பட்டாலும் தீங்காய் முடியும் என்று சொன்னோம், என்று வித்தகர் பாராசரமுனிவர் சொல்ல மற்றவயோகிகர் கூறலுற்றார் நிச்சயமாய்ப் புத்திரதோஷம்தான் என்று எப்படிச் சொன்னீர் என்று கேட்க,

17. அஞ்சினில் ராகுநிற்க அலரிமந் தனுமேபார்க்கத்
துஞ்சிடு மதலையென்றோம் சூரிய னுச்சமாகித்
தஞ்சமாய்ச் சென்மம்தன்னில் தங்கிட மதியும்பார்க்க
மிஞ்சிய மதலைதோன்றும் வித்தகி கேட்டிடாயே.

17. ஐந்தாமிடத்தில் இராகு தங்க, சூரியன் சனி பரஸ்பரம் பார்ப்பதாலும், குழந்தை பிறந்தால் இறந்து விடும் என்றோம். சூரியனும் உச்சம் பெற்று இலக்கினத்தில் பலத்துடனிருப்பதாலும், அவனைச் சந்திரனும் கேந்திரஸ்தானத்திலிருந்து பார்ப்பதாலும் வியோக மேற்பட்டாலும் குழந்தைகள் மிஞ்சி இருக்கும். தாயே! கேட்பாயாக.

18. நவத்தினுக் குடையோன் விரையத்திலிருக்க
நறபுகர் நவத்தையே பார்க்க
இவனுக்கு முதலில் சுதர்களும்தோன்றி
ஏகிடு மெம்பதிக் கேதான்
பவமுள முன்னூழ் செய்திடுகுற்றம்
பாலர்கள் தோஷமே யாகும்
அவனியி லிவனும் செய்திடுதோஷம்
அரைகுவாய் விபரமாய் முனியே.

18. இலக்கினத்திலிருந்து ஒன்பதாம் வீட்டிற்குடைய குரு விரயஸ்தானத்திலிருக்க, சுக்கிரன் ஒன்பதாமிடத்தையே பார்க்க, இவனுக்கு முதலில் குழந்தைகள் ஏற்பட்டு இறக்கும். பண்டைவினையின் தோஷத்தினால் புத்திரதோஷம் ஏற்படும். இவன் உலகத்தில் செய்யும் பாபமும் தோஷமாய் அமையும். அதன் விவரம் கூறுவீர்! முனியே!

19. முன்னவ னிருந்தசென்மம் மொழிகிறோம் [1]திருக்கச்சூரில்
அன்னவன் வைசியவம்சம் அவனுமே யுதித்துமேலும்
பொன்பணி அதிகமுண்டாய்ப் பூமியில் செட்டுச்செய்து
இன்னவன் வாழுநாளில் இயம்புவோம் கேளும்தாயே.

19. இவனுடைய பழைய ஜன்மத்தைப்பற்றிச் சொல்லுகிறோம். திருக்கச்சூரில் வைசியவம்சத்தில் உதித்தான். பிறகு, பொன், பூஷணம் இவைகள் அதிகமாய் ஏற்பட்டுப் பூமியில் வியாபாரம் செய்து வாழ்ந்து வரும் நாளில் சொல்லுகிறோம். கேளும், தாயே!

20. மறையவன் சிலதுபொன்னை வைசியன் பக்கல்தந்து
பெருநதி காசிக்கேகிப் பேதியால் மரணமானன்
வரன்மாண்ட சேதிதன்னை மனைவியும் கேட்டுமேதான்
திருமகள் துக்கங்கொண்டு சஞ்சல மனத்தளாகி,

20. ஒரு பிராமணன் சில பொன்களை இந்த வைசியனிடம் கொடுத்து, காசிக்குப்போய், கங்காஸ்னனம் செய்யப் போனவிடத்தில், பேதி ஏற்பட்டு மரணமடைந்தான். புருஷன் இறந்த செய்தியை அவன் பெண்டாட்டி கேட்டு, துக்கப்பட்டு, சஞ்சலமுள்ள மனத்தாளாகி,

21. வணிகன்பால் சென்றுமேதான் வரன்சேதி அவனுக்கோதிப்
பிறகுதன் பொருளைக்கேட்கப் புகலுவான் செட்டிதானே
தனமது சிலநாள்சென்று தருகிறே னென்றுசொல்லி
மனமது களிப்புண்டாகி வாக்கினல் வழியைவிட்டான்.

21. இந்த வணிகனிடம் போய்த் தன் புருஷன் இறந்த சங்கதியை அவனிடம் கூறி, பிறகு தன் சொத்தைக் கொடுக்கும்படி கேட்க, செட்டி அந்தப் பணத்தைக் கொஞ்சகாலங் கழித்துத் தருகிறேன் என்று வாய்ச் சமர்த்தாய்ச் சொல்லி, அவளைத் திருப்திசெய்து அனுப்பினன்.

22. பின்சில நாளிருந்து பேதையும் பொருளைக்கேட்க
அன்னவ னீயாதுகி அசத்தியம் செய்யலுற்றான்
கன்னிகை வருத்தமுற்றுக் கழறுவாள் சாபம்தானும்
பின்வரு சென்மம்தன்னில் புத்திர தோஷமாயும்.

1. திருக்கச்சூராலக் கோயில்—இது தொண்டை நாட்டிலுள்ள ஒரு சிவஸ்தலம். சுந்தரமூர்த்திக்குத் திருவமுது அளித்த ஸ்தலம்.

22. சில நாட்கள் கழித்து அவள் திரும்பவும் சொத்தைக் கொடுக்கும்படி கேட்க, அவன் திருப்பித்தராமல் பொய்சொல்லி விட்டான். அம்மாது வருத்தப்பட்டு இவனைப் பார்த்துச் சாபம் கொடுத்தாள். இதனால் பின்வரும் ஜன்மத்தில் புத்திரதோஷம் ஏற்பட்டது.

23. துணைவர்க ளில்லாதாயும் சுயபந்து பகையுமாயும்
கனதந்தை தாய்விரோதம் கன்னிபா லவமானங்கள்
பிணியாக வாழ்வான் பேசினு ளந்தமாது
அணையவே அந்ததோஷம் அணுகிற்று இவனுக்கேதான்.

23. சகோதர சகோதரிகளில்லாமல் சொந்தக்காரர்களுடைய பகைமையும், கௌரவமுள்ள தாய் தந்தையர்கள் விரோதமும், பெண்டாட்டியினால் பல அவமானங்களும் ஏற்பட்டுக் கஷ்டத்துடன் வாழ்ந்து வரலானன். இவையெல்லாம் அந்த மாது சொன்ன சாபம். அதனால் அந்ததோஷம் இவனை அணுகிற்று.

24. மற்றொரு நாளிலேதான் மகுடமாய் வந்தநாகம்
வித்தக னதனைக்கண்டு வாட்டினன் கழியினாலே
செற்றன நாகம்தானும் சேர்ந்தது அந்ததோஷம்
உத்தமன் தனக்குமேதான் ஓங்கியே வணிபம்தானும்,

24. இன்னொருநாளில் படமெடுத்துவந்த நாகப்பாம்பை இவன் கம்பாலடித்துக் கொன்றுவிட்டான். அந்த தோஷம் இவனைச் சார்ந்தது. பெருத்த இவனுடைய வியாபாரம்,

25. நாட்டுநாள் குறைவுநேர்ந்து நாட்டினில் சல்லியமுண்டாய்க்
காலன்தன் பதிக்குச்சென்று கஞ்சனால் வரியப்பட்டு
ஞாலமேல் கங்கைசேயாய் நல்கினு னிவனேயென்றேம்
ஆலத்தை யுண்டோன்தேவி அருமறை மாதுசாபம்,

25. நாளுக்குநாள் குறைந்து உலகில் இவனுக்குக்கடன் அதிகமாய் ஏற்பட்டு எமலோகம் சென்றான். பிறகு பிரம்மாவினால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு, பூலோகத்தில் வேளாளர்குலத்தில் உதித்தான் இவனே என்றேம். ஆலகால விஷத்தையுண்ட பரமசிவனுடைய தேவியே! அந்தப் பிராமணத்தி இட்ட சாபம்,

26. இச்சென்மம் தன்னிலேதான் இலகிடு மிவனுக்கேதான்
லச்சைகள் மிகவேயுண்டு நற்றந்தை தாய்விரோதம்
கச்சணி மாதுவாலே கனநிந்தை அதிகமாகும்
மிச்சமாம் புதல்வர்தோஷம் வித்தகி கேட்டிடாயே.

26. இந்த ஜன்மத்திலேதான் அச்சாபம் இவனுக்கே பலித்தது. இதனால் வெட்கக்கேடுகள் ஏற்பட்டன. நல்ல தந்தைதாய் விரோதம், பெண்டாட்டியினால் மிகுந்த கௌரவக்குறைவு இவை ஏற்பட்டன. இவை நீங்கலாகப் புத்திரதோஷமும் ஏற்பட்டது. தாயே! கேட்பாயாக.

27. சுதர்களின் தோஷம்நீங்கச் சொல்லுவோம் கிரிகையொன்று
மதிநுதல் மனைவியோடு ஆலங்காட் டதற்குச்சென்று
நதிகளில் ஸ்னானம்செய்து நாயகர்க் கர்ச்சித்தேத்தி
நிதியினால் உரகன்ஒன்று நிமலனும் செய்துமேதான்,

27. புத்திரதோஷம் நீங்குவதற்கான பரிகாரத்தைச் சொல்லும் என்று கேட்க, பெண்டாட்டியுடன் திருவாலங்காட்டிற்குச் சென்று நதிகளில் ஸ்னானம்செய்து பகவானுக்கு அர்ச்சனை அபிஷேகம்செய்து, சாஸ்திர விதிப்படி பொன்னால் நாகம் ஒன்று செய்து,

28. அங்குள மறையோருக்கு ஆதியம் தன்னைச்சேர்த்துப்
பொங்கமா யவர்க்குஈந்து பூருவ தோஷம்தன்னைச்
சங்கையை அவர்க்குஓதி தானத்தைப் பொறுத்தேனென்ன
மங்கையும் தானுமாக அவனுட உள்ளூர்சென்று,

28. அங்குள்ள பிராமணர்க்கு, அதைப் பூஜைசெய்து தானம் செய்தால் பூர்வகாலத்திலேற்பட்ட தோஷம் நீங்கும் என்று பரிகாரம் சொல்ல, அவ்வார்த்தையை ஏற்றுக்கொண்டு மங்கையும் தானுமாக தங்களுக்கேற்பட்ட ஊழ்வினையை அவர்களுக்கெடுத்துரைத்து, அதற்குப் பரிகாரமாக அதைப் பெறும்படி சொல்லி, பிறகு உள்ளூருக்குச் சென்று,

29. மாதமோ ராதிவாரம் மன்னனும் விரதம்கொள்ள
மேதினில் மதலைதோன்றும் விருத்தியாம் பகையுமில்லை
மாதுரு தந்தைதானும் மனமது ஒன்றுய்வாழ்வர்
தீதென்று செய்யானுகில் சேயிழை சாபம்வாய்க்கும்.

29. மாதந்தோறும் ஞாயிற்றுக்கிழமை இவன் விரதம் இருந்தால் புத்திரனும் ஏற்படும்; விருத்தியுமாகும். யாதொரு விரோதமுமில்லை. தாய் தந்தையர்கள் ஒருமனப்பட்டு வாழ்வார். இந்தப் பரிகாரத்தை அலட்சியம் செய்தானுகில் அம்மாதின் சாபம் பலிக்கும்.

30. சொற்படி செய்வானுகில் தோன்றிடும் ஆண்பாலொன்று
மெய்ப்புடன் பெண்பால்ரெண்டு விளம்பினேம் தீர்க்க
[மாகும்
ஒப்புடன் மாதுர்சேதி உரைக்கிறே மிருநிறத்தாள்
தப்பித மில்லாளாகும் சஞ்சல மனத்தளாமே.

30. சொன்னபடி செய்தானுகில் ஆண்குழந்தை பிறக்கும். அதனுடன் இரண்டு பெண்குழந்தையும் ஏற்படும். இதைத் தீர்க்கமாய்ச் சொல்லுவோம்.

இவனுடைய பெண்டாட்டியின் விவரம் கூறுகிறோம். பொதுகிறமுள்ளவள். தப்பிதமில்லாதவள். மனதில் சஞ்சலமுள்ளவள்.

31. சிலநாள்கள் சிறையாய்வாழ்வள் செல்வியு மடக்கமுள்ளாள்
கலகமாம் புத்தியுள்ளாள் காவலன் மனம்போல்வாழ்வள்
குலவிடும் சுலப்ப[1]ரோகம் கூறுவோ மிவளுக்கேதான்
மலையிறை மகளேயாங்கள் வரைகிறோம் துணைவர்தானே.

31. சிலநாட்கள் சிறையிலிருப்பதுபோலிருப்பாள். இவளும் அடக்கமுடையவள். கலகம்செய்யும் எண்ணமுடையவள். புருஷனுடைய இஷ்டம் போல் வாழ்வாள். சொல்பரோகம் இவளுக்கு ஏற்படும். மலையவான் புத்திரியே! இவளுடன் பிறந்தவர்களைப்பற்றிக் கூறுவோம்.

32. ஆணது ஒன்றேயாகும் அதுவன்றி வேறேயில்லை
காணவே மத்தியத்தில் காவலன் மரணமாகும்
பூணுவோம் புத்திரன்ஒன்று புக்கிடும் வாயுபீடை
தோணவே குடும்பமேழை செல்லுவாள் தாயில்லத்தில்.

32. ஒரே ஒரு சகோதரன். அதுவில்லாமல் வேறு இல்லை. மத்திய காலத்தில் புருஷன் மரணமடைவான். புத்திரன் ஒன்று ஏற்படும். வாயு உபத்திரம் ஏற்பட்டு இவள் தன்தாய்வீட்டிற்குச் செல்லுவாள்.

33. என்னகா ரணத்தினாலே ஏகுவாள் தாயில்லத்தில்
தன்சுதன் மனைவியாலே சாற்றுவா ரென்றுசொன்னோம்
அன்னையின் பூர்வம்தன்னை அறைகிறோ மினிமேலாகக்
கன்னென மொழியினாளே காதலி புகன்றிட்டோமே.

33. என்ன காரணத்தைக் கொண்டு இவள் தன்தாய்வீட்டிற்குச் செல்லுவாள். தன்பிள்ளையின் மனைவியினாலே என்று சொல்லுவார்கள். இனிமேல் தாயின் பூர்வோத்தரங்களைக் கூறுவோம். கடுமையான வார்த்தைகளைப் பேசுவாள். காதலி! சொன்னோம்.

34. இவளுட முன்சென்மத்தை இயம்புவோம் காஞ்சிகீழ்பால்
அவனியில் பேரூர்தன்னில் அந்தணர் குலமுதித்துப்
பவமுள மதலையுண்டாய் யாவையும் வாழுநாளில்
நவனியில் வந்தஊழை நாட்டுவோம் கேளும்தாயே.

34. இவளுடைய முன்ஜன்மத்தைப்பற்றிய விவரம் கூறுவோம். காஞ்சீபுரத்திற்குக் கிழக்கே பெரிய ஊரில் பிராமணகுலத்திலுதித்து, புத்திர பாக்யம் ஏற்பட்டு எல்லாரும் வாழ்ந்துவருங்காலத்தில் ஓர் ஊழ்வினை ஏற்பட்டது. அதைச் சொல்லுகிறோம்! தாயே! கேளும்.

---

1. சொல்ப

35. மைத்துனன்தன் புதல்வருக்கும் இவள்சுதருக்கும்
வயத்துக்கு அன்னமிட அதில்வஞ்சனையும் செய்தாள்
பத்திமான் அதிதிவந்து அன்னம்கேட்கப்
பதர்வார்த்தை சொல்லியேதான் இல்லையென்றாள்
வித்தகிக் கிருதோஷம் சேர்ந்த தென்றோம்
மேதினியில் பேதியால் மரணமாகிக்
குத்தமுள்ள பிரமனால் வரியப்பட்டுக்
கோதையுமே யிக்குலத்தி லுதித்தாளென்றோம்.

35. மைத்தனன் பிள்ளைகளுக்கும் இவளுடைய பிள்ளைகளுக்கும் வயிற்றுக்குச் சாப்பாடு போடும்போது அதில் வஞ்சனை செய்தாள். பக்திமானொருவன் அதிதியாய் வந்து அன்னம் கேட்க கேவலமான வார்த்தைகளைச் சொல்லி இல்லை என்று மறுத்தாள். இவளுக்கு இந்த இரண்டு தோஷங்களும் சேர்ந்தன. உலகினில் பேதியினால் மரணமடைந்தாள். பிரம்மாவினால் திரும்பவும் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு இவளுமே இந்தக் குலத்திலுதிக்கலானாள் என்றோம்.

36. இருவர்தன் சாபத்தாலே இலகிய தோஷமென்ன
உரைகிறோம் கேளும்தாயே உதித்தபுத் திரன்விரோதம்
சிறுமைகள் மத்திலேதான் சிறையாக வாழ்வாளாகும்
பெறுந்தந்தை யில்லம்சீரணம் பேதையும் சஞ்சலத்தாள்.

36. இருவருடைய சாபத்தினால் ஏற்பட்ட தோஷ மென்ன என்று கேட்க, தாயே! கேளும். உரைக்கிறோம். ஏற்பட்ட புத்திரனும் விரோதம். மத்தியகாலத்தில் சிறுமைகள். சிறைப்பட்டவள்போல் வாழ்வாளாகும். பெற்றதந்தையின் வமிசம் நசித்துப்போம். இவளும் சஞ்சலமடைந்தாள்.

37. மறுசென்மம் காஞ்சிதன்னில் மாதுவு மிக்குலத்தில்
உரைகுவா ளென்றுசொன்னோம் உரைக்கிறோம் தந்தை
[பூர்வம்
பெருநதி காஞ்சிதன்னில் பிறந்தனன் தீயின்வம்சம்
வருஞ்சுதர் மனைவியுண்டாய் வளமுள குடும்பியாகி,

37. அடுத்த ஜன்மத்தில் காஞ்சீபுரத்தில் இவளும் இக்குலத்தில் உதிப்பாள் என்று சொன்னோமல்லவா! தந்தைபூர்வத்தை உரைக்கிறோம். இப்பெரியோன் காஞ்சியில் பிறந்தனன். வன்னிகுலத்திலுதித்தான். பெண்டாட்டி பிள்ளை ஏற்பட்டுச் சகலவளப்பங்களும் பொருந்திய குடும்பியாகி,

38. கம்பர்க்கு மலரெடுத்துக் கனத்ததோர் சரம்தொடுத்து
உம்பர்க்கு அளித்துவந்தான் ஊழ்வினை யில்லாதாகி
வம்பான மறலிபக்கல் வந்துபின் மறையோனாலே
தென்புடன் வரியப்பட்டுச் செனித்தனன் கங்கைசேயாய்.

38. கொல்லையில் பூஜைக்குப் புட்பம் எடுத்து பெரியமாலைகள்கட்டி தேவர்க்கு அளித்துவந்தான். ஊழ்வினையில்லாமல் எமலோகம் சேர்ந்தான். பின்பு பிரம்மசிருஷ்டியால் வேளாளர்குலத்தில் ஜனித்தான்.

39. பின்சென்மம் அருணைநாட்டில் பிறப்பனே பிரம்மசேயாய்
அன்னையும் கேட்கலுற்றாள் அவன்மூத்த சென்மம்தன்னில்
என்னபுண் ணியங்கள்செய்தான் இயம்புவீர் முனியே [நீதான்
தன்னிலே சொல்லுகின்றேன் சங்கரி கேட்டிடாயே.

39. மறுஜன்மத்தில் திருவண்ணாமலையில் பிராம்மணக்குழந்தையாய்ப் பிறப்பான். அம்பிகையும் வினவலுற்றாள். அவன் போனஜன்மத்தில் என்ன புண்ணியங்களைச் செய்தான். முனிவரே! நீங்கள்தான் சொல்லுங்கள்; என்று கேட்க, சங்கரி! கேட்பாயாக. நானே சொல்லுவேன்.

40. ஆலயம் கட்டிவைத்தும் அநேகஇல் லங்கள்செய்தும்
ஞாலமேல் தெய்வபக்தி நாயகன் கொண்டதாலும்
சாலவே அடியார்பேரில் தானவன் பக்திகொண்டும்
கோலமாய் வருவதாலே குறித்தனம் மறையோனாக.

40. கோவில்கட்டியும், அநேகம் வீடுகள்கட்டியும், பூமியில் தெய்வ பக்தி கொண்டதனாலும், இவன் சிவனடியார்களிடம் பிரியம் கொண்டும் ஒழுங்காக வாழ்ந்து வந்ததனாலும் பிராமணனாகக் குறிக்கப்பட்டான்.

41. தந்தையின் மரணகாலம் சாற்றுவோ முப்பானாறில்
எந்தையே கன்னிமாதம் இயம்பினோம் கருமம்தானும்
பிந்திய அன்னைக்கேதான் பேசுவோ முப்பானேழில்
எந்தையே மகரமாதம் இயம்பினோம் கெண்டம்தானே.

41. தந்தையின் மரணகாலத்தைச் சொல்லுவோம். முப்பத்தாறும் வயதில் புரட்டாசி மாதத்தில் தந்தையின் கருமம் ஏற்படும். பிறகு தாயாருடைய விஷயம் பேசுவோம். முப்பத்தேழாம் வயதில் தைமாசத்தில் இவன் தாய்க்குக் கண்டம் ஏற்படும்.

42. சாதகன் மரணகாலம் சாற்றுவோ மறுபானாறில்
மேதினில் ரிடபமாதம் வளர்பிறை துதிகைதன்னில்
கோதிலா சுரத்தினாலே கூறுவோ முடலம்தானும்
போதக வானைப்பெற்ற புண்ணிய சாலிகேளாய்.

42. ஜாதகனுடைய மரணகாலத்தைச் சொல்லுவோம். அறுபத்தாறும்வயதில் வைகாசி மாசத்தில் சுக்கிலபட்சத் துதியையில் சுரத்தினால் இவன் உடல் உலகத்தைவிட்டு மறையும். முருகனைப்பெற்ற புண்ணியசாலியே! கேட்பாயாக.

43. மறுசென்மம் அவ்வூர்தன்னில் மைந்தனும் செக்கான் [வம்சம்
திறமையா யுதிப்பானாகும் செப்புவோ மிவனின்யோகம்
அறைகிறோம் செனனம்தொட்டு மூவேழு ஆண்டுமட்டும்
குறையுண்டு குடும்பம்தன்னில் குறித்தனம் சல்லியமுண்டு.

43. அடுத்த ஜன்மத்தில் அதே ஊரில் இவன் வாணியன்வம்சத்தில் உதிப்பான். இவனுடைய யோகபாவத்தைக் கூறுவோம். பிறந்ததுமுதல் இருபத்தோறு வயதுமட்டும் குடும்பத்தில் தட்டுமுட்டுக்கள் ஏற்படும். கடன்பாதை யுண்டு.

44. ஒன்பது ஆண்டுதன்னில் செரங்கின்மேல் தந்தைசெல்வன்
துன்பங்கள் மிகவேபட்டுச் சுலப்பமாம் பொருள்படைத்துத்
தன்பதி சேர்வானாகும் சல்லியம் நீங்குமென்றோம்
அன்னவன் இருபானெட்டு மேலேதான் விரோதமுற்று,

44. இவனுடைய ஒன்பதாவதுவயதில் சிரங்கின் உபாதையால் தந்தை இறப்பான். அதிகத் துன்பங்களை அனுபவித்துச் சிறிது திரவியம் சம்பாதித்துத் தன்வீடு சேர்வான். கடன் நீங்குமென்றோம். இருபத்தெட்டாம் வயதில் விரோத மேற்பட்டு,

45. வேறாகச் செல்வானாகும் வித்தகன் பலனைக்கேளாய்த்
தீரமாய்த் தந்தைஆஸ்தி செலவுகள் செய்யானாகும்
கூறிய புத்திரர்க்குக் குணமுடன் யோகம்சொன்னோம்
பாரியு மிவன்பின்னாலே பகருவோம் கெண்டம்தானே.

45. வேறாகப் போவான். இவனுடைய பலனைக் கேட்பாயாக. பிதிரார்ஜித சொத்துக்களைச் செலவுசெய்யமாட்டான். சொன்ன புத்திரர்களுடைய யோகபாவங்களைக் கூறினோம். பெண்டாட்டியும் இவனுக்குப் பிறகு கண்டம் அடைவாள்.

46. இன்னவன் செனிக்கும்காலே இரணியன் தசை[1]யிருப்புச்
சொன்னனே ஆண்டுஏழும் சேர்ந்திடு மாதமாறும்
பன்னு னிருபானைந்தும் பகருவோம் துணைவர்விருத்தி
தன் துணை சேதமாகும் சல்லிய மிகவேயுண்டு.

46. இவன் பிறக்கும்போது வியாழபகவானுடைய தசையில் இருப்பு ஏழுவருஷம், மாசம் ஆறு, நாள் இருப்பத்தைந்து. தன்னுடன் பிறந்தவர்கள் சேதமாகும். கடன்தொந்திரை அதிகமாகும்.

47. நிந்தையு மதிகமாகும் நினைத்தகா ரியமுமாகா
தன்மன சஞ்சலங்கள் தன்பந்து பகையுமாகும்
அன்னைக்கு நலிகளுண்டு அரைகிறேம் விபரம்ரெண்டில்
இந்திர னிறைஞ்சுமாதே இவனுட பலனிதாமே.

47. பழிவார்த்தைகள் அதிகமாகும். நினைத்தபடி காரியங்கள் முடிய மாட்டா. மனம் சலித்துக்கொண்டேயிருக்கும். பந்துக்களுடைய பகைமை ஏற்படும். தாய்க்கும் தொந்தரையுண்டு. இவற்றின் விவரங்களை இரண்டாம் பாகத்தில் கூறுவோம். இந்திரன் வணங்கும் தேவியே! இந்த ஜாதகனது பலன் இதுதான்.

---

1. குருதசை

ஜாதகம் 21

1. ஆடுசென்மம் குசன்ராகு கடகமாக
அலரிபுத னுமதிதுலேயில் வெள்ளிகன்னி
நாடுசனி [1]தேள்கேது மகரமாக
நற்குருவு மீனத்தில் நவகோளிவ்வாறு
கூடிநிற்கி லாண்செனனம் வைசியசாதி
கூறுவோ மிவனில்லம் கீழ்மேல்வீதி
பீடுபெறு முத்திரமாம் வாசலாகும்
பெருவயிற்றோன்[2] மேற்கில்நிற்பால் மாரிதென்மேல்.

1. செவ்வாயும் இராகுவும் கடகத்தில் நிற்க, சூரியனும் புதனும், சந்திரனும் துலாத்தில் தங்க, சுக்கிரன் கன்னியிலும், சனி விருச்சிக ராசியிலும், கேது மகரத்திலும், நல்ல தேவ குரு மீன ராசியிலும் தங்க, இப்படிப்பட்ட கிரக நிலை கொண்ட மேஷலக்கின ஜாதகன் ஆண்மகன். வைசியசாதியில் உதிப்பான். இவன் வீட்டைப் பற்றி விவரம் கூறுவோம். கீழ்மேல்வீதியில் பீடை பெற்ற வடக்குப்பார்த்த வாசலுடையது. விநயகர்கோவில் மேற்கிலுண்டு. தென்மேற்கில் அம்மன் கோவில்.

குரு	லக்கினம்		
	இராசி சக்கரம்		செவ்வாய் ராகு
கேது			
	சனி	சூரியன் புதன் சந்திரன்	சுக்கிரன்

2. வடமேல்பால் காளிவாசம் வரநதி சூழியுண்டு
குடக்கினில் சந்துமுண்டு கூறுவோம் சிற்றூர்தன்னில்
திடமதாய்க் குடும்பம்தன்னில் செனித்திடு பாலன்யோகம்
அடல்[3]தந்தை துணைவர்அன்னை அறைகுவோம் பலன்கள்
[தானே.

---

1. சனியின் இடம்
2. விநயகர்
3. வீரம் பொருந்திய

2. வடமேற்கில் காளியம்மன் கோவில். சுற்றிலும் நதி யோடுகின்றது. மேற்கினில் ஒரு சந்து உண்டு. இப்படிப்பட்ட சிறிய ஊரில் பெரிய குடும்பத்தில் ஜனித்திடுவான் இப்பாலகன். இவனுடைய யோகத்தையும், வீரம் பொருந்திய தந்தை, அவர் சகோதரர், இவன் தாய் இவர்களின் யோக விசேஷங்களையும் கூறுவோம். பலன்களையும் சொல்லுவோம்.

3. தந்தையின் குணத்தையாங்கள் சாற்றுவோம் மால்
[நிறத்தன்
சிந்தையில் கபடுமில்லான் செனங்களுக் குதவிசெய்வன்
வந்தவர் தன்னைக்காப்பன் வாயுதே கமமுள்ளான்
சந்ததி விருத்தியுள்ளான் தனதானிய மதிகமுள்ளான்.

3. தந்தையின் குணங்களைக் கூறுவோம். கருப்பு நிறமுள்ளவன். மனதில் கபடில்லாதவன் ஜனங்களுக்கு ஒத்தாசை செய்வன். வந்த விருந்தினரை ஆதரிப்பான். வாயு உபத்திரவமுள்ள தேசத்தை யுடையவன். புத்திரபாக்கியமுள்ளவன். தனதானியம் அதிகமுள்ளவன்.

4. தானங்கள் தருமம்செய்வன் தடாகமும் சோலைவைப்பன்
ஈனமாங் குணங்களில்லான் யூகைவான்..................
மானமாய்ச் சீவிப்பானும் மாலின்பேல் பக்தியுள்ளான்
தேனென மொழியுமுள்ளான் சகடுவா கனமுமுள்ளான்.

4. தானதருமங்கள் செய்வான். குளமும், கோவிலும் ஏற்படுத்துவான். கீழ்த்தரமான குணங்களில்லாதவன். நல்ல மதியூகி கௌரவமாய்ச் சீவனம் செய்வான். விஷ்ணுபக்தி பூண்டவன். இனிமையுள்ள மொழிகளைப் பேசுவான். வண்டிவாகனமுள்ளவன்.

5. பூமியு மதிகம்சேர்ப்பன் புண்ணிய மனத்தனுகும்
நேமியோர்க் குதவிசெய்வன் நிதானமாய் வார்த்தை
[கூறுவன்
சேமமாம் குடும்பமுள்ளான் திருமகள் விலாசமுள்ளான்
மாமிக ளிரண்டுமுள்ளான் வரைகிறே மேலுங்கேளே.

5. பூஸ்திதியும் அதிகம் சேர்ப்பான். தருமம் செய்வதில் விருப்பங்கொண்டவன். பூமியில் உள்ளவர்களுக்கு உதவிசெய்வான். நிதானமான வார்த்தைகளைக் கூறுவான். க்ஷேமமுள்ள குடும்பத்தை யுடையவன். லட்சுமிகடாக்ஷமுடையவன். இரண்டு மாமி இவனுக்கு உண்டு. மேலும் கூறுவோம். கேளுங்கள்.

6. வருவோர்க்கு அன்னமீவன் வண்டிவா கனமுமுள்ளான்
பெருநிதி அதிகஞ்சேர்ப்பன் பூமியில் செக்கு[1]முள்ளான்
நிறையஆண் டுமையுமுள்ளான் நீங்காத செல்வமுள்ளான்
அறைகிறே மந்தியத்தில் அவன்தேக பிணியுமுள்ளான்.

6. வந்த விருந்தினருக்கு அன்னபானதிகளைக் கொடுப்பான். வண்டியும் வாகனமும் உடையவன். பெரிய பணத்தொகையைச் சேர்ப்பன். பூமியில் காசுக்கடையுடையவன். அதிக ஆண்மையுள்ளான். எப்பவும் வளர்ந்து கொண்டேயிருக்கும் செல்வமுடையவன். மத்தியகாலத்தில் அவனுடைய சரீரத்தில் வியாதி ஏற்படும்.

7. காரக தேகமுள்ளான் கடுஞ்சின மில்லானுகும்
கோரின காரியத்தைக் குணமுடன் முடிக்கவல்லன்
பாரினி லெவர்க்கும்நண்பன் பகருவோம் துணைவர்தன்னைக்
கூறஆண் மூன்றுதீர்க்கம் கோதைய ரிருவராகும்.

7. கருநிறதேகமுடையவன். கடுமையான கோபமில்லாதவன். நினைத்த காரியத்தை ஒழுங்காக முடிக்கவல்லவன். உலகில் யாவருக்கும் சிநேகமுள்ளவன். கூடப்பிறந்தவர்களைப்பற்றிக் கூறுவோம். ஆண் மூன்று பேர்கள் நிச்சயம். சகோதரி இருவராகும்.

8. பிந்தியும் பெண்ணின்சேதம் பேசுவோ மிவன்முன்
[சென்மம்
பந்தமாய்ச் சோழநாட்டில் பார்த்திபர்[2] வம்சம்தன்னில்
சந்ததி மனைவியோடு தனமது அதிகம்பெற்று
மந்தனு மரசர்பக்கல் வண்மைசீ விக்குநாளில்,

8. பின்பு சகோதரியும் சேதமாவள். இவனுடைய முன்ஜன்மத்தைப் பற்றிக் கூறுவோம். கட்டுப்பாடுடன் சோழதேசத்தில் அரசர் வமிசத்தில் பிறந்து மனைவி மக்களோடு சொத்து அதிகம் அடைந்து இவன் அரசர் பக்கத்தில் வண்மையுடன் சீவிக்கும் நாளிலே,

9. அகதிகட் கன்னமீந்து ஆலய பக்திமானுய்ப்
பெருமவ ருறவுகொண்டு பிசகிலா வாழுநாளில்
உரிமையாய் ஊழிதானும் உரைக்கிறோம் கேளுமம்மா
அறுமுக னுலயத்தில் அன்புடன் சாற்றுகின்ற,

9. விருந்தினர்க்கு அன்னதானம் செய்து, கோவிலில் வழிபாடுகள் செய்ய பக்திமேலிட்டு, பெரியாரைத் துணைக்கொண்டு, யாதொரு பிழையு

1. காசுக்கடை
2. அரசர்

மில்லாமல் வாழ்ந்து வரும்நாளில், உரிமையுடன் ஊழ்வினை இவனைச் சார்ந்தது. அதன் விவரத்தை உரைக்கிறோம். கேளுமம்மா. முருகக் கடவுளுடைய கோவிலில் பிரியத்துடன் சாற்றுகின்ற (அணியும்),

10. மாலையை இவனும்வாங்கி மனையாளுக் கீந்துமேலும்
கோலமா யவளணிந்தாள் கூறுவோ மதுவல்லாமல்
ஞாலமேல் விரதகாலம் நங்கையைப் போகம்துய்த்தான்
சாலவே யிரண்டுதோஷம் சார்ந்தது இவனுக்கம்மா.

10. புஷ்பமாலையை இவன் பெற்று, பெண்டாட்டிக்குக் கொடுத்து, மேலும் அழகாக அவளும் அதை அணிந்து கொண்டாள். இதுவுமல்லாமல் உலகினர் எல்லாரும் ஒரு விரதத்தை அனுஷ்டிக்கும் நாளில் மனைவியுடன் போகம்துய்த்தான். ஆகவே இரண்டு தோஷங்கள் இவனை அடைந்தன.

11. மற்றொரு நாளிலேதான் மங்கையைப் போகம்துய்த்து
வித்தகன் ஆலயத்தில் மேவினன் பாலன்தானும்
பத்திய தோஷம்தானும் பருகிற்று இவனுக்கம்மா
சித்தசன் மரணமாகி செனித்தவ னிவனேயம்மா.

11. வேறு ஒரு நாளில் பெண்டாட்டியுடன் போகம் துய்த்து இவன் கோவிலுக்குள் சென்றான். தோஷம் இவனைப் பற்றியது. அவனும் மரண மானான். பின்பு ஜனித்தவன் இவன்தானம்மா.

12. இப்படி யெழுவர்சொல்ல ஈச்வரி கேட்கலுற்றாள்
செப்பமாய் முன்சென்மத்தில் செய்தஊ முதனாலேதான்
இப்பிறப் பினிலேயாது இலங்கிற்று இவனுக்கேதான்
மெய்ப்புடன் சொல்லுமென்ன விளம்புவார் ரிஷிகள் [தானே.

12. இப்படி சப்தரிஷிகள் சொல்ல, ஈச்வரி பின்வருமாறு வினவினாள். செம்மையாய் முன் ஜன்மத்தில் செய்த ஊழ்வினையினால் (பிராரப்தத்தினால்) இந்த ஜன்மத்தில் இவனுக்கு என்ன ஏற்பட்டது? உள்ளவாறு சொல்லுங்கள் என்று கேட்க, இருடிகளும் பதில் சொல்லலுற்றார்கள்.

13. அறுமுகன் முடித்தபூவை அரிவையர்க் கீந்ததோஷம்
மரணகா லத்திலேதான் மங்கைமுன் னுய்வாளம்மா
விரதகா லத்தில்போகம் வேண்டின ஊழிகேளாய்த்
திறமையாய் ரோகம்தானும் சேர்ந்திடு மந்தியத்தில்.

13. முருகக் கடவுளுக்கு முடித்த பூவைப் பெண்டாடிக்குக் கொடுத்த தோஷம் சாகும்போது பெண்டாட்டி முன்னிறப்பாள். விரத காலத்தில்

போகம் விரும்பியதால் ஊழ்வினை செய்ததைக் கேட்பாயாக. பலமான வியாதி இவனை அந்திய காலத்தில் வந்து சேர்ந்திடும்.

14. முன்சென்மம் செய்தபுண்ணியம் முயன்றது இச்சென்மத் [தில்
பன்னிய குடும்பம்பெற்றுப் பாரினில் கீர்த்தியுண்டாய்
அன்னியர் மெச்சவாழ்வான் ஆலயம் சென்றதோஷம்
மன்னவ னிக்குலத்தில் வந்தவ னிவனேயம்மா.

14. போன ஜன்மத்தில் செய்த புண்ணியம் இந்த ஜன்மத்தில் தலையெடுத்தது. பொருத்தமான குடும்பம் பெற்று, பூமியில் கீர்த்தி ஏற, பிறர் மெச்சும்படி வாழ்வான். ஆலயம் சென்ற தோஷத்தினால் மன்னவன் இக்குலத்தில் வந்து அவதரித்தான். அவனேதான் இவன்.

15. இப்படி யிருக்குதந்தை இவனுக்கு உதித்தபாலன்
செப்புவோம் பலனைத்தானே தீரநன் மனத்தனுகும்
ஒப்புடன் இருநிறத்தன் உத்தமர்க் கினியனுவன்
தம்பிதம் ஒருவர்க்கெண்ணான் தாட்சண்யன் கனவானுமே.

15. இப்படிப்பட்ட தந்தைக்கு ஜாதகன் பாலகனாய் அவதரித்தான். அவனுடைய பலன்களைக் கூறுவோம். தைரிய முள்ள நல்ல மனதைக் கொண்டவன். பொது நிற முள்ளவன். பெரியோருக்கு இனியவனுவன். பிறருக்குப் பிழைசெய்ய எண்ணமாட்டான். தாட்சிண்ய முள்ளவன். தக்க கனவானுவன்.

16. சொன்னசொல் தவருன்மேலும் சுத்தநன் மனத்தனுகும்
கன்னியு மொருத்தியாகும் கனத்ததோர் மார்புமுள்ளான்
பின்னமு மில்லாத்தேகன் பெருநிதி யதிகமுள்ளான்
அன்னமே பூமிவிருத்தி ஆள்கார னுடையனுமே.

16. சொன்ன சொல் தவறி நடக்கமாட்டான். மேலும் துல்யமான நல்ல மனதை யுடையவன். மனைவியும் ஒருத்தியாவள். கனத்த பாந்த மார்பை யுடையவன். அழகான சரீர முள்ளவன். பெரிய ஐசுவரியத்தை யுடையவன். அன்னமே! பூமி விருத்தி செய்வான். ஆள்கார்களையு முடையவன்.

17. வாயுவும் கொஞ்சமுள்ளான் மர்மமு முடையனுவன்
தீயரை மனதிலெண்ணான் திருமகள் விலாசமுள்ளான்
நேயர்க ளதிகமுள்ளான் நிலத்தினில் செட்டுசெய்வன்
ஆயன்தன் அடிமையுள்ளான் அக்கினி வடிவுமுள்ளான்.

17. வாயுவின் உபாதை சிறிதுள்ளவன். இரகசியங்களை யுடையவன். கெட்டவர்களை மனதில் எண்ணவும் மாட்டான். லட்சுமி கடாட்சமுள்ளவன். அநேக சிநேகிதர்களை யுடையவன். பூமியில் வியாபாரம் செய்வான். பகவானுடைய அடிமையாயிருப்பான். கருப்பு நிற முள்ளவனுவன்.

18. விழியது சாயலுள்ளான் விளம்புவான் கட்டுவார்த்தை
பழியதுக் கிடமேசெய்யான் பந்துவும் மெச்சவாழ்வன்
நயமுள வார்த்தைசொல்வோன் நாட்டுவோம் பித்ததேகி
அயலார்பொ னிச்சையில்லான் அவன்யூகி கல்விமானும்.

18. கண்மயங்கிச் சாயல் செய்வான். பொய் வார்த்தைகளைச் சொல்லுவான். பழிப்பான வார்த்தைக்கு இடங்கொடுக்கமாட்டான். பந்துக்கள் மெச்சும்படி வாழ்வான். பிரியமான வார்த்தைகளைச் சொல்லுவான். பித்தமான தேகத்தை யுடையவன். பிறர் சொத்துக்கு ஆசைப்படமாட்டான். படித்தவன். நல்ல மதியூகி.

19. இன்னவன் துணைவர்தன்னை இயம்புவோம் எழுவராகும்
கன்னியும் நால்வர்தீர்க்கம் கனத்ததோ ராண்பால்நஷ்டம்
மன்னவன் தனைபாதிக்கே வருந்துணை யில்லையம்மா
அன்னமே யாங்கள்சொல்லும் அடைமொழி குன்றிடாது.

19. இவனுடைய சகோதரங்களைப்பற்றிச் சொல்லுவோம். எழு பேர்கள் உடன் பிறந்தவர்கள். நான்கு சகோதரிகள் தீர்க்கம். சகோதரர்களே இல்லை. இவன் தனியே துணைவரில்லாமலிருப்பான். அன்னமே! நாங்கள் சொல்லும் பலன்கள் பொய்யாகா.

20. சாதகன் துணைவர்தன்னைச் சாற்றுவோ மிருநான்காகும்
போதவே கன்னிநாலு போற்றுவோம் ஆண்பாலொன்று
நீதியாய்த் தீர்க்கமாகும் நிலைக்காது மற்றதெல்லாம்
போதக வானைப்பெற்ற புண்ணிய சாலிகேளாய்.

20. ஜாதகனுடைய புத்திரர்களைப் பற்றிச் சொல்லுவோம். எட்டுப் பேர்கள் ஆவர். பெண்கள் நான்கு, பிள்ளை ஒருவன். இவர்கள் நியாயமாய்த் தீர்க்கமாவர். மற்றவர்கள் நிலைக்கமாட்டார்கள். யானைக் கன்றைப் பெற்ற உத்தமியே! கேட்பாயாக.

21. இப்படி புயண்டர்கூற இயல்பரா சர்சொல்வார்
எப்படிப் புதல்வனென்று இயம்பினீர் ஐந்தாம்வீட்டோன்
மெய்ப்புடன் நீச்சனாகி விரயத்தில் பொன்னோநிற்க
ஒப்புடன் சனியுமைந்தை உண்மையாய்ப் பார்த்ததாலே.

21. இப்படி புஜங்க மகரிஷி கூற, பராசார் சொல்லலுற்றார். எப்படி ஆண் பிள்ளை ஒருவன் என்று கூறினீர். இலக்கினத்திற்கு ஐந்தாமிடத்திற்குரிய சூரியன் உண்மையில் நீசனாகி, குருவும் லக்கினத்திற்கு விரயஸ்தானத்திலிருக்க, சனி பகவானும் தன்னுடைய பத்தாம் பார்வையினால் லக்கினத்திற்கு ஐந்தாமிடத்தைப் பார்க்கவே,

22. மதலைஆண் ஒருவனென்று வழுத்தின காரியத்தை
இதமுடன் சொல்வீரென்று இன்பமாய்ப் பராசர்கேட்கத்
துதிசெய்து புசண்டர்சொல்வார் சூரிய னுடனேயிந்து[1]
புதன்கூடி குசனல்பார்க்கப் போற்றினேன் புத்திரன்ஒன்றே.

22. ஆண் மகன் ஒருவன் என்று சொன்ன காரணத்தை நியாயமாய்ச் சொல்லுவீரென்று இன்பமாய் பராசார் வினவ, புசண்ட மகரிஷி சொல்லலுற்றார். சூரியனுடன், சந்திரனும், புதனும் சேர்ந்திருப்பதை நான்காம் பார்வையினால் செவ்வாய் பார்ப்பதனால் புத்திரன் ஒன்று என்று சொன்னோம்.

23. அந்தபுத் திரனுந்தானும் ஆறேழு செனனமாகும்
பந்தமாய் முன்னூழி பாலகன் தன்னைப்பற்றி
வந்ததோர் தோஷத்தாலே மதலையும் துணைவன்தோஷம்
அந்ததோர் சாபந்தன்னை அறைகுவீ ரென்றுகேட்டார்.

23. அந்தப் புத்திரனும் நாற்பத்திரண்டாம் பிராயத்தில் உதிப்பான். பண்டை வினையின் பயனாக ஏற்பட்ட புத்திரதோஷத்தினாலே புத்திரனையும் சகோதரத்தையும் பாதிக்கும் என்றார். அப்படிப்பட்ட ஊழ்வினையினால் ஏற்பட்ட சாபம் என்னவென்று எடுத்துரைப்பீர் என்று கேட்டார் பராசார்.

24. முன்னிவ னிருந்தசென்மம் மொழிகிறோம் வேலங்காட்டில்
வன்னிய மரபில்தோன்றி மனைவிமக் களுமுண்டாகித்
தன்னிலே யதிகம்பூமி தானவன் பெற்றுமேதான்
அன்னவன் வாழுநாளில் அறைகிறோ மூழிதானே.

24. முன் ஜன்மத்தில் இவனிருந்த விவரத்தைக் கூறுவோம். திருவேலங்காட்டில் வன்னியர் குலத்தில் பிறந்து, மனைவி மக்களும் உண்டாகி, தானாகவே பூஸ்திதியைச் சேர்த்துச் சுகமாய் வாழ்ந்து வரும் காலத்தில் ஓர் ஊழ்வினை இவனைச் சார்ந்தது. அதனைக் கூறுகின்றோம்.

---

1. சந்திரன்

25. பயிரிடு மிடத்திலேதான் பருத்ததோர் மேடுண்டாகி
வயலுக்குக் குற்றமென்று வேவுகர் தனையழைத்து
நயமுடன் கூலிதாரேன் நல்குவாய் மண்ணையென்று
தயவுடன் சொன்னுனப்போ தரித்திரக் கூலிக்காரர்,

25. கிருஷி செய்யும் நிலத்தினில் பெரிய மேடு ஒன்று உண்டாயிருந்தது. அஃது இருப்பது வயலுக்குக் குற்றமாகும் என்று நினைத்து வேலைக்காரர்களை விட்டு அம்மேட்டைச் சமப்படுத்தலானுன். அப்போது ஏழைக் கூலியாட்கள் வெட்டி எடுக்கும் இந்த மண்ணை ஒரு நயமான விலைக்குக் கொடுங்கள் என்று இவனை வேண்டி,

26. இவன்சொல்லை நம்பியேதான் எடுத்திட்டார் மேட்டை
[எல்லாம்
கவனமாய்க் கேளுமம்மா காவலன் கூலிதன்னைச்
சுகமுடன் சரியில்லாமல் சுந்தரன் குறைத்துத்தந்தான்
நவமதில்[1] கூலிக்காரர் நல்கினுர் சாபந்தானே.

26. இவன் வார்த்தையையும் நம்பி மேட்டை வெட்டி எடுத்தார்கள். இனிச் சொல்லுவதைக் கவனமாய்க் கேளுங்கள். அவர்களுக்குண்டான கூலியை இவன் ஒழுங்காகக் கொடுக்காமல் குறைவாகக் கொடுத்தான். வயலிலேயே கூலிக்காரர் இவனுக்குச் சாபங் கொடுத்தனர்.

27. சுமைகூலி கொடாதபாவி சிதைந்திடும் புத்திரர்தானும்
அமையாது துணைவன்தானும் அலைகுவாய் பூமிதன்னில்
இமையவே சாபந்தந்து ஏழையும் மனவெறுப்பால்
உவமையாய் உள்ளூர்சென்ருர் உத்தமி கேட்டிடாயே.

27. சுமை கூலி கொடாத பாவி. உனக்குப் பிறக்கும் பிள்ளைகள் இறந்து விடுவார்கள். கூடப்பிறந்த சகோதரனும் உயிருடனிருக்க மாட்டான். உலகத்தில் திண்டாடி மண்டை கலங்குவாய் என்று இப்படி ஏழைகள் மனவெறுப்புக்கொண்டு சாபம் கொடுத்துவிட்டு மௌனமாய்த் தன்னூருக்குத் திரும்பிச் சென்றனர். உத்தமியே! கேட்பாயாக.

28. பின்சில நாட்கள்சென்று புத்திர மனைவியற்றுத்
தன்னமே தனியனுகிச் சாதகன் தட்சிணத்தில்
அன்னமே சேதுக்கேகி அவனுமே தீர்த்தம்தோய்ந்து
மன்னவன் அரங்கம்வந்து மால்பாதம் போற்றியேதான்.

28. சில காலம் சென்றபின், புத்திரரும் மனைவியுமில்லாமல் தன்னந் தனியேயிருந்து ஜாதகன் தெற்கு திக்கிலுள்ள ராமேசுவரம் சென்று சேது

1. பூமியில்

ஸ்னனம் செய்து ஸ்ரீரங்கம் வந்து அரங்கநாதப் பெருமானைத் துதித்து வழிபாடுகள் செய்து,

29. மறுபடி உள்ளூர்மீண்டு வள்ளூரில் மரணமாகி
உரிமையா யிச்சென்மத்தில் உதித்தவ னிவனேயம்மா
திருவணி வணிகர்வம்சம் செனித்துமே இச்சென்மத்தில்
அருமையாய்ச் சூலுகொண்ட அரவெனும் நாகந்தன்னை,

29. திரும்பவும் தன்னூர் வந்து, திருவள்ளூரில் மரணமடைந்தான். ஒழுங்காக இந்த ஜன்மத்தில் உதித்தவன் இவனேதான். இலட்சுமி கடாட்சம் பொருந்திய வணிகர் வமிசத்தில் ஜனித்த இவன் அருமையாய் கர்பந்தரித்த நாகப்பாம்பை,

30. நாகத்தைக் கொன்றதோஷம் நல்குருேம் சாந்திதானும்
பாகமாய் நதியின்பக்கல் பற்றிய அரசுவைத்து
நாகமும் செய்துவைத்தால் நல்கிடும் தோஷம்தானும்
ஆகவே பின்னுல்புத்திரன் அறைகிருே மொருவன்தீர்க்கம்.

30. கொன்று விட்டான். அதன் தோஷம் நீங்குவதற்கு உண்டான பரிகாரத்தைச் சொல்லுவோம். ஆற்றங்கரையின் பக்கத்தில் அரசமரம் வைத்து நாகமும் சிலையடித்து வைத்துப் பிரதிஷ்டை செய்தால் தோஷம் நிவிர்த்தியாகும். ஆதலால் இதற்குப் பிறகு ஒரு புத்திரன் நிச்சயமாய் பிறக்கும் என்று சொல்லுவோம்.

31. இப்படிச் செய்யாகுகில் இலகாது[1] புத்திரர்தானும்
செப்பமாய்ச் சாதகர்க்குச் செல்விகள் தீர்க்கமாகும்
ஒப்புடன் மனையாள்தன்னை உரைக்கிருே மொருபா
[னேழுள்
மைப்படி கண்ணுள்தானும் வடகீழ்பா விருந்துசேர்வாள்.

31. இப்படிப்பட்ட பரிகாரத்தைச் செய்யாவிட்டால் புத்திரன் எற்படாது. செம்மையாய் ஜாதகனுக்குப் பிறக்கும் பெண் குழந்தைகள் தீர்க்கம். பொருத்தமாகவே மனைவியைப்பற்றி விவரம் கூறுவோம். இவனது பதினேழாவது பிராயத்தில் மைதீட்டிய கண்களையுடைய பார்யை வடகிழக்குப் பக்கத்திலிருந்து வந்து சேருவாள்.

32. அவளுட குணத்தையாங்கள் அறைகிருே மொடிச்சல்தேகி
நவமிதில் [2]உபயமில்லாள் நாயகன் பக்தியில்லாள்
இவளுமே கற்புமுள்ளாள் இனிமையாய்ச் சொல்லு
[முள்ளாள்
அவனியில் வலுவுமுள்ளாள் அதிர்ஷ்டவாள் யூகைசாலி.

1. எற்படாது
2. உபகாரம்

32. அவளுடைய குணதிசயங்களை நாங்கள் வருணிக்கின்றோம். ஒடிசலான சரீர முடையவள். உலகத்தில் யாதொரு உபகாரமுமில்லாதவள். புருஷனிடத்தில் பிரியமில்லாதவள். நல்ல கற்புடையவள். இனிமையாய் வார்த்தைகள் பேசுவாள். உலகினில் வல்லமை பூண்டவள். அதிர்ஷ்டமுடையவள். நல்ல மதியூகி.

33. தெய்வங்கள் பக்தியுள்ளாள் சிறுமுன் கோபம்கொஞ்சம்
அபயமென் றடைந்தோருக்கு அன்னங்கள் போடவல்
[லாள்
தையலும் கபடுமில்லாள் சந்ததி [1]விரக்தியுள்ளாள்
ஓய்யவே தாய்குடும்பம் உரைக்கிறோம் பின்பாகத்தில்.

33. தெய்வங்களிடத்தில் பக்தி யுள்ளவள். சிறிது முன்கோப முள்ளவள். அண்டினோரைக் காப்பாற்றி அன்னபானாதிகளைக் கொடுப்பாள். மனதில் கபடமில்லாதவள். சந்ததியற்றவள் (சந்ததிகளிடம் வெறுப்புக் கொண்டவள்). இவளுடைய தாயின் குடும்ப விவரத்தைப்பற்றிப் பின் பாகத்தில் கூறுவோம்.

34. அத்திரி முதலாயான அறுமுனி இவ்வாறுகூற
பத்தியாய் முனிவர்தானும் பகருவார் பாக்கியத்தோன்
சித்தமாய் வியத்திலேற சேரிரண் டாமிடத்தோன்
உத்தம னில்லாதாகி ஓயூரில் நீசமென்று,

34. அத்திரி முதலான ஆறுபேர்கள் (ரிஷிகள்) இவ்வாறு சொல்ல, பக்தியுடன் முனிவர் சொல்லலுற்றார். பாக்கியசாலியான வியாழன் இலக்கினத்திலிருந்து விரயத்திலிருக்க, இரண்டாமிடத்திற்குரிய சுக்கிரனும் தளர்ச்சி அடைந்து நீசத்திலிருப்பதனாலே,

35. இருப்பதா லிவன்தந்தைக்கு இணையிலா யோகம்சொன்னீர்
குறிப்பதை யறிந்துநீரும் கூறுவா யென்றுகேட்க
உரைக்கிறேன் தந்தைக்கேதான் உண்மையா யாதிகாலம்
வரைப்பெரும் காஞ்சிகிழ்பால் மகாநதி ஓரந்தன்னில்,

35. இவன் தந்தைக்கு இணையற்ற யோகபாவங்களைச் சொன்னீர். அதன் குறிப்பை அறிந்த நீங்கள் விவரமாய்ச் சொல்லுங்கள் என்று வினவ, தந்தைக்குண்டானவற்றைச் சொல்லுகிறேன். உண்மையாய் ஆதிகாலம் தொட்டுப் பெரும் காஞ்சிபுரத்தின் கிழக்கே மகாநதி பக்கத்தில்,

1. வெறுப்பு

36. அதிகதுன் பங்கள்பட்டு அலேச்சலு மிகவேயுண்டாய்ப்
பதியதி தரித்திரவானாய்ப் பாலனும் அதைவிட்டேகி
விதியினால் தக்ஷிணத்தில் மேவின னிவனேயம்மா
வதிபனும் வந்தபின்பு வளர்ந்தது செல்வந்தானும்.

36. அதிகத் துன்பத்தை யடைந்து அலேந்து திரிந்து ஊரில் வறுமைப் பிணி பூண்டு ஊரை விட்டுப்போய் விதிவசத்தினால் தெற்கு தேசம் வந்து சேர்ந்தான் அம்மா. அங்கிருந்தது முதல் செல்வம் விருத்தியாயிற்று.

37. வந்தபின் செல்வமென்று வழுத்தினீர் முனியேநீதான்
சிந்தையா யுரைப்பீரென்ன செல்வனும் முன்சென்மத்தில்
பந்தமாய்ச் சேதுஸ்நானம் பண்ணின பலத்தினால்தான்
வந்தது செல்வமென்று வழுத்தினர் ரிஷிகளம்மா.

37. இடம் விட்டுப்பெயர்ந்ததனால் செல்வ விருத்தி ஏற்பட்டது என்று சொன்னீரே ! முனிவரே ! எதை உத்தேசித்து இவ்விதம் கூறினீர் ? போன ஜன்மத்தில் இவன் சேதுஸ்னானம் பண்ணிய புண்ணியபலத்தினாலே தான் ஏற்பட்டது செல்வம் என்று ரிஷிகள் சொன்னார்கள்.

38. தந்தையின் பின்சென்மத்தைச் சாற்றுவோம் காசிதன்னில்
எந்தையே பிரம்மசேயாய் இவனுமே உதிப்பானம்மா
வந்தவ னிச்சென்மத்தில் வணிகர்தன் குலமுதித்துப்
பந்தமாய்ப் பிரம்மசேயாய்ப் பகருங்கா ரணங்களைச்
[சொல்வீர்.

38. தகப்பனின் பின் ஜன்மத்தைப்பற்றி விவரிப்போம். காசி க்ஷேத்திரத்தில் இவன் பிராம்மணக் குழந்தையாய் உதிப்பானான். அவனே இந்த ஜன்மத்தில் வணிகர்தம் குலத்திலுதித்தான். எந்த கர்மபந்தத்தைக் கொண்டு பிராம்மணக் குழந்தையாய் உற்பவித்தான். அதற்குரிய காரணங்களைச் சொல்லுங்கள்.

39. சொல்லுவேன் கேளுமம்மா சுதன்தந்தை இச்சென்மத்தில்
நல்லவ னென்றுநாடி நற்குளந் தண்ணீர்ப்பந்தல்
வல்லவன் செய்ததனால் வணிகர்தன் குலத்தைநீங்கி
மெல்லியே பிரம்மசேயாய் மேதினில் உதிப்பானம்மா.

39. சொல்லுகிறேன், கேளம்மா ! ஜாதகனின் தகப்பன் இந்த ஜன்மத்தில் நல்லவன் என்று பலர் சொல்லி நெருங்கும்படி, குளம், தண்ணீர்ப் பந்தல் இவைகளை ஏற்படுத்தியதால் வணிகர்குலத்தைவிட்டுப் பிராம்மணனாய் உலகில் அவதரித்தான்.

40. மாதுரு மரணகாலம் வழுத்துவோ மிருபானேழில்
மேதினில் தந்தைகாலம் விளம்புவோ மதன்மேல்மூன்றில்
நீதியா யிவளின்காலம் நிகழ்த்துவோ மைம்பானென்றில்
வேதனை யில்லாதாகி வித்தகன் மரணமாவான்.

40. மாதாவின் மரண காலத்தைச் சொல்லுகிறோம். இருபத்தேழா வது வயதில் தந்தைக்கு மாரகம் ஏற்படும் என்று சொல்வோம். அதற்குப் பிறகு மூன்று வருஷங்கள் கழிந்ததும் நியாயமாய் இவளுடைய மரணம் ஏற்படும். ஜாதகனும் தன்னுடைய ஐம்பத்தொன்றும் பிராயத்தில் சிரம மில்லாமல் மரணத்தை யடைவான்.

41. மகரமே மாதம்தன்னில் வளர்பிறை தசமிநாளில்
அகமதில் மார்புநோயால் அவனுமே மரணமாகி
உகமையாய் மறுசென்மத்தை உரைக்கிறோம் தில்லைதன்[னில்
செகமதில் கீர்த்திபெற்று க்ஷத்திரிய வம்சம்தன்னில்,

51. தை மாசத்தில் சுக்கில பட்சத்தில் தசமிதிதியில் மார்புநோய் ஏற்பட்டு மரணமடைவான். அடுத்த ஜன்மத்தின் விவரம் உரைப்போம். சிதம்பர ஸ்தலத்தில் உலகில் புகழடைந்த க்ஷத்திரிய வமிசத்தில்,

42. சார(பால)கன்[1] பிறப்பானம்மா பாரினில் கீர்த்தியேற்பன்
சீலமா யிவனின்பாலன் செப்புவோம் குணத்தையாங்கள்
ஞாலமேல் கீர்த்திவானாய் நவதானிய மதிகமுண்டாய்
வேலனும் ஆர்ச்சிரத்தை விருத்தியே செய்வானம்மா.

42. குதிரைக்காரனுடைய பிள்ளையாய்ப் பிறப்பான். உலகினில் புகழடைவான். பெருமையாய் இவனுடைய பாலகனின் விவரங்களை யாங்கள் கூறுவோம். உலகில் கீர்த்திமானாய் நவதானியங்களை நிறையப் பெற்று முருகனுடைய வரப்பிரசாதத்தைப்பெற்று இவன் சொத்துக்களை விருத்தி செய்வான். அம்மா! கேள்.

---

1. சாரகன் = குதிரைப்பாகன்.

ஜாதகம் 22

1. சென்மமு மேடமாக சிகண்டியு மதிலேதங்கச்
சந்திரன் மூன்றிலாகச் சேய்புதன் ராகுஅஞ்சில்
மந்தனு தசமமாக மார்த்தாண்ட[1]னாறிலேறச்
சுந்திர புகருமேழில் சிகியுமே லாபம்தங்க.

1. இது மேஷலக்ன ஜாதகம். குரு லக்கினத்தில் தங்க, சந்திரன் இலக்கினத்திற்கு மூன்றும் வீட்டிலிருக்க, செய்வாய் புதன் ராகு இவர்கள் சேர்ந்து சிம்ம ராசியி லிருக்க, சனி பத்தாம் வீட்டிலிருக்க, சூரியன் கன்னியில் தங்க, சுக்கிரன் துலாத்திலும், கேது கும் பத்திலும் தங்கும்படியான ஜாதகத்திற்கு, (சிகண்டி = ஆசாரியன்—குரு)

	லக்கினம் குரு		சந்திரன்
கேது	இராசி		
சனி	சக்கரம்		செவ்வாய் புதன் ராகு
		சுக்கிரன்	சூரியன்

2. பலனைதைப் புகலுமென்று பார்வதி கேட்கும்போது
நலமுள பராசர்சொல்வார் நாயகன் செனனமாகும்
தலமது கீழ்மேல்வீதி தென்வாடை சிறுஊராகும்
நலமிலா ஈசன்வாயு நற்றனல் காளிமாரி,

2. பலனைச் சொல்லுங்கள் என்று பார்வதி கேட்க, பாராசர் நன்மை யுடன் சொல்லலுற்றார். ஜாதகம் ஜனனமாகும் வீடு கிழக்கு மேற்கு வீதி யில் தெற்கு வாடையில் உள்ளது. அது சிறிய கிராமமாகும். ஈசுவ ரனுடைய கோவில் வாயுதிக்கிலும், காளியம்மை கோயில் அக்கினிதிக்கிலும்,

3. மாயவன் அருகில்தங்கும் மாரனு மிரண்டாம்சென்மம்
நேயமா யுதிப்பானுகும் நிகர்தந்தை தாயின்யோகம்
ஆயவே துணைவர்யோகம் அவனுட முன்பின்சென்மம்
சேயன்தன் குடும்பச்சேதி செப்புவோ மின்னூல்தன்னில்.

---

1. சூரியன்

3. விஷ்ணுவாலயம் அதன் அருகில் இருக்கும். ஜாதகன் இரண்டாம் ஜன்ம மெடுத்துள்ளான். நியாயமாய் உதிப்பான். பொருத்தமான தாய் தந்தையர் யோகமும், சகோதரர் யோகமும், ஜாதகனுடைய முன்பின் ஜன்மங்களும், அவனுடைய குடும்பச் செய்தியும் இந்த நூலில் விவரமாய்க் கூறுவோம்.

4. தந்தையின் துணைஆண்மூன்று சத்திமா ரிருவராகும்
அந்தஆண் ஒன்றுய்வாழ்வர் அவர்பலன் பின்பால்சொல்
[வோம்
இந்தவன் தந்தைசேதி இயம்புவ னிருநிறத்தான்
நந்தியா விருத்தியுள்ளான் நயம்படக் கூறுவானும்.

4. தந்தையின் சகோதரர்கள் மூன்றுபேர்கள், சகோதரிகள் இரண்டு பேர்கள். சகோதரர்கள் எல்லாரும் ஒன்றுகூடி வாழ்வார்கள். அவர்களுடைய பலனைப் பின்னல் விவரிப்போம். ஜாதகனுடைய தந்தையைப் பற்றிக் கூறுவோம். பொது நிறமுள்ளவன். எருதுகளையும் பசுக்களையும் விருத்தி செய்வான் (அவைகளைப் பாதுகாத்தலையே தொழிலாயுள்ளவன்). இனிமையான வார்த்தையைக் கூறுவான்.

5. பயிர்த்தொழில் புரிவானுகும் பரஉப காரனுவான்
அயலார்பொ னிச்சையில்லான் அணுகிடு மாமிரண்டு
பயமிலான் எதிரிக்கஞ்சான் பஞ்சைமே லிரக்கனுவன்
கயவரை உறவுகொள்ளான் கட்டுரை பகரானுமே.

5. கிரிஷித் தொழில் செய்வான். பிறருக்கு உபகாரம் செய்வான் பிறர் பொருளுக்கு ஆசைப்படமாட்டான். இரண்டு மாமியார்களுண்டு. பயமில்லாதவன். பகையோரைப்பார்த்து பயப்படமாட்டான். ஏழைகளிடத்தில் இரக்கங் கொள்ளுவான். காலிப்பயல்களோடு நேசம் கொள்ளுவான். பொய் வார்த்தை சொல்லானுகும்.

6. வறுமையெப் போதும்காணுன் பெருமைக ளுடையானுகும்
உறைந்திடும் பித்தசூடு உள்மனம் கபடுகொஞ்சம்
தரையதை விருத்திசெய்வன் தந்தநோ யுடையனுகும்
மருவிடும் வாயுகொஞ்சம் மங்கையே கேட்டிடாயே.

6. தரித்திரமே இல்லாதவன். பெருமைகளை யுடையவனுகும். பித்த சூடு ஏற்படும். மனதில் கபடம் சிறிது உள்ளவன். பூஸ்திதியை விருத்தி செய்வான். பல்வலி யுடையவனுகும். வாயு உபத்திரவம் கொஞ்சம் ஏற்படும். மங்கையே! கேட்டிடாயே.

7. இந்நெறி யுடையானுக்கு இவனுமே யுதிப்பானுகும்
அன்னவன் குணத்தைச்சொல்வேன் அழகுளான் சிவந்த
[மேனி
கன்னத வார்த்தைகாணுன் யூகைவா னுணுக்கம்தேர்வன்
பின்னமில் லாததேகி பேச்சது காணுனுகும்.

7. இத்தகைய குணங்களை உடைய தந்தைக்கு இந்த ஜாதகன் பிள்ளையாய்ப் பிறப்பான். அவனுடைய குணதிசயங்களைக் கூறுவேன். அழகுடையவன். சிவப்பான நிறமுள்ள சரீரத்தை யுடையவன். கடுமையான வார்த்தைகளைச் சொல்லமாட்டான். நல்ல மதியூகி. எதிலும் நுட்பத்தை ஆராய்வான். யாதொரு பின்னமும் இல்லாத சரீரத்தை யுடையவன். வம்படிக்கமாட்டான்.

8. பயிர்த்தொழில் புரிவானுகும் பால்பாக்கியம் விருத்தியுண்டு
பயமிலா னெதிரிக்கஞ்சான் பரவுப காரம்செய்வான்
வியமாகு மதாய்ப்பாலுந்தான் விடம்போலே கோபமுண்டு
கயவரைச் சேரானுகும் காரியச் சமர்த்தனுகும்.

8. நிலத்தைப் பண்படுத்துவான். அதிகம் பால் பாக்கிய முள்ளவன். பயமில்லாதவன். சத்துருக்களைக் கண்டு பயப்படாதவன். பிறருக்கு உபகாரம் செய்வான். பாலைப் பிறருக்குக் கொடுப்பான். கோபம் வந்தால் விஷம்போல் அதிகரிக்கும். கீழ்நோக்கான புத்தியுள்ளவர்களைச் சேரமாட்டான். காரியத்தை முடிப்பதில் சாமர்த்தியமுள்ளவன்.

9. இன்னவன் துணைவர்தன்னை இயம்பமுன் கன்னிஒன்று
அன்னவள் தீர்க்கசீவி அவள்குணம் ரதிபோலொப்பாம்
சொன்னசொல் சுகமேயாகும் சோம்பிடாள் காரியத்தில்
அன்னிய ரிடத்தில்வாசம் ஆன்கள் பலிதமுண்டு.

9. இவனுடைய சகோதரம்தன்னைக் கூறுவோம். முதலில் ஒரு சகோதரி. அவள் தீர்க்காயுள் உள்ளவள். அவள் ரதி போலிருப்பாள். சுகமாய்ச் சம்பாஷிப்பாள். காரியம் செய்வதில் சோம்பல் கிடையாது. பிறரிடத்தில் வசிக்கவேண்டிவரும். பசுக்கள் விருத்தியாகும்.

10. கல்விமான் கடவுள்பக்தி கனத்ததோர் சீவியாமே
நல்லவ ளாகிவாழ்வாள் நற்பணி அதிகம்சேர்ப்பாள்
புல்லிய புத்தியில்லாள் பிதுர்தாயால் சுகமில்லாதாள்
அல்லலெப் போதுமில்லாள் அணுகிடும் தென்கீழ்மாரன்.

10. படித்தவள். கடவுளிடத்தில் பக்தி கொண்டவள். தீர்க்காயுசுள்ளவள். நல்லவளாக வாழ்ந்துவருவாள். நல்ல பூஷணங்களைச் சேர்ப்

பாள். அல்ப புத்தியில்லாதவள். தாய் தந்தையரால் சுகமில்லாதவள். சிரமம் என்பதே எப்பொழுதும் கிடையாது. தென் கிழக்கே இவளுடைய மணவாளன் ஏற்படுவான்.

11. சுதர்களு மாண்பால்ரெண்டு தோகையு மூவராகும்
இதுஐந்தும் தீர்க்கமாகும் இந்திரன் போலேவாழ்வாள்
வதிபன்பின் துணைகள்காணுன் விவரிப்பீர் அந்தசங்கை
உதயனு மாறில்தங்க உடுபதி[1] மூன்றிலேற,

11. ஆண் குழந்தைகள் இரண்டும், பெண் குழந்தைகள் மூவரும் ஏற்படும். இந்த ஐந்து பேர்களும் நிச்சயம். இந்திரபோகத்துடன் வாழ்வாள். புருஷனுக்குத் தம்பிகள் இல்லை. அந்த சமுசயத்தைத் தீர்ப்பீர். சூரியன் ஆறும் இடத்திலும், சந்திரன் மூன்றுமிடத்திலும் தங்க,

12. விதியவன் நாலைப்பார்க்க விளங்காது துணையின்னுந்தான்
மதிமுக மாதாவுந்தன் மாரியால் மரிப்பாளாகும்
எதுகாலம் சொல்லுமென்ன இரண்டாவ தாண்டில்மாள் [வள்
வதிபதி குணம்எவ்வாறு வருவிப்பீர் மூனியேநீதான்.

12. சனி பகவான் லக்கினத்திலிருந்து நாலாமிடத்தைப் பார்க்க சகோதரம் விளங்காது. தவிர, சந்திர பிம்பம்போன்ற முகத்தையுடைய மாதாவும் வைசூரியில் உயிர் துறப்பாள். எந்தக் காலத்தில் இப்படி ஏற்படும், சொல்லுங்கள், என்று கேட்க, ஜாதகனுடைய இரண்டாவது பிராயத்திலிறப்பாள். ஜாதகனுடைய குணங்களை எவ்வாறு வருணிப்பீர்! முனிவரே! நீர்தான்.

13. தோகைபோல் சாயலொக்கும் சொல்லது சுருக்கமாகும்
தாகமென் றோர்க்குஈவள் தன்வரன் மனம்போல்வாழ்வள்
நாகரி கங்களுண்டு நல்லோர்க்கு நல்லளாவள்
பாகமாய்ப் பேசுவாளாம் பதர்குண மில்லாளாமே.

13. மயில் தோகை போன்ற சாயலுடையவள். சுருங்கச் சொல்லுவாள். இல்லாதவர்களுக்குக் கொடுத்து உதவுவாள். புருஷன் இஷ்டம் போல் வாழ்வாள். நாகரிகமாக வாழ்வாள். நல்லவர்களுக்கு நல்லவளாவள். பக்குவமாய்ப் பேசுவாள். அல்பமான குணம் இல்லாதவள்.

14. இல்லமும் உள்ளூராகும் இவள் துணை ஆண்பால்மூன்று
வல்லியு மொருத்தியாகும் மறுவூரில் துணைவர்வாசம்
செல்லுவார் கீழ்பால்தன்னில் செப்புவோ மிவளின்பூர்வம்
அல்லலைத் தவிர்க்குமெங்கள் ஆத்தும தாயேகேளாய்.

1. சந்திரன்

14. அவளுடைய வீடும் உள்ளூரிலேதான். இவளுடைய சகோதரர்கள் மூன்று பேர்கள், சகோதரியும் ஒருத்தியாகும். வேறு ஊரில் சகோதரர்கள் வாசம் செய்து கிழக்கே செல்லுவார்கள். இவர்களுடைய பூர்வோத்தரங்களைக் கூறுவாம். துன்பங்களைப் போக்கும் தயாநிதியே! கேட்பாயாக.

15. விரிஞ்சிமா நகரிலேதான் விளங்கினள் கர்ணசேயாய்ப்
பெருமையாய்க் குடும்பியாகிப் பெரியோர்க்குத் தொண்டு [பூண்டு
இருவினை யில்லாதாகி ஏகினள் காலனூடு
பிரமனால் வரியப்பட்டுப் பிறந்தவ ளென்றுசொல்வோம்.

15. விரிஞ்சிமா நகரத்தில் கணக்கர் வமிசத்தில் பிறந்து விளங்கலானள். பெருமைபெற்ற குடும்பத்தையடைந்து, பெரியோர்களுக்குத் தொண்டு வேலைகள் புரிந்து இம்மையிலும் மறுமையிலும் புண்ணியவதியாயிருந்து எமலோகம் சென்றாள். திரும்பவும் பிரம்மாவினால் சிருஷ்டிக்கப் பட்டுப் பிறந்தவள் இவள்தானென்று சொல்லுவோம்.

16. மறுசென்மம் சிறுபாகத்தில் வருகுவாள் கங்கைசேயாய்ப்
பெருமையும் புகழுண்டாகிப் பூவையும் வாழ்வாளாமே
உரைகிறோம் தந்தைபூர்வம் உயர்வான அருணைநாட்டில்
தரிதொழில் செய்குலத்தில் செனித்தனன் என்று [சொல்வோம்.

16. அடுத்த ஜன்மத்தில் சிறுபாக்கம் என்ற ஊரில் வேளாளர் குலத்தில் வந்துதிப்பாள். பெருமையும், கீர்த்தியும் அடைந்து இவள் வாழ்ந்து வருவாளாகும். ஜாதகனுடைய தகப்பனாரின் பூர்வோத்தரங்களைப் பற்றிக் கூறுவோம். மேன்மைபெற்ற திருவண்ணாமலையில் நெசவுத் தொழில் செய்யும் குலத்தில் உதித்தனன் என்று சொல்லுவோம்.

17. தூசுகள் செட்டுசெய்து தோழியு மதலையுண்டாய்க்
காசுக ளதிகம்பெற்றுக் காவலன் வாழும்நாளில்
நேசம்தன் மனைவிபோகம் நேர்ந்துமே வருகும்காலைப்
பாசமாய் வரனும்கண்டு பாவையை விலக்கும்போது,

17. திரவியங்களைக் கொண்டு வியாபாரம் செய்து, வாழ்க்கைத் துணைவியும் குழந்தையுமுண்டாகி காசுகள் அதிகம் அடைந்து வாழ்ந்து வரும்நாளில் பிரியமான மனைவியுடன் சுகபோகங்களை அனுபவிக்கும் காலத்தில், பெண்டாட்டி பேரில் சமுசயங்கொண்டு அவளை வேண்டாம் என்று புறக்கணித்துத் தள்ளும்போது,

18. மங்கையும் திகிலடைந்து மாரன்பால் சொல்லும்போது
சங்கையா மனத்தனுகித் தையலே என்னசெய்வேன்
புங்கவன் எழுத்தவ்வாறு பிரிதலாம் காலமாச்சு
நங்கையே என்னசெய்வேன் என்நாயகி பொல்லாள்மாதே.

18. மனைவியும் திகிலடைந்து திரும்பவும் புருஷனிடம் செல்லும் போது சந்தேக புத்தியுடையவளுகி, அம்மையே! என்ன செய்வேன். பகவானுடைய ஏற்பாடு நாம் பிரியவேண்டும் என்று இருப்பதனுலேயும், அதற்கேற்ற காலமும் ஏற்பட்டதேயென்றும், இனி நான் என்ன செய்வேன். நீயோ பொல்லாதவள் என்றான்.

19. இன்னவாறு சொல்லும்போது இடிவீழ் மரம்போலாகி
உன்னுட மதியால்கெட்டேன் உலகினில் வசையுமென்ன
என்னைநீ காப்பாயென்ன என்னிடம் வேண்டாமென்னக்
கன்னிகை திகிலடைந்து கங்கையில் மாண்டாளென்றோம்.

19. இப்படி இவன் சொல்லும்போது இடிவிழுந்தமரம்போலாகி, உன்னுடைய புத்தியைக் கேட்டு நான் கெட்டேன். உலகினர் வசைமொழிகளைக் கூறுவார்கள். அப்படி இருக்கும்போது என்னை நீ காப்பாயாக என்று கேட்க, நீ என்னிடம் இனி இருக்கவேண்டாமென்று மறுக்க, அவளும் திகிலடைந்து கங்கையில் விழுந்து இறந்தாள்.

20. அந்தவோர் தோஷம்தானும் அணுகிடு மிச்சென்மத்தில்
முந்திய மனைவி மாண்டு மேவிடு மறுமனைதான்
பிந்திய சென்மம்சொல்வேன் பிருதிவி [1] தலத்திலேதான்
விந்தையாய் வைசியசேயாய் மேவுவா னென்றுசொன்
[னோம்.

20. இந்த ஜன்மத்தில் அந்த தோஷம் இவனை வந்தடைந்தது. முதல் மனைவி மாண்டு மறுமனைவி வந்து சேர்ந்தாள். அடுத்த ஜன்மத்தைப் பற்றிக் கூறுவோம். பூலோகத்தில் வேடிக்கையாய் வைசியக் குழந்தையாய் உதிப்பான் என்று சொன்னோம்.

21. மைந்தனின் மணத்தின்காலம் வரைகுவோம் இருபா
[னெட்டில்
பந்தணி மாதுதானும் படருவாள் கீழ்பால்தன்னில்
அந்தவள் குணத்தைச்சொல்வேன் அரிமனை யொப்பதாகும்
சிந்தையும் நல்லதாகும் சிறப்பான குடும்பமேற்பள்.

1. பூலோகத்தில்

21. இவனுடைய கலியாணத்தைப் பற்றிக் கூறுவோம். இருபத்தெட்டாவது வயதில் அழகிய மாது கிழக்கிலிருந்து வருவாள். அவளுடைய குணங்களைச் சொல்லுவேன். பராசக்தியைப் போன்றவள். நல்ல சிந்தனையுமுடையவள். மேலான குடும்பத்தை வகிப்பாள்.

22. மங்கையும் யோகசாலி வருவோரை ஆதரிப்பள்
துங்கமா மனத்தளாகும் சொல்லுவேன் கோபம்கொஞ்சம்
பங்கய முகத்தாளாகும் பத்தாவின் மனதுக்கேதான்
சங்கையாம் குணத்தாளாகும் சத்தியும் தீர்க்கசீவி.

22. அவளும் நல்ல யோகசாலி. விருந்தினரை ஆதரிப்பாள். துல்லியமான மனமுடையவள். சிறிது முன்கோபமுள்ளவள் என்று சொல்லுவார்கள். தாமரைப் பூப்போன்ற முகவிலாசமுள்ளவள். பர்த்தா மனதில் மாத்திரம் இவளைப்பற்றிச் சிறிது சந்கை ஏற்படும்படியான குணத்தை யுடையவள். அவளும் தீர்க்காயுசுடையவள்.

23. மதலைகள் தோன்றுதாகும் மருவினும் தீதேயாகும்
எதுவித குற்றத்தாலே இயம்பினீர் அந்தசங்கை
புதல்வர்தா னத்தில்ராகு பூவகன் புதனும்தங்க
அதுபலன் புத்திரதோஷம் அம்பிகை யாளேகேளாய்.

23. குழந்தைகள் பிறவா. பிறந்தாலும் இருக்கா. எந்தக் காரணத்தினுல் அப்படிச் சொன்னீர்? யாது குற்றம்பற்றி? புத்திரஸ்தானமாகிய இலக்கினத்திலிருந்து ஐந்தாம் வீட்டில் ராகுவும், செவ்வாயும், புதனும் தங்கி நிற்க, அதனுல்தான் புத்திரதோஷம் என்றோம். அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

24. முன்சென்ம வினையினுலே மேவிற்று சிலதுதோஷம்
தன்மனை யிரண்டுநேரும் கூறுவீர் காலம்தன்னை
மன்னிய நாலாமாண்டில் மறுமாதம் நேருமென்றோம்
கன்னிக்குச் சுதராண்ஒன்று காதலிஅவ் வாறுதீர்க்கம்.

24. பண்டைக் காலத்தில் ஏற்பட்ட முன் ஜன்ம கர்மபந்தத்தாலே வேறு சில தோஷம் வந்து சேர்ந்தது. பெண்டாட்டி இரண்டு ஏற்படும். அப்படி நேருவது எக்காலத்தில், அதனைக் கூறுங்கள். ஒருத்தி இறந்து, அதன் பிறகு நான்கு வருடங்கள் கழிந்து அடுத்த மாதத்தில் நேரிடும் என்றோம். இவனுக்கு ஆண் பிள்ளை ஒன்று, பெண் ஒன்று நிச்சயம் ஏற்படும்.

25. என்னஊழ் செய்தானத்தை இயம்புவீர் முனியேநீதான்
அன்னவன் முன்சென்மத்தில் அரங்கமா நகரம்தன்னில்
துன்மதி விஸ்வசேயாய்ச் செனித்தன னென்றுசொல்வோம்

....

25. இப்படி யெல்லாம் நேரிட என்ன வினையைச் செய்தானே. அதனைக் கூறுவீர், முனியே! நீங்கள்தான். அவன் பூர்வ ஜன்மத்தில் ஸ்ரீரங்கத்தில் கெட்டபுத்தியுள்ள தட்டானாக ஜனித்தான் (இப்போதுகூட தட்டான்களை விச்வபிராமணர்கள் என்று அழைப்பாருமுளர்).

26. கங்கையின் குலத்திலேதான் கற்புடை மாதுபேரில்
சங்கையாய் வார்த்தைச்சொல்லச் சத்தியும் மனதுவெக்கிப்
பங்கமாய் வார்த்தைஎன்மேல் பகர்ந்திட்ட பாவிக்கேதான்
புங்கவா மறுசென்மத்தில் பேச்சறு[1] இல்லாதாயும்,

26. வேளாளர் குலத்திலே உள்ள கற்புடைய ஸ்திரீயின் பேரில் மோகங்கொண்டு போக்கிரித்தனமாய்ப் பேச, அவளும் மனம் வெட்கமடைந்து என்னைப்பார்த்துக் கேவலமாய் வார்த்தைகள் சொன்ன பாவிக்கு நாணு புணர சம்மதிப்பது என்று சபிக்க, அடுத்த ஜன்மத்தில் தீர்மானமான பேச்சில்லாத ஊமையாய்,

27. அன்னையால் சுகமுமின்றி அண்ணன்தம் பிகளுமின்றி
இன்னவன் வாழ்வானென்று இறைத்தனள் தெருமண்வாரி
கன்னிகற் புடையாள்சாபம் கலந்தது அதுவுமின்றி
அன்னியர் ஆவும்கன்றும் அவன்கொல்லைக் கிருஷிமேய,

27. தாயாரால் சுகமில்லாமல், அண்ணன் தம்பிகளில்லாமலும் இவன் வாழ்வானென்று கோபமுடன் கூறினள். தெருவிலுள்ள மண்ணையும் வாரி இறைத்தாள். அவள் கற்புடையவளல்லவா! சாபம் பலித்தது. அதுவுமில்லாமல் அன்னியர்களுடைய பசுவும் கன்றும் அவனுடைய பயிர்க் கொல்லையில் மேய்ந்துகொண்டிருக்கும்போது,

28. வாய்ப்பூட்டுப் போட்டுவிட்டான் மருவிற்று அதுவுமின்றித்
தாய்மாரி பூசைக்காகச் சுத்தங்கள் சிலர்கள்வேண்ட
தீயமாம் குணத்தனுகிச் செம்பொன்று அவரால்பெற்று

....

28. அவற்றிற்கு வாய்ப்பூட்டுப் போட்டுவிட்டான். அந்தப் பாவமும் இவனைப் பற்றியது. அதுவுமில்லாமல் மாரி அம்மன் பூஜைக்காகச் சில

1. தீர்மானம்

சங்கதிகள் ஒழுங்குபடுத்தச் சிலர் இவனை வேண்ட, கெட்ட புத்தியுள்ள இவன் அவர்களிடம் பணத்தை வாங்கி மோசடி செய்ய எண்ணிய,

29. மனிசெய்ய மோசம்செய்தான் மருவிற்று அதுஓர்தோஷம்
தனிவிலா குடும்பமந்தப் பிச்சுவால் மரணமாகி
அணையவே யிக்குலத்தில் அணையுவா னென்றுசொன்னோம்
கணிகையர் சாபம்ஒன்று கனமுள கோவின்தோஷம்.

29. அதனால் ஒரு தோஷம் இவனைப் பிடித்தது. இப்படிப்பட்ட குடும்பமே இந்தப் போக்கிரியால் அழிந்துபோய், பிறகு இந்தக் குலத்தில் வந்துதித்தான் என்று சொன்னோம். கணிகையர் சாபம் ஒன்று. அதனுடன் பசுமாட்டின் சாபமும் ஒன்று

30. மாரியின் தோஷமொன்று மருவிடு மிச்சென்மத்தில்
வீருது துணைஆனுந்தான் மேதினில் உன்னதமாவன்
காரிமை அன்னைஆதியில் காலன்தன் பதிக்குச்செல்வாள்
ஆறுமா முகனைப்பெற்ற அம்பிகை யாளேகேளாய்.

30. மாரி அம்மன் தோஷம் ஒன்று. எல்லாம் சேர்ந்து இந்த ஜன்மத்தில் அவனைச் சார்ந்தன. ஆண் சகோதரனும் பகையாகி, உலகினில் மேலானவன். மாமியார் எமலோகம் செல்லுவாள். ஆறுமுகக் கடவுளைப் பெற்ற அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

31. பிருகுமே புகலுகின்றார் புதல்வனு மூமையென்றீர்
திறமையாய் வார்த்தைசொல்லச் செப்புவீர் கிரிகை
[யொன்று
பெருமலை வேங்கடத்தில் புதல்வனும் இனமும்சென்று
திருமாலுக் கர்ச்சித்தேத்தித் தேறின மறையோருக்கு,

31. பிருகுமகரிஷி சொல்லலுற்றார். பிள்ளையும் ஊமை என்றீர். அவன் திறமையுடன் வார்த்தைகள் பேச பரிகாரம் சொல்லுங்கள் என்று கேட்க, திருப்பதியில் விளங்கும் ஏழுமலையானிடம் பிள்ளையும் மற்றவர்களும் சேர்ந்து சென்று, திருமாலுக்கு அர்ச்சனை அபிஷேகங்கள் முதலான வழிபாடுகள் செய்து துதித்துப்போற்றி, முதிர்ந்த பிராமணர்,

32. ஐயைந்து பேருக்கன்னம் ஆதிபம் விடமும்கெந்தம்
செய்துமே உள்ளூர்சென்று செமதக்கினி கோஷ்டத்திற்குத்
துய்யமா மணியும்செய்து தினமும் ஒருதீபம்வைக்க
ஐயங்கள் நிவர்த்தியாகி அற்புத வார்த்தைநேரும்.

32. இருபத்தைந்து பேர்களுக்கு அன்னம், பானம், சந்தணம் இவைகளைக் கொடுத்து உபசரித்துத் தன்னூருக்குத் திரும்பி ஜமதக்கினியின் கோவிலுக்கு நல்ல மணியொன்று கட்டி, தினசரி தீபமும் ஏற்றி வைக்க சந்தேகங்கள் நிவிர்த்தியாகி அற்புதமான வார்த்தைகள் பேசுவான்.

33. சொற்படி செய்யானகில் சொல்லது காணுதாகும்
சொற்படி செய்வானகில் துலக்கமாய் வார்த்தைநேரும்
ஒப்புடன் இருபானேழில் உயர்தந்தைக் கெண்டமென்றேம்
அப்பணி சடையோன்தேவி யருளிய மொழிகுன்றுது.

33. சொன்னபடி செய்யாமற்போனல் பேச்சு அவனுக்கு ஏற்படாது. ஊமையாய்த்தானிருக்க வேண்டும். சொன்னபடி பரிகாரம் செய்வானகில் ஸ்பஷ்டமான வார்த்தைகளைப் பேசுவான். இவனது இருபத்தேழாம் பிராயத்தில் தந்தையின் கண்டம் என்றேம். கங்கைவார்சடையான் தேவியே! நாங்கள் அருளிய வார்த்தை தப்பாது.

34. பாலகன் மரணகாலம் பகருவோம் அறுபான்ரெண்டில்
சாலவே மகரமாதம் சதுர்த்தசி வளர்பக்கத்தில்
காலன்தன் னுட்டைச்சேர்வன் கழறுவோ மிவன்பின்
[சென்மம்
ஏலவே பவுத்திரனுக இரங்குவான் என்றுசொன்னேம்.

34. இவனுடைய மரணகாலத்தைச் சொல்லுவோம். அறுபத்திரண்டாம் பிராயத்தில் மேலான தைமாசத்தில் சுக்கிலபட்சம் சதுர்த்தசியில் எமலோகம் செல்லுவான். இவனுடைய அடுத்த ஜன்மத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். பொருத்தமாகவே பவுத்திரனுய் அவதரிப்பான் என்று சொன்னேம்.

35. அத்திரி மறுத்துச்சொல்வார் அவன்வயது தீர்க்கமென்றீர்
குற்றங்கள் நாலாண்டுக்குள் கூறுவோம் மாரகங்கள்
எத்தனை பிணிகள்வந்தும் இரவிமுன் பனிபோல்நீங்கும்
சுத்தமாய் வயதுதீர்க்கம் சுரர்குரு சென்மம்தங்க,

35. இதனை அத்திரிமகரிஷி ஆட்சேபித்துக் கூறுவார். அவன் வயசு தீர்க்கம் என்று சொன்னீரே. நாலு வருடங்களுக்குள் குற்றங்கள் ஏற்பட்டு மாரகங்கள் ஏற்படும். எத்தனை வியாதிகள் வந்தபோதிலும் சூரியனைக்கண்ட பனிபோல் நீங்கும். சுத்தமான தீர்க்காயுசு. தேவகுருவான வியாழபகவான் இலக்கினத்தில் தங்கி நிற்க,

36. பிருகுமே புகலுகின்றுர் பேசினீர் மறுதாயொன்று
வருங்காலம் சொல்லுமென்ன மதுவுநா லாமாண்டுள்
அறைகுவா ளென்றுசொன்னேம் உதித்திடும் சுதராண்
[ஒன்று
அரிவையும் அவ்வாறுகும் அம்பிகை யாளேகேளாய்.

36. பிருகுமகரிஷி கூறுவார். மற்றுமொரு தாயார் ஏற்படுவாள் என்று சொன்னீர். அஃது எந்தக் காலத்தில் வரும் சொல்லுங்கள். அதுவும் நாலாம் பிராயத்தில் வருவாள் என்று சொன்னேம். அவளுக்கு ஓர் ஆண் குழந்தையும் ஒரு பெண்ணும் பிறக்கும். அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

37. அன்னவன் செனிக்கும்காலே ஆதிரை கடைபாதத்தில்
துணைராகு தசைஓராண்டு திங்களும் ஆறுதக்கும்
தன்னுடன் இருபானுளும் சாற்றினேம் பூர்வபாகம்
கன்னலின்[1] மொழியேயொக்கும் காதலி கேட்டிடாயே.

37. அன்னவன் ஜனிக்கும் காலம் திருவாதிரை நாலாம்பாதம். இராகு தசையில் வருடம் ஒன்று, மாதம் ஆறு, நாள் இருபது. பூர்வபாகத்தைக் கூறினேம். இனிமையான மொழிபோன்ற லட்சுமியே! கேட்பாயாக.

38. அத்திரி மறுத்துச்சொல்வார் அவனுட குடும்பச்சேதி
சுத்தமாய்ச் சொல்லுமென்ன செனித்தசேய்
[நாலாமாண்டில்
பற்றின இல்லம்விட்டுப் பிறப்பனும் உள்ளூர்கீழ்பால்
வெற்றியாம் வேறுஇல்லம் மேவிடும் என்றுசொல்வோம்.

38. இதனை அத்திரிமகரிஷி ஆட்சேபித்துக் கூறுவார். அவனுடைய குடும்பச் செய்தியை ஒழுங்காகக் கூறுமென்று வேண்ட, பிறந்த குழந்தை நாலாவது பிராயத்தில் பிறந்த வீட்டைவிட்டு வேறு வீட்டில் தன்னூருக்குக் கிழக்குப் பாகத்தில் உதிப்பான் என்று சொல்லுவோம்.

39. உதிக்காமுன் தந்தைமுன்னேன் உறங்குவான் மதலையின்றி
அதன்பின்னேன் மதலையின்றி அணுகியே சிறையாய்
[வாழ்வன்
சதியாக ஒருவன்தானும் சம்மானமே செல்வானுகும்
விதியது முடியுமென்றேம் விமலியே கேட்டிடாயே.

39. பிறப்பதற்குமுன், தந்தையின் அண்ணன் பிள்ளையில்லாமல் இறப்பான். அதற்குப் பிறகு தம்பியும் பிள்ளையில்லாமல் சிறையில் இருப்பது போலிருப்பான். பெண்டாட்டியும் தானும் உலகவாழ்வை முடித்துக்

1. கரும்பு

கொண்டு இறப்பார்கள். இதுதான் அவர்களுக்கேற்பட்ட விதியின் கொடுமை. பார்வதியே! கேட்பாயாக.

40. பிறந்தசேய் அந்தாண்டுக்கும் பலபல விடையமாகும்
வரனுக்குச் செலவனேகம் மாலிலம் சல்லியபாதைக்
குறைமனம் விரோதமுண்டு குடியது அதன்மேல்சித்திரம்
தரையது சேர்தலுண்டு சல்லிய மில்லானுகும்.

40. பிறந்த பிள்ளைக்கு ஐந்தாவது வயதுவரை பாலாரிஷ்டம். தகப்பனுக்குச் செலவு அதிகம் ஏற்படும். பூலோகத்தில் கடன் தொந்திரை, மனக்குறை, விரோதம் இவைகள் ஏற்படும். குடும்பம் அதற்குமேல் ஒழுங்காயிருக்கும். பூமியைச் சேர்ப்பான். கடனில்லாமலிருப்பான்.

41. தந்தையின் மரணமட்டும் தாமரை குடும்பமொன்ருய்
விந்தையாய் ஓங்குமென்ரேம் விகடங்கள் அதின்மேலாகப்
பந்தமாம்..............பகருவோம் பின்பால்சேதி
....

41. தந்தையின் மரணகால பரியந்தம் தத்தளிக்கும் குடும்பம் ஒன்ருகி ஆச்சரியமாய் மேன்மேலும் விருத்தியடையும் என்ரேம். வேடிக்கைகள் அதற்குமேல் தான். பல கட்டுப்பாடுகளுண்டு. அந்த விவரங்களைப் பிறகு விவரிப்போம்.

ஜாதகம் 23

1. பிறைதேளில் கேதுமானில் பூமகன் பரிதிவீணை
கரியவன் ராகுபுந்தி கடகத்தில் புகரும்சீயம்
குருவுமே கோலதாகக் கொண்டலும் செனனமாக
உரைகுவீர் பலனையென்று உத்தமி கேட்கலுற்ருள்.

1. சந்திரன் விருச்சிகத்திலும், கேது மகரத்திலும், செவ்வாய் சூரியன் மிதுனத்திலும், சனி ராகு புதன் கடகத்திலும், சுக்கிரன் சிம்மத்திலும், குரு துலாத்திலும் இந்த கிரகநிலை கொண்ட மேஷலக்கின ஜாதகத்திற்கு உண்டான பலன்களைச் சொல்லுங்கள் என்று தேவி கேட்கலானுள். (கொண்டல் = மேஷம்.)

	லக்கினம்		செவ்வாய் சூரியன்
	இராசி சக்கரம்		சனி ராகு புதன்
கேது			சுக்கிரன்
	சந்திரன்	குரு	

2. இந்தசே யாணும்சென்மம் இல்லமும் கீழ்மேல்வீதி
தென்வாடை தென்கீழ்தன்னில் சிறப்பிலா யீசன்கோஷ்டம்
அந்தரி அருகில்தங்கும் யானையின் கோஷ்டம்தென்பால்
நொந்திடு மாலின்கோஷ்டம் நுவலுவோம் சிற்றூராகும்.

2. இந்தக் குழந்தை ஆண்மகன். பிறந்த வீடு கிழக்குமேற்கு வீதி, தெற்கு வாடையில் தென்கிழக்கே உற்சவங்கள் சரிவர நடக்காத ஈசுவரன் கோவில். அதன் அருகில் விக்னேசுவரர் கோவில். அதற்குத் தெற்கே இடிந்து கிடக்கும் விஷ்ணுவாலயம். இஃது ஒரு சிறிய கிராமம்.

3. இத்தகை அடையாளத்துள் இலகிய சிற்றூராகும்
வித்தகன் வடுகர்வர்க்கம் விளம்புவோம் தாயேயாங்கள்
பெற்றதாய் தந்தையோகம் பேதையர் புத்திரயோகம்
சுத்தமாய் முன்பின்சென்மம் செப்புவோ மின்னூல்
[தன்னில்.

3. இந்த அடையாளங்களைக் கொண்ட இந்த சிற்றூரில் இவ்வித்தகன் தெலுங்கு ஜாதியில் பிறந்தான். தாயே! இவனுடைய யோகம், தாய்

தந்தையர் யோகம், பெண்டாட்டி, பிள்ளைகள் யோகம், ஒழுங்கான பூர்வஜன்மம், அடுத்த ஜன்மம் இவைகளை இந்தப் புஸ்தகத்தில் விவரமாய்க் கூறுவோம்.

4. தந்தைகுணம் கூறுகின்றேம் மாஞ்சிவப்பன்
சரசமாய் வார்த்தையுள்ள அதிகமாகத்
தந்தமது தேயன்கொஞ்சம் வறுமைகாணுன்
கன்னிந்தை யுடையவனும் தயிரியத்தன்
தன்பதிருதுக் கிணக்கம்சொல்லான் அஞ்சாநெஞ்சன்
தரணியினுல் ஜீவிப்பன் சாராருள்ளான்
தந்தையில்லம் விட்டவனும் நீங்கிவெளியூர்சின்னுள்
சாருவான் விஷமமுளன் சமர்த்தாய்வார்த்தை.

4. தந்தையின் குணுதிசயங்களைக் கூறுவோம். மாநிறமுள்ளவன். சரசமான பேச்சுக்களைப் பேசுவான். அதிகமாக பற்கள் தேய்த்திருக்கும். சிறிதும் தரித்திரத்தை அனுபவிக்கமாட்டான். கடுமையான பழிச்சொல்லை யுடையவன். தைரியசாலி. தன்னைச் சேர்ந்தவர்களின் சூதுகளுக்கு இணக்க மான வார்த்தைகளைச் சொல்லான். பயமில்லாத மனதையுடையவன். பூமியைச் சாகுபடி செய்து ஜீவனம் செய்வான். பரிவாரங்களையும் சேவகர் களையும் உடையவன். தகப்பன் விட்டைவிட்டு அவனும் நீங்கிச் சிலநாள் வெளியூரில் போயிருப்பான். கெட்ட சுவாபவமுள்ளவன். சாமர்த்திய மாய்ப் பேசுவான்.

5. இருசொல்லன் வழக்கிடுவன் வீணைகத்தான்
இதிகாசம் தானறியான் ஈகைகொஞ்சம்
பொருளிச்சை வருத்தம்சாய்[1] தேடுவானும்
புயபலத்தன் நடைகடியன் பெற்றோர்நேயன்
அரிவைதுணை இரண்டாகும் துணைஆண்காணுன்
அறமொழியும் அடக்கமொழி அறிவோர்நேயன்
துறவியிஷ்டன் வறுமையிலான் சீலம்கொஞ்சம்
சேயிழைசொல் கடவாதான் தேவியேகேள்.

5. இரண்டு அர்த்தங்கள் படும்படி சொல்லுவான். சண்டை செய் வான். வீண் உடம்புடையவன் இதிகாசம் அறியமாட்டான். சிறிது தருமம் செய்வான். பொருளாசையுள்ளவன். அதனுல் வருத்தப்படுவான். புகழ் தேடுவான். புஜபலமுள்ளவன். சுறுசுறுப்பாய் நடப்பான். தாய் தந்தையருக்கு இஷ்டமானவன். இவனுடைய உடன்பிறந்தார் இரண்டு சகோதரிகள். சகோதரர்கள் இல்லை. தர்மசாஸ்திரங்களையும் அடக்கமுடிய

1. புகழ்

அறிவுளார் மொழியையும் கேட்க பிரியப்படுபவன். சன்னியாசிகளின் நேசன். தரித்திரமில்லாதவன். சிறிது சீலம் (ஆசாரம்) உள்ளவன். பெண்டாட்டி யின் சொல்லைத் தட்டமாட்டான். தேவியே! கேட்பாயாக.

6. சொன்னஇந்த குணத்தானுக் கிந்தபாலன்
தோன்றுவா னிவன்குணத்தைச் செப்பக்கேண்மோ
பின்னமிலான் சொல்லடக்கம் பொருத்தவார்த்தை
பொய்புகலான் சமகல்வி பூமிவிருத்தி
உன்னதமா யில்செய்வன் உவமைவார்த்தை
உயர்புத்தி உற்றோர்கள் மதிக்கஉய்வன்
உறுதியிலான் பொன்சேர்ப்பன் தரித்திரமிலான்
[பெரியோர்நேயன்
புகழேற்பன் கோவிருத்தி பொருந்துமென்றேம்.

6. இப்படிப்பட்ட குணுதிசயங்களையுடைய தந்தைக்கு நம் ஜாதகன் பிள்ளையாய்ப் பிறந்தான். அவன் குணங்களைக் கூறக் கேளுங்கள். சரீரத் தில் யாதொரு பின்னமும் இல்லாதவன். சொல்லடக்கமுள்ளவன். பொருத்த மான வார்த்தையைப் பேசவல்லான். பொய்யே பேசமாட்டான். சமமான கல்வி கேள்விகளை யுடையவன். பூமியை விருத்தி செய்வான். மேலான (மிகவும் உயரமான) விட்டைக் கட்டுவான். உபமான உபமேயங்களுடன் பேசுவான். நிச்சயபுத்தியில்லாதவன். பணத்தைச் சேர்ப்பான். தரித்திர மில்லாதவன். பெரியவர்களுடைய நண்பன். கீர்த்தியைப் பெறுவான். பசுமாடுகளை விருத்தி செய்வான். இவை இவனுக்குப் பொருந்தும்.

7. கரமதனில் மால்ரேகை உருத்திரரேகை
கஞ்சநிறம் உணவுசுகம் சூடாம்தேகம்
நெறிதவருன் துணைகாணுன் காரணம்சொல்
நிலமகனும் சூரியனும் மூன்றில்தங்க
மருவாது துணையென்றேம் இருபானென்றில்
மனைவிவரும் கீழ்பாலில் குணத்தைச்சொல்வேன்
குறையென்றேர்க் குதவிடுவள் பொறுமைசாலி
குலமெச்ச வாழ்ந்திடுவள் சீலியாகும்.

7. கையில் விஷ்ணுரேகையையும் உருத்திரரேகையையும் உடைய வன். கருப்பு நிறமுள்ளவன். சாப்பாட்டுச் சுகமுடையவன். தேகத் தில் உஷ்ணம் பீடித்திருக்கும். தருமநெறி தவறமாட்டான். சகோதா ரில்லை. இதற்குக் காரணம் என்ன? செவ்வாயும், சூரியனும் இலக்கினத் திற்கு மூன்றும் வீட்டில் தங்கியிருப்பதனுல் சகோதரன் ஏற்படாது. தனக்கு இருபத்தொன்றும் பிராயத்தில் கலியாணம் செய்து கொள்ளுவான்.

அவளும் தன்னூருக்குக் கிழக்கிலிருந்து வருவாள். அன்னவள் குணத்தைச் சொல்லுகிறேன். இல்லையென்போருக்கு உதவி செய்வாள். பொறுமை யுடையவள். தன் குலத்தோர் மெச்சும்படி வாழ்ந்திடுவாள். சீலமுடைய வளாயிருப்பாள்.

8. சங்கையென்றோர் தனைச்சேராள் இளைத்தோர்க்கன்னம்
தானீவள் புத்திமான் சரசவார்த்தை
துங்க[1] மனம் வரன்மனம்போல் செல்லுவாளாம்
சுந்தரிக்குச் சஷ்டிசுதர் செப்பலாகும்
அங்கதனில் ஆண்ரெண்டு கன்னிமூன்று
ஐந்துமே தீர்க்கமுறும் அறிவித்தோம்யாம்
இங்கிவன்தன் முன்சென்மம் செப்பக்கேளாய்
இடர்தீர்க்கு மாமெலிபால் யீன்றோர்வம்சம்.

8. சந்தேகமுள்ள இடங்களில் சிநேகம் செய்யமாட்டாள். பசி என்ப வருக்கு அன்னம் கொடுத்துதவுவாள். நல்ல புத்தியை யுடையவள். சரச மான வார்த்தையைப் பேசுவாள். பரிசுத்தமான மனதை யுடையவள். புருஷன் இஷ்டப்படி நடப்பாள். இச்சுந்தரிக்கு ஆறு குழந்தைகள் பிறக்கும் என்று சொல்லலாம். அதில் ஆண் குழந்தைகள் இரண்டு, பெண் குழந்தை கள் மூன்று. இவற்றுள் ஐந்து தீர்க்காயுசுடனிருப்பார்கள். இதனை நாங் கள் விளக்கமாகக் கூறினோம். இவனுடைய பூர்வஜன்ம விவரத்தைச் சொல்லுவோம். கேட்பாயாக. துன்பத்தைத் தீர்க்கும் பெரிய பாட்டி யின் வமிசத்தில்,

9. உதித்துமே செட்டுசெய்து வாழுநாளில்
உறைந்தவினை தான்புகல்வோம் ஒருபெண்பேரில்
விதவிதமாய் வார்த்தைகளுரைத்து விலக்கலுற்றான்
மெல்லியுமே திகிலடைந்து புகலும்சாபம்
சதியான வார்த்தைசொல்லி விலக்குகின்ற
சண்டாள பாவிக்கு மறுசென்மத்தில்
உதவாது துணைவர்தனியாய் வாழ்வாய்
உறவினரால் பலவழக்கு அதனால்சேதம்.

9. உதித்து வியாபாரம் செய்து வாழ்ந்து வரும் நாளில் ஏற்பட்ட ஊழ்வினை இன்னதென்று சொல்லுவோம். ஒரு பெண்ணைப் பார்த்து பல விதமான இச்சகவார்த்தைகளைக் கூறிப் பிறகு வேண்டாமென்று விலக்கி விட்டான். அவளும் நம்பிமோசம் போய் விட்டோமேயென்று மனதில் திகிலடைந்து சாபம் இட்டாள். சிநேகமான வார்த்தைகளைச் சொல்லிக்

1. பரிசுத்தமான

கடைசியில் வேண்டாமென்று விலக்கின சண்டாளபாவிக்கு அடுத்த ஜன்மத்தில் உடன்பிறந்த சகோதரர்கூட உதவாமல் தன்னந்தனியே வாழ் வான். உறன்முறையோர்களால் பல சண்டை சச்சரவுகள் உண்டாகும். அதனால் பல படியான நஷ்டம் ஏற்படும்.

10. சேதமுண்டாய் வெற்றியிலா வாழ்வாயென்ன
சேர்ந்ததுவே அச்சாபம் தீரனுக்குக்
காதலனும் அந்தியத்தில் சுதருமின்றிக்
கனபகையும் துணைவரினால் கலந்துமேதான்
பாதகனும் காலன்பதி பரவியேதான்
பிரமனுமே வரியவந்தான் காதலன்தானும்
ஓதுவேன் முன்சாபம் சேர்ந்ததாலே
ஒண்டியாய் வாழ்ந்திடுவன் துணைகளின்றி.

10. அப்படியெல்லாம் நஷ்டமடைந்து வெற்றியில்லாதபடி (வெட்டி யாய்) வாழ்வாயென்று சபிக்க, அந்தச் சாபம் இவனைச் சேர்ந்தது. இவனும் கடைசி காலத்தில் பிள்ளைகளில்லாமல், சகோதரர்களோடு கடுமையான பகைமையும் ஏற்பட்டு எமலோகம் போய்ச் சேர்ந்தான். பிரம்மாவின் சிருஷ்டியினால் இவனுக்கு முன்பு ஏற்பட்ட சாபம் பலித்தது. ஒண்டியாய் (கூட ஒருவருமில்லாமல்) சகோதரரின்றி வாழ்வான்.

11. தரணியால் துர்வழக்குச் செய்துமேதான்
தனவிரயம் முன்துன்பம் பின்புவெற்றி
திருதியத்தில் வெற்றியாய் வாழ்வானுகும்
செப்புவீர் காலமதைச் சிறுவனுக்குக்
கரியவன் தன்தசையில் சனிபால்கழறுவோம்யாம்
காதலன்தன் யோகமதைக் கழறுவோம்தாயே
திருமாளிகை செய்திடுவன் மூவெட்டின்மேல்
செய்நிலங்கள் விருத்திசெய்வன் செனசகாயன்.

11. பூமி விஷயமாய் வீண்வழக்குச் செய்து பணநஷ்டம் அடைந்தான். இது முதலில் ஏற்பட்ட துன்பம். பிறகு நன்மையடைந்து மூன்றும் தடவை வெற்றியாய் வாழ்வான். அது ஜாதகனுடைய எந்தக் காலத்தில் என்று சொல்லுங்கள். அது ஜாதகனுடைய சனிதசையில் சனிபுக்தியில் சொல்லு வோம். இனி இவனுடைய யோகபாவத்தைச் சொல்லுவோம். தாயே! பெரிய திருமாளிகையைக் கட்டுவான். இருபத்துநான்கு வயதிற்கு மேலாக நஞ்சை நிலங்களை விருத்தி செய்வான். பொதுஜனங்களுக்குச் சகாயம் செய்யக்கூடியவன்.

12. அரக்கொடி யுடையவன்போல் தரணிசேர்ப்பன்
அவனிதனில் சல்லியமிலான் ஆள்கள்சேர்க்கை
மருமமுளன் சனிதசை பின்பாகம்தன்னில்
மதிபிறைபோல் குடும்பவிருத்தி வாக்குமென்மை
உறன்முறையார் மதிக்கஉய்வன் பணேயோர்விருத்தி
ஓங்கிடுமே தனதானியம் உயர்வாம்புத்தி
திருமகனுக் கெவ்விதங்கள் யோகம்சொன்னீர்
செம்பொன்னு மேழிலுற சிகியும்பத்தில்,

12. பாம்புக்கொடியையுடைய துரியோதனன்போல் பூமியைச் சேர்ப்பன். பூலோகத்தில் கடன் என்பதே கிடையாது. பரிவாரங்களை அடைவான். கபடமுள்ளவன். சனிதசையின் பிற்பாதியில் வளர்பிறைச் சந்திரனைப்போல குடும்ப அபிவிருத்தி ஏற்படும். சொல்லுக்கு மதிப்புண்டு. உறன்முறையோர்கள் நன்கு மதிக்கும்படி வாழ்வான். பண்ணை ஆட்களும் ஏர்களும் விருத்தியாகும். தனதான்யங்கள் ஓங்கும். நல்ல புத்தி விலாசம் ஏற்படும். இந்த ஜாதகனுக்கு இவ்விதமான யோகபாவங்களைக் கூறினீரே. குருபகவான் ஏழாம் வீட்டிலும், கேது பத்தாம் வீட்டிலும் தங்கி இருக்க,

13. கரியவனும் ராகுபுந்தி நாலில்தங்க
கழறினேம் மால்யோகம் வாசியோகம்
அரிபத்தி தலம்செல்வன் அடைந்தோர்க்கன்பன்
அரசிரிஷ்டம் பூர்வபொருள் அணுகுமென்றேம்
இருஊரில் பூமியுண்டாம் சனிபூர்வத்தில்
ஏகுஅயலூர் பூமிஎன்று சொல்வோம்
அருணன் தூதுவன்[1]தசையும் பெருமைஓங்கும்
அணுகாது வறுமையென்றேம் அதன்மேல்துன்பம்.

13. சனி, ராகு, புதன் இவர்கள் நாலாம் வீடாகிய கடகத்தில் சேர்ந்திருக்க, திருமாலின் யோகம், வாசியோகம் (குதிரைகளின்சேர்க்கை) விஷ்ணுபக்தி மேலிட்டு, க்ஷேத்திரங்கள் சென்று தரிசனம் செய்வான். அண்டினவரைக் காப்பாற்றுவான். ராஜாக்களின் பிரியத்தை சம்பாதிப்பான். பூர்வ சொத்துக்கள் வந்து சேரும். இரண்டு ஊர்களில் பூமிகள் ஏற்படும். சனிதசை ஆரம்பத்தில் வெளியூர் நிலம் இவனை வந்தடையும். புதன் தசையிலும் பெருமை வளரும். தரித்திரமே ஏற்படாது. அதற்குமேல் துன்பம் நேரும்.

1. புதன்

14. துன்மையிலா அன்னேகுணம் செப்புவோம்யாம்
சொல்சுருக்கம் மால்நிறத்தாள் வாததேகி
அன்னியர் குற்றம்புகலாள் சந்தேகத்தாள்
அணுகிடுமே வாயுகொஞ்சம் அரி[1]கோபத்தாள்
தன்தேகம் பலவினம் வறுமைகாணுள்
தன் துணேஆண் மூன்றுருவம் கன்னிஒன்று
அன்னேயில்லம் தென்கிழக்காம் குடும்பலேச்சல்
அலேமீது துரும்புபோல் அவர்வாழ்வார்கள்.

14. கெடுதலில்லாத அன்னையின் குணங்களைக் கூறுவோம். சுருங்கச் சொல்லுவாள். கருப்பு நிறமுள்ளவள். வாத பீடையுள்ள தேகமுடையவள். பிறர்மேல் குற்றம் சாட்டமாட்டாள். சந்தேக புத்தியுடையவள். வாயுவின் உபத்திரவம் கொஞ்சமுள்ளவள். கடுமையான கோபமுடையவள். பலக்குறைவுள்ள தேகத்தையுடையவள். தரித்திரத்தை அனுபவியாள். மூன்று சகோதரர்களும், ஒரு சகோதரியும் உண்டு. தாயார் வீடு தென் கிழக்கே யுள்ளது. குடும்ப விஷயமாய் அலேச்சல் அலேமீது செல்லும் துரும்புபோல அவர்கள் அல்லாடித் தள்ளாடி வாழ்வார்கள்.

15. இருந்தஇல்லம் தனேவிட்டு வெளியூர்தன்னில்
ஏகுவார் தனித்தனியாய் இடுக்கமாக
வருவிப்போம் அவர்சேதி பின்பாகத்தில்
மாதுருதன் பூர்வத்தை வருவிப்போம்யாம்
விரிஞ்சிநகர் தென்பாலில் சிற்றூர்தன்னில்
விளங்கினுள் மருத்துவதன் குலத்திலேதான்
பெரிதான குடும்பியதாய் வாழுநாளில்
பின்வந்தோன் சுதர்கள்தன்பால் வளரும்காலே,

15. இருந்த வீட்டைவிட்டு வெளியூரில் போயிருப்பார்கள். தனித் தனியே சிரமங்களை அடுக்கடுக்காய் வருவிப்போம். அவர்களைப்பற்றிய விவரங்களைப் பின் பாகத்தில் கூறுவோம். மாதாவின் பூர்வோத்தரங்களைக் கூறுவோம். விரிஞ்சி நகரத்தின் தென்பாகத்தில் சிறிய ஊரில் பிறந்தாள். வைத்தியகுலத்திலே பிறந்து பெரிய குடும்பியாகி வாழ்ந்து வரும் நாளில் இவளுடைய தம்பிகள் இவளிடம் வளர்ந்து வரும் காலத்தில்,

16. பாலருக்குச் சிலவிஷயவஞ் சனேயும்செய்தாள்
பெற்றதாய் அதையறிந்து புகலும்சாபம்
வேல்விழிக்குச் சுதரற்று மறுசென்மத்தில்
விளங்காது சுதரென்று மெல்லிசொல்லி

1. கடுமையான

ஆலம்போல் அருசாபம் நேர்ந்ததென்றேரும்
அச்சென்மம் சுதரற்று மனதுவாடி
நீலியுமே கணேசனுக்கு நிதமும்தீபம்
நேர்த்தியதாய் வைத்துப்பின் மரணமாகி.

16. அச்சிறியவர்களுக்குச் சில விஷய வஞ்சனைகள் செய்தான். இவளைப் பெற்ற தாயார் அதை அறிந்து சாபமிட்டாள். இவள் குழந்தையில்லாமல் அடுத்த ஜன்மத்தில் இருப்பாள். பிறந்தாலும் இருக்கக்கூடாது என்று சொன்னாள். ஆலகால விஷம்போல அருமையான கொடியசாபம் இவளுக்கு நேர்ந்தது. அந்த ஜன்மம் குழந்தையில்லாமல் மனம்வாடி அம்மாது கணபதிக்குத் தினந்தோறும் நேர்த்தியாய்த் தீபமேற்றி வைத்துச் சிலநாள் கழித்துக் காலாந்தரமானாள்.

17. வந்தவளாம் இம்மாது முன்னூழ்ச்சாபம்
மருவிடுமே சுதர்தோஷம் பாவைக்கேதான்
இந்தசுதன் எவ்விதமாய்த் தீர்க்கமெய்தும்
இயம்புவீர் தவமுனியே இவள்முன்சென்மம்
தந்தியின் கோஷ்டத்தில் தீபபுண்ணியம்
சாதகனும் தீர்க்கமெய்தும் சாற்றினேமே
பிந்திசென்மம் வள்ளூரில் உடையார்வம்சம்
பிறப்பளாம் சுகமுண்டாய்ப் பேதைவாழ்வள்.

17. பிறகு வந்து ஜனித்தவள் இம்மாதுதான். இவளுக்குப் பண்டை ஊழ்வினையின் காரணமாகச் சாபம் நேர்ந்தது. புத்திரதோஷம் ஏற்பட்டது. இப்படிப்பட்டவளுக்குக் குழந்தை தீர்க்காயுசுடன் பிறக்க வழி இல்லையோ என்று முனிவரைக் கேட்க, இவள் முன் ஜன்மத்தில் பிள்ளையார் கோவிலில் விளக்கேற்றி வைத்த புண்ணியவசத்தினால் நம் ஜாதகன் தீர்க்காயுசுடனிருந்தான். மறு ஜன்மத்தில் திருவள்ளூரில் உடையார்வமிசத்தில் பிறப்பாளாம். சுகமாக வாழ்ந்து வருவாள்.

18. தந்தையின் தன்முன்சென்மம் சாற்றக்கேண்மோ
சலகண்டி யீசன்வாழ் நாட்டிலேதான்
நிந்தைபெறு முத்திரிய குலமுதித்து
நிதரமுள குடும்பியதாய் மனைவிமைந்தர்
அந்தவனும் வாழ்நாளில் வினையைச் சொல்வேன்
அவன் துணைக்குப் பாகமதை மோசம்செய்தான்
பிந்தினேன் வருத்தமுற்றுப் புகலும்சாபம்
பாகமதைச் சரியீயா பாவிக்கேதான்.

18. தகப்பனரின் முன் ஜன்ம விவரங்கள் கூறுவோம். கேளுங்கள். பகவானிருக்கும் ஊரில் வசைமொழியைப் பெறக்கூடிய குருக்கள் வமிசத்தில் உதித்து, பெரிய குடும்பியாய், மனைவி மக்களுடன் அவன் வாழ்ந்து வரும் காலத்தில், ஓர் ஊழ்வினை ஏற்பட்டது. அவ்வினையைச் சொல்லுவேன். அவன் சகோதரனுக்கு ஏற்பட்ட சொத்தின் பாகத்தைக் கொடாமல் மோசம் செய்தான். தம்பியும் மனவருத்தத்துடன் இவனுக்குச் சாபம் கொடுத்தான். ஏனெனில் சரி பாகத்தைக் கொடுக்காத பாவியாய் விட்டானல்லவா!

19. மறுசென்மம் துணைஆண்பா லில்லாதாகி
மானிலத்தால் சிலபகையும் மருவுமென்று
உரைத்துமே தூள்தூத்த அந்தச்சாபம்
உறைத்ததுவே யிச்சென்மம் துணைஆண்தோஷம்
திருகுவரும் தரணியினல் செலவுமுண்டு
செப்புவோம் பின்சென்மம் திருவலத்தில்
பெருமையாய்ச் சத்திரியகுலம் பிறந்துஇன்னேன்
பெரிதான செட்டுசெய்வன் புனிதன்தானே.

19. அடுத்த ஜன்மத்தில் கூடப்பிறந்த சகோதரனில்லாமல், உலகினில் சிற்சில எதிர்ப்புகள் ஏற்பட்டு, பழைய சாபம் இவனுடைய வாழ்வின் சந்தோஷத்தைத் தூள்தூளாகச் சிதையும்படி செய்தது. முதலில் உடன் பிறப்பில்லை. அஃதாவது சகோதரதோஷம் ஏற்பட்டது. பூமியில் வாழும்நாளில் திருகுகள் ஏற்பட்டன. அனாவசியச் செலவுகளும் ஏற்பட்டன. மறு ஜன்மத்தில் திருவலம் என்ற ஊரில் பெருமைமிக்க க்ஷத்திரியகுலத்தில் இவன் உதித்து, பெரிய வியாபாரங்களைச் செய்து, மேலோனான புனித குணத்துடனிருந்தான்.

20. தானவர்க்குக் கருமம்செய்யும் காலம்சொல்வேன்
சாதகர்க்கு முப்பத்து மூன்றுஆண்டில்
ஊனமிலா தந்தைக்கு உடலம்ஏகும்
உயர்புந்தி தசையில்குரு புத்திகாலம்
மானனைய அன்னைக்கு முப்பான்ரெண்டில்
மார்கழியின் மாதமதில் பித்தவாயுவால்
ஈனரையே தண்டிக்கும் காலனுடு
ஏகுவா ளென்றுரைத்தோம் இடராய்த்தானே.

20. இவன் தன் தந்தைக்குக் கருமம் செய்யும் நாளைக் குறிப்போம். ஜாதகனுக்கு முப்பத்துமூன்றும் பிராயத்தில் யாதொரு இடைஞ்சலுமில்லாமல் தந்தை உயிர் துறப்பான். இதுவும் ஜாதகனுடைய மேலான புததசையில் குருபுக்தி நடக்கும் காலமாகும். மான்போன்ற சாயையுடைய தாய்க்கு ஜாதகனுடைய முப்பத்திரண்டாம் வயதில் ஒரு மார்கழி மாதத்தில், பித்த

வாயுவினல் பாவிகளைத் தண்டனைக்குட்படுத்தும் எமலோகத்திற்குப் போவாள் என்று கூறினேமல்லவா! இவளும் துன்பப்பட்டுத்தான் இறந்தாள்.

21. சாதகர்க்கு அறுபத்தொன் பாண்டுதன்னில்
தென்மாதம் பருவத்தில் செப்புவோம்யாம்
ஓதுவேன் பின்சென்மம் உடுக்கைதன்னில்
உயர்வேத குலமுதிப்பான் பராசர்சொல்வார்
மாதவர்தன் குலமுதிக்கும் காரணம்சொல்
மாரன்மனம் தேவபத்தி வாக்கைக்காத்தும்
தீதில்லா தலவாசம்சென்ற புண்ணியம்
செனிப்பனும் என்றுரைத்தோம் தேவியேகேள்.

21. ஜாதகனுக்கு அறுபத்தொன்பதாவது வயதில் அழகிய வசந்த காலத்தில் மாரகம் ஏற்படும் என்று நாங்கள் சொல்லுவோம். மறு ஜன்மத்தைப்பற்றிக் கூறுங்கால், உடுக்கையென்ற ஊரில் மேலான மறையோர் வமிசத்தில் பிறப்பான். இதைக்கேட்ட பராசரர் சொல்லலுற்ருர். மாதவ சிரேஷ்டர்கள் பிறந்த பிராமணகுலத்தில் இவன் பிறந்த காரணம் கூறுங்கள். இவன் மனம் தெய்வபக்தியிலேயே ஈடுபட்டுத் தன் வாக்கியங்களைத் தவருது காப்பாற்றியும், குற்றமற்ற க்ஷேத்திர வாசஞ்செய்து புண்ணிய காரியங்களைச் செய்தும் வந்ததன் காரணமாக இங்ஙனம் உயர்குலத்தில் ஜனித்தான் என்று கூறினேம். தேவியே! கேட்பாயாக.

22. தேவிக்கு இவன்பின்னல் மரணமெய்தும்
சேயனுமே உதிக்கும்கால் விசாகநாளாம்
மேவலர்க்கெண் திசையிடுங்கள் [1]அந்துயென்றேம்
விளங்கிடுமே நாலைந்து நாள்களாகும்
தாவியே சனிதசையும் நடக்குமென்றேம்
சமபலனும் அந்தத்தில் விரோதமாகும்
[2]தூதுவன்தன் தசைசெல்வம் பகைவரிஷ்டம்
சேயாகும் நினைவோங்கும் செப்பினேமே.

22. இவன் மனைவி இவனுக்குப் பிறகு உயிர் துறப்பாள். இவன் மகன் உதிக்கும் நட்சத்திரம் விசாகமாகும். அவனுடைய தசாபுக்திகளைக் கணக்கிடுங்கள், அந்தம் வரைக்கும் என்றேம். பிறக்கும்போது நாலைந்து நாட்களுக்குக் குருமகாதசை விளங்கிடும். இதற்கப்புறம் நடக்கும் சனிமகா தசை சமபலனைக் காட்டும். கடைசியில் இடைஞ்சலைத் தரும். புதனுடைய தன் தசையில் செல்வம், பகைமை, அரிஷ்டம் இவை ஏற்படும். சொன்னேமல்லவா!

1. கடைசி வரையில்
2. புதன்

ஜாதகம் 24

1. பிறைவீணை ஞானிவண்டி[1] பொன்அரி சேயுநந்தி
பரிதியும் புந்திராகு பற்றிடம் மானதாகக்
கரியவன் தேளதாகக் [2]கவிசாடி மேடம்சென்மம்
உரைகுவீர் பலனையென்று உமையவள் கேட்கலுற்ருள்.

1. சந்திரன் மிதுனத்திலும், வியாழன் கடகத்திலும், சிவந்த மேனியையுடைய செவ்வாய் ரிஷபத்திலும், சூரியன் புதன் இராகு இவர்கள் சேர்ந்து மகரத்திலும், சனி விருச்சிகத்திலும், சுக்கிரன் கும்பத்திலும், தங்கும்படியான கிரகநிலைகளைக் கொண்ட மேஷ லக்கின ஜாதகத்திற்கு உரிய பலனைச் சொல்லுங்கள் என்று பார்வதி சப்தரிஷிகளைப் பார்த்துக் கேட்டாள்.

	லக்கினம்	செவ்வாய்	சந்திரன்
சுக்கிரன்	இராசி		குரு கேது
சூரியன் புதன் ராகு	சக்கரம்		
	சனி		

2. அத்திரி புகலுகின்றர் ஆணது செனனமாகும்
வித்தகன் உதித்தஇல்லம் விளம்புவோம் வடதென்வீதி
சத்தியே கீழ்பால்வாசல் சாமுண்டி அருகில்தங்கும்
இத்தகை யடையாளத்துள் எய்துவா னிவனேஎன்றேம்.

2. அத்திரிமகரிஷி சொல்லலுற்ருர். இந்த ஜாதகம் ஆண்மகனது ஜன்மலக்னப் பத்திரிகையாகும். இவன் பிறந்த வீட்டின் அடையாளம் கூறுவோம். தெற்குவடக்கு வீதியில் கிழக்குப் பார்த்த வாசலுடையது. சாமுண்டீசுவரி கோவில் பக்கத்திலுள்ளது. இந்த அடையாளம் கொண்டுள்ள வீட்டில் இந்த ஜாதகன் வசிப்பான் என்றேம்.

3. தந்தைதுணை ஆண்ஒன்று பெண்பால்ரெண்டு
சாற்றுகிறேம் தீர்க்கமதாய் ஆண்பால்சேதி
முந்தியதோர் குடும்பியதாய் அரசர்பேட்டி
மொழிதவருன் யூகையுள்ள முனிவுகாட்டான்

1. கடகம்
2. சுக்கிரன்

இந்திரபோ கங்களுண்டு சகடுமுண்டு
இனம்சொல் பிறர்நகரி லெழுவானும்
தந்தபிணி யுடையவனும் வறுமைகாணுன்
சனஉதவி சகலசென வசியம்கொள்வன்.

3. இவனுடைய தகப்பனுடன் பிறந்தவன் ஒரு சகோதரன், இரண்டு சகோதரிகள். இதைத் தீர்க்கமாய்ச் சொல்லலாம். அன்னவனின் செய்தியைக் கேட்பாயாக. பழைய குடும்பத்தைச் சேர்ந்தவன். ராஜாக்களைப் பேட்டி காண்பான். சொன்னசொல் தவறமாட்டான். நல்ல மதியூகி. கோபத்தை வெளிக்காட்டமாட்டான். தேவேந்திரனுடைய யோகங்களை அனுபவிப்பான். வண்டி வாகனமுமுண்டு. சுற்றத்தார் மெச்சும்படி பிறர் நகரத்தில் வாழ்வான். பல் வியாதியுடையவன். தரித்திரத்தைப் பார்க்கமாட்டான். பொதுஜனங்களுக்கு ஒத்தாசை செய்வான். சகலமானவர்களையும் வசியப்படுத்துவான்.

4. கொள்ளவிற்க வல்லவனும் கோதைமோகன்
குறைதீர்ப்பன் குலத்தோரை ஆதரிப்பன்
தள்ளுவான் மூர்க்கரையே தயாளமுண்டு
சந்தேக மனமுடையன் செலவேசெய்வன்
நள்ளிருட்குத் தீபம்போல் நாட்டுவானும்
நற்சுதர்கள் ஆண்நான்கு கன்னிரண்டு
விள்ளவே தானுரைத்தோம் வாததேகி
விருந்தோரை ஆதரிப்பன் விமலன்தானே.

4. கொடுக்கல் வாங்கல் விஷயங்களில் சமர்த்தனுவன். பெண்டாட்டியினிடத்தில் பிரியமுள்ளவன். பிறருடைய குறைகளைத் தீர்ப்பான். சொந்தக்காரர்களைக் காப்பாற்றுவான். மூர்க்கர்களுடன் சேரமாட்டான். தயாளகுணமுள்ளவன். மனதில் சந்தேக புத்தியுடையவன். நல்ல செலவு செய்வான். நல்ல இருட்டில் ஏற்றிவைத்த தீபத்தைப்போலத் தன் பெருமையைப் பலர் அறிய நாட்டுவான். நல்ல பிள்ளைகள் பிறக்கும். ஆண் நான்கு, பெண் இரண்டு. தெளிவாகவே விவரங்களைக் கூறினேும். வாத சம்பந்தமான தேகத்தையுடையவன். விருந்தினரை உபசரிப்பான். மேலோன் இவனேயாகும்.

5. தானதர்மம் பணிசெய்வன் தரணிஆள்வன்
தாய்வழியில் துன்பமுண்டு சாற்றக்கேண்மோ
மான்விழிமார் சேதியின்பால் வருவிப்போம்யாம்
மைந்தனும் தந்தைகுணம் விளம்பக்கேளாய்

ஈனமிலான் சிலதுநாள் வணிபம்செய்வன்
இடருண்டு சிலதுநாள் அரசர்தன்னுல்
ஊனமுறும் சோலைபுவி யுடையனுகும்
ஓங்காது அதிற்பலன்கள் உவமைசொல்வன்.

5. தானதர்மங்களைச் செய்வான். பூமியில் அதிகாரம்செலுத்துவான். தாயார் குடும்பத்தில் துன்பங்கள் ஏற்படும். சொல்லுகிறேன், கேளுங்கள். தாயாரின் விவரங்கள் கூறும் காலத்தில் தெரிவித்துக் கொள்ளுவோம். மைந்தனும் தந்தையின் குணத்தைக் கொண்டவன். இதைக் கூறுவோம், கேட்பாயாக. அல்பகுண மில்லாதவன். சிலகாலம் வாணிபம் செய்வான். துன்பங்களை அனுபவிப்பான். சிலநாட்கள் அரசர்களால் குறைபாடுள்ள சோலை, பூமி இவைகளைப் பெறுவான். அதில் அதிக சௌகரியமில்லை. உபமான உபமேயங்(திருஷ்டாந்தங்)களுடன் சம்பாஷிப்பான்.

6. வன்மனத்தன் மாஞ்சிவப்பன் மருமம்கொஞ்சம்
வளமான குடும்பமுன்னுல் வறுமைபின்னுல்
பின்துணையால் சீவிப்பன் சஞ்சலத்தன்
பெறுமாதா இரண்டென்று பேசுவோம்யாம்
முன்மாதா ஒன்றுண்டு நிந்தையுண்டு
மேதினியின் சிலேடையதாய் மொழிவாரம்மா
பன்னியுரைப் பலர்நேசம் பகையால்பொன்னும்
பரந்துவிடும் வாயுபிணி படருமென்றேும்.

6. கடுமையான மனத்தை யுடையவன். மானிறமுள்ளவன். மனதில் சிறிது கபடமுள்ளவன். முதலில் வளப்பம்பொருந்திய குடும்பத்தைப் பெற்றிருப்பான். பிற்காலத்தில் வறுமையின் கொடுமை யுடையவன். தன்னுடைய தம்பியின் ஒத்தாசையினுல் சீவனம் செய்வான். சஞ்சல மனத்தையுடையவன். இரண்டு தாய்மார்கள் உண்டு என்று சொல்லுவோம் நாங்கள். மூந்தின தாயார் ஒருத்தி உண்டு. அதனுல் அவதூறுகள் ஏற்படும். உலகினில் பலர் பலவிதமாக அர்த்தங்கொள்ளும்படியான வார்த்தைகளைப் பேசினமணியமாயிருப்பார்கள். பன்னிப்பன்னிப் பேசும் திறமையுள்ளவன். சத்துருக்களால் பணநஷ்டம் ஏற்படும். வாயு உபத்திரவம் சரீரத்தில் ஏற்படும் என்றேும்.

7. இயன்றே தந்தை குணமுரைத்தோம்
இவன்தன் சேதிஇயம்பக் கேள்
குன்று மனத்தன் தீரமுளன்
குறியும் முகத்தில் தான்தோன்றும்

சென்ற விடத்தில் பெருமையுள்ள
சிறிய தந்தை தன்னாலே
அன்றே வாழ்வன் அதிககல்வி
அரச ரிஷ்டம் அன்புடையன்.

7. இயன்ற தந்தையின் குணங்களைக் கூறினோம். இவனுடைய செய்தியின் விவரங்களைக் கூறுகிறோம். கேளுங்கள். குறைவில்லாத, அஃதாவது தாராளமான மனதை யுடையவன். தைரியசாலி. அகத்திலுள்ளதை மனக்குறிப்பினால் அறியலாகும். சென்ற விடமெல்லாம் சிறப்பு. சிற்றப்பனுடைய ஒத்தாசையினால் வாழ்ந்து வருவான். பெரிய படிப்பாளி. அரசர்களின் இஷ்டமும் அன்புமுடையவன்.

8. அன்புகூர்வன் யாவரின்மேல் அன்னையிரண்டு ஆகிடுமே
முன்னால் வறுமைசுகம் குறைச்சல்விரயம் தந்தைஆஸ்தி
[யெலாம்
பொன்னும் பணிகள்பின்னால் புரப்பன் தந்தைபூர்வம்
[போல்
சென்னேன் உஷ்ணதேகியும் சிறுத்தோர்க் குதவிசெய்
[யேனே.

8. எல்லாரிடத்திலும் அன்புடனிருப்பான். இரண்டு தாய்மார் ஏற்படுவர். முதலில் வறுமைப்பிணிகளை அனுபவித்துக் குறைவான சுகத்தை அனுபவிப்பான். தந்தையின் சொத்துக்கள் எல்லாம் விளங்கும். பிற்காலத்தில் பணமும் பூஷணங்களும் ஏற்படும். தந்தை முன்னிருந்ததுபோல் அதிகாரம் செலுத்துவான். உஷ்ணபீடையுள்ள சரீரத்தை யுடையவன். ஏழைகளுக்கு ஒத்தாசை செய்வான்.

9. துணைமுன்தோஷம் ஆண்ஒன்று செனிக்கும் பின்னால்
[குணங்கேளாய்ப்
பிணையே யெண்ணான் மனக்கபடன் பெரியோருவு
[தந்திரமொழி
சினமுமுடையன் சமகல்வி தீனமனத்தன் எவர்க்கஞ்சான்
தனயன் சொல்லைத் தடுத்திடுவான் சமயோகத்தான் சாற்றி
[னோம்யாம்.

9. தனக்கு முன் பிறந்த சகோதரர்கள் தோஷமடைவார்கள். பின்னால் தம்பி ஒருவன் ஏற்படுவான். அவன் குணங்களைக் கூறுவேன். கேட்பாயாக. கெடுதியே மனதில் எண்ணமாட்டான். கபடமுள்ள மனதை யுடையவன். பெரியாரைத் துணைக் கொள்ளுவான். தந்திரமாய்ப் பேச வல்லான். கோபமுடையவன். சமமான படிப்புடையவன். தரித்திர

புத்தி யுள்ளவன். யாவருக்கும் பயப்படமாட்டான். பிள்ளையின் பேச்சைத் தடுத்திடுவான். சமமான யோக பாவங்களை யுடையவன் என்று சொல்லுவோம்.

10. கத்திரி யோகம்காவலன் கழறினோம் பாரியுமிரண்டு
புத்திர ரிரண்டு பெண்ணதுமூன்று பொருந்திடும் பாலனுக்
[கென்றோம்
அத்திரி புகல அம்பிகைகேள்வி அரைந்தினீர் பாரியுமிரண்டு
குத்தங்க ளுண்டோதீர்க்கமோ புகல்வீர் கூறுவோம் முன்
[மனைதானும்,

10. இவனுடைய யோகம் கத்தரி யோகமாகும், பெண்டாட்டி இருவர் என்று சொல்லுவோம். புத்திரர்களுமிருவர். பெண்கள் மூன்று பேர்கள் ஏற்படுவர். இவ்வாறு அத்திரி மகரிஷி சொல்ல, அம்பிகை வினவலானாள். மனைவிமார் இருவர் என்று சொன்னீர்களே. குற்றங்கள் ஏதேனுமுண்டோ ? இருவரும் தீர்க்கம்தானோ ? சொல்லுங்கள். சொல்லுகின்றோம், கேளும். முதல் மனைவி தானும்,

11. முதல்மனை கர்ப்பத்தாலே மேவுவாள் காலனோடு
புதல்வர் காணுதாகும் பின்மனைதனக்கு.........
.........சொன்னோம் யாங்கள்.........வார்த்தை
அதுநிற்க கன்னிஒன்று அறைந்தனம் துணையதாக.

11. கர்ப்ப மேற்பட்டுப் பிரசவத்தினால் மரணமடைவாள். புத்திரனில்லை. இரண்டாம் மனைவிக்குப் புத்திரன் உண்டு என்று நாங்கள் சொல்லுவோம். அதனுடன் பெண் ஒருத்தியும் உண்டு என்று சொன்னோம்.

12. மாரன்தன் மணத்தின்காலம் வரைகிறோ மீரெட்டாண்டில்
நாரியு மன்னைவர்க்கம் நவின்றனம் பாலனுக்குத்
திரமாய் நான்குமன்றல்[1] செப்புவ மதேகாலம்
கூறுவோம் பாரிசேதி குணமுளாள் நீட்சியாவள்.

12. இவனு(ஜாதகனு)டைய கலியாண காலத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். இவனது பதினெட்டாம் பிராயத்தில் பெண்டாட்டி ஏற்படுவாள். அவளும் இவனுடைய தாயின் குடும்பத்தைச் சேர்ந்தவள். இவனுக்கு நிச்சயமாய் நான்கு கலியாணம் ஆகும் காலம் என்று சொல்லலாம். மனைவியின் செய்தி விவரங்களைக் கூறுவோம். குணமுள்ளவள். ஆயுள் விருத்தி யுள்ளவள்.

---

1. கலியாணம்

13. பகைதனை மனதிலெண்ணுள் பரிந்துபசாரம் சொல்வள்
உவமையாய் வார்த்தைசொல்வள் உறுதியில் லாதநெஞ்சம்
ஜகமதில் நல்லோளாவள் திருமக ளொப்பதாகும்
நகைபணி அதிகம்சேர்ப்பாள் நன்னடை யோகசாலி.

13. விரோத புத்தியே கிடையாது. விருப்பத்துடன் உபசாரம் சொல்லுவாள். திருஷ்டாந்தங்களுடன் சம்பாஷிப்பாள். மனதில் திடமில்லாதவள். உலகிற்கு நல்லவளாவள். லட்சுமியை யொப்பாள். (நகை) பூஷணங்களை அதிகமாகச் சேர்ப்பாள். நல்ல நடைத்தை யுள்ளவள். நல்ல யோக விசேஷமுடையவள்.

14. பாரியும் வந்தபின்பு பகருவோம் யோகம்தானும்
வேறொரு தேசம்தன்னில் மேவுவான் அரசர்தன்னுல்
கூறுவோம் சீவனங்கள் குழவியு மாண்பாலொன்று
காரிழை அவ்வாறுதீர்க்கம் கழறின மொழிகுன்றுது.

14. இந்தப் பெண்டாட்டி வந்த பின்பு ஏற்படும் யோகபாவங்களைக் கூறுவோம். இவன் அன்னிய தேசம் ஒன்றுக்குப் போவான். அரசாங்கத்தில் உத்தியோகம் செய்து ஜீவனம் செய்வான். ஆண் குழந்தை ஒன்றும் பெண் குழந்தை ஒன்றும் நிச்சயம். சொன்னசொல் தவறுது.

15. மாதுரு குணம்எவ்வாறு வருவிப்பீர் முனியேநீதான்
ஓதுவார் சுகமாய்வார்த்தை உரைக்குமுன் கோபியாவள்
காதலி சமயோகத்தாள் கடவுளிடம் பக்திகொஞ்சம்
மேதினில் மூர்க்கம்கொஞ்சம் விருந்தோர்மேல் பிரியமாகும்.

15. மாதாவின் குணத்தை எவ்வாறு வருணிப்பீர் முனியே! நீர்தான். சுகமான வார்த்தைகளைப் பேசுவாள். சொல்லுவதற்கு முன்பே கோபப்படுவாள். சமமான யோகமுடையவள். கடவுளிடம் சிறிது பக்தி கொள்ளுவாள். முரட்டுத்தனமும் கொஞ்சமுண்டு. விருந்தினரிடம் பிரியமாயிருப்பாள்.

16. தன்துணை ஆண்பால்மூன்று தையலர் ஒருவராகும்
அன்னவர் குடும்பலேச்சல் அக்குல நிந்தையுண்டு
பின்னமில் லாததேகி பிழையின்றி வாழ்வாளாகும்
அன்னவர் பூர்வம்சொல்வேன் அரிராமர் பூசைசெய்யும்,

16. இவளுடன் பிறந்த சகோதரர் மூன்று. சகோதரி ஒருத்தி. அவர்கள் குடும்பம் ஒரு நிலையிலிருக்காது. அந்தக் குலத்திற்கே அவதூறுன வார்த்தைகள் உண்டு. உடம்பு வாட்ட சாட்டமாயிருப்பாள். பிசகு இல்லாமல் வாழ்க்கையை நடத்துவாள். அவர்களுடைய பூர்வ விவரம் சொல்லுவேன். விஷ்ணுவின் ராமாவதாரம் பூஜை செய்யும்,

17. சேதுவில் வைசியசேயாய்ச் செனித்துமே புகழுமுண்டாய்
மேதினில் நல்லோளாகி வீண்பழி யில்லாதாகிப்
பாவையும் வாழுநாளில் பகருவோம் ஊழிதானும்
போதக வானைகோஷ்டம் பொருத்திஞள் தீபம்ஒன்று.

17. ராமேசுவரத்தில் வைசிய குலத்திலுதித்துப் புகழ் பெற்று உலகிற்கு நல்லவளாகி, வீண்பழி இல்லாமல் வாழ்ந்து வரும் நாளில், ஓர் ஊழ்வினை ஏற்பட்ட விவரத்தைக் கூறுவோம். விக்னேசுவரர் கோவிலுக்கு விளக்குப் போட்டாள். அது ஒன்று,

18. முத்தெண்ணெய் உபயோகித்தாள் முதல்வியும் சிலது [நாட்கள்
குற்றம்வேறு காணுளாகிக் கூத்தன்தன் பதிக்குச்சென்று
வித்தவ ரெழுதப்பட்டு விளங்கிஞள் இலங்கைத்தீவில்
அத்திரியிவ் வாறுசொல்ல அம்பிகை கேட்கலுற்ருள்.

18. இவளும் சில நாட்களுக்கு ஆமணக்கெண்ணெயைத் தீபம் ஏற்ற உபயோகித்து வந்தாள். வேறு குற்றம் யாதும் செய்யாமல் எமலோகம் சென்ருள். பிரம்மாவினுல் மறுபடியும் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு இலங்கைத் தீவில் பிறக்கலாஞள். அத்திரிமகரிஷி இப்படிச்சொல்ல, அம்பிகை பின்வருமாறு வினவலாஞள்.

19. முன்சென்மம் வினையில்லாமல் உதித்தவ ளிச்சென்மத்தில்
அன்னவள் சமயோகந்தான் அணுகிடும் காரணங்கள் [எவ்வாறு
தந்தியின் கோஷ்டம்தன்னில் தீபம்முத் தெண்ணெய்பாவம்
சந்ததம் சமயோகத்தான் சாற்றின மொழிகுன்றுது,

19. போன ஜன்மத்தில் பாபங்களைச் செய்யாமல் உதித்த இவள் இந்த ஜன்மத்தில் சாதாரணமான யோகபாவங்களை அனுபவிக்கக் காரணங்கள் யாவை? விக்னேசுவரர் கோவிலுக்கு ஆமணக்கெண்ணெயைக் கொண்டு தீபம் போட்டதில் பாவம் என்று சொல்லுவோம். எப்பொழுதும் அவளுக்குச் சமமான யோகம்தான். சொன்னசொல் தவறுது.

20. பின்சென்மம் அன்னுடன்னில் பிறப்பளாம் சைவசேயாய்ப்
பொன்பணி யுடையாளாகிப் பூமியில் வாழ்வாளாகும்
தந்தையின் பூர்வம்சொல்வேன் சலகண்டி ஈசர்வாழும்
அந்ததோர் நகரம்தன்னில் அணுகிஞன் [1]சேடர்வம்சம்.

1. அடிமைக்காரர்

20. முன் சொன்ன காலத்தில் பின் ஜன்மம் ஏற்படும். சைவக் குழந்தையாய்ப் பிறப்பான். பொன் ஆபரணங்களுடன் உலகினில் சுகமாய் வாழ்ந்து வருவானாகும். தந்தையின் பூர்வம் தெரிவிப்பேன். ஜலகண்டிஈசர் வாழும் நகரத்தில் போய்ச் சேர்ந்தான். அங்கே ஓர் அடிமைக்காரர் வமிசம்,

21. தனமது பெருக்கமுண்டாய்த் தரணியில் நெசவுசெய்து
இனமது மதிப்புக்கொண்டு ஏகினன் காலனுடு
கனமதில் பிரம்மலக்கம் காசினிலே வரியப்பட்டுச்
சினமிலாச் [1]சிங்களநாட்டில் செனித்தவ னென்றுசொன்
[னோம்.

21. பணம் காசு அதிகமாய் ஏற்பட்டு, தரணியில் நெசவுத் தொழில் புரிந்து, சொந்தக்காரர்கள் மதிக்கும்படி இருந்து எமலோகம் சேர்ந்தான். கௌரவமிக்க பிரம்மாவின் சிருஷ்டியால் பூமியில் ஏற்பட்டுச் சந்தோஷமான சிங்கள தேசத்தில் (இலங்கைத் தீவில்) ஜனித்தவன் இவன் என்று சொன்னோம்.

22. முன்வயதி னிலேயோகம் மேவிபின் வயதிலேதான்
அன்னவன் வறுமைகொண்ட அச்சேதி சொல்லுமென்னத்
தன்மமாம்[2] குணங்களன்றித் தானவன் வாழாததாலும்
கன்னிகை மனைவியாலும் கழறினேம் சமயோகந்தான்.

22. ஆரம்பப் பிராயங்களிலே யோகம் ஏற்பட்டுப் பின் காலத்தில் தான் அவன் வறுமையை அடைந்தான். அச்செய்தியைச் சொல்லுங்கள் என்று கேட்க, தர்மமான குணங்களில்லாமல் அவன் வாழாததனாலும் இளம் பிராயமான மனைவியினாலும் சமமான யோகந்தான் என்று கூறினோம்.

23. எடுத்தகா ரியங்களாகா இடருண்டு சஞ்சலங்கள்
மடிவுள காலம்மட்டும் வருந்துணை தன்னால்உய்வன்
திடமுடன் பதினேழாண்டில் செலமாதம் தந்தைகண்டம்
அடுத்ததோர் சென்மம்சொல்வேன் அரனும்மால் பாகம்
[வைத்த,

23. எடுத்த கருமங்கள் ஆகாமல் கஷ்டப்பட்டுச் சஞ்சல மடைந்து சாகும்வரையில் தன் தம்பியின் ஒத்தாசையை எதிர்பார்த்த வண்ணமாயிருப்பான். திடமாய் இவனது பதினேழாம் பிராயத்தில் சிலமாதங்கள் சென்றதும் தந்தையின் கண்டம் ஏற்படும். அடுத்த ஜன்மத்தைப்பற்றிச்

---

1. இலங்கை
2. தருமமான

சொல்லுவேன். அரியும் அரனும் சேர்ந்து ஹரிஹர புத்திரனை அவதரித்த,

24. கிரிதனில் போகர்வர்க்கம் கிளம்புவான் தந்தையென்றோம்
திருமக னிச்சென்மத்தில் செய்தபுண் ணியங்களென்ன
அறுமுகன் பக்திபூண்டும் அடைந்தோரை ஆதரித்தும்
பெருமையாய்த் தலங்கள்சென்ற புண்ணிய பலத்தினாலே,

24. கிரிதனில் (மலையில்) போகர் என்ற சித்தரின் வமிசத்தில் இவன் தந்தை உதிப்பான் என்று சொன்னோமல்லவா. இவன் இந்த ஜன்மத்தில் செய்த புண்ணிய காரியங்களென்ன என்று வினவ, முருகக் கடவுளிடம் பக்தி பூண்டும் அண்டினோரை ஆதரித்தும், பெருமையுடன் சிவ ஸ்தலங்களைப் போய்த் தரிசித்தும் வந்த புண்ணிய பலத்தின் காரணமாய்,

25. உதிப்பனு மென்றுசொல்வோம் உரைக்கிறே மன்னைக்கே
[தான்
விதியது இருபான்ரெண்டில் மேடமா தத்திலேதான்
சதியான காலனுடு செல்லுவா னென்றுசொன்னோம்
அதிதியை ஆதரிக்கும் அம்பிகை யாளேகேளாய்.

25. இப்படி அவதரிப்பான் என்று சொல்லுவோம். அன்னைக்குச் சொல்லுவதாவது. விதியினால் இருபத்திரண்டாம் வயதில் மேட மாதத்தில் சதியான எமலோகம் செல்லுவானென்று சொல்லுவோம். அதிதிகளை ஆதரிக்கும் அம்பிகையே! கேட்பாயாக.

26. சாதகன் பூர்வம்சொல்வேன் தாம்பர பரணிதன்னில்
நீதியாய்க் கோவைசியசேயாய் நேர்ந்துமே வணிபம்செய்து
போதன முடையனாகிப் பாரியு மதலையுண்டாய்
மாதவ ரிஷ்டம்கொண்டு அறுமுகன் பக்திகொண்டு,

26. ஜாதகனுடைய பூர்வோத்தரங்களைக் கேட்பாயாக. தாம்பிர பரணி தீரத்தில் நியாயமான உயர்ந்த வைசிய குலத்தினில் பிறந்து வாணிபம் செய்து தனத்தைப் போதுமான வரை சம்பாதித்து, பெண்டாட்டி பிள்ளைகள் ஏற்பட்டு, தபசிகளுடைய இஷ்டத்தைச் சம்பாதித்தும் ஆறுமுகக் கடவுளிடம் பக்தி பூண்டு,

27. அரனடி கொண்டுபூண்டு அணுகினன் இலங்கைத்தீவில்
முருகன்தன் மலைக்குச்சென்று முயலுனுள் பேதியாலே
மறலியின் பதிக்குப்புக்கி மறையவன் வரியப்பட்டு
அருமையாய்த் தவத்தினாலே அணுகின ளிவனேஎன்றோம்.

27. சிவ பக்தி மேலிட்டு இலங்கைத் தீவிற்குச் சென்று முருகக் கடவுளிருக்கும் மலைக்குச் சென்று, வழிபாடு செய்து வரும் நாளில், பேதி நோய் வாய்ப்பட்டு எமலோகம் சென்ருன். திரும்பவும் பிரம்மாவினுல் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு அருமையான தவத்தின் பயனுக ஜனித்தான் இவனே என்ருேம்.

28. வந்தவன் பொதுயோகத்தை வரைகிருே மூவைந்தின்மேல்
சந்திரன் பிறைபோல்யோகம் தங்கிடும் பாலனுக்குத்
தந்தையால் சுகமில்லாதான் தனமது பெருக்கம்செய்வான்
பிந்திய தந்தையாலே பெருமையும் புகழுமேற்பன்.

28. அவனுடைய பொதுப்படையான யோகபாவங்களைக் கூறுவோம். பதினைந்தாம் பிராயத்திற்குமேல் பிறைச் சந்திரனைப்போல் யோகம் ஓங்கி வளரும். தகப்பனுரால் யாதொரு சௌக்கியமுமில்லை. பணத்தைச் சம்பாதித்துச் சேர்ப்பான். சிற்றப்பனுல் பெருமையையும் புகழையும் அடைவான்.

29. வித்தையு மிரண்டுகற்பன் விவேகியாம் பொறுமைசாலி
உத்தம ஞகிவாழ்வன் உயர்வான குடும்பியாவன்
சுத்தவான் அதிகாரத்தன் சோம்பிடான் காரியத்தில்
வெற்றியே யடைவானுகும் விரும்பின மொழிகுன்ருது.

29. இரண்டு விதமான கல்வியைக் கற்பான். நல்ல விவேகி. பொறுமை யுடையவன். மேலானவனுக வாழ்வான். மேன்மையான குடும்பியாவன். சுத்தன். அதிகாரம் நடத்துவான். சோம்ப லில்லாதவன். எடுத்த காரியத்தில் ஜயத்தையே பெறுவான். விரும்பிக்கூறும் மொழிகளில் யாதும் குறைவு இல்லை.

30. நந்திஆ வுடையனுகும் நற்பரி சகடுமுண்டு
கந்தன்தன் அருளினுலே கனராச யோகம்வாய்க்கும்
எந்தையே முப்பாண்டின்மேல் இந்திர யோகமேற்பன்
பந்தினர் மதிக்கஉய்வன் பார்வதி கேட்டிடாயே.

30. எருது பசுக்களை யுடையவன். நல்ல குதிரை பூட்டிய வண்டியு முண்டு. முருகக் கடவுளின் கிருபையினுல் மகிமை தங்கிய இராஜ யோகத்தை அனுபவிப்பான். முப்பது வருஷங்களுக்குப் பிறகு இந்திராதியர் யோகபாவங்களைப் பெறுவான். சுற்றத்தார் மதிக்கும்படி வாழ்வான். பார்வதி தேவியே! கேட்பாயாக.

31. சித்திர இல்லம்செய்வன் தேசமேல் சிலநாள்வாசம்
பத்தினி தன்னுல்யோகம் பணிதிபொன் பூமியாவும்
வித்தகன் தேடும்செம்பொன் விளம்புமா வியாபாரம்
அத்தியைப் பெற்றமாதே அறைந்தது தப்பாதாமே.

31. அழகான வீட்டைக் கட்டுவான். பல தேச சஞ்சாரம் செய்வான். பெண்டாட்டியினுல் அதிர்ஷ்ட முண்டு. பணம், ஆபரணம், பொன், பூமி இவை யெல்லாவற்றையும் இவன் தேடிக் கொள்ளுவான். பொன் வியாபாரம் செய்வான் (Banker). பரமசிவனைப் புருஷனுக அடைந்த பார்வதியே! சொன்ன விவரம் தப்பாது.

32. ஐம்பது இரண்டுஆண்டில் ஆனிமா தத்திலேதான்
இன்னவ னுடலமாயும் இயம்புவோம் பின்சென்மத்தை
அன்னிய மிலாயதேசத்தில் அருளுவான் போகவர்க்கம்
உன்னத வானைப்பெற்ற உத்தமி கேட்டிடாயே.

32. இவனுடைய ஐம்பத்திரண்டாம் பிராயத்தில் ஆனி மாசத்திலே தான் இவன் உடலம் உலகை விட்டு நீங்கும் என்று சொல்லுவோம். இவனுடைய அடுத்த ஜன்மத்தைப் பற்றிக் கூறுவோம். அன்னிய மில்லாத தேசத்தில் யோகமான குடும்பத்தில் அவதரிப்பான். உத்தமனைப் பெற்ற உத்தமியே! கேட்பாயாக.

33. பிறந்திடு காலம் மாந்தலை நான்காம்
பாதத்தில் சேய்தசை யிருப்புச்
சிறந்திடு ஆண்டு ஒன்றுடன் திங்கள்
செப்புவாம் ஒன்றுமே யாகும்
உறைந்திடும் பிறைகள் செலவனேகங்கள்
உற்ற தாய்தந்தைக்கு நோயாம்
மருவிபின் நிவர்த்தி காலியும்சேதம்
வடிவையும் கேகுறும் கலகம்.

33. பிறந்த காலத்தில் சித்திரை நட்சத்திரத்தில் நான்காம் பாதம் செவ்வாய் தசையில் கர்ப்பச் செல்லுப்போக பாக்கி இருப்பு வருஷம் ஒன்று, மாதமும் ஒன்ருகும். காலங்கள் கிரமமாய் நடந்தன. அநேகம் செலவுகள் ஏற்பட்டன. பெற்ற தாய் தகப்பனுக்கு வியாதி ஏற்பட்டுப் பின்னுல் குணம் ஏற்படும். கன்று காலிகள் சேதமடையும். பெண்டாட்டியும் வருவாள். கலகமும் ஏற்படும்.

34. அரவுதன் தசையில் பாதியில்துன்பம்
அணுகிடும் துணைகளும் என்ருேம்
ஒருவர் வரவெதிர் பார்க்கும் சஞ்சலபுத்தி
மானிலம் பலன் குறைவாகும்

உறன்முறை சுபமும் சூதகம் நேரும்
ஒண்டொடி வர்க்கத்தில் முடிவு
திருடரக் கினியால் பாதையும் நேரும்
செப்பின மொழி குன்றுது.

34. இராகுவின் தசை பாதி நடக்கும்போது துன்பம் ஏற்படும். அதன் பின்வரும் இம்சைகளும் உண்டு. ஒருவருடைய வரவை எதிர்பார்க்கும் காலம். சஞ்சல புத்தி உண்டு. கிருஷி செய்த நிலங்கள் பலனைக் குறைவாய் அளிக்கும் உறவினரின் சௌக்கியம் ஆசௌசமும் ஏற்படும். பெண்டாட்டியின் வர்க்கம் நசித்துப்போம். திருடர்களாலும், அக்கினியினுலும் உபாதை ஏற்படும். சொன்னசொல் தவருது.

35. நாகம் தன்தசையில் நற்கல்வி நேரும்
நற்றந்தை சேதமாம் பின்பு
போகபாக் கியங்கள் பொருந்திடு மேன்மை
புத்தி கூர்மையு முண்டாகும்
கோதை வந்தனுகும் வேட்டல்கள் சூழ்தல்
தொடுத்தது பலிதமா மென்ன
ஆகம விதிபோல் தவமது புரியும்
அம்பிகை பூர்வமா மென்ன.

35. பாம்பின் (இராகுவின்) தசையில் நல்ல கல்வி விருத்தி ஏற்படும். நற்குணமுடைய தகப்பன் இறப்பான். பிறகு போக பாக்கியங்கள் சேர்ந்திடும். மேன்மை ஓங்கிடும். புத்திக் கூர்மையும் உண்டாகும். பூமாலைகளைப் பலர் போடுவார்கள். சுபசோபனங்கள் ஏற்படும். எடுத்த காரியம் கைகூடும். சாஸ்திரத்தில் விதித்தபடி தவங்கள் புரிவான். அம்பிகையே! இதுதான் பூர்வபாக பலன்கள்.

ஜாதகம் 25

1. ஆடுசென்ம மிரண்டில் குசன்ஐந்தில் பொன்னேன்
அலரிபுதன் சனியெட்டில் புகரொன்பானில்
நீடுகருங் [1]கோள்பத்தில் மதியுமூன்றில்
நிகர்சிகியும் கடகமதில் நிற்பாணுகில்
நாடியே பலன்களெல்லாம் சொல்வீரென்று
நாயகியும் கேட்டதற்கு நவிலுவார்கள்
தேடுமிது பெண்செனனம் பிறந்தஇல்லம்
செப்புவோம் கீழ்மேற்கு வீதியாமே.

1. இது மேஷலக்கின ஜாதகம். இலக்கினத்திற்கு இரண்டில் செவ்வாயும், ஐந்தில் வியாழனும், விருச்சிகத்தில் சூரியன் புதன் சனி இவர்களும் தங்க, சுக்கிரன் ஒன்பதாமிடமாகிய தனுசில் தங்க, ராகு மகரத்திலும், சந்திரன் மிதுனத்திலும், கேது கடகத்திலும் நிற்கும்படியான இந்த ஜாதகத்திற்குப் பலன்களைச் சொல்லுங்கள் என்று பார்வதிதேவி கேட்டதற்கு, சப்த ரிஷிகளும் சொல்லலுற்றூர்கள்.

	லக்கினம்	செய்வாய்	சந்திரன்
	இராசி சக்கரம்		கேது
ராகு			குரு
சுக்கிரன்	சூரியன் புதன் சனி		

இது ஒரு பெண்ணின் ஜாதகம். அவள் பிறந்த வீட்டைப்பற்றிய விவரம் கூறுவோம். கிழக்கு மேற்கு வீதியில்,

2. வாடையும் வடக்கதாகும் வருங்கூரை வீடதாகும்
நாடளந் தோனுமீசன் நவில்கோஷ்டம் தென்மேல்திக்கில்
மாடனும்[2] சந்திகீழ்பால் மாரியும் தென்கீழ்தங்கும்
தேடிய காளிஉத்திரம் செப்புவோம் தும்பிமேற்கில்,

2. வடக்கு வாடையில் வெறுங்கூரைவீடாகும். பூலோகத்தை ஓரடியால் அளந்த திருமாலின் கோவிலும், ஈச்வரனின் கோவிலும் தென் மேற்கு திக்கிலுள்ளது. மாடன் என்ற ஒரு சிறு தெய்வத்தின் கோவில்

---

1. கருங்கோள் (இராகு)
2. ஒரு சிறு தெய்வம்

சந்தின் கீழ்ப்பக்கத்திலும், அம்மன் கோவில் தென் கிழக்கிலும், காளி கோவில் வடக்கிலும், விஞயகர் கோவில் மேற்கிலும்,

3. இவ்வித அடையாளத்துள் இலகிய சிற்றூர்தன்னில்
நவ்விய சைவசேயாய் நாயகி உதிப்பாளம்மா
பவ்வமாய்ப் பலன்கள்யாவும் பகருவோம் இந்நூல்தன்னில்
திவ்விய மாதேயாங்கள் சொலுமொழி குன்றிடாது.

3. இப்படிப்பட்ட அடையாளங்கள் கொண்ட சிறிய கிராமத்தில் அழகிய சைவக் குழந்தையாய் நம் நாயகி உதிப்பாளம்மா. பவவினைக்கேற்ற பலன்களையெல்லாம் இந்த புஸ்தகத்தில் விவரமாய்க் கூறுவோம் தேவியே! நாங்கள் சொல்லும் பலன்களுக்குக் குறைவில்லை.

4. தந்தையின் குணத்தை யாங்கள்
சாற்றுவோ மிருசிகப்பன்
நன்னிய ஒடிச்சல் தேகி
நலமுடன் சமர்த்தனுகும்
விந்தையாய்க் கிருஷி யுள்ளான்
விசாலமாய் நேத்திர முள்ளான்
நொந்திடு பேரைக் காப்பன்
நுவலுப தேசமுள்ளான்.

4. இவளுடைய தந்தையின் குணத்தை நாங்கள் கூறுவோம். பொது நிறங் கொண்டவன். மெல்லிய தேகமுடையவன். நல்லவன். சாமர்த்தியசாலி. விசித்திரமான கிருஷிகளை யுடையவன். விசாலமான நேத்திரங்களை யுடையவன். சிரமப்படுகிறவர்களுக்கு ஒத்தாசை செய்வான். நல்ல உபதேச மொழிகளைப் பெறுவான்.

5. கதைகள்மேல் பிரியமுள்ளான் கணக்கினில் யூகையுள்
[ளான்
இதமுள வசனம்கூர்வன் ஈகைவான் பொறுமையுள்ளான்
சதமென காரியத்தைச் சாதிக்க வல்லானுகும்
நதிபாவ தீர்த்தம்தோய்வன் நாட்டுமுன் கோபம்கொஞ்சம்.

5. புராண காவ்யங்களின் கதாபாகங்களைக் கேட்பதில் பிரியப்படுவான். கணக்குகளைக் கவனிப்பதில் நல்ல மதியூகி. இனிய வசனங்களைக் கூறுவான். தர்மிஷ்டன். பொறுமை யுடையவன். எடுத்த காரியங்களைச் சரிவர நடத்த வல்லான். நதிகள், இன்னும், தெய்விக தீர்த்தங்களில் ஸ்னனம் செய்வான். சிறிது முன்கோபத்தைக் காட்டுவான்.

6. சொன்னசொல் தவருனுகும் துறவிகள் நேசம்கொள்வன்
வந்தவர்க் கன்னமீவன் மர்மமும் கொஞ்சமுள்ளான்
அன்னியர் மெச்சவாழ்வன் ஆள்கார ருடையனுவன்
தன்னமே தனியனுவன் தாட்சணியன் கனவானுமே.

6. சொன்ன பேச்சுத் தவறமாட்டான். சன்னியாசிகளை நேசிப்பான். விருந்தினரை அன்னபானதிகள் கொடுத்து உபசரிப்பான். மனதில் சிறிது கபடமுடையவன். பிறர் தன்னை மெச்சும்படி வாழ்ந்து வருவான். வேலையாட்களை அதிகமாயுடையவன். தான் சம்பாதித்தே பணக்காரனுவன். தயை தாட்சிணிய முள்ளவன். பிரபுவாக இருப்பான்.

7. அண்டின பேரைக்காப்பன் ஆள்கார ருடையனுகும்
குண்டுணி கலகம்செய்யான் குத்திர[1] வசனம்கூருன்
தண்டமிழ்க் கல்விகொஞ்சம் சதாவலைச் சுடையனுவன்
தொண்டர்தன் பத்தியுள்ளான் சொல்லுவோ மேலுங்
[கேளே.

7. அண்டி வந்தவர்களைக் காப்பாற்றுவான். பரிவார ஜனங்களை யுடையவன். கோள், குண்டுணி கூறிக் கலகம் செய்யமாட்டான். குரூரமான வஞ்சகச் சொற்களைச் சொல்லமாட்டான். இனிமையான தமிழ்க் கல்வி கொஞ்சம் கற்பான். சதா கவலைச்சுழலி லிருப்பான். சிவனடியார்களிடம் பக்தி யுள்ளவன். இன்னும் சொல்லுவோம். கேட்பாயாக.

8. இன்னவன் துணைவர்தன்னை இயம்புவோ மாண்பால்
[காணும்
கன்னியும் நான்கதாகும் கனக்காது இதின்மேல்தோன்றில்
அன்னையே இவன்முன்சென்மம் அறைகிறேம் வேலங்
[காட்டில்
வன்னிய மரபில்தோன்றி மனைவிமைந் தருமுண்டாகி,

8. இவனுடைய சகோதரர்களைப்பற்றிய விவரம் கூறுவோம். சகோதரனில்லை. சகோதரிகள் நான்கு பேர்கள். இதற்குமேல் குடும்பபாரமில்லை. தாயே! இவனுடைய பூர்வ ஜன்மத்தைப் பற்றிய விவரம் கூறுவோம். திருவாலங்காட்டில் வன்னியர் குலத்தில் தோன்றிப் பெண்டாட்டி பிள்ளைகள் ஏற்பட்டு,

9. யோகமு மதிகம்பெற்று உத்தமன் வாழுநாளில்
பாகமா யன்னியமாதைப் பாலகன் போகம்துய்க்கப்
போகத்தால் கருவும்தங்கிப் பலவித மருந்துமீயத்
தேகமு மெலிந்துவாடிச் சென்றனள் எமபதிக்கு.

1. குரூரம்

9. அதிகமான யோகபாவங்களைப் பெற்று இந்த உத்தமன் வாழ்ந்து வருங்காலத்தில், பிரியமாய் வேறு ஒரு ஸ்திரீயை மோகித்துப் போகங்களை அனுபவித்து அதன் காரணமாகக் கருவும் ஏற்பட்டது. பலவிதமான மருந்துகளைக் கொடுத்து அந்தக் கர்ப்பத்தைக் கரைக்கப்பார்த்ததில் அவள் உடம்பு மெலிந்து வாடிக் கடைசியில் எமலோகம் சென்றாள்.

10. அந்தவோர் தோஷம்தானும் அனுகிற்று அச்சென்மத்தில்
மைந்தனு நோய்கள்கொண்டு மரணமே யாகிப்பின்பு
வந்தவ னிவனேயம்மா வரைகிறே மிச்சென்மத்தில்
நொந்திடும் புத்திரராண்பால் நுவலுவோம் கேளுமம்மா.

10. அந்த ஒரு தோஷம் இவனை வந்தடைந்தது, அந்த ஜன்மத்தில். இவனும் வியாதிகளின் இம்சையினால் மரணமானான். பிறகு ஜனித்தவன் இவனேதான், அம்மா! இந்த ஜன்மத்தில் புத்திரன் பிறந்து இறப்பான், சொல்லுகிறோம். மேலும் கேளம்மா.

11. இக்குண முடையோனுக்கு இவளுமே உதித்தாளம்மா
தொக்கவே இவள்குணத்தைச் சொல்லுவோம் கோபியாவள்
தக்கவே புத்தியுள்ளாள் சாந்தமும் பெருமையுள்ளாள்
முக்கிய மதிர்ஷ்டமுள்ளாள் மொழிகுவோ மேலுங்கேளே.

11. இப்படிப்பட்ட குணங்களை யுடையவனுக்கு இந்த ஜாதகியும் பிறந்தாள், அம்மா. இவளுடைய குணங்களைப் பொருத்தமாகவே கூறுவோம். கோபமுடையவள். சரியான புத்தியை யுடையவள். சாந்த ஸ்வரூபி. பெருமையுமுடையவள். முக்கியமான அதிஷ்டமுடையவள். மேலும் சொல்லுகிறோம், கேளுங்கள்.

12. இவளுட துணைவர்தன்னை இசைகுவோ மாண்பாலொன்று
நவமிதில் கன்னிஒன்று நாட்டுவோம் தீர்க்கமாகக்
கவனமாய் மூன்றுநஷ்டம் காதலி நாலாஞ்சென்மம்
அவள்பிதா ஊழியாலே ஆண்துணை சேதம்சொன்னேன்.

12 இவளுடைய சகோதரபாவத்தைப் பற்றிச் சொல்லுவோம். ஒரு சகோதரன். மூன்று சகோதரிகள். இவர்கள் தீர்க்காயுசுள்ளவர்கள். கவனித்தால் மூன்று நஷ்டமடைந்து இவள் நாலாஞ் ஜன்மத்திலவதரித்தாள். அவள் பிதா செய்த ஊழ்வினையினால் ஆண் சகோதரர்கள் சேதம் என்று சொன்னோம்.

13. இப்படி முனிவர்கூற ஈசுவரி கேட்கலுற்றாள்
செப்புவாய் முன்னூழி தீரவே கிரிகைஒன்று
ஒப்புடன் கேளுமம்மா உயர்நவக் கிரிகைசாந்தி
அப்பனும் செய்வானாகில் ஆண்துணை விருத்திஆகும்.

13. இப்படி முனிவர்கள் எடுத்துரைக்க, ஈச்வரி வினவலானாள். முன் செய்த ஊழ்வினை தீர்வதற்கான ஒரு பரிகாரத்தைப் பொருத்தமாகச் சொல்லுங்கள். கேளம்மா. உயர்ந்த நவக்கிரகசாந்தியைத் தகப்பனும் செய்வானாகில் ஆண் சகோதரன் ஏற்படுவான்.

14. சாந்தியும் செய்யானாகில் தங்காது துணைவன்தானும்
பந்தமாய் மாதுர்யோகம் பகருவீ ரென்றுகேட்க
ஏந்தலே கேளும்தாயே இவளும்முன் கோபியாவள்
சாந்தமு முடையளாவள் சரீரத்தில் பித்தரோகி.

14. அப்படிச் சாந்தி செய்யாவிட்டால் ஆண் சந்ததி ஏற்படாது என்றதும், இவளுடைய மாதாவின் யோகத்தைக் கூறுங்கள் என்று கேட்க, தாயே! கேட்பாயாக. இவளும் முன்கோப முடையவள். பித்தமான சரீரத்தை யுடையவள்.

15. சிவந்திடு மேனியாவள் செப்புநன் னடைக்கையுள்ளாள்
நவமதில் பொய்கள்சொல்லாள் நளினமயாய் வார்த்தைக் [கூறுள்
அவளுட துணைவர்தன்னை அரைகிறே மாண்பால்ரெண்டு
கவனமாய்ப் பெண்பாலொன்று காட்டினோம் தீர்க்கமாக.

15. சிவந்த தேகத்தையுடையவள். நல்ல நடத்தையை யுடையவள். உலகினில் பொய் சொல்ல மாட்டாள். இனிமையாக வார்த்தைகள் சொல்லுவாள். அவளுடைய சகோதரர்களைப் பற்றிக் கூறுகிறோம். இரண்டு சகோதரர்களும் ஒரு சகோதரியும் தீர்க்கமாய்ச் சொல்லலாம்.

16. சாதகி மணத்தின்காலம் சாற்றுவோ மொருபானொன்றில்
நீதியாய்த் தென்மேல்திக்கில் நிகரிதுர் வர்க்கம்தன்னில்
தீதிலா வரன்பால்செல்வள் தேவிக்குப் புத்திரபாகம்
போதவே ஆண்பால்ரெண்டு புகல்கன்னி யவ்வாறுமே.

16. ஜாதகியின் கலியாண காலத்தைப் பற்றிக் கூறுவோம். இவளுடைய பதினொன்றும் பிராயத்தில் நியாயமாய்த் தென்மேற்குத் திக்கில் தந்தையின் வமிசத்தில் குற்றமற்ற புருஷனை அடைவாள். இவளுக்குப் புத்திரபாவமெப்படி? ஆனகுடிக்கு ஆண் இரண்டு, பெண் இரண்டு பிறக்கும்.

17. தந்தையின் மரணகாலம் சாற்றுவோ மிருபானெட்டில்
பந்தணையு மன்னைகாலம் பேசுவோ முப்பானொன்பான்
எந்தையே யிவளின்கால மியம்புவோ மைம்பானாறில்
சந்ததம் மகரமாதம் சாதகி மரணமாகும்.

17. இவளுடைய தந்தையின் மரணகாலத்தைச் சொல்லுவோம். அஃது இவளுடைய இருபத்தெட்டாம் வயதில் ஏற்படும். தாயின் மரண காலம் முப்பத்தொன்பதாம் பிராயத்தில் ஏற்படும். ஜாதகியின் அந்திய காலத்தைக் கூறுவோம். இவளுடைய ஐம்பத்தொன்றும் பிராயத்தில் மரணமடைவாள். அதுவும் தை மாசத்தில் ஏற்படும்.

18. பிந்தியே வரனின்கெண்டம் பேசுவோ மிவளுக்கம்மா
தந்தையின் மாதுர்கெண்டம் சாற்றுவோ மைந்தாண்டில்
[தான்
பந்தமாய் மாதுர்மாதா பகருவோம் பத்தாண்டில்தான்
தந்திமா முகனைப்பெற்ற தையலே கேட்டிடாயே.

18. புருஷன் இவளுக்குப் பிறகு மரணமடைவான். இவளுக்கு ஐந்தாம் வயதில் தந்தையின் மாதாவின் கண்டம். மாதாவின் தாயாருக்கு இவளுடைய பத்தாவது வயதில் கண்டம் ஏற்படும். யானை முகத்தோனைப் பெற்ற பார்வதியே! கேட்பாயாக.

19. தந்தையின் பின்சென்மத்தைச் சாற்றுவோம் காஞ்சிதென்
[பால்
வந்ததோர் வைசியசேயாய் வளமுள குடும்பந்தன்னில்
எந்தையே செனிப்பானம்மா இவன்சென்மம் புண்ணிய
[னென்றோம்
தந்திமா முகனைப்பெற்ற தயாபரி மேலுங்கேளே.

19. தகப்பனின் மறுஜன்மத்தைப்பற்றிப் பேசுவோம். காஞ்சீபுரத் திற்குத் தெற்கே வைசியகுலத்திலுதிப்பான். அது வளப்பம்பொருந்திய குடும்பமாகும். இவன் நல்ல புண்ணியவான். விநாயகக்கடவுளை யீன்ற தயாபரியே! கேட்பாயாக.

20. புண்ணிய செனனமென்று புகன்றினிர் முனிவரேகேள்
என்னகா ரணத்தினலே இயம்பினீர் சொல்லுமென்னப்
பொன்னவ னஞ்சில்நிற்கப் புகரோன்பான் தன்னில்நிற்க
அன்னமே யதனல்நாங்கள் அறைகின்றோம் செனனம்
[நன்றே.

20. முனிவர்களே! இந்த ஜாதகி புண்ணிய ஜன்மமுடையவள் என்று கூறினீர்கள். என்ன காரணத்தைக் கொண்டு சொன்னீர்கள்? வியாழ பகவான் இலக்கினத்திற்கு ஐந்தாம் வீட்டிலிருக்க, சுக்கிரன் இலக்கினத் திற்கு ஒன்பதாம் வீட்டில் தங்க, அதனல் நாங்கள் அவ்விதம் கூறுகின்றோம், அன்னமே.

ஜாதகம் 26

1. பொன்வண்டி புகருமீனம் புதன்ரவி வருடையாக[1]
மைந்தனும் கோலதாக மதிசிகி அரியில்புக்கச்
செந்தியும் கயறுகும்பம் சென்மமு மேடமாக
இந்தவாறு நவக்கோள்நின்றுல் இயம்புவீர் பலனைத்தானே.

1. வியாழன் கடகத்திலும், சுக்கிரன் மீனத்திலும், புதனும் சூரிய னும் மேஷத்திலும் தங்க, சனிபகவான் துலாத்திலும், சந்திரன் கேது இவர்கள் சிம்மத்திலுமிருக்க, செவ் வாயும் இராகுவும் கும்பத்திலிருக்க, இப்படிப் பட்ட கிரகநிலையைக் கொண்ட மேஷலக்கின ஜாதகனுக்கு உண்டான பலனைச் சொல்லுங்கள்.

சுக்கிரன்	லக்கினம் புதன் சூரியன்		
செவ்வாய் ராகு	இராசி		குரு
	சக்கரம்		சந்திரன் கேது
		சனி	

2. உமையவள் கேட்கும்போது உரைக்கிறர் பராசர்தானும்
அமைந்திடு மாண்பால்சென்மம் அரைகிறோம் கீழ்
[மேல்வீதி
எமன்பார்வை[2] யில்லமாகும் இந்திரன் [3]திசையில்கன்னி
பவமுள மேற்கில்தந்தி பகருவோ மருகில்சூழி[4].

2. இவ்விதம் பார்வதிதேவி கேட்கும்போது பராசரர் சொல்ல லுற்ருர். இந்த ஜாதகம் ஆண்பால் ஜன்மம். கிழக்குமேற்கு வீதியில் தெற்குப் பார்த்த வீடு. கிழக்குப்பக்கத்தில் அம்மன்கோவில். மேற்கே விக்னே சுவரர் கோவில். அதன் அருகில் நதி சுழித்துக்கொண்டு ஓடும்.

---

1. மேஷம்
2. தெற்குப்பார்த்த
3. கிழக்கு
4. ஆறு

3. இதுவலால் பேரூர்தன்னில் இலகிடும் பலதேவாசம்
பதியது மாதுர்இல்லம் பாலகன் செனிப்பானம்மா
சதிருள மாதுர்தந்தை சகோதரர் களத்திரபுத்திரன்
விதியினால் முன்பின்சென்மம் விளம்புவோ மின்னால்
[தன்னில்.

3. இந்த அடையாளங்கள் கொண்ட பெரிய ஊரில் இப்பாலகன் வசிப்பான். இடமோ மாதாவின் வீடு. அங்குதான் இவன் ஜனனமாவன். சகல பாக்கியங்களும் கொண்ட மாதா, தந்தை, சகோதரர், புத்திரகளத்திரம் இவர்களுடைய யோகபாவங்களையும், இந்த ஜாதகனுடைய முன்பின் ஜன்மங்களைப்பற்றியும் இந்தப் புஸ்தகத்தில் விவரமாய்க் கூறுவோம்.

4. தந்தையின் குணத்தையாங்கள் சாற்றுவோ மிருசிகப்பன்
பந்தமா யொடிச்சல்தேகி பாரினில் யூகையுள்ளான்
வந்தவர்க் கன்னமீவன் வள்ளல்மேல் பக்திமானும்
சந்ததம் தியாகியாவன் சன்மார்க்கன் பொறுமையுள்ளான்.

4. தந்தையின் குணங்களைப்பற்றிய விவரங்கள் கூறுவோம். பொது நிறமுடையவன். ஒடிய ஒடிய இருப்பான். அவனது தேகம் மெலிந்தது. உலகவிஷயம் நன்கு தெரிந்தவன். வந்த விருந்தினரை அன்னபானதிகள் கொடுத்து உபசரிப்பான். முருகக்கடவுளிடம் பக்தி பூண்டவன். பிறருக்கு உபகாரம் செய்தமணியமாயிருப்பான். சன்மார்க்கத்தை அனுசரிப்பான். பொறுமையுடையவன்.

5. அடக்கமு மொடுக்கமுள்ளான் அண்டின பேரைக்காப்பன்
இடுக்கண்க ளெண்ணுச்சித்தன் இவன்பித்த தேகவானும்
நடக்கையும் நல்லதாகும் நன்முக வடிவுமுள்ளான்
திடுக்கென உரைக்கமாட்டான் தீயமாங் குணங்களில்லான்.

5. அடக்கமும் ஒடுக்கமும் உள்ளவன். அண்டினவர்களை ஆதரிப்பான். மனதில் பிறருக்குத் தீங்கு நினைக்கமாட்டான். பித்த சரீர முடையவன். நல்ல நடத்தையுள்ளவன். நல்ல முகத்தோற்றமுள்ளவன். பயப்படும்படி வார்த்தைகள் சொல்லமாட்டான். கெடுதலான குணங்களில்லாதவன்.

6. பூமியும் கொஞ்சமுள்ளான் புண்ணிய மனத்தனுகும்
மாமிக ளிரண்டதாகும் மனதினில் கபடமில்லான்
தாமத குணத்தானுகும் சகலர்க்கு நண்பனுகும்
நேமியோர் மெச்சவாழ்வன் நிமலியே மேலுங்கேளே.

6. சிறிது நிலபலங்களையுடையவன். தர்மசிந்தனை யுடையவன். இரண்டு மாமியாருண்டு. மனதில் கபடமில்லாதவன். தாமசமான குணத்தை

யுடையவன். எல்லாருடனும் சிநேகமாயிருப்பான். பூமியிலுள்ளோர் மெச்சும்படி வாழ்வான். பார்வதியே! கேட்பாயாக.

7. இக்குண முடையோனுக்கு இவனுக்குத் தாரம்ரெண்டில்
ஒக்கவ னிளையாளுக்கு உதித்தவ னிவனேயம்மா
தொக்கவே யிவன்குணத்தைச் சொல்லுவோ மிருசிகப்பன்
மிக்கவே கல்வியுள்ளான் மேதினில் யூகைசாலி.

7. இப்படிப்பட்ட குணங்களையுடையவனுக்கு தாரம் இரண்டு. இளையாளுக்குப் பிறந்தவன்தான் இந்த ஜாதகன். பொருத்தமாகவே இவனுடைய குணங்களை எடுத்துரைப்போம். பொது நிறமுள்ளவன். மெத்தப் படித்தவன். உலக அனுபவபுத்தியுள்ளவன்.

8. ரோமங்கள் நீட்சியுள்ளான் நுவலுப தேசமுள்ளான்
காமனை யொத்ததேகன் கணக்கினில் சமர்த்தனுகும்
பூமியு மதிகம்சேர்ப்பன் புரவலர் மெச்சவாழ்வன்
சேமமாம் குடும்பமுள்ளான் திருமகள் விலாசமுள்ளான்.

8. தலைமயிர் நீண்டதாயிருக்கும். உபதேச வார்த்தைகளையுடையவன். மன்மதாகாரமான சரீரமுடையவன். கணக்கினில் சாமர்த்தியமுள்ளவன். பூஸ்திதிகளை விருத்தி செய்வான். அரசர்கள் மகிழும்படி வாழ்வான். க்ஷேமமான குடும்பத்தையுடையவன் லட்சுமீகடாட்சமுள்ளவன்.

9. அண்டின பேரைக்காப்பன் ஆசார முடையனுவன்
குண்டைகோ விருத்தியுள்ளான் கூறுவான் கட்டுவார்த்தை
தண்டமிழ் பாடவல்லான் சகமரவி நேத்திரமுள்ளான்
கண்டவர் வணங்கவாழ்வன் காரிய சமர்த்தனென்றோம்.

9. தன்னை அண்டினவர்களை இரக்ஷிப்பான். ஆசாரமுடையவன். எருதுகளை விருத்தியாக்குவான். சபடமான வார்த்தைகளைக் கூறுவான். இனிய தமிழ்ப்பாட்டுக்களைப் பாடவல்லவன். சாந்தமுள்ள நேத்திரங்களை யுடையவன். பலர் இவனைக் கண்டமாத்திரத்தில் வணங்குவர். காரியங்களைச் சாமர்த்தியமாய் முடிப்பான்.

10. தானிய விருத்தியுள்ளான் தரியலர் வெற்றிகொள்வன்
மானமாய்ச் சீவிப்பானும் வணிபங்கள் செய்வானுகும்
தேன்மொழி மாதர்தம்மைச் சேருவ னனந்தமாகக்
கோனென வாழ்வானென்றும் கூறின மொழிகுன்றாது.

10. தானியங்களை விருத்தி செய்வான். ஸ்திரீகள் இவனைக்கண்டு மோகிப்பார்கள். மானமாய் ஜீவனம் செய்வான். வியாபாரங்களைச் செய்வான். இனிமையாகப் பேசும் மாதர்களுடன் புணர்வான். ராஜயோகத்தில் வாழ்வான். சொன்னசொல் தவறாது.

11. இன்னவன் துணைவர்தன்னை இசைக்கிறோம் மூத்தோர்
[காணோம்
மன்னிலே இளையோருண்டு சாற்றுவோம் விபரமாக
அன்னமே ஆண்பால்ரெண்டு அறைகிறோம் பெண்பால்
[ரெண்டு
பின்னமில் லாமல்தீர்க்கம் பேசுவோ மிவனுக்கேதான்.

11. இவனுடைய சகோதரர்களைப்பற்றிக் கூறுவோம். இவனுக்கு மூத்தவன் இல்லை. இளையவர்கள் உண்டு. அதன் விவரம் கூறுவோம். ஆண் இருவர். அதுபோல தங்கைகளும் இரண்டு பேர்கள். இவர்களுக்குத் தீர்க்கமாய் ஆயுசுண்டு.

12. இவனுட-[1]மன்றல்காலம் இயம்புறே மொருபானுறில்
அவனிபால் உள்ளூர்தெற்கில் அம்மான்தன் வர்க்கம்
[தன்னில்
கனமுட னுதித்தமாதைக் காளையும் மணமேகொள்வன்
சிவனிட பாகத்தாளே செல்வியே மேலுங்கேளே.

12. இவனுடைய கலியாணகாலம் பற்றிக் கூறுவோம். பதினாறும் வயதில் தன்னூருக்குத் தெற்கில் தன்னுடைய தாய்மாமனுடைய கூட்டத்தில் மதிப்பாகப் பிறந்த மாதைக் கலியாணம் செய்து கொள்ளுவான். பரம சிவனுடைய வாமபாகத்திலிருப்பவளே! மேலுங் கேட்பாயாக.

13. களத்திரம் நிறம்சிகப்பாம் கற்புளாள் பொறுமையுள்
[ளாள்
தளர்ச்சியாய் வந்தோர்தன்னைத் தானவ ளாதரிப்பாள்
வளத்தியாம் குடும்பம்தானும் மறுமொழி யதிகம்கூறுள்
பிணக்கமு[2] முடையளாவள் (இவள்)புண்ணிய சாலி
[என்றோம்.

13. பெண்டாட்டி நல்ல சிவப்பு நிறமுள்ளவள். கற்புடையவள். பொறுமை யுடையவள். பசியென்று வந்தவர்களுக்கு அன்னபானாதிகளைக் கொடுத்து ஆதரிப்பாள். பெரிய குடும்பத்திலுதித்தவள். பதில் அதிகமாய்ப் பேசமாட்டாள். ஊடல் அதிகமுள்ளவள். இவள் புண்ணியசாலி என்றோம்.

---

1. கலியாணம்
2. ஊடல்

14. புத்திர விருத்திதன்னைப் புகலுவோ மாண்பாலொன்று
சத்தியு மிரண்டுமாகும் தானது மூன்றும்தீர்க்கம்
வித்தகி புத்திரன்சேஷ்டன் வீறுது நஷ்டமாகும்[1]
அத்திமா முகனைப்பெற்ற அம்மையே மேலுங்கேளே.

14. புத்திரபாவத்தைக் கூறுவோம். ஆண் குழந்தை ஒன்று. பெண்கள் இரண்டு. இம்மூன்றும் தீர்க்கமாகும். ஆதியில் கர்ப்பம் ஏற்பட்டு சேஷ்ட புத்திரன் செத்துப் போவான். யானை முகத்தோனைப்பெற்ற அம்பிகையே! மேலுங் கேட்பாயாக.

15. மாதரு குணத்தையாங்கள் வரைகிறே மிருநிறத்தள்
மேதினில் சமதேகத்தள் வித்தகி கர்ப்பமுள்ளாள்
பாதக மொருவர்க்கெண்ணுள் பாலர்மேல் பிரியமுள்ளாள்
சூதுக ளில்லாளாகும் சுலபானோ யுடையளாமே.

15. மாதாவின் குணத்தை யாங்கள் விவரிக்கின்றோம். பொதுநிறமுடையவள். சமமான தேகத்தையுடையவள். புத்திர பாக்கியமுடையவள். யாவர்க்கும் இடைஞ்சல் செய்யமாட்டாள். குழந்தைமேல் பிரியமுள்ளவள். சூதுவாது இல்லாதவள். கொஞ்சம் வியாதியுடையவள்.

16. அன்னங்கள் போடவல்லாள் அவளுமுன் கோபியாவள்
பன்னிய மூர்க்கம்கொஞ்சம் பந்துவும் மெச்சவாழ்வள்
இன்னவள் துணைவர்தன்னை இயம்புவோ மாண்பா
[லொன்று
கன்னிகை அவ்வாருகும் காதலி குலத்தில்குற்றம்.

16. ஆதுலர்க்கன்னம் இடுவாள். முன்கோபியாயிருப்பாள். கொஞ்சம் வீம்பும் முரட்டுத்தனமும் உண்டு. பந்து ஜனங்கள் மெச்ச வாழ்வள். இவளுடைய சகோதரர்களைப்பற்றிக் கூறுவோம். சகோதரன் ஒருவன். சகோதரியும் ஒருத்தியே. அவளுடைய குலத்திற்கே ஒரு கேடுண்டு.

17. இப்படி முனிவர்கூற ஈச்வரி கேட்கலுற்றாள்
செப்புவாய் தந்தைக்கேதான் சேர்ந்ததோர் துணைவர்தன்னை
ஒப்புடன் சொல்வீரென்ன உரைக்கிறார் முனிவர்தானும்
மைப்படி ஸ்ரீகளில்லை வருமாண்பா லொருவனென்றோம்.

17. இவ்விதம் முனிவர்கூற, ஈச்வரி கேட்கலுற்றாள். தந்தைக்கு ஏற்பட்ட துணைவர் தன்னைப்பற்றி விவரம் கூறுங்கள். முனிவரும் கூறலுற்றார். சகோதரியே இல்லை. சகோதரன் ஒருவன்தான் என்றோம்.

---

1. Stillborn child

18. துணைவன்தன் சேதிதன்னைச் சொல்லுவோம் விபரமாக
அணையவே புத்திரதோஷம் அணுகிடு மிவனுக்கம்மா
இணையிலாத் தந்தைக்கேதான் இசைகுவீர் முன்சென்
[மத்தைத்
தணிகனுக் காளாஞய்க்கர் சார்ந்திடும் சமலூர்தன்னில்,

18. சகோதரனுடைய விவரங்களைக் கூறுவோம். பொருந்துமே புத்திரதோஷம் இவனுக்கேதான். ஒப்பற்ற தந்தையின் முன் ஜன்மத்தைப் பற்றிக் கூறுவோம். திருத்தணிகைக்குப் பக்கத்திலுள்ள சமமான ஊரிலே,

19. வன்னிய மரபில்தோன்றி மனைவிமைந் தருமுண்டாகித்
தன்னிலே பூமியுண்டாய்த் தான்வாழு காலம்தன்னில்
பொன்னவன் தனக்குஊழி இசைந்தகா ரணத்தைச்
[சொல்வேன்
கன்னென மொழியையொக்கும் காதலி மேலுங்கேளே.

19. வன்னியர் குலத்தில் தோன்றி மனைவி மக்களுடனிருந்து தானு கவே சம்பாதித்துப் பூமிகளும் உண்டாகி வாழ்ந்து வரும் காலத்தில், குருவுக்கு ஏற்பட்ட ஊழ்வினையின் காரணத்தைச் சொல்லுவோம். இனிமையாயும் கனிவாயும் பேசக்கூடிய காதலியே! மேலுங் கேட்பாயாக.

20. பஞ்சையாய் ஸ்ரீயும்ஓர்நாள் பாக்கியன் வீட்டிலேதான்
கெஞ்சியே அன்னம்கேட்கக் கிளிமொழி வார்த்தைசொல்லி
வஞ்சிக்குச் சாதம்ஈந்து மறுகவே வேண்டுமென்று
மிஞ்சியே கைபிடித்தான் மெல்லியு மேதுசெய்தாள்.

20. ஏழைவேஷம் போட்டுக்கொண்ட ஸ்ரீதேவி ஒருநாள் இந்த பாக்கியவான் வீட்டிலே போய், 'தேஹி' என்று அன்னபிட்சை கேட்க, அழகாய்ப்பேசி வஞ்சகமனத்துடன் சாதம் கொடுத்து அவளிடம் இச்சைப் பட்டுத் தன்னிடம் வரும்படி வேண்டி, அதிக்கிரமித்து அவள் கையைப் பிடித்திழுத்தான். அவளும் பின் வருமாறு சபித்தாள்.

21. ஏழையாம் என்னைநீயும் இன்பங்கள் துய்க்கவேண்டித்
தாழ்வான வார்த்தைசொன்னய்ச் சதிருட னுந்தனுக்கு
வாழ்மனை யிரண்டுமாகி வந்திடும் செனனந்தோறும்
ஆழிசூழ் முதல்மாதாலே அல்பமாம் சுகமேயில்லை,

21. ஏழையாகிய என்னை நீயும் போகங்கள் அனுபவிக்கலாம் என்று ஆசைப்பட்டு இளப்பமான வார்த்தைகளைப் பேசினய். எப்பொழுதும் உனக்கு ஜன்மங்கள் தோறும் இரண்டு மனைவிகள் ஏற்பட்டாலும் மாதர் களாலே அல்பசுகமும் ஏற்படாது.

22. என்றுமே சாபம்தந்து ஏழையும் நீங்கலுற்ருள்
அன்றுமே அச்சென்மத்தில் அவன்மனை யாளும்மாண்டு
குன்றிய மனத்தனுகிக் கூற்றன்தன் பதிக்குச்சென்று
வந்தவ னிவனேயென்றேம் வரைகிறே மிவன்பின்
[சென்மம்.

22. இவ்வாறு சாபம் கொடுத்து விட்டு ஏழைமாது நீங்கினள். அந்த ஜன்மத்தில் அன்றைக்கே அவன் மனைவியும் மாண்டு மனம் நொந்து, எமலோகம் சென்று பிறகு ஜனித்தவன் இவனே என்றேம். இவனுடைய அடுத்த ஜன்மத்தைப்பற்றிய விவரம் கூறுவோம்.

23. வேதங்கள் புரியுமீசர் வித்தகர் ஊரிலேதான்
நீதியாய் க்ஷத்திரியவம்சம் நேர்ந்துமே அரசர்மூலம்
கோதிலா சீவிப்பானும் கூறுவோம் சாதகர்க்கு
நீதியாய் முன்சென்மத்தை நிகழ்த்துவோம் கேளுமம்மா.

23. வேதபூரீசுரர் வேதியனுயவதரித்து வேதங்களை ஏற்படுத்திய வேதபுரத்தில் நியாயமாய் க்ஷத்திரிய வமிசத்தில் அவதரித்தான் இவன். அரசர்கள் மூலம் குற்றமில்லாத ஜீவனம் செய்வான். ஜாதகனுடைய போன ஜன்மத்தை ஒழுங்காகக் கூறுவோம். கேளும், அம்மா!

24. இன்னவன் முன்சென்மத்தை இசைக்குவோம் போரூர்
[தன்னில்
நன்னிய சூத்திரனுகி நற்சைவ னுகிமேலும்
அங்கர் தன்னிலேதான் அறுமுக னுலயத்தில்
மன்னவன் தீபம்வைத்து வந்தவ னிவனேயம்மா.

24. இவனுடைய முன் ஜன்மத்தைக் கூறுவோம். திருப்போரூர் என்னும் ஸ்தலத்தில் சூத்திரசைவனுய்ப் பிறந்தான். அவ்வூரிலேதான் அறுமுகக்கடவுளின் கோவிலில் இராஜாவின் விளக்கை ஏற்றி வந்து கொண்டிருந்தவன் இவன்தானம்மா.

25. இன்னமும் ஊழியங்கள் இவனுமே அனந்தம்செய்து
மன்னவன் மரணமாகி மறைதலைக் கஞ்சன்தன்னல்
முன்னமே வரையப்பட்டு உதித்தவ னிவனேயம்மா
அன்னமே யாங்கள்சொல்லும் அடைமொழி குன்றிடாது.

25. இன்னும் எத்தனையோ ஊழியங்கள் இவனே எப்பவும் செய்தான். அன்னவனும் மரணமானன். பிரம்மாவினல் சிருஷ்டிக்கப்பட்டுத் திரும்பவும் இவன் ஜனித்தான். அன்னமே! நாங்கள் சொல்லும் பலன்களில் யாதொரு குறையுமில்லை.

26. முனிவரிவ் வாருய்க்கூற மொழிகுவா ளம்மன் தானும்
அனையவே சாதகர்க்கு அவன்தந்தை தாய்கள்காலம்
கனிவுடன் சொல்லுமென்னக் கனமுனி கூறுகின்ருர்
இனமதாய் முப்பான்ரெண்டில் இவன்தந்தை காலமாகும்.

26. முனிவர் இவ்விதம் சொல்ல, தேவி பதில் சொல்லலுற்ருள். பொருத்தமாகவே ஜாதகனுக்குத் தாய் தந்தையர் காலாந்தரத்தைப்பற்றிக் கூறுங்கள், என்று சொல்ல, முனிவரும் கூறலுற்ருர். இவனுடைய முப்பத்திரண்டாம் வயதில் இவனுடைய தந்தை மரணமாவான்.

27. மாதுரு மரணகாலம் வரைகிருேம் நாற்பானுறில்
மேதினில் இவனின்காலம் விளம்புவோ மறுபானேழில்
கோதிலா கூளிமாதம் குணமுட னமாவாசை
வேதனைச் சுரத்தினுலே வித்தக னுடலம்நீங்கும்.

27. மாதாவின் மரணத்தைக் கூறுகிருேம். நாற்பத்தாறும் வயதில் அவள் மரணமடைவாள். ஜாதகனும் தன்னுடைய அறுபத்தேழாம் பிராயத்தில், பங்குனி மாதம் அமாவாசை தினத்தன்று வேதனையைத் தரக்கூடிய சுரத்தினுல் மரணமடைவான்.

28. மறுசென்மம் தணிகைதன்னில் வளமுள சைவனுகி
அரசரால் பெருமைபூண்டு அவளதி காரம்பெற்றுப்
பெருமையாய் வாழ்வாளென்ருேம் பேசுவோம் குடும்பச்
[செய்கை
அறுமுகன் தன்னைப்பெற்ற அம்மையே மேலுங்கேளே.

28. அடுத்த ஜன்மம் திருத்தணிகையில் வளப்பம்பொருந்திய சைவனுகி, அரசரால் பெருமையடைந்து அதிகாரம்பெற்றுப் பெருமையுடன் வாழ்வான் என்ருேம். அவனுடைய குடும்பச் செய்தியைப்பற்றிப் பேசுவோம். அறுமுகக்கடவுளைப்பெற்ற அம்பிகையே! மேலும் கேட்பாயாக.

29. பொன்புகர் இரவியுச்சம் பொருந்தியே இருப்பதாலே
துன்பமு மடையானுகும் சொல்பிச காதானென்ருேம்
இன்பமாய்த் தனங்கள்சேர்ப்பன் எத்திசை கீர்த்தி
[கொள்வன்
அம்புவி அதிகம்சேர்ப்பன் ஆள்கார ரனேகமுள்ளான்.

29. குரு, சுக்கிரன், சூரியன் இவர்கள் மூவரும் பொருத்தமாய் உச்சத்திலிருப்பதாலே, துன்பமுமுடையவனுகும். சொன்னசொல் தவறமாட்டான். பிரியமாய்ப் பணங்கள் சேர்ப்பன். எந்தத்திக்கினும் கீர்த்தியடைவான். பூஸ்திதிகளை விருத்தி செய்வான். அநேக பரிவார ஜனங்களையுடையவன்.

30. சித்திர வீடுசெய்வன் சிறப்பான குடும்பமாவன்
புத்திமான் அன்னமீவன் பூஷணம் சேர்ப்பானுகும்
பத்தினி நேயனென்ருேம் பந்துவை யாதரிப்பன்
தத்திய நெய்பாலிஷ்டன் சதாசிறு தீனிகொள்வன்.

30. அழகான வீடு கட்டுவன். கியாதிபெற்ற குடும்பியாவன். நல்ல புத்தி யுடையவன். அன்னதானம் செய்வான். பூஷணங்களைச் சேர்ப்பான். பெண்டாட்டியிடம் பிரியமாயிருப்பான். சொந்தக்காரர்களை ஆதரிப்பான். தயிர், நெல், பால் இவைகளில் இஷ்டமுள்ளவன் சிறிய தீனிகள் தின்பதில் பிரியப்படுவான்.

31. மைந்தனு[1] முச்சமாக வந்ததால் இவனுக்கேதான்
சொந்தமாய்த் துரவுசோலைச் சுந்திரன் செட்டுசெய்வன்
பந்தமாய்ப் பலவூருக்கும் பாலகன் வாக்குச்செல்லும்
முந்திய வயதுதீர்க்கம் மொழிகிருேம் மேலுங்கேளே.

31. சனியும் உச்சமாக இருப்பதனுல் இவனுக்கே சொந்தத்தில் தோட்டம் துரவுகள் ஏற்படும். அநேக வியாபாரங்களைச் செய்வான். காரியமாய்ப் பலவூருக்குப் போவான். அங்கு இவன் வார்த்தைக்கு மதிப்புண்டு. தீர்க்காயுசுடையவன். இன்னும் மேலே சொல்லுவோம், கேட்பாயாக.

32. சாதகன் செனனந்தொட்டுச் சாற்றிய மூவாண்டுக்குள்
வேதனை யதிகமுண்டு மெலலியாள் தனக்குரோகம்
தீதிலா செலவனேகம் செய்தொழில் விருத்தியாகும்
கோதிலா மனசுவேதனை கொண்டிடு மென்றுசொன்னேம்.

32. ஜாதகன் ஜனனகாலம் தொட்டுச் சொல்லிய மூன்று வயதிற்குள் அதிக வேதனையை அடைவான். பெண்டாட்டிக்கு ரோகபீடை. கெடுதலில்லாத செலவுகளனேகம். செய்யும் தொழில்கள் அபிவிருத்தி யடையும். மனோவேதனையும் ஏற்படுமென்று சொல்லுவோம்.

33. அதற்குமேல் மூவாண்டுக்கும் அல்பமாம் பூமிவாய்க்கும்
நிதநிதம் சுலப்பவாபம் நேர்சகோ தரரும்விருத்தி
பதியினில் திருவும்சேரும் பந்துவில் சுபமேகாணும்
மதிநிகர் பந்துவுக்கு மன்னுபூ டணமுநேரும்.

33. அதற்குமேல் மூன்று வருடங்களுக்குப் பலன் அல்பமாகும். பூஸ்திதி ஏற்படும். தினசரி சொல்ப லாபமேற்படும். தன் உடன்பிறந்த சகோதரர்களும் விருத்தியாவர். உலகினில் ஐசுவரியம் பொங்கும். சொந்தக்

1. சனி

காரர்கள் சுகமாயிருப்பார்கள். பெண்டாட்டிக்கு வேண்டிய பூஷணதிகள் ஏற்படும்.

34. ஆருண்டின் மேலாயாக அநேகமாய்ப் பொருளும்வாய்க்கும்
சீராக நினைத்ததெல்லாம் செய்நில மதிகம்சேரும்
பாரினில் திருவும்சேரும் பந்துவும் மெச்சவாழ்வன்
கோரின காரியத்தைக் குணமுடன் முடிப்பானென்றோம்.

34. இந்த ஆறுவருடங்களுக்குப் பிறகு அநேகமாய் எப்பொருளும் வாய்க்கும். நினைத்த காரியங்கள் சீராக முடியும். நஞ்சைநிலம் அதிகரிக்கும். உலகத்தினில் பணம் சேரும். பந்துக்கள் மெச்சும்படி வாழ்வான். விரும்பிய காரியத்தை இடைஞ்சலில்லாமல் செய்து முடிப்பான் என்றோம்.

35. குடும்பத்தில் சுகமேயுண்டு குறைவிலா அன்னம்நேரும்
உடன்பிறந் தார்கள்நோயாம் உரைந்துபின் நிவர்த்தியாகி
இடும்பகளொன் றுமில்லை இணையிலாச் செல்வமோங்கும்
தடவரை தனிலேவாழும் தயாபரி மேலுங்கேளே.

35. குடும்பத்தில் சுகமுண்டு. சாப்பாட்டுக்கு யாதொரு குறைவுமில்லை. உடன்பிறந்தவர்கள் நோய்வாய்ப்படுவார்கள். பிறகு நிவிர்த்தியாகும். கெடுதல்கள் ஒன்றுமில்லை. ஒப்பற்ற செல்வம் ஓங்கிடும். இமயமலையில் வாழும் தயாபரியே! மேலும் கேட்பாயாக.

ஜாதகம் 27

1. பொன்புத னிரவிகன்னி புகர்சீயம் சிகியும்வண்டி
மைந்தனு மதியும்தேளில் மங்கலன் துலேயில்புக்கப்
பந்தமாய் ராகுமானில் பகர்சென்மம் மேடமாக
இந்தவாறு கிரகம்நின்றால் இயம்புவீர் பலனைத்தானே.

1. குரு புதன் சூரியன் கன்னியிலும், சுக்கிரன் சிம்மத்திலும், கேது கடகத்திலும், சனியும் சந்திரனும் விருச்சிகத்திலும், செவ்வாய் துலாத்திலும், இராகு மகரத்திலும் தங்க, இப்படிப்பட்ட கிரகநிலையைக் கொண்ட மேஷ லக்கின ஜாதகத்திற்குப் பலன்களைச் சொல்லுங்கள்.

	லக்கினம்		
	இராசி சக்கரம்		கேது
ராகு			சுக்கிரன்
	சனி சந்திரன்	செவ்வாய்	குரு புதன் சூரியன்

2. அம்மையும் கேட்கும்போது அத்திரி முனிவர்சொல்வார்
செம்மையாம் ஆண்பால்சென்மம் செப்புவோம் வடதென் [வீதி
நன்மையாய் மேற்குப்பார்வை நற்சந்து அருகில்தங்கும்
வண்மையாய் ஈசன்மேற்கில் வருஞ்சோலை அருகில்தங்கும்.

2. அம்பிகை இவ்விதம் வினவ, அத்திரிமகரிஷியும் பின்வருமாறு சொல்லலுற்றார். இந்த ஜாதகம் ஆண்பால் ஜன்மம். வடக்குத்தெற்கு வீதியில் மேற்குப்பார்த்த வீடு. அதனருகில் ஒரு சந்து உள்ளது. வண்மையுள்ள ஈசுவரன் கோவில் மேற்கே உள்ளது. பக்கத்தில் நந்தவனம்.

3. தென்திசை தும்பியம்மன் திரமான கோஷ்டமுண்டு
இன்னமும் சிலதுகோவில் எழில்மடம் குளமுமாகும்
நன்மையாய் நதியுமுண்டு நாட்டுவோம் தென்கீழ்தன்னில்
பன்னிய சோலையுண்டு பாலகன் கணேசன்தங்கும்.

3. தெற்குதிசையில் அம்மன் கோவிலும் திடமாய் உண்டு. இன்னும் சில கோவில்களும் அழகிய மடங்களும் குளமுமுண்டு. அது நல்ல நதீதீரம். தென்கிழக்கில் அருமையான சோலையும் பாலகணபதி கோவிலும் உண்டு.

4. இதுவலால் பலதேவாசம் இலகிய பேரூர்தன்னில்
சதியிலா இந்தபாலன் தான்உதிப் பானும்மமா
மதிநிகர் மாதுர்தந்தை வருதுணை களத்திரபுத்திரர்
பதியோகம் முன்பின்சென்மம் பகருவோ மின்னூல்
[தன்னில்.

4. இப்படிக் காற்ரேட்டமான அழகிய பேரூரில் இந்தப் பாலகன் உதிப்பான் அம்மா. சந்திரனைப்போன்ற மாதா, தந்தை, துணைவர், புத்திர களத்திரர், வீடு இவற்றின் யோகபாவங்களும், ஜாதகனுடைய முன்பின் ஜன்மமும் விவரமாய்க் கூறுவோம், இந்தப் புஸ்தகத்தில்.

5. தந்தையின் வர்க்கம்தன்னை சாற்றுவோ மிருநான்காகும்
பந்தமாய்த் தோஷமுண்டு பாரினில் ஒருவன்தீர்க்கம்
நொந்திடும் மற்றதெல்லாம் நுவலுவோம் தந்தைசேதி
சந்ததம் மால்நிறத்தன் தன்தேகம் ஒடிச்சலுள்ளான்.

5. தந்தையின் குடும்பத்தைப்பற்றிப் பேசுவோம். இவர்கள் மொத்தம் எட்டுப் பேர்கள். சிலர் தோஷமடைவர். உலகினில் ஒருவன் மாத்திரம் தீர்க்காயுளுடனிருப்பன். மற்றவர்கள் இறந்தொழிவார்கள். தந்தையின் செய்தியை விவரிப்போம். கருநிறமுடையவன். ஒடிச்சலான தேகத்தை யுடையவன்.

6. ரோமங்கள் நீட்சியுள்ளான் நுண்ணிய புத்தியுள்ளான்
தீமையு மெண்ணுநெஞ்சன் செனங்கள்மேல் பிரியமுள்
[ளான்
தாமத குணத்தானுகும் சகலர்க்கு நண்பனுகும்
பூமியு மில்லானுகும் புகலுவோம் மேலுங்கேளே.

6. தலைமயிர் நீண்டிருக்கும். நுட்பமான புத்தியையுடையவன். மனதில் கெடுதி நினைக்கமாட்டான். ஜனங்களிடத்தில் பிரியமுள்ளவனு யிருப்பான். தாமதமான குணத்தையுடையவன். எல்லாருக்கும் சிநேகித னுயிருப்பான். நிலபலங்கள் கிடையா. சொல்லுகிறேன், மேலும் கேட்பாயாக.

7. ஆசார முடையனுவன் அவன்தன மில்லானுகும்
நேசர்க ளதிகமுள்ளான் நிதானமாய் வார்த்தைகூறுவன்
தூசுபோல் மனத்தனுவன் சோம்பலும் கொஞ்சமுள்ளான்
ஆசைக ளதிகமுள்ளான் அவன்சொல்லு நெறியுள்
[ளோனும்.

7. ஆசாரமுடையவன். தன்னுடைய தனம் என்பது இவனிடம் இடையாது. சிநேகிதர்கள் அநேகர் உள்ளனர். நிதானமாக வார்த்தைகள் பேசுவான். துல்லியமான மனதை யுடையவன். சிறிது சோம்பல் உள்ள வன். அதிக ஆசைகளுடையவன். பேசுவதை நியாயமாய்ப் பேசுவான்.

8. துடுக்கென உரைக்கமாட்டான் சுந்தரி நேசமுள்ளான்
நடக்கையும் நல்லதாகும் நற்றெய்வ பக்தியுள்ளான்
அடக்கமு முடையனுவன் அவன்யூகி கல்விகொஞ்சம்
இடுப்பினில் ரோகமுள்ளான் ஈகைவான் பொறுமைசாலி.

8. துடுக்கு வார்த்தைகள் பேசமாட்டான். பெண்டாட்டியிடம் பிரிய மாயிருப்பான். நல்ல நடத்தை யுள்ளவன். நல்ல தெய்வபக்தியு முடைய வன். அடக்க முடையவன். நல்ல மதியூகி. கல்வி கொஞ்சம் உடையவன். இடுப்பில் வியாதியுள்ளவன். தர்மிஷ்டன். பொறுமை யுடையவன்.

9. இப்படி யிருக்குந்தந்தை இவனுக்கு உதித்தபாலன்
செப்புவோம் நாலாம்சென்மம் செவந்தநன் மேனியாவன்
மெய்ப்புடன் ஒடிச்சல்தேகி வித்தையு முடையனுவன்
தப்பித வழியில்செல்லான் தாட்சணியன் கனவானுமே.

9. இப்படிப்பட்ட தந்தைக்கு இவன் மைந்தனுகப் பிறந்தான். இஃது இவனுடைய நான்காவது ஜன்மம். சிவப்பு நிறமுடையவன். ஒடிச்சலான தேகமுடையவன். நல்ல படிப்புள்ளவன். தப்பிதமான வழிகளில் செல்லமாட்டான். தாட்சிணியமுடையவன். நல்ல பிரபு ஆவன்.

10. சித்திர வீடுசெய்வன் தெய்வங்கள் பக்தியுள்ளான்
எத்திசை புகழவாழ்வன் இவன்யூகி பொறுமையுள்ளான்
நித்தியம் சுகப்பொசிப்பன் நிமலனைப் பூசைசெய்வன்
குத்திர வசனம்பேசான் கூறுவோம் மேலுங்கேளே.

10. அழகான வீடு கட்டுவான். தெய்வங்களிடத்தில் பக்தி பூண்ட வன். எத்திசையும் இவன் புகழ் பரவும். மதியூக முடையவன். பொறு மையு முடையவன். தினசரி நல்ல போஜனத்தைச் சாப்பிடுவான். பரம சிவனைப் பூசை செய்வான். குத்தும்படியான பேச்சுக்கள் பேசமாட்டான். மேலும் கூறுவோம், கேட்பாயாக

11. தனதானிய விருத்தியுள்ளான் சகலர்க்கு நண்பனுவன்
இனங்களால் பெருமையுள்ளான் இவனுமுன் கோபியாவன்
கனமுளோர் நேசம்கொள்வன் காரியச் சமர்த்தனுகும்
சினமுளான் பின்புசாந்தன் செய்நிலம் சேர்ப்பானுகும்.

11. தனதானிய விருத்தியுள்ளவன். சகலர்க்கும் நண்பனுவன். சொந்தக்காரர்கள் மதிக்கும்படி வாழ்வான். சிறிது முன்கோபமுடையவன். கௌரவமுள்ளவர்களை நேசிப்பான். காரியத்தை முடிப்பதில் கெட்டிக் காரன். கோபமுண்டு. பிறகு சாந்தமடைவான். நன்செய் நிலத்தை விருத்தி செய்வான்.

12. சாதகன் துணைவர் தன்னைச் சாற்றவே மூத்தோர்காணும்
மேதினில் இளையோருண்டு விருத்தியைச் சொல்வேனம்மா
தீதிலா ஆண்பாலொன்று செல்வியு மவ்வாருகும்
மாதவர் சொல்லும்போது மங்கையும் கேட்கலுற்ருள்.

12. இவனுடன் பிறந்தவர்களைக் கூறுவோம். இவனுக்கு மூத்தவர் களில்லை. இளையவர்களுண்டு. அதன் விவரம் கூறுவோம். சகோதரன் ஒருவன். சகோதரியும் ஒருத்தி. இங்ஙனம் சப்தரிஷிகள் கூறும்போது பார்வதி வினவலானுள்.

13. துணைவர்கள் தோஷமென்று சொல்லினீர் முனிவரேநீர்
அனையவே அந்தசேதி அறிவிப்பீர் விபரமாகக்
கனமுடன் உமையாள்கேட்கக் கழறுவார் முனிவர்தானும்
கனமுடன் தந்தைஊழால் கழறுவேன் தோஷம்தானே.

13. கூடப்பிறந்தவர்கள் தோஷமடைவார்கள் என்று சொன்னீர்களே! முனிவர்காள்! அதன் விவரத்தைத் தெரிவியுங்கள் என்று உமையவள் வினவ, முனிவர்கள் சொல்லலுற்ருர்கள். தந்தையின் ஊழ்வினையினுல் தோஷம் ஏற்பட்டது என்ருேம்.

14. முன்சென்மம் தந்தைஊழை முயலுவோம் தோகைதன்னில்
இன்னவன் ரெட்டியாகி இவன்பூமி கிருஷியானும்
தன்னிலே தனங்கள்பெற்றுத் தன்மனே மதலையோடு
மன்னவன் வாழுநாளில் வரைகிருேம் ஊழைத்தானே.

14. முன்ஜன்மத்தில் தந்தையின் ஊழ்வினையைப்பற்றிக் கூறுவோம். ரெட்டி வமிசத்தில் பிறந்து இவன் கிருஷித்தொழிலாலே தானுகவே தனங்களைப் பெற்று மனைவிமக்களுடன் வாழ்ந்துவரும் காலத்தில் ஏற்பட்ட ஊழ்வினையை விவரிப்போம்.

15. அங்நகர் முருகனுக்கு அநேகமாய்ப் பணிகள்செய்து
மன்னுபூஞ் செடியும்வைத்து வருவோர்க்கு அன்னமீந்து
பன்னிய வாழுநாளில் பகர்கிளி வளர்ந்தான்வீட்டில்
உன்னுமார்ச் சாலம்தன்னுல் உயிரது நீங்கிற்றன்றே.

15. அவ்வூர் முருகக்கடவுளுக்கு அநேக வழிபாடுகள் செய்து, நந்த வனமும் வைத்து, வந்தவர்க்கெல்லாம் அன்னமிட்டு வாழ்ந்து வரும் நாளில், இனிமையாய்ப் பேசும் கிளிப்பிள்ளையைத் தன் வீட்டில் வளர்த்து வந்தான். அதை ஒரு பூனை கொன்றுவிட்டது.

16. அந்ததோர் கிளியின்தோஷம் அணுகிற்று அச்சென்மத்தில்
மைந்தரும் தோஷமாகி வந்திற்று இவனுக்கேதான்
இந்ததோர் சென்மம்தன்னில் இலகாது புத்திரதோஷம்
கந்தனுக் கடிமைபூண்டு காளையும் வந்ததாலே,

16. அந்தக் கிளியின் தோஷம் அந்த ஜன்மத்தில் இவனைப் பற்றியது. பிறக்கிற குழந்தைகள் இறந்து கொண்டே வந்தன. இந்த ஜன்மத்திலும் புத்திரதோஷம் நீங்காது. கந்தப்பெருமாளுக்கு அடிமை பூண்டு வந்ததனுல்,

17. செங்குந்த மரபிலேதான் செல்வனும் வந்தானம்மா
இங்கித முனிவர்கூற ஈச்வரி கேட்கலுற்ருள்
தங்கின ஊழிதன்னுல் தன்பலன் சொல்வீரென்ன
மங்கையும் கேட்கும்போது வரைகிருர் முனிவர்தானும்.

17. செங்குந்தர் வமிசத்தில் இவனும் வந்து பிறந்தான். இப்படி முனிவர் எடுத்துச்சொல்ல, ஈச்வரி வினவலானுள். ஏற்பட்ட ஊழ்வினை யினுல் உண்டான பலனைச் சொல்லுங்கள் என்று கேட்க, முனிவரும் சொல்ல லுற்ருர்.

18. இந்ததோர் சென்மந்தன்னில் எத்தனை மதலைதோன்றில்
நொந்திடும் புதல்வர்தானும் நீங்கவே சாந்திசொல்வீர்
எந்தையே முருகனுக்கு ஏழுகார்த்தி கைஏகி
சந்ததம் அர்ச்சித்தேத்தித் தத்தைபோல் ரசிதம்தன்னுல்,

18. இந்த ஜன்மத்தில் எத்தனை பிள்ளைகள் பிறந்தாலும் இறந்து விடுவார்கள். இது நீங்கச் சாந்தி (பரிகாரம்) சொல்லுங்கள். எம்பெருமானு கிய முருகக்கடவுளை ஏழு கார்த்திகைகள் போய்த் தரிசித்து எப்பொழுதும் அர்ச்சனை அபிஷேகம் செய்து போற்றித் துதித்து,

19. செய்துமே கந்தபுஷ்பம் தாம்பூலம் இதனைச்சேர்த்து
ஐயமில் லாமலேதான் அருமறை யவருக்கீந்து
பையவே முன்னுளூழி பிராமணர் தனக்குஒதி
வையமேல் உள்ளூர்மீண்டு மாதமோர் கார்த்திகைக்கு,

19. பிராமணர்களுக்குச் சந்தனம், புஷ்பம், வெற்றிலை பாக்கு இவை களைச் சேர்த்துச் சந்தேகமில்லாமல் கொடுத்து வந்தால் கொஞ்சம் கொஞ்ச

மாகப் பண்டைவினை பிராமண வாக்கினுல் தொலேயும். அப்படிச்செய்து தன் ஊருக்கு வந்து மாதம் ஒருமுறை கார்த்திகையன்று,

20. அருத்தியோர்[1] தனக்குஅன்னம் அன்புட னீவானுகில்
செகமதில் புத்திரர்தானும் செனிக்கினும் தீர்க்கமாகும்
பகையொன்று செய்யானுகில் பருகாது மதலேதானும்
தகமையா யிவன்பின்சென்மம் சாற்றுவோம் கேளும்மாதே.

20. இரந்து கேட்போர்களுக்கு அன்னம் அன்புடன் அளிப்பானுகில் உலகினில் புத்திரர்களும் ஜனிப்பார்கள். தீர்க்காயுளுடனிருப்பார்கள். இப்படிச் செய்யத்தவறினுல் பிள்ளே பிறக்காது. தகைமையுடன் இவனுடைய பின் ஜன்மத்தைப் பகருவோம். கேளும், மாதே!

21. சோழநாட் டதனிலேதான் சீர்காழி யருகில்பேரூர்
சூழவே யிக்குலத்தில் சுந்திரன் பிறப்பானம்மா
ஆழிசூழ் சாதகர்க்கு அறைகிறோம் துணேவர்சேதி
வேழமா முகனேப்பெற்ற விமலியே மேலுங்கேளே.

21. சோழவள நாட்டிலே, சீகாழியருகிலுள்ள பேரூரில் இக் குலத்தில் சுந்திரன் பிறப்பானம்மா. இவனுடைய துணேவர் செய்தியைக் கூறுவோம். யானேமுகத்தோனேப்பெற்ற பார்வதியே! கேட்பாய், மேலும்.

22. இன்னவன் துணேவன்முன்னேன் இசைக்கிறோம் நஷ்ட
[மாகும்
தன்னிலே இளேயோருண்டு சாற்றுவோம் ஆண்பா
[லொன்று
கன்னிகை யொன்றுமாகும் கனமுட னிரண்டுதீர்க்கம்
அன்னமே யாங்கள்சொல்லும் அடைமொழி குன்றிடாது.

22. இவனுக்கு முன் பிறந்தோன் இறந்துபடுவான். இளேயவர் களுண்டு. அவர்களேப்பற்றிய விவரம் கூறுவோம். ஆண்பால் ஒருவன். சகோதரியும் ஒருத்திதான். இந்த இரண்டு பேர்களும் தீர்க்கமாயிருப்பார் கள். அம்மையே! நாங்கள் சொல்லும் பலன்கள் குறைவுபடா.

23. சாதகன் மணத்தின்காலம் சாற்றுவோம் ஒருபான்மூன்றில்
மேதினில் உள்ளூர்தன்னில் வித்தகி மாதுர்வம்சம்
நீதியா யுதித்தமாதை நிமலனு மணமேகொள்வன்
போதக வானேப்பெற்ற புண்ணிய சாலிகேளாய்.

---

1. இரந்து கேட்போர்

23. ஜாதகனுடைய கலியாண காலத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். பதிமூன்றும் வயதில் தன்னுடைய ஊரிலேயே தாயார் வர்க்கத்தில் நியாய மாய் உதித்த பெண்மணியை இவனும் கலியாணம் செய்துகொள்ளுவான். முருகக்கடவுளேப்பெற்ற புண்ணியசாலியே! கேட்பாயாக.

24. இன்னவன் தனக்குப்புத்(தி)ர ரியம்புவோ மாண்பால்
[ரெண்டு
கன்னியு மவ்வாறுகும் கனத்திடும் நான்குதீர்க்கம்
பின்னமாம் நான்குதானும் இலகாது மதலேயென்றோம்
சொன்னசொல் குன்றிடாது சுந்தரி மேலுங்கேளே.

24. இவனுடைய புத்திரபாக்கியத்தைப்பற்றிக் கூறுவோம். பிள்ளே கள் இருவர். பெண்களும் இருவர். நான்கு பேர்கள் தீர்க்கம். இதைத் தவிர, நான்கு குழந்தைகள் பின்னமாகும். குழந்தை தக்காது என்று சொன்னேம். சொன்னசொல் குறைபடாது. சுந்தரியே! மேலுங் கேட் பாயாக.

25. மாதுரு குணத்தையாங்கள் வரைகிறோம் சிவந்தமேனி
நீதியாய்ச் சமதேகத்தள் நேர்க்கற்பு முடையளாவள்
தீதிலா குணத்தாளாவள் சீக்கிர நடையுமுள்ளாள்
சூதுக ளெண்ணுநெஞ்சம் சுந்தர வடிவுமுள்ளாள்.

25. மாதாவின் குணத்தை நாங்கள் இனிக்கூறுவோம். சிவப்பு நிறமுள்ளவள். சமமான தேகத்தையுடையவள். நல்ல கற்புக்கரசி. தீதில்லாத குணமுடையவள். சுறுசுறுப்புள்ளவளாயிருப்பாள். மனதில் சூதுவாது கிடையாது. நல்ல அழகான வடிவமுடையவள்.

26. முன்கோபம் கொஞ்சமுள்ளாள் முகம்சிரம் வடிவுமுள்
[ளாள்
அன்னங்கள் போடவல்லாள் ஆளனுக் கினியளாகும்
உன்னித வார்த்தைகூர்வள் உறும்பித்த தேகியாவள்
இன்னவள் துணேவர்தன்னே இயம்புவோம் கேளுமம்மா.

26. சிறிது முன்கோபமுடையவள். வசீகரமான வடிவமுள்ள முகலட்சணமுடையவள். அன்னதானம் செய்வாள். புருஷனுக்கு இனிமை யாக நடப்பாள். மேலான வார்த்தைகளேக் கூறுவாள். பித்தத்தொந்திரை யுள்ள தேகத்தையுடையவள். இவளுடைய சகோதரர்களேப்பற்றிக் கூறு வோம். கேளம்மா!

27. மாதுரு துணேவர்தன்னே வகுக்கிறே மாண்பால்ரெண்டு
மேதினில் கன்னிரெண்டு விருத்தியாம் நான்கும்தீர்க்கம்
தீதிலா மூன்றுநஷ்டம் செப்புவோ மிவளுக்கம்மா
நீதியாய்ச் சாதகர்க்கு நிகழ்த்துவோம் முன்சென்மத்தை.

27. மாதாவின் கூடப்பிறந்தவர்கள், ஆண் இருவர், பெண் இருவர். இவர்கள் நால்வரும் தீர்க்கமாய் விருத்திக்கு வருவார்கள். இவனுக்கு ஏற்கனவே மூன்று குழந்தைகள் நஷ்டமாகும். ஒழுங்காக ஜாதகனுடைய முன்ஜன்மத்தைக் கூறுவோம்.

28. இன்னவன் முன்சென்மத்தை இயம்புவோம் சோழ
[நாட்டில்
அன்னவன் சைவசேயாய் அவனுமே பிறந்துமேலும்
பொன்னெடு பணிதிபெற்றுப் புத்திரர் மனைவியுண்டாய்
மன்னுசம்[1] பேச்வரருக்கு அவனுமே பணிகள்செய்து,

28. இவனுடைய முன்ஜன்ம விவரம் கூறுவோமென்றால், சோழ நாட்டிலே சைவக்குழந்தையாய்ப் பிறந்து பொன் பூஷணங்கள் இவைகளைப் பெற்று, மனைவி மக்கள் உண்டாகி, ஜம்புகேசுவரருக்கு வேண்டிய வழிபாடுகள் செய்து,

29. அகுதிகட் கன்னமீந்து அவனுமே வாழ்ந்துபின்பு
பெரியவ ருறவுகொண்டு பிரபல சேதுக்கேகி
அருமையாய் ராமலிங்கம் அர்ச்சித்து உள்ளூர்மீண்டு
சிறுமையு மில்லாதாகிச் சென்றன னிவனேயம்மா.

29. ஏழைகளுக்கு அன்னமளித்து அவனுமே வாழ்ந்து பிறகு, பெரியாரைத் துணைக்கொண்டு பிரபலமான ராமேசுவரம் சென்று அருமையாய் இராமலிங்கத்திற்கு அருச்சித்துத் தன்னூருக்குத் திரும்பி யாதொரு இடைஞ்சலுமில்லாமல் இறந்தானம்மா.

30. கஞ்சனால் வரியப்பட்டுக் காளையு மிச்சென்மத்தில்
மிஞ்சிய இக்குலத்தில் வித்தக னுதித்தானென்றோம்
தஞ்சமா யிவன்பின்சென்மம் சாற்றுவோம் போரூர்
[தன்னில்
வஞ்சியே பிரம்மசேயாய் வடிவேலன் தனக்குளூழி,

30. திரும்பவும் பிரம்மாவினால் சிருஷ்டிக்கப்பட்டு இவன் இந்த ஜன்மத்தில் மேலான இக்குலத்தில் உதித்தான் என்றோம். இவனுடைய மறுஜன்மத்தைக் கூறுவோம். திருப்போரூரில் பிராம்மணக் குழந்தையாய்ப் பிறந்து முருகனுக்கு வழிபாடுகள் செய்து,

---

1. சம்புகேசுவரர் = திருச்சி சமீபத்திலுள்ள திருவானைக்காவலிலே கோயில் கொண்டிருக்கும் சுவாமியின் திருநாமம்.

31. அர்ச்சித்துப் பெருமைபூண்டு அவனுமே வாழ்வாளென்
[றோம்
மிச்சமாய்த் தந்தைகாலம் விளம்புவோம் முப்பதாண்டில்
உச்சித மாதுருக்கு உரைக்கிறோ மதன்மேலெட்டும்
அச்சுதன் தங்கையாளே அம்மையே மேலுங்கேளே.

31. அர்ச்சனைகள் செய்து, பெருமைபெற்று வாழ்ந்து வருவானென் றோம். தந்தையின் எஞ்சிய காலத்தை விளம்புவோம். முப்பதாவது வயதில் தந்தைக்கு மரணம் ஏற்படும். அதற்குமேல் எட்டு வருடங்கள் கழித்து மேலான தாய்க்கு மரணம் ஏற்படும். விஷ்ணுவின் தங்கையாகிய பார்வதியே! மேலும் கேட்பாயாக.

32. தந்தையின் துணைவனுக்குச் சாற்றுவோம் பலத்தையாங்கள்
விந்தையாம் புத்திரருண்டாம் விளங்கிடும் புத்திரர்தானும்
சந்தத முறவுகொள்வன் தனமது பின்னுலுள்ளான்
எந்தையே இவன்யோகத்தை இயம்புவோம் மேலுங்கேளே.

32. தகப்பனாரின் சகோதரனுக்கு உண்டான பலாபலன்களைக் கூறுவோம். ஆச்சரியமான புத்திரர்கள் உண்டாவர். பிறக்கும் குழந்தைகள் விருத்திக்கு வரும். எப்பவும் இவனுடன் மற்றவர்கள் சொந்தம் கொண்டாடுவார்கள். பின்னால் தனம் ஏற்படும். இவனுடைய யோகத்தைப்பற்றி இன்னும் கூறுவேன், கேள்.

33. சாதகன் செனனந்தொட்டுச் சாற்றிய யீராண்டுக்குள்
வேதனை யதிகமுண்டாம் விரையங்கள் மிகவேநேரும்
நீதியாய்த் தேகநஷ்டம் நேர்ந்திடு மிவனுக்கேதான்
கோதிலா யிதற்குச்சாந்தி கூறுவோம் மேலுங்கேளே.

33. ஜாதகன் பிறந்தநாள் முதல் இரண்டு வருஷங்களுக்குள் வேதனைகள் அதிகம் ஏற்படும். அதிகப் பணவிரயம் ஏற்படும். அதன் காரணமாய் உடம்பின் வலுவு குறையும். எல்லாம் இவனுக்கே நேர்ந்திடும். இந்தத் தோஷத்திற்குச் சாந்தி கூறுவோம், கேட்பாயாக.

34. தணிகையின் மலைக்குஏகி சண்முகர்க் கர்ச்சித்தேத்திக்
கனிவுள அகதிகட்குக் கனமுள அன்னமீந்தால்
இனியுடன் நோய்கள்தீரும் இன்பமாம் சுகமேயாகும்
அனையவே இதற்குமேலே அரைகிறோம் பலனையாங்கள்.

34. திருத்தணிகையின் மலைமேலேறிச் சண்முகநாதனுக்கு அர்ச்சனை செய்து துதித்து ஏழைகட்குச் சரியானபடி அன்னதானம் செய்தால் உடல்நோய்கள் தீரும். இன்பமான சுகமும் ஏற்படும். அதனை ஒட்டியே இதற்குமேலே ஏற்படும் பலன்களை நாங்கள் கூறுவோம்.